ميراك ان بندون كوفوشخرى دوج إتنن سينفترين كربيروى نبن ي بتركام كى رعمب にいのと CHECKED - 1963 حكيانه اصول سيعاساه مى تعليمات كاسأنسست موازنه كياكياسي مولوى محمودتى صاحب وفسيسرك وخفاكالج elm ra مطابئ المجارة وكالماك المتعالية وكيتيال تعيد شيخ عب العزيز يرزمر

(T				7						
معصرفهرست كتب										
جو روز با زار برلس امرت سرسے لیکتی بین اور نبدرتنا کے بہتری اور بی عانی کیمن										
فيمت			امهصنف	حوا			ام <i>کتاب</i>			
0		عدفان	خان بها ورمزراسلطان ا	< 24m	••	**	اساس الاخلاق			
٣	بركالج		مولانامولوى محمووطل برفوم	4.		علي خيرابشر	ماحضرفي رولطعن			
2		•	شمسالعلماسولاناشبی	۳		• •	سوانح مولانا روم			
_^							اورنگ زب عالمگ			
۱۲		•	منشى سعيدا حداربروى	122	اسخ معنع	وعلياليحه كانتسل	حيات خمسرو الجيس			
G		••	ما نطعب إلرمن مرموم				سياحت مبندمعه مإا			
/^		••	مولا اعاوی		•		ماریخ عرب قدیم			
٧٧ سر	••	-	منش مبدا مدار بروی	~5	روزیر اسخ اسخ	معدانندخان مروه ن بارشاه کی کلسو	حيات مىالىح-نواب شاہجما			
رر ا	**	••	مولوی امام الدین	1	••		رساله كم الغيب			
74		**	مولا ناحسام الدين احر	15			انْدە محسىدىي			
12	••	•	مكيمب يدمجرهن مردوم	1981		(برسه علد)	تفسيرغانة البرؤن			
11		••	مولاً أمَّتْ محرفان	144			ارشادالقرآن •			
77		**	, ,	110	•	لحکایات به	انفائس القسورا			
به.س	•	**	الم غزالى دخنرالديكيد	19.	••	•	اسسدارناز			
1	g d	••	H 11	•		•	آداب واخلات.			
~~	**	**	مولاناعاوی ۔	400	••	••	منب الزكات			
تترس			مولاً أسسيد فواب على	Pop	••	, ee	تذكرة المصطف			

			1							
صحت نامه کمات بن ودانش										
صوب	نطا		صفحه	صواب	بحطا	be	تسعحه			
عا م رہے بین	مامی مین	1	14	وراعبسب	; رود سے	1.	r			
منبيمايور	سفدره الزر	1.	34	ن محسوس	المحسوس		//			
يمور با پا	محدرنبانا	#1	41	يا الهين حاثا	ا ئانىين		"			
ده انصدفت	ويره العباب	١٢	44	مخصربوفا	منخصرتها		سم			
ولأرعقلي	1	٥	۷۸	ا وراس	سیکس	ı	٥			
اس کی طرف	اسی طرف	4	"	اورمطان	اورمصلق	i	10			
وحی مرمبو	وحی ہو	ا۲	41	اكئوسنات	أكومناست	144	مهجوا			
کسی		¥	9^	سجس	رمحسس	10	10			
عمل كأ فاعده		μ	1.94	جمقدر	كى قدر	,-	17			
مبونگئے	1 "	مم	11	سى چېزىن	بمىجين	IA	11			
ما ال مرنا		14	1.0	كالمه	28	,	114			
ى طع درها بى	اسی طرح ابی	μ	u	كجريوصد بهديب	تحبتهذب	14	ir			
وى نظرمن	بادی کنفسسه		14	اودنزمسب	ء ورا ارمت	٣	444			
اكرك اكب درك	1	l '	ها	عباشون	عياشيرن رو	3.4				
بی درعیاب ر	1 .		114	ئوگون	دو گون	1.	٣٢			
رشكين بس	كرشكت بن گر	1	114	ماسبهیی		14	بالمه			
اه گاراور مارما در بو زیمل مین تست برایا				ان اوصاف کو	اصاتکو	14	100			
را بنبط لزيري	1 .			اسنتهاد	ہستنناء س	۲	11			
ر و کور کیا	وتميكها	"	14	پىدائىتى	بدائش	٣	۳۹			
بمن اراوی	. 1	i	IM	اييا فغول د بر	اب نسنول	1	ואן			
المكيكليكل	,	"	149	عل كرنا	ماصل رتا		M			
سيطح كحوم	مسطع وجد	1.	124	<i>נפת</i> יפיל	دوريوتا	1	1			
ر بونکرمیان	كيون يسيان	10	11	بلے دور	برس فرسانور	10	44			
41		1		24	-					

				•	<i>+</i>			
Ī	صاب	Up	سطر	صغح	صواب	نحطا	سط	مسو
1	میں توجودہ				کراپ ہے	کہ اب ہی	1^	1849
	ہن بنوں نے	سيع فينهون سنے	٥	712	تكب			
	ا ورأس الل	ا دراسی طرح	1-	"	زيبانه بوگا	ويباموكا	14	"
	ا کی دھا	ان تي لجا	۲.	471	دخل. دما			
	بیست کره ک	برست کوه یک	٥	444		نبلتبن		
		اسی کمک)		درمیان کهساب			
	دسی اوصات	اوسی اوص ات	۵	712	العن بهاب	النهنيهاب		
	مين انقلاب	منانقة	,	779	منجربه لمعى	تخربه ہی		
	سےمیت ہونا					۾ويکتي ہے		
	مینر <i>ون کو دیجه</i> ا	چیزوں کو	0	"		انسان کی		
	بربء رئیسے عقال س	البيد البيا	1	"	كدا نسا ن			
		فاکی سبیاری	•		? 1	المليميي		
	مرعسأكم	مين عني عالم	11	750		کاماطلے مہی اسمبر		
		قدم بهرزانه				اسی شمک		
		اما كەسكەر قىلىمنى				اسى ئىچىدىسى	ام	4-64
	عكم ل ويسابير	عكس ير	1	444	س ر	اس کے	4	11
	اسندا وکے باہدگر	اصاد إيهاركم	۳	144	قاعدے سے کہنی یہ <u>صلحت</u> ی	تفاعدسكانيني	۵	4.0
		مال آن کا		1	11 /	1 /1	١	74
	گرب یضن ا م		1	101	امریکیمین ملکه تنام	11 ""	٥	7.1
	اپنے آگ	البين المع	14	707		الكنومانسركح بريح		U
	اور لعديم بت	ورتبديت	1	100	لتجريب وبحيتا			***
	شخصعدوم	كيهم عدوم	7"	4	يا بعبز النساون	بالنانون		tir
	کانصبور '	ا نرمن تصور	•	. "	مقن شن	1 2	14	"
	مین تعابل	ين كسونت قابل	1	100	ہرتی ہے کہ	ہوتی کہ	٥	110

وإن وفيات معجزه فاصالات بن مفيد برداب 142 بن اسرأيل كى كورى ادراكى وم ممكف نرابب يربط 144 وأى مَبِ يكم يك معزوك وأون اون ترافياً الدا دار والكروجوده صورت . عقل نبرت بباغتره فراه واسكاجاب الهدا المبايه مورت بمينهت ب . مقافئ تف امب كي المعين عيد رسكتي بي المدال ادوك البدائي شكل .. عَنْ تَقَ سَهُ مُرْمِبُ كَاتِحَكَامِ رِدِّلْتِ ﴿ الْمُهَا وَوَخِبَالَ جِمِهِ مَا مُدَعَلَظُ فِي عَلَ الميرين وينسري عب ١٨١ ماده كافود مخدعل كرنا .. TIT ماده السيسرفت كي دقساين إن ۱۸۳ وصن وجود اوی 711 بغلائرتم نهوت مكر بنين سمه ايك سعدياده چروك اقديم وا 416 فيفان وع إيكاه اورموسطه .. ام مرا ومدت وجودر معانی .. الرُزِق كُرُول لِهِ إِنَّى مَارِكُانَ كَهِ يَعْظُمُ عِينَ ا عالم كامراكية كغبرشي معت بييني مينده قافن ارتفاكابدم ومانا ضرور ہے۔ - ٥٨ ما إك ناياك كيون موا . اسنان الممن المنتاكة ندب بهضن فاق وخلوق كقلقات بتلفكا - امها وصت وجدد كيك كياتشبهين ويسكتي بن . مرعیسیه.. فهيئ تشككا فتصح لطافت كيجانب 1911 .. ختم نبت التنبير 190 224 خنم نموست اور إركر .. اعلى خلاق كما بريسكت بين ؟ ا ۱۹۹ کمایمست سود



مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

اداسکوترک زاسب معفرتون سے زیادہ معفرادراس کیے بیرے نزدیکی جب کوابیا صروری نجی ہے۔ والون کا افلائی فرمن ہے بابالفا فدر محیود ہیں کہ لیسٹے تھی فائیسے اور لیسے صوری نقصان سے جولوگ شخص کوشنی کرتے ہیں اندیر کئی کسی طرح اگاہ کرین اوران لوگون کی پاس خاطر سے جوہاں گفتگو کولا طاکس مجتنے ہیں اپنی تقیمین کی انتھون سے لوگون کو کمنو میں گوت و کھے کرفاموں خدمین

تبيلته حاكم كح كارندون اور و بحريمكنا هوان كونته ونفنگ ای وثنام ولعنت كانشانه بنات اين ان افغال سے دعوی کی صدافت کو کوئی تعلق نہیں اور حوادگ اِس موی کو ہمین مائے اگ وغلطى ريبون تواكل غلطتي بنهنبين بهكتي - بكذكليب اورفسا وسيصتنا تتربوكر مخالفون كوتايير ساتصند بسرسيا كرسف واسع خيال كوا ورزيا وه غلط سيحت كي رغبيب بهو تي بردا ورجولوك نون ركسخ ا ہمین وہ اس خیال کو دبانے کی پہلے سے زیادہ ٹوشش کرنے لگتے ہیں اور دہ فسا و کھیا یہ استے جس كاانجام صنعف قوت كى لرائى مين خواكسى فريق كے مافق بو گرغلط ساير كى تعلى اور سجيم كصحت ثابت موزيجا متجابسي كرست شركيهي مزنبلين ببوتا اورا كركسي بالكونقبول بناتام نواسى مرن بيئ بيل يك كيمتانت اورتهذيب ك ساخدا سُداء رأسك الأوريك المن المحامن و بهی فیسیت مرمهی بحث و تحرار کی ہے۔ امین جبر نشاروا ور مارست کا دوراب سے بهت وورركباب اورترقى تهذب لا إحساع في التيات كاسبن لوكون كوما وكرواويا مُرْبِ سِب و "انت کے ہنتال مین ابہی بہت زیادہ استعام دیکارہے - اُکر سم غیرند سب منتقداون كافكرسيداونى سست كرين مخالف كك ام ذلت موليين مهل شارير رشني واسن كي بجائي حفى عِيمِب كوفخرست وبرائين -كتاب كالمام لسيامنجونزكرين بست نفرت وعداوت كااخلار وملااكر مخالفت عجنيال كوحانست افي رحبالت وغيرونك سب أنكيز لامون سسي اوكرين توطا برسب كداتهام انعال سے نفرت اور ملال کلیفصیدا ورعاما و ن کونٹر کیے ہوگی اور میں فنالب کی کیمینیت ہور ا بسندى اونصفت شعاري كصفنت ووربهوماتى سبع استطفوه مسافست بسيسين غيرمذب کلام م بنخالفت کے سامنے شیش کیا ہے اسکو قریب لا نے کی بجائے اور زبارہ وورکز نرکا باعث ہوگی اوراسلىچايىنىدېنى چېڭ دېنخرامىيىن تېرنى يې<u>س</u>ېچىنىم يىنى كىگىئى سېكىسى طىچ مەنىدىنىدىل ورانسانىي قى كبيكشه ويحبث وتحوارصنهورى اويفسي ويرجبهن المال أنكبز طرزادا سسيل كلجاع بتناب كمياجا نحراور نهابت مبذب طرن مستعض تف مطلب كوظا بركريف بإكتفام وينان باسلام التيهم كي ذه بني غيب كوفون كروانناسب بكد جولوك بدى مسطوني كرن الكوهبي تهذيب ساخت جاب وسين كى ويت

لرّاہے اوراسکا منتبحہ بیرتیا ماہے کہ چوتھ اسے تیمن میں رہبی دوسٹ ہو میائینگے ،ارشاہے اسنے مداکے منذکسطرف دانا نی اورسکصیت المصلا واورويجت كروج سترمو-برم ودو ارسي ارون مست رم باكبيسا. وهبوب مول كرك يارس

برى كالبي تربيس مفالد كروه مك بو-ا كان است حفك المت كرد كرومك مو-

ا که ولی دوسب ہوگیا ۔

أقع إلى سينيل يك ياليكمكة والمؤعوك إ العَسَدَةِ تَجَادِ لَهُمْ بَالْتَحْ هُلَحْتِينُ وَكُلِيعً ! رط پاره ملاع ملا)

إِذْ نَعْ مِلْلِي هِ فِي أَحْسَنُ السَّنَّلَةُ لِيرُون إِنَّا مِن اللَّهِ مِنْ السَّالِيَّةُ الْمِن اللَّهُ ال تَلْا يُجَادِلُوْ الْمُلْ الْكِلْ الْكِيالِيَّةِ مِنْ الْمِي الْمِي فِي كشن ط رعكسون الله عدد)

كَانْسَانُوعِ أَلْكُتُ مَا فَكُلُاللَّتَ يَتُمُ إِلَّا فَعَياتَنِي الْمِي رَبِي مِادِي مَنِي كَما تَهِمالِهِ هِجَ ٱلمَّسِنَ وَإِذَا الْكِيتَ مَنْكَ فَكَ وَبَنْنَهُ عَلَادُمُ اللهِ اللهِ مِنْ الرَّمْن بِوكا روسي وكليوبَك كَانَهُ لَيْ يَعْمِينُكُمْ وَمِهِدِهِ الْمُعْمِدِهِ اللَّهِ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ ف

تها بيث متانت كعلاده ندم يحب وكرار كيك يري عرورب كروم المربحب و اسكے مانون اونخالفت علم مهلوئيروسے طور پر ذہر نبشين ہون اور بالحصوص حبكر فرايين ، يهي كوتھا بہلّو سير كيحتنام واورمروج علوع تفلسيت مقامله كزنام وتوائر فتت ايك طرن ندمبي وفهنيت يخرانوني چاہئے اور دوسری جانب علوم عقلم بریکا مل جہارت کی ضرورت ہی اوراس طرح براصول محبیک كُ سانس فرنسفه اورا حكام زمب كي تمنكف شاخون كيلينة فانون اخلاق - يراييكا إكاني -اريخ اورسائيكالوي وغيرو علوم على يك تام حديد انخشافون سنداكاه مونا صررب اورعلا ينه نبالي بحافر المستعان كالمستعبرين كالمستوم من عامرات المراية المرايين المرايين المرايين المرايين اورميس خيال من نديمي و أفغيت كي فروت و يجيت موسه اس كليدين ان فدرا ورايزا دمونا جيا كرمبتك فلراب كساته مالك وبوحنيف كالزدمومن فللى سادعلى بدابركتاسيد ارغزالى بف كى نوكينى برقى - ادربيان يكيني كاكداك واب

الك و بوحدنبيفه كانرسليفه زمبي اتضيت كاشدِق او پيرشس بوًمافبوًا رو بزنتزل ہے اوروومسرى طرف فالامتيت ببيدا موسنف مين بهبت ويرمعلوم مهوتى سسبنه اويتمام ماكسة ببيافوم بآابادي كحصبهب مختصرصه مين اوروه بهي بالعرم خض تقلسيد كي كأمن دأال مرسفين اورتمام توى اوضعيف على مسائل السلف يقس كياما الهوكدود الشوت استادو لى طرف ويش موكي بن ورونفن كوهن مسها وزفسورى كوفكك مسف نزرك كي مهارت شاذ ذادرهي موجود مركى جدجا ئنكه نورموجد المحقق هونسكا درجه خال مبوياا لرعكم كى كترن يحربشيتر آيا دى عاعلىم طلاحون اوروامنح اصول سترشنا هونيكا فخركر يسكحة اورمينبك نبه مهر ل و أهنيت إس د*حه ريب كيونتك نبيان كمعلوم عقلي عمق*الم من زمبي حايث كا دعوي المات سكين المعجز كابدا شرموكذ المعلوم وصد سنحائ فدمهي تحبث وكاركو ترك كرويا مائت اور مع بن تخربزی کیلئے علیگٹ اور کام بنو کی مین مار مروری ئے تواہیں ہوم آنے سے پہلوفا قرکش نیاہ مر<u>مکینیگا ورکی جسب</u> کہ فامرا بی زایع^{ہ ب}خالف و^ت إكلنا بودر كصف والبياليل لاست جوزين جذبه كميك زمركا اثرر كي إا كرأس فت مادون. ها تنتین ب*یری نشو دنا* پا جائمین حب بهی گراز سپرس کنیب کون شرشده باشد - آسوقت کی سے کوئی اوس فائدہ اٹھامگی نیم لوگ ۔اسٹلئے گوموس شن ہوا درمواری اید گرجت ک ، علاج نبوسکے تیار داراہی ہمت کے مافق جار کی فیرگیری سے دینع نہیں کرتے اورجركومششبراس إرومين موجوده وسأنل كوحقة الوسع كامرين لاكرميكتي ببين اكموو هرمت كو عقلي دا زكها عليّ تب بهي ده نريبي فذاكوكسي مدّ تك معان در زوز تكور كرفي من مزور دويي مېن اوراسطفى فائدەسى خالى نىين اوركىيا عجى كىيى ندىبىر ترقى كرتى بول ايب وقت يازا مِن کے کیے تیرہ برف ہو۔ شایر کہ میں میند سرآرو بروال عنقا کروو۔ علاج بشاک ڈاکٹر ہی کرسکتے مین گر تیار وارون میں و شخس بیٹا اسے جومات کے سنے اِن کو جرمشس دسے چانج ہی ہی فدیت کی ارزومجے ہی ہے اوالج

كى مى الفاند خى الات بىن سەج رىياسى داكورىيى الى كىرىنى الىرىيى الىرىيى الى مىلاش ا ان میری دشتر مین بنهین گرا کب عرصه کک غورو تا مل مین مصروف رسیفی بیمن دحره سے يتحضكين مد في كيا المنابي الميث كريث كي وأت كرّا هون مين نين كريكتا كريخ وأن والوك منوانيكاكام وكي حنون فالمكر ميال من فوركياب اور فالف راس فالمكر ميك بن و پیهنیءے سے بناین موسکتا کہ وہ لوگ تسلیم کوشیکے جرند بذب بن گرسیلان دوسری طرن رکھتی ہین البنة جارك نرندب بن - اوكسيفدرميلان بهي ميرسد مأفق ر مطقط بن - اننين مسلم في ہے کہ انہی دھرہ سینے سکین یا بین حبہ مجھے طائن کرنی ہیں۔ اور میں بجہنا ہون کہ لیسے لوگوں کے کئے راگر کوئی ہون) میری تخریر فعید ہوگی۔ اجولوگ بہلے سے میرے بخیال من اور میرس ک طبیعت رکھنے کے سبب مرب والال کاسیار کیسکتے ہیں اہنین اکی جنیال کی آوا زماند ہو سے سرت ہوگی اور خالف خیالات کے فاہون دیم نے کیلئے پہلے سے زیاد وسنع بروجا بج يااكركون شخص مري تام تحريب فينفق د جويكن اسكيب مقالت سي استي بعن الات مین ترمیم کی صنورت محسوس کرے تو پھی ایک فایدہ مہوگا۔ اور ریب فائرے صنرورت کے الحاطست أكريه كمهرينكس كرعال بون تونهوف سعيبترين اوراكرنه بون توسى الحى آرزو من اینے نقط و خال سے ایک مناسب آرز داوراس کیلئے کوشش انسانی فرض محبتا ہون مجيم مغصام بلوم نهين كذهاص إن صفامين مين نوم كيفا بالم تنهون نسح كتفرر كام باب اکرکونی سخررانہی عنوانون برشال موکی ہے مکرنتائے اور بداکئے گئے ہین تومبری ئۇشىش جداگانە مەلىجىيىش كېينىكىسىب مىزور توقىرىكى نىخىن مهو گى- اوراگرانېنى نىلانج كۇ ئات كىيا ماج کاہے توسی ایک مضمون کی دو تحریرین فرزسان مین ضرور کھنگف ہوگی - اوراگر کوئی مضمون نزصك فابل موتواكس كامختلف طرزون مصيش مهذا بهرصال فيبسه اوتياني مضرون كوتومبسك قابلتهم بتامون اس الع إسى كوست شركواس صورت بين ببي ففنول مناسم مبركتا-

عنال

3

إس تحرير من ونقص موسكم وه وتحضف والون كونظرا سُمنِنگ البته مُعِماس كي طوالت اور سي كى كى سبت خيال يوكنا بيسب معلوم برويكين ول زيگذارش ـ لىمىرى ، عا دى اگرچە دىيەننە بىن مگران كۈنابت كەنىركاطرز (كمراز كومىيەپ خىيال مىن) مىردرىنيا ا ورمن مجتنا بون كرمن رستون مين مړوكرمن منزل مقصو د تك بينچينا حامتنا مړون أروودا پىلك كواپنىين ئېجىنى كاكماتفاق ہوا ہوگا- بكاكٹراوفات مجھے اُن صفامين كوار دورباس بہنا مفین دفت میں آئی سبے اِسلئے میری نوم بمامنر اِسی حانب صروف رہی ہے *کسی* طع أن مضامين كوا وأكرسكون ا وكرسي مقدمه كوهس قدرا لفا ظـسته بين اپنے زمېن بدن قام ارسكا هون جب ليكيفه كے وقت انهابی^{ق ا}ضح منہین یا یا تواورطول و بنیا پی_یا سیے او راس *و*م سے بھیب نہیں کہ کہبین نا گوارطول۔ کہبین کرار او کہبن کیجانے کی کوشش میں اور پہیا گی پیدا مردکنی مبو-ا ورووسرسے مجھے اپنے فصدر کا اعتراف ہے کہ مبرک ی ضمون کومنشیا نہ فاہلیت مصاوا منبن كركمت لبكن فيص أكرب تواس كالزام اكبشخص واحدير موكا ادما الفها · انظرىن مستىيە نوقى بىجابنېدى كىفىرىمغىمون كى مىن يىقىركۈرىكىدى- اوراگرمىدانت نظرات <u>ئە</u> توغير فعيري كلام كسبب كرد الودجيروكي واتي خربي فيطفي لمب توجيسي دريغ نه فرائين -اس لتحرير مين هبن فدرمطالب وبكرا بالرائب سيدا فاركئ كئي بين أن كوفائر رند كاحنى الوسع امنها مركبا سبصه لبكن أكركسى اوركامضمون اس طرزيرا وامروا مرك وخاكير نف كاطبعزا وسمجها حاسئت تأربيه إيشا تبت بهوكا وره سبحهاعترا ف مركه ميراطبعي كارنا مرتجيدي مبن اور حرمجيه سبت وه الم علم كي خوشه حيني كاثمر سبع-اوليصل وقات كسيم صنف بهيك كاخيال سطح ومن من ورا ألسب كه أس كافينهان محسور تنهين بهزمًا سكين ننفكر ويرا تُركزًا بحاورهب انسان ومهني عمل سنه اسئ متجه ريهر بخياسية زسم متاسيه كدبنرو اس كافعل ہے حالا مُدیمقیقت بین فارجی نرغیب کا انر بہوناسیے اوراس طرح ریمکن ہے کہ میرسے کثر بكرة مضامين كى لېرائى م كيشىنى قطرون سے مركب مور

مسعنوان

ا ماظر کھا جا آہے۔ بھے وُبعلق ہی جسیدا کچھ ہے اسی جناب سے بچس کا توسط جہانی وجود کا باعث مرار ہے ہے۔ اسی جناب سے بچس کا توسط جہانی وجود کا باعث مرار ہے ہے۔ اسی جناب کے محت والدوالد بھر جن بہت اور بیر بھری جین -اس لفواز سے فائد واکھا ان فوٹر نصیب بون کا صد ہے گرار دید کم المحیاب کا میں مال ہے۔ تہدیتی شامل کا سے ورو بر اعتبیدہ سے بجے بہت ہیں ہوئے کی دوات مال بہت تھی ،

یدری نزمبت کی اثنا مین اور اسکے معبداک شربزرگوارون کی استان برسی بعث افتخا موئى اورآخرمن تحنت ببدانتم العلمام فتي هجل عيدا لله مهاحب فوكى يرونسياؤ مثل كاربح كى خدمت ببن ليگيا اور مجهے بجا فحرسے كرس اليف نيات سے سبكے بعد مب ودان يُرزي موقع مِلاه وابینے کمال بن گذششته اسلامی فهم و فرهت کی منظیر یا دیگار سے اور اسی خوار بغمت کی رزرة بني كااثرسي كما وجرد بسياما في مبيال تعسنيف مين فدم ركيت كي جرأت مولى -پس بین اس تا چیز تخریر کواسینے والد نبر رگوار میابر سب پا علی و بوی مرحه مراوفی ماحب تعبار كاسك السائر كرامى سع مزتن كرا مون - والدما حديم ان فانى كه في كريك الم وسلئے آن کی فدمت میں وص کرنے کی میرف بہی شکل ہے کہ نامحہ وس قلبی صدا فعند کئے غيال مصعالم روحاني كب بينجاؤن اورايني آر زو كيلينه فائبا ندفترف قبول كالتجاكرون البتنه ولانا مظلاكى فديرت بين يه ناچيز مديم پيش كرشيك بدامازت كى وزم است كرسكما تهاوبنبن كرسكا - كيونكيبرس غيال بن جب طرح اسيف محن كي يا وكا ول مين موجر وربه ایک فطری ششش ہے اوراس موقع براما دت کا ذکرا کی سیط فنتیاری فعل برداد کی طابع اورتب طرح اسيف محسن كاذكرز بإن برلانا خلاتى فرض سبت اوراستكے ساتھ ا حازت كا تذكرہ زيابنين اسى طرح اسين محن كانام نامي تحررمن لأناسخر كرينيوا سك كااينا فخرسها وإس سلطيبهان ببي اجازت كوذمل وبينا فرمنر فاحب الادا كواحسان كيسك سياس من جلوه كركزنا *چە- ادرادھرگرانباری احسان اصرادکرتی سپسے ک*وبب مصنف کا م جھیقت میرجیمین

کتاب کے ساخہ و ابستہ ہے توجس سر شربی سے پینم پیدا ہوئی ہواس کا ذکر زاکفران افعہ سے بہتیک بونس کا ذکر اکفران افعہ سے بہتیک بونست کئے بین وہ فلط ہون توالزام محبہ پر ہوگا اوٹواگر وی افعال سے اسا کہ اس سے اسا کہ اس کے بین ہوسکتے گر تسنا ہے کہ جو فابل یا دگا دہمی آن کے اسا کہ اس بہت معنو کہ برخ بین اس سے بہتر و بر ترسید امریکتی ہیں ، مجمود بر ترسید امریکتی ہیں ، وجم خیست کو گل از انز با وصیب و جم خیست کو گل از انز با وصیب سے گل نما ند گل نا ند گر این با و بہاری ما ند

بسلمدار من الرحم الطَّلُ اللهِ وَسِلَا لَهُ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِيْ الصَّطِفَا باب اول ندبهب اور فطرت

مبخاصاسكاون

استقرار وقباس نمثيل ترجيح سك ماعد سه استعال كرئاسه ادري نتيجه مرتهنج كراسيه الخدس لاني بااس الله اجتماب كرنے كى كوسنش كرتا ہے- اورا كرنتمذيب ونرميت سنے بي بيره مونا ہے تو محض إس ظاهري اخبال اطل سع ممتا فربه وكر فورًا أسكى طرف بحيينة است البخوف زده موكر بيخاسا بعاك ما تاسهة يغرمن تام مظاهر الماورنام منا ظرفدرن سحبيني نظر مهيفير عالم وحال اسبنه اسيف مدارج علم وجهل محصمطاب إى روش بركا رمند مروست من اوراسك برخلاف جس میزتک نظره دیگرویس کی رسائی منیس سویی ۱۵ سسے محبّف بالفرت بیدا سونی مح اوريه اس كى نسبب فهم داوراك مصروف كاربرد تعمين اورنه اس كمنتعلى مصول يا ينت كى كوسس فلورس آنى سبع-اگراس كوفوت مدركه كاليك كليدفاعده مان بيا حاست جديباكه بغا انسانی ول وواغ کے تمام حرکات اوراعال سے ثابت ہوتا ہے توبیش کی بعض کہنے واون ك سانع لكركه نا يرب كاكم محض إس فعا برى اوعقل سي ابك اسبا ذر وسع عب سع ندا بح اخذكئے جاستكنے ہین - اور اگر کے بعد نوج باگریز کا اٹرمزب ہوماہیے اور جوجز المحسوس م اور دینقل کسے ہستنباط کرسکے وہ دیم کہلانے کی شخص سے اور ڈاسکی نسبت کسی قسم کاعلم ونقتين بداموسكماسي -اورفى احقيت قوت مدركه اوطبيت النانى كى ينفاصينت اسى ماماور وبيع ب كرجهان كس عام طوريز لاش تحب س كى قديداس كے خلاف يا يابنس اوراسك إس كوفاعده كليه استضين الل دبونا جاسيك ،

بکن جس طرح و نیا کے اکثر کلید قاعدوں ہیں ہست شنام واکر بلہ مے ہی طرح استثناسے

با فاعدہ تھی بری نہس ہے۔ بدینک ہم کسی چیزسے بغیرہ سیکھے نہ وٹر نے بین اور نداس کبھل

وغبت کرتے ہیں گر بھی فریبا ساری و نیا اور فالبًا تمام بنی فوج انسان کا متفعنہ بیلان ہے

کہ کم از کم ایک نا و بر وہ ہی کی طرف انکی زمین ہے اور توبت بھی ہیں کدا ور تمام فوبتوں سے

فائی اور ایک ایک نا دید و م آسے نوف ہے اور توب تھی ایسا کرونیا کی بڑی سے بڑی ہیں نائی اس نوفال کے نیا کی بڑی سے بڑی ہیں اس کی تامی کا کسی خونساک نمین ۔ وہ آسے و کھے نہیں سیکھے لیکن جرکھیے بھی و کی تھے ہیں اس بی اس بی کا کھی ایسی خونساک نمین ۔ وہ آسے و کھی نہیں سیکھے لیکن جرکھیے بھی و کی تھے ہیں اس بی اُس بی کا

مِلوه لَظْرًا مَّاسِهُ - اورِّب كو و يُصِيْمِ بن أسبك وجو دمين تسك كربن توكرين ليكن جس كا لوُّر أكمون بن سار إسه أس يرب ويكصاب انفين بدك استكفلاف براح بين بس بون لا کھولیلین بیان کی جائین اورانسان علی طور پر جواسٹینے سے عاصرًا جائے ملکسی وف مخا كى مخالفت سىيەمغلوب ہوكراس بقين كوجيور ما حياست غرص كىسى بى دوكدا رىحبت و تكرار ہوداج سین تقین گھر کئے ہوئے ہے وہ فنا ہوجائے نو برجائے گربقس فنامنس برقا اور اختفا وزوال بنبي بإلى وه است محية نبين سكنه اوعِقل جربيريدان من جَولا نبان دكما وكم لرگون كوحيران وسنسشدركررى سبع أس كساسرد و مبلال يرماكنو دحيران وسنسشدريجاتي ب مرحن عقدون كويجهين كا وعواس كماما ناسب أن سع براكث إن نا قابل فهميني *ئوزبان ببصان*بانی سیصالیه البجهار باس*یست کته مهی پر*وئی باتین غلط مهون تو مهون گراُس سرترارز خیال و قیاس میں کا جونبین خیال وقیاس برہد خودخیال وفیاس کے فنا ہونے برجوج وزمر مجا اور چونکه بداعت والم والم عامی وعارت شخص کے ول رکم دبین فبصد کئے ہوئے ہے اور وُنیا کا کو ٹی صتہ اور زمالہ کا کوئی عرصراب متحفق ہنبن ہوتا جس بین لوگ ہیں يقين سيقطعً سي بهره بون اس سينكر كما ماسك سي كربيقين قل ومستندلال سيربرا منبين ہوا کبونک اس تقبین کے ولائل تقلید ممان تک سیا ہو سکے ہین ابیے ذبین اور پیجیدہ بین کرب کبهی مہتی باری نغالی کے ثبوت کو محض ان دلایل میخصر مجد کر بحث و کرار کمیا گیا سے زمرے برے فعلاکواں نبوت بین طرح طرح کے شکوک اور فیصلہ کے دفت آن کے كوناكون مذابب بيدا بروت رسيم بن جست ابت بومات كمضع البيد جوبركوبيدا بنه محتفايل نهين اوراگرہے توجعی نهابیت ہی باریک ببن اور نکته رس عقول کا کا م ہے ستدلالي طرن مسيم من كايته لكائين اور يو كمعفل كورزشني ورمبلاكايه ورفعيليم وتهذيب اعطيا بدرمهوي كرماصل برسكتاب إسكيف ضرورتها كامبتى بارى تعالى كا مسيسيط مضيرتها توجابل ومرد مين بايانه مانا بكد نهنب كابتدائي مرا

یس بھی اِسکا وجود ندم و ناحالانکہ و افعت اِسکی خلاف سب اور مجلا کے دلون بن جس و نوق اور اطبیان سکے ساخت یفنین موجود رم نا ہند وہ اِ یا او فات علیاء سکے سلنے فاہل رشک ہو اُ ہے اس سلنے خال مرد وون نهبن اور باجوج اس سلنے خال مرد وون نهبن اور باجوج اس سلنے خال مرد وون نهبن اور باجوج اِس سکے ہزاند اور ہر فکس بن اس عموم سکے ساتھ پا با جا نا ہے تو صنر ورہ کے فطرت اشافی بن اس محد مرز اند اور ہر فکس بیا س عموم سکے ساتھ پا با جا نا ہے تو صنر ورہ کے فطرت انسانی بن ورگر فطری خوا مہندوں کہ طرح بیعین بھی اول سے ود بعیت ہوگا ۔ د

رمب کوباد درکونه کی کشش درآسکا منجام

أكرص مصرورسي كدكم ازكم الرمني زمانه سكه برعرصه مبن المسيح بند بنخاص بعي جوجود رہے ہیں جواس بقین سیے باکل معرّا ہون - بلکہ وہ لوگ ایس طا مسے سوافق ہیں امری سُنٹر جھی يت رسيم بن كراس خبال كولوكول ك ول سعدها لمين وروسيندن اسان كر فبالات اوراعال بيغدلسك يغين سيع لازمي طوريعا يدمهني بين أن كوزا بل كريت اور وبكزوواسان كي فطرت بين بندشون مصرائى ياف كنوابش بنابت وتتسك ساغة موح دساء وفردرا زندگی کومتیاکرنے اورنعشانی خواہشون کوہرا سف کیلئے وہ چاہتا ہے کہ ہولے کی آزادی سے بهرواب بروا ورلذا بذجهانى سيح محصول بن كونى مزاحمت سدراه نهرواس سيني عياستني فقا كاجذا کے بقین کوٹائل کرنے کی کوشش اس سے اپنی دنیوی خواہشون کی مروسیے بنایت آسانی کے ساخته کامیاب جوتی -ا در دوسرے بسا او فات دنیوی تهذیب کی ترفی سیفلیم زرمبت جبی این رائح مرجانى سيحسين مهك ويحي كرمجه عرصكسيك ندليتد سبام مرحوا كاست كدندى فيودا ورضاكا يقين بسى سن البيس مك سن إلكام ألل بروجاك كالسير صف ما وى تعليم وربيت برمدار کارره گهاسبے۔ گرزمانه حکر کھا تا ہوا حیلاجا تاسبے۔ ما دی علوم دفنون ابنی در تی و مُنتزل کے آثار چرصاؤسساین، می نوب میں ہر ملک اور قوم کو کھال وروال کی جاسنی میکھاتے ہوئے مان بين اوراسية كُنْ ولكش ترانون اوزورت بجن ففرن مصعوام الناس كوابني طرف كينجيز يس كوئى دوغة فروگذاشت منين كرسته اوكريكسي وقت الى كاميا بى كاكمان بمي مرويانيد ا کن پیرهی ایسی نوسشگرار آزا دی کولیند کر نبوالون اور ندست سیسی ریز کرآن لوگوں کے سائد شرملاسف والون كى مغداوكوان لوكون كى تعدا دست مفا باركيا حا وسع جوبار حروازا وى ی خواہش ا درا ن لوگون کی کوستنس کے نہی وائر سسے قدم ابزمین لکا لتے ابنین کال <u>سكتے نوعا جزا گران اَزاد حبال ُنبِر گوارون كى سينے صلات سنے انتہا کنزت و كھ كراس كى دحبْ للا</u> كرفي بوافتياركه ناطران وكالم

" حسك اسانى ردگى اسانى مداز ن كورلاك كان ال ميت كان يمان كى كاساسون الارلدار كاستناق فاعربه كاس كساس تشاق كوصر كسكس دبب سع عمل موكى حب مک ونیوی رئسب فکالىع سىندىمەرسىيەتىتى كى صردرب رمېگى موجودغ صول كومېشىپ كى اسدىن اور يارسا لوگول كون اكى مست ماصل بوگى - أنى

مطلب يه کردافع بن ندمېب ياميان مين کوئي خوبې ننين بلکانسان منلابي ايبي حاتمين موار جسم باقع پاؤن مارسنفه دسته عاجز المسبه نوروحا نی اور ابعد الموت فواند پر مجروسهٔ اسپنے ول کو اطبنان وننكست م

زمب کومبداکوا کےمارتی صود لبكن زرمب مزورى اورمفيد بهومانه بروسسروست وكينايسب كرجس خبال كووه اين

زعم من النگل غلط اور بيسرو باسمحت بين آمبن غوركوننه مهوتے وه خوركس نتيجه بريسنجيم بي اوه مد كوبا مدا كيفتس كوانساني فطرت بين وأل منين سيحقظ كرانوع انساني كوبا مند زبهب وتجير كراسكي

ومتلاش كيتضبين اوراس بتحوس ندبهب كوبرداكرف واساسب وه نطراست بهن جوخو ذفارت

في البيني إقد سعد بديا كتفيين اورانساني احتيارات وتصرف كوأن من وفرانسين -السالكايني

تمناؤن كوبرلاف سنطقابل موناكيهان كى كاما بيون سع إلانزلذائد كالشنياق فالم كمسك اورانسانى دندگى كانكاليف مصفالى درمنايتام ساب فطرى بين بس ومتيجان فطرى الب

پرِمزّب مِوّا سِيع بي زمهب اگره فطري زهواس لينه کداس سے اساب ان مکمون کو عسادم

مرگفین توانسان کے دیگرنطری خوص بھی ای ایسل سیفسید فطری است ہو سکتے ہن-

شلاعبوک دبیاس انسان د جیوان کی سیسے مغدم فعری نواہش سیلیکن کیا بھوک پیاسگا

في مشروان مثارت بل البيت علاسك الوسك

كوئى سبب سرجود نبين يامعلوم مبن دوا؟ اوركيا اسكف فطرى اب كرف كيلئي نبيل كرسكة ك مبلك مركب حرارت ونمبره اساب انسان كيحبىم تتحبسل كرشنے رسبتنے ابن ا ورجب نك معدہ اورومكر بعضائص غذائبه ابيض موجوده وخبره كومدل المخلل مين فرج كرسكه اسيف تشكر في اوكتست سيدا كهنه سيدا كيطرح كى نكليف بباك يدر سبند من انسان وحيوان كوتمبوك بياس كى كلبف مضطرب كرتى رہے گى ميں اگر س دس سے تھوک بدا س كافطرى ند ہو انسليم كما جاتا بنودست سيهل ساس بن جو كدونبوى ككالب سيد سدا جو السين فطرى ، جوگا- ملكه زقى جوانسان ى سىسەم، اوراسى وىجرموالات سەبزىرتابكىرىندوالى فاصبت سىم وە نۇد انسان کی ا ماصل سنده متناون اورموجوده لکالبف کے سبب سے سیا ہوتی ہے اور اسكى نسىنت بعين بسطرل كالفاظيين مستندلال كياجاسكتاب اوركهاجاسكتاب كد-سمين كسانى ردكى اسالى منادن كورلاف كنانا السبيس كأك موحوده حالت سے برترمال "كالمنتاق اتى رميكا ادراس ستان كومرى تىكىن مترى "سے على مولى دوب ك دورى زلسيف تكالسف ستصممورسيدنسلى كامزورت رمهلى مجعن " من " معال بوكى "

الیکن برایک وصوکا ہے جوان لوگون کو بیری احساس کے تجھاساب معلوم ہوجا نیسے
الگاہد اور قیقت یہ ہے کاس عالم اساب بن ہر پزرکے لئے اساب علی ہواکر نے بین چنائی خواص فیطر نے اس منتقصت تنی انہیں ہمین کیک براس کے اساب خود فطری اور انسانی
اختیار سے بالاتر بین ایس لیے اس بنا بر بھوک پیاس ہویا ندہب اور ترقی کسی کے فطری
موسنے سے انکار نہیں ہوسکتا

ایک اور صاحب اِسی مجث کوتیون میش کرتے ہیں 🕆 کہ انسان اپنی جمالت شوت

 برحارس ریدلا سے ایسی کتا مع فری تھنکاس کسٹ کک، مین ایک صاحب کویا سد ندہب ظاہر کرکے انکا ایک بہت لمیا مصرون نروید ولاین مہب من لعل کیا ہوہیا ن کسکے اکم شام کا حلام دیجھا گا ایک ششاہ وفعظا۔ دور نام نام

مربب لاست ہواہیں۔

رانه سعي بهبن وصد يبيلے سے اسكى سبن شكوك بدا برونے كيكتے اور عيروه كركوك علم وضو كى نرقی سے اعتراض ورا منراض سے زہر ب کے علاف نوی ولامل بن سدیل ہوجائے اور مہنے موت ندمب س ونت ككيبي كاصفير ني سعداً كم ازكم مهند فومون سين ايرو مرحا ١-جد کا سنانی قرمانی استی موسنے کی رسم او یعور نون کوم دون کی منلام ار اُن سے بہت کردجہ كم مخلوق سخصفے کے حنیالاب اوران کے سواا ور توسیبانه رسوم دعقا باجر کی وجود نامیسی حساس میلا موسف سع لقِنبًا بعد بعاد يُومْ إِي اكْثرنومون من نهائك ترسي رائج رسيم بن غلط بنه لال بر مبنی بوشکیسب عرام متنب بکنیم متنب مانکسے بھی حرف ناط کبطر مط کے بن با جىساك*ىة برصە دىيانە ئاك ئاسرا .* يالىك كابادىتا ەبلىڭ جودمىنا را^{م يى}للى لىعتان اوررعا يا كىجاب مال اورآبر و کاب میشرکت غیرسے مالک و مختار مانا جاتا تھا اوراس کے بیول کوخواہ کمیہ اہمی خلا الفدات اوخلاف انسانبت موكم أسابي اوزاحا بالعتراض عجماسا نضا اورأب اس ك باكل بوكس كم دفت كورها با كاخاوم اوبيلك كى عام رئے كے اسحب مابت كىيا ما لىہے او جان وآبر وایک طرف اس کولوگون کی فراسی تبرکوسی وجه صرف کرنر کامجاز انبین تمجیا میا با اور اساره مِن بِهِكُ لُوكُون كَمُ عَلَط المستندلال ولغن مَّا رُجُ عَبار بن كراكست الراسكة مبن كداب حيال من بھی نہیں سکنا کدان لوگون سفے کیون کراسنے المجمعبس کوالبسے صدائی ا ضعبارات وسے رکھنے اومان نمام غلط ننائج كے بغلاف نتهي احساس كى بركسف سيے ك

اول نواس کے خلاف ملاش کر نبوالوں کو بھی آج کا کوئی قوی اور مستباب ندینی کی بست وجود رہا نی نامکن ابت ہوسکے مسٹر ہور پالے لا جوائکا رضا بین بہت سکیم ہیں بھنے بیک بست وجود رہا نی نامکن ابت ہوسکے مسٹر ہور پالے لا جوائکا رضا بین بہت سکیم ہیں بھنے بیک و متن کہ فائند کا منا مسل مسل کہ کہ دوں کنیا ہے کہ بہن میس جا تا لفظ حداسے تہام اللب میں کہ کہ اور المنا کہ اور المنا کی اور الوازی میس کرا کو کہ دو بہر میں اور کو کا تیا کہ وہ اکی اور الوازی اللہ کی دوالوازی اللہ کے دوالوازی اللہ کے دواکی کے دواکی کو لوٹ و کھدر میں کرسکی س اس جزی ایکا کیو کمر کرسک ہوں ۔ ا

دوسیکے حلا ہ کوئی دہیل موتودسین دہیل موتودسین اِس کے آگے مشرولیم آرگر مگب کا فوانقل کرنے مین کد۔

بنيريدايش اور ترقی كا معتورسي اساسى دىنوارسى كەس بىغالس بنس استكىد ي

مطرمان ابس ل جوآزاد خیالی کے مائڈ علم فیضل اور مقول بیندی بیں بھی متماز ہن ختیتی مذہب کے مبداینی بیچار تقریبین پزتیجۂ لکا لئے ہن کہ -

المان کے تبوی کا اورا مال کوسلیم کرنے کے بعداس کے تعلق وی والہا م کے نموت کا الماق المحان کرسے بعد نہ تبحد کھلما ہے کہ مہد ہواہ الها می ہو افطری دو نوس حق را کو ق کا انتخاب ہے کہ مہد ہواہ الها می ہو افطری دو نوس حق را کو ق کا کا تعلق ہے کہ کا تعلق ہے کہ ایک نوب کا عقابی ملال انگار کی جا بہتے یہ لیکن بہ الکا حدال مورا ہے اور است مورا ہو اچاہیئے و ساہی دوسری جاب انگار و داستے کی علی دہ جو اصرور ہے اور یہ انگار صاعب ہے اکار کوجوار کھنا چاہیے ہیں یعنی للی و اسم کا ہو ہے ہیں انگار کے دور مراک است کی علی دہ در مران اجا ہے کہ مداسی ہے اور است کی علی دور مران اجا ہے کہ مداسی ہے اور است کی علی دور مران اجا ہے کہ مداسی ہے اور است کی کوئی دس میں ہے کہ کو کھا گار ہو گا کہ اس این گذشت ہے تھی تی میں جو دیج دوخ دف راکو امکن مانے کا جوگا پس این گذشت ہے تھی میں جو دی دو دو دف راکو است کی دوج دو دورا کی تما دیت موج دوسے گراسکو میں بات کرنے کہ من کا کی ہے است ایک کم درجہ کا گران فالب مداکر بی ہے " ب

اس زمانے کے شہور فلاسفر واکٹر ہر رکے سینسر کھتے ہیں در اگر کچید ایسے دک ہیں جنون نے والی مرن سالات رہب بین ملاکر اسکی ہی خوب کو دسفلہب بین سیرک ہے ابود کر دہاہے تو ہی جاعت ہی صرد سے جوسائٹ من ان کہ لاکر دہم عفا یر ایسی کمت مینی کے مزکب ہوئے ہیں جس سے اُس کو مس کے کہ سبت سحت تعصیب بدیا ہوجا آ ہے

مالانکداکی اِس تعرب کے سینے کوئی دس میں اُس کے اِس بنین -ود عرب اُن شایست

اوراس سے گمان کر شخید بن کر تنابر سائمس ان کے مام ندم بی خالاب کا سسمال کردگی اوراس طی اکتبل خوف مین منبلا بولگئے بین " †

ووسرسيح برحبيب تركود حشانه خوت اوتحب كى بيدائش ما ناگيا تمااسين بجائے منعف ادرشك بيدابهوسف كاورج إست الهسنة المسنة المنفنا بوج اسف كع جديباكد دركم فلط استدلالون كى مالت وكميمى كئى بين ندّن وتهذيب كى ترتى سے اور صلاآتى كئى بيے اور قوانين قدرت اور بنجر كسيانها وسأل كى شناسائى بروت مباف سيداعتنا ودايان كارستدزياده صاف موتاكما سيسيك زاف كرجملاكس وب صورت اورجميب درخت بيقر باحوان كود كمبرات نرمبي ببلان كواسي مين صرف كروسيق نفح او خدا ما نكراسكي بيننس كريف لكنته فقع آسكي بسركم حب كثرت مشابره اوعفل وشعور كى ترقى مصال چيزون في خوص دريانت بوسنيشرع موستے اور دیکھاگیاکہ یہ عدم سے وجود مین آتی ہین اور کھیمرت کے بعد فنا ہوجانی ہین اور نیز أن كيبيا ورنها بوسف في البياب كايته كلف لكا نوجن طاهنون كاعلم عالى بوزاك اربيسبتاً ان سے زیاوہ رومانی اورسیانیت وبعدیقین خداکو وصور السنے والے طال کے تی امیرا خداییم كهدكران كيطرت بمعكف سكف اوربجائت عموسات كان ارواح اورطا فتون كوخدا استفساكي وبا انزوه اسينف وأس سنطحسوس كرننف سنفته اوراس طرح بارش كا دبيزا اورموا كاويو نا وغيره فرمن كيض كيض است فدم آسكه بليصا وران طاقتون كوتهي ان ست بالاثي طافتون كالمحكوم ادسِهت نبست كى بخيرين يا بنديا يا قاسين شا درنصه وكوان ابندا أي نسب زلون سعه دونسبتاً زیادہ مجروضٹ ابین ^{دیکھنے}۔ لگے اور *سیم کے کا گرجہ یہ* طاقتین یا بالفاظ و گربہ و دونا بھی ا*س کے* غطعرا ورملوه كا وبرن ليكرج فتيقت بن وه النسس بالانزاوران سب كاماكم وفران رواس وري حيب المعقل شعورين اسفوالى سنيون كمال عجزا درسي اسبي كالتأمين مواتو لا الحيطة الأفلان (من زال مونيوالون كوليند بنين كرنا) كدكرا ويمام مظاهر فدرن مُنْ يَعِيدُ كِنَاسَ لِيكَ مِنْ كَى طرِتْ مَنْ وَجِرِدِ سَيْعِيبِكِي شَانَ سِهِ كَا تُنْ مِي لُهُ أَكْ إِجْسَ الْط

عقابر بی سویدم ریس برداکبابی

+ كناب درست بسيازاب اول فلاصصفي او ماستشداء

رائسن مهدکی مائسن مهدکی مدیریحالای فَوْقَ فَ عَلَيْ فِي عِلْمِو عَلَيْهِ لَا لَيْسَ كَدُ قَيْلِهِ سَكَى كُولُى عَلَمْ اللهِ سَكَى كُولُى عَلَمُ ال علمُ اس مَكَ بَنْج بهين سكما اوركوئى مثال استعواضع بنين كرسكنى -خواكظر بريرط بينسرا بيض تُقطاره عيال ستم إس مضمون كونوب اداكر ترمين خيائي فرأ قوين " خدمب كااصلى معالمتى الك ما تالي بهر دمبتى كا اصعاد اس كو مدمب كي فعلم ساصل يمياً " أي هن اور براك به ب استطيف وائره من اسكوكس كسى قدر قابل جهميدا نتا آيا بيد حكر به مدمب رسائنس كا احسان ب كدوه اس مسكركوهما ف كرى جا في به عادر براك محدود كاديراس ست عامر علمت تاب كرف تي و آخراً ساعم العوام علة العلل كرب جانب

چنانخداسکی سشال بون دسیتے ہیں کہ ۔

ہیں اور میلل جور بادہ سے زیادہ نامتحص ہوتے مبلنے ہیں صرور سپنے کہ ان کوسکھنے کی اطبت بھی درصہ مدرصہ کم ہوتی حاتی ہے ؟ ہمسکے جل کر فرملستے مہیں۔

بيعرسكتفين -

⁺ كآر وْسط يُسْيِلْ مْنْ صِدْ الْمِيْمُ مَعْدِ ١٠١٠ - ١٠١٠ - ١٠١٠ حَشْعَارُ و -

اربهبین ما آدر به به منگاهدا کا درخت بختر وغیره بین طحدود کرنا یا اس کے بدرمحوسات بین الما بربروندیوالی طاقتون بمن خصرمینا یا آگے جبکران سے زیادہ مختی قونون کو ابنا معبود کھ آزالان امریق میں فقط کو بندر بربی المریق میں مواجعے کا اثر طیا اور تو رہندیب نے ان ارک خیالات کو بندر بربی فائد و یا اوراب ابنی برونا بھی جا ہے کھا کر کہ یہ امر واسان کے اپنے بیدا کر وہ اور فلط اندلال بر بربینی تھے ۔ بس بربیل کی نفر بربین اگر کوئی بان سے نوثوبی جمسان مول نے کہی تھی کہ جب نک انسان کیلئے باعث اسکین رہیگا۔ مطلب یہ کرمین ک نامی میں انقلاب و نفیر برجود سے درمیب النان کیلئے باعث اسکین رہیگا۔ مطلب یہ کرمین ک نامی میں انقلاب و نفیر برجود سے را در بربیم شدرم کیا ب کا انسان مطلب یہ کرمین کوئی طون نوم کر نرکیا سامان یا ٹیکا اور جونکہ یہ سامان خود نیم کی ایسان کوئی میں اس سے کوئی میں اس سے کوئی میں اس سے کوئی میں اس سے کوئی میں اور اس سے کوئی میں اور ان بربیل میں ہوتا ہوں اور تا بہیں ہوتا ہو

ن درگهجیمتدایا درم تائداس عراض بین بی نُعَص تفاجی دوبسے مشر دیں کا اوراُن کے بجالون
کوعائیات عالم کو زبہ ب کامحرک ما نے کے بدر نقد ایان قوم کی تعلیم و تربئت کا بہا نہی
ناش کرنا بڑا امکین یہ عذر بحی مجھ وقع معلوم بنین ہوتا کیو کہ جب مقتد ایان توم کے بنا تو ہوئے
وقیا اوراُن کی تعسیم کروہ رسوم ترنی ادرعیادات ندہبی جن براینے اپنے وقت ہیں نہا تا
سختی سے علی ہوتا رہ ہے تہذیب تعلیم سے ایک ایک کرکے نا بود ہونی گئین اوراُن کُرُن اور سے علی ہوتا ہوں تو ایک کرکے نا بود ہونی گئین اوراُن کُرن کا انتها ہوت کو دون کا سکی کا تراس سے مانے نہوسکا بلکہ ترتی نے وزر رگون اور سب بڑھک کو اور تا ہون تک کی
بالائری اور نوم خست کری کو دلون سے مطاویا اور مون ایک تو در ترکی کی نہ بہت مون نابود جرد نے سے معنوظ مرا بلکہ اور دون سے مطاویا تو صروز نرتیج بیزیکا ہے کہ ذرہ بہ جبطی ایک مقت ایان قوم کا بیدا کر و دیجی نہیں ۔ ڈاکٹر مسید نسسی کھتے ہیں ۔
سید نسسی کھتے ہیں ۔

کہ نوع انسان کے ایک مجکے سے منتشر نہدنے سے سیسلے ہی نوجی خال مقتدایا تی ہو ۔ نے جسیلا و باتھا ولا لوجی (علم السیان) کے خلاف ہے کو کمایس سے ابت ہز اسے کا نسا ذرہب کوفا ہرکرنے کے لایق زمان ماصل کرنسیہ پیلے ہی ہے بل گئے تھے " ‡

نمرمب استقار کے فطری موسنے پرایک اعتراض بیکیا ما ناہے کہ مہذب اور وشی فور کا خدا ایک نندین ہے۔ چیا نجیر سطر سجے البیں میل کتے ہیں

ه وخنیون کاندمهی بقبین ندم بعقلی کے خدا کافتس بهین ہے کمویکہ وہ لڑگتام عدر نی طافق كون كالخذجان نبن سك ادي كعل كرجوبنس سكت وندكى سورا درادا ومستفوب كروسيمين اوران طافتون كوحونامكل فيعبم إن كيمجيمين أن بها اين جانب ساس اصلام كرك فداكت كي ب اوتينى بطافتس ب اتى بى نقدا وأن كم مداؤن کی ہے۔اں کے نزدیک براکب در باجشم اور درجس کا حداحد اگا مدسے ۔ ایس اسدائی جہا کی است کا در کیکر کریی جنداک میں بالاتر مہتی سینے خدانے اپی محلوات کی مطرب بین اسی مہی کا علم وراميس ر كمنسه عداكي فعراهي بنين ماركتمقرب - وسنيون كا درب نهايت مي عدى سم کی محسوس بریتی سبے ۔ وہ حس کو د مجھتے میں است وی میات ودی ارادہ ماں لیتے میں اور ير اور مرضا ودن سے اگر منانے رستے ہن ٠٠٠٠٠ میرس منا برہ زتی سراسبے نومعلوم ہوا سبے کد اکثر محسوس میزون کی بڑی بڑی خاصسس اقسم اور عے الم الم المسراون كيان موحود إب اورمام عاص الون مين حواتر ان سيد فعام روالسبيد عده اس حالے کیدا ہریے میزمینی کمسان رمنباسے اور بون محسوسات کومبرو سی<u>ھینے کے سم</u>ائے خیرمو سبود ان مبان برجن كي نسبت فوض كياميا اسب كرود نام التع يجكم ال بين اور فامس مام كي طرف ما شكايه فدم نهاست البيكي ال در تووسك ما تدان أن الباسي مع بالمالي و یں و کیام اسے ایخریس دستواری سے اکواسیکسی ماص ک کی بست اک ارصامندی اورفوق الفطوب طافف كيلعتقاوس فهاكروا مدسب برلاناسد ادرجتي لوكون كالمنه

ندر کام میمونید دیس فرنسن دا دیس فرنسن دا

خبال اگره کچه کچیهاصلاح پدیریتوا صاناسه عمر کیم کیم میری را ده نراسی خوب کی وجه سسے مدبول والم مرحبی حتى كدمددب واعوان كادرمب ان كى مكر كانتساب- اورس كوبهذب لوكون كاندرب كماماتاً، وها وال ولا من المعدم والمساح مكورا من عقله كذام الما ما أما ورامطام وفدت كا" أ جمان کے واقعات کانعلن ہے میشورل کا باین اکل بجا اور وسن ہے اور واقعی مہذا ہے، وشنى لوگون كيمسبودون مين زمن آسهان كافرق سيداوردب إن كيمسبوداي منهين مهن فو بظام بين ننج ورست موكاكه ورسب لاش بعي اب جيزكومين كرف اوراس سلية احساس بعبى ان ب كابك منين سيد لين مب ادراك ندبب بعن خدا كالقين سي فطرت بينال نثبوا يمرس نتجير لقين كرني سي ميلك كردوبين سمهاور مالات كوديجينا بمى صرور سه مثلا انتدا مرحب انسان رمبن بيرآبا وموامه و گا نواسكونبال بين گاكه يزرين مبريرده علتا بيرنله به كميا **چيز به** لیوزکربنی ہے؟ کس کل کی ہے؟ کس چیز رفیا بم ہے؟ اوران ان کا اُس دفت ان خما لا مصمعرا مونا بالكل لقيني بع كبوكراج اس فدر زما فكذر صاف كم بعدكروفرون جال افراو اورا قوام موجود مین جن کے دماغ ان فکرون سے پاک مین - ایجھا تو میر کھیے عرصه گذر حا فے کے بعدا رابینی آس یاس کی بهت سی حبیب زن کی قطع و منع اور ترکسی تخییل کے مُنظر و میکھنے اور مجھ بچە داقىنىت بىداكىنے كەنجىب تىنتىران كى بودداش كاسا مان آرامسىتە كىياگىياسىماكى نسب الجي تحبس بكاجن ووطنى شرع بهوئى جوكى اوربه ميلا فدم جو كاجزمين كم متعلق ما تفتين كأنطا ياكبا- إس ك بعدنه علومكس زاسني كياكبا خالات زمن سيختعلق تفائم بوست ميرون سط كيونكه اسنانى تاريخ التصمى تفاصيل ظار كرف سن فاصرب مرات يقين كرف كوده مرجودين كأنهون في بهلايس الدين مفالات كوقائم كرف اور ميزطط المع محدمد دینیال فایم کیا برگاک زمین مطح او جموا فرش سبے کیونک اس میال کا پنداب بھی حال فرمنوب السكتاب، اوراس مس أسكر برصاكسي وفت ووخيال فايم بوابو كاجواب تك صرب الشلون

⁺ تقرى ايسيرآن ولمجئن صف سيعديور

کباکد سرامدوداها طفہم واوراک سے الا ہے گرزرائع کسف وسہودس ورجہ کس کی صعات کا کمر
فل برکرے میں آئی حد کسا اس الاسکا متوائے و بنا ہون یس آگر ندم ب نظرت میں والی بمین ج
اس کے کہ وشوں کا مرم ب اور تیم کو صدا بجسا نہا اور نرمیت استدادگوں کا اعتما واقر خدا کی تیمیش
کر اسپا وراس کئے ووٹو کا مرمی اسماس ایک بن ہے وعلی بھی ان ندو ماغ اور سیجہے بن اور آئی علی در ترمیت افندو ماغ اور سیجہے بن اور آئی دوٹو کا عقلی مسلان ایک بین ہے۔ گر نہیں عقل کے اخل نظرت ہونے سے الکارندین میوکما ورثو کا عقلی مسلان ایک بیمین ہے۔ گر نہیں عقل کے اخل نظرت ہونے سے الکارندین میوکما اسکے کہ کہ ملان ایک بیمین ہے۔ گر نہیں بنا برند ہا کے دال فطرت موسیدے تھی الکارندیم فالی میا کہ المیکنی کے دال فطرت موسیدے تھی الکارندیم فالے میا میا کہ المی فاصدر ہا ہے یہ والے میکنی کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کو خاصدر ہا ہے یہ

تنابه وموكامه بهواسبت كدهس اعتراص كمعيش كربنوالون نف جذيفيطرت أس فاصر كوسم بآء جوسروع سنتی اورنا فال ترنی مورسلاً کما سے مصنے کی خواش اِنسوونا اِنے کی طافت کراییا خواح برطرح ابندائسة أوسرتهين كام كرنق سنفي العطرح برزاس يعبن كرشفة سنفرمين اورابسالهبين ہوسکا کہ اندا میں خوراک کی حواہش کم موا در معالی آس سے اندر برقی ہوئی ہوئیں و چھتے ہن کہ جدبفطى دي مزياميه جوال طرح ابتداء سعة اخرنك ابك حالت يررسهما دروز كدنرمب كي م صورت بنهبن ببع إسلنے وہ اسکوجذته قطرب استفسیسے انکارکر نیمین گر۔ ایک علطی بیے جھوالی بابنياتى نواس فطرت اورانسابي حذبات فطرب من تميز فدكري يسحب يدا بوكي سبعه عالا كرجس قدر جذبات نطرت *نتروع سنت کل د*رنا قابل نرتی مهن ه یا نباتی مهن م*شلاً قوت مشوونما ور یا حوا*فی شلائحبوك بياس كامساس اواجسام حاوثه جذكه نباتى اورحبوانى صعبه سيعترقن كوننه موسطانسا . سَنْجِينِ إِس كِيْرُ انسان عَيْ سِمُ امي اورِصوان كَقِهم مسينة اركباماً ما سبه اوروه ما مُعلَّى ادرموابى مغنات ركهتا سيحواكى نرفى يافته حالسنتيكستا فى رسقتى ادريسب مبذبات مشك إسمي المركم كالت بين بهن مكر وحذبات عطرت المناني ني سياكت بين باحن ساتى اوربواني حذبات لوفات السّانى سنسنزيم ومسائع سكے سام ، قائم ركھا سبھان بن سنے غالبًا ك_{و فى بھى ش}روع سسے

عمل درما فابل نرقی ننبس سے نسلًا نسور نما ایک نباتی خاصّہ ہے اور اسبضا وہ طرین برایشاں کے اندیتر معسنے عل سے مباس سے اسطاب ورسال کا لائر کرنا و سانی فامتہ ہے ا ون كهاحائ كرمذ ينباني من امشاني فونست كي جانب واكك مىلاحسي كمؤكد نمان ير اساب ودسائل کی لاش فرضر نه میکنگینی مبکد قدرب خود بی اِسکا انتظام کرتی ہے اورانشان کے لتصحوا يك كاكن مخلوق تفا ببرعابت روانه كيمي كثى او زفرض كردا ناكها كدوة خو داسباب ووسال كو متباكريدا ورسى وص حوامات كى كرين ميهي ركه أكما تما كرفرق تتبوا ورعة مكمبر كليدي وحواثات كى لا تس انك سے اند كسب يكسان جياد إيشان سے سبار مېں اببدا كي سائر كيست جماعيت زقی کر لی ہے۔ امتدائے آفرمیش سے انسان محض حبانون کسطرح نشودنا یانے ہتے اور فُدر سکے بشرخان رجوالوان نمرب اس غوض كمسلئة حثن كئة سهستمجهج بمرجهه ان سيركا مرايية تضائم آئجكا ابشان بهبت سح فواعد حصول مسنبت محفط صحت أفرنش فسل اورترقي نمتيسك وثبأته کرسکاہے ادر طری حذک سمجھ کماہے کہ کو کرنسونامین نرقی رسکنی ہے اورکن سیاب وال مین لقعس سابهزاسي اوراسي طرح مبوك يباس أكره كمقل المتسب كزائسان سفايي تزقى سع مبيز كيدهوك بياس ميهاف كروسائل اوركم بروشك ساب رافت كرائمين ۔ نوان جذبات فطرن کی حالت نھی موانسان میں نیا تعیت اور جدا نمین کے ورجہسے منتقل جوكرة تحين إساك وبخيام التي وكيام المستح وفطرت فيضاص الشان كبيك مداكمتين نوموم مو*گاک* بزام جزیات نهابت بی صعیف او زامحسوس حالت بین بردا<u> کش</u>سکیتهن او کال ب كآم سندا مسته اورمبت مفلطبون كوبعد برواسي مثلاً صداقت متعامت عدالت ، رحم، مدروی انفاست اورخودغفل اورنزقی سب فطری خواص بین مگرایداست انبک این ینگرون تغیر اوران کے مفہوم من کئی طرح کے خملات پیا مہ<u>تے آئے ہیں</u>۔ وحثت کے زلمنے مین اسیفے دیمن کویا ہال کرنتے ہو سے منعبیفون[،] ایا ہجون 'عور تون اور **سے** ن کمپ کو ربغ ترتيخ كمبا ما آنفعا اورمكسبون كى فرياد وزارى اورآ ه وبگا پرترس نه كمعاشف كى تعرف

بره نی تھی اوراس دصف کو تنجاعت اور پیالت کے حلاب مخاطب *کیا ج*انانتھا اور کو لئ شخصر کہا ہی طلم رہم کرانے کا عادی مولمکن حب سی طبسے آ دمی سکے باس اکر قلسے ساتھ بیٹا ہ لمبنگے توجاین کو فرض مجهامیآ مانتها او <u>ا</u>گراتها ق سے توخص بنیاه دسینے واسے کے تومنون میر کوئی صیبند وال کرآبا ہے نوائی طرفداری اور جبی امران م اور فرض اتم افی ما تی نعی اوراہی یناه السیکنے والبکی حایث کو ہرر وی ورحم سینے نعبیرکریا جاتا تھا۔ یا ایک زمانے مین تومن سے مغادب برمان في يدين التهست التي عزيزاولادا وروقادارعور تون كوتش اورها نورون كو نامنياكره باحبآ ناتفا اوروال واسباب كوحلا وسنفه خفط اور بحيرزمن برلوث برست ستها وراس فعاكمو مقتضاك سرافت وغبرت اورشمن سدا بكسطرح كانتقا سمجها مآناتها على ذاجبوك اورفرس احتراز محض الميني درستون كيسا تقد صرور تفعا اور دمنون مسعير إلى مم كاسلوك جايز فكإعبس وقات لاحب سمحهاميا بالتعان غض به ادرا من من مرار دل غلطبان نتبين جوان ادمهاف مندكي هيئة سيحيف من كى جانى نهبين اورنيدريج اورز مافي كا المعلوم عرصه كذر في ميك بعدا خلاق سندكى وه نعرنب وتخديد مونى سيع جراجك العموم سليمكياني هي مشيرل ايك مرقع برصداقت ومهدروي وخيره حنيذا وصاف كاذكركريت مين اوروعوك لرتے ہیں کدان کا کال بہت مجھے نرم^نبت پیخصرہے اورآ گے جی رئسلیم کرتے ہیں ان کدان اوصا كأتخب انسان كى فطرت مين موجود سيم-اس افلها رست إس مفام مرج بنتيجه وه فكالملفع بن وه در موما غلط گرر منرور کهنا شر اسب که وین مل جوند مب کو دامل نطرت است سے انکار کرتا ہے ہیں بناديركد ومتروع سنت كانهبن كالهبت سى غلطيون كے بداس حالت كل آياسي وه مدين سے وگرووں کو ترمنت کا محتل اور ابہنم فطری لیم کراسے اورجب بعین میں مال زرمب کا ہے کہ اس کا کال اگرچینرمٹت سے ہوا گمزام کل حالت میں مرجود دستیون من بھی تھا اور نیز بعد منہ يتى كاعقل اورىفا مئەترنى كىسېمەس عنى ئىزقى اوروگرىغام حراس كىتىخىم دافى طرىنانسانى ئا ۔ سے مداس مصالحانونس موسکا کہ ندسب کا تخم بھی ای جرج وال نعوت ہو۔

لعض مين مين معرا ميس - " البيرستاح (جولامدهب ا وام كايته دستينهان) اكتر علمى كبديه - وه بس دوم كاور كرييس اس كاطوار ورسوم سه كما حقه والعربه المرساء ورسرمرى معابد سه عمر لكا ديته بن او اس ك سواا لكالمعتب كاكتراد حاكو يناه و و إقا عاده عباق بنهي اصول وروع كريم مفت! مها و ساو حاساء اور مدمي يروم وقواعد طاش كها بين حالاً بربي احداس كااك ورجه اسياهي ميت س معلال بالكلهس مؤس اورناهم درج مرحود وجود المراك ورجه اسياهي ميت مروح ما عدال بالكلهس مؤس اورناهم درج موجود بربي احداس كااك ورجه اسياهي ميت مروح ما عدال بالكلهس مؤس اورناهم درج مرح و واعد المرحود بربي المراك ورجه المراك ورجه المراك ورحم المرحود ما المراك و مرحم المراك و مرحم المراك و مرحم المراك و مرحم المراك و مراك المراك و مراك المراك و مراك المراك و مراك و مر

اوردوسرے این شها دت کو مانگراور اینی اقوام کا دجود سیلیم نیف کے بعد جو اور ہیں ایک معرّا ہیں اور دوسرے ایک معرّا ہوا در کیا است کوئی فوم معرّا ہوا در کیا ہیں۔ ایک معرّا ہوا در کیا ہیں اور کی اور کیا ہیں۔ ایک کا ترقیم اور کیا ہیں۔ ایک کا ترقیم کی انتہام کا کا کا معرّا ہوا کی کا کہ اور کیا گیا کی کا ترقیم کا نسخت کی کی کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کو کہ کا کا کہ ک

۴ التقيمتل صعف المهيماء

[.] * دى تىنكرز كمسى كى صعر و وسلف شاء

م والسنت آن مان السوم-

ہے اور پیکا بعض قومین ترقی کی ابک حد تک اینچ کر اعراس دائرہ کے درسری قوس لعینی تغنزل کے مہت يهي مولى بي إى محتضر من كي أباد صدين اكثر قومن موجود بن جنهون في منو نييت موابك الميخ برجی ترتی بنین کی - دری بیل کی خودروگهاس پان برگذاره سے اور دیم حواتی حجماط بون من نسيرا واس الم الكالم المرات المرات المرات المرات المان ركاما المان ركاما المساح المان ركاما المساح الم مكر درب فطرى بنين سيماس سينك ولعض ومون بسيايانين جانا تورقى اوتول محى اساني قطرت مین وفاخ ہوگی کیونکہ یہ بھی اکتر فوسون من آجاک معدوم ہے۔ مگریز تی کوغہ نظری ماننی سے توبهان ككرزيسه كعب سفرة ارون براعتراض بواكات نترتى كرنوالى فلوق ب اور حيوانات نزقى ندين كرسف اورنبزانسان إبند فرمهب سصا درميوانات بندين بن اسبيفائكا وقوست كدودوا كمتسل سقيهن فلط بوكا وأنهون سف ندمهب كوانساني فعرضت نهاي كشاؤ بیشانی کے ماتفرضت کردیا گرترتی سے اسے مورم نکرسکے بکد نمایت کیک تا دیاوں حِوانات كوبهي قابل نزفي ابن كرف من مصروف بركع ﴿ اورَحْن بيسه كالعِف تومون مين في ۔ † متلاً وہ کہشین ککسی بگل من زیا وہ تسکار کماجائی تؤوان کے ما ور دوسرو کی نسس زمادہ ہوشار مبل ہبن- مالا کمیدلوسل اگر تان کرنی جو دمیرف اس قدر که بنین قرت استدلال ہے اور ترقی اگر مولی تو ہلی مت مهونى على المنظمة المسك الكسقدر موتيا يهوتى ودوسرى لل اس وترقى كرك كررى كوئى اورسل مياوك ادپرسری ل مجاشے گریز کے مفاورے کی سبل نکالتی - حالانکہ بران کی بیبیت بنیلن بلکھ صبیب کے وفت ع بقهم كى موسسيارى ووظام كياكرسته بن اس كى دعبت قري اورصديان گذرجاف يراج كُنْ يَكِينَة - يَاسْلاً وه كَنِينَة مِن كَهِ كُنَّة ومُصرِّيا الرَّكِيثُر كَيْ ترقي يا فقد سل ہے اس في كبير ثر ا و پھٹرسینے سے بتی اور منک اور کمرس کمی کرلی ہے اور منت احما واور مساری میں مڑھ کیا ہے . گرت دسيل منياسيفه دعوسك كوتبوت مين سيشيس كردينليه كنوكد سرتى كى رمثال المتحص كوستم وكي يسط ان کے دعوسے بیفتن کرسے کہ حوالت ایک دومرسے سیسیسے این ما لاکھ میعی ایک اسمال ہے الماسطير وفي على أف مكن ياب سوم ،

ا دعول مرد سے سے یا زم ب کا نشان نہ طفے سے ان ارمدان کو فارج فطرت نبین کرسکنے اور داکٹر سپنسر کا فیصلاس بار من بہت مناسب کے ۔

معن فودن كارمب ركهنا خلاف مطرت برمكونات منبن كراكبونكدايك خاص ومزي كالمعن فودن كالمدينك المواحدة وي كالمعلوب مع المراحدة الماري المراحدة المراحدة

كماب اوربرطع فالتطيم بديه

منکرین خدا تردید مرجیکے لئے اپنے وجدکوبی ایک الیک گردائے بین اور کہتے ہین کدلاکھون الشال ذرمب اور دہربہ وجود برن ایس اگر جیتی تقطری ہوتی تو اس قدر نا آہش ماموجرود مرسے تقل

میکن س تُذرکا فیصلهٔ بی اِسی طریق سے ہوسکتا ہے جس سے ندکورہ بالااعراصون کو کا کیا گیا ہے بیضے رنگر نود اس فطرت کا مطالعہ مشکلاً ہم دیجھنے بین کرکسی قوم ریوصۂ وراز تک بسرونی اورجا برصا کمو

ی میں اور میں اور میں ہے۔ کا تسلط رسینے اور مدت تک اِن کے فلاٹ حبد وجید کرنے پیزا کا می اعطار نے سے اوران سے

ظلمون کوبرد ہشت کوشنے کو اس مالت کے نوگر بروجائے ہواستے ہواس قوم کی شافت صافت اور بہ سے ارصاف صند تباہ ہوجائے میں اورائی چگر کمیندین، کروفریب وروفگو کی اور و گروفا اطبیعیت

المنين كراس قوم كى قومبت كورباركروسنة بن إكوئى قوم كيدرت دولت دا قبال سع ببره وراور

برنزی اور مکومت کے نتہ مین سرشار رہنے سے اور بیرونی تیمنون کے ساتھ جگٹ مقابلہ کا موقع میں بیرین نے میں دیکٹر میں اور میں دیکر میں اور بیرونی تیمنون کے ساتھ جنگ مقابلہ کا موقع

پیش آفسسے منت کشی اور شجاعت کے جو ہرسے تہیدست اور بزدلی اور آرامطبی کی عادی مانی ا سے یا کم پر تہذریب و ترمیت سی بے بہر ، ترمی پولالت اور جم بلکم عقل اور ترقی سربری اثنا ہوائی

ہے اور طلم اخداتر ہی اور جالت کو اپنا شعار بنائیتی ہے ادر کہی ماکتون میں وہ لوگ اِن وصافت میں۔ سے لیسے بریکانہ ہوجاستے ہیں کہ عب س قوم کی وثر قصمتی سے پیر کھیلمباب اُن کو تبہیر دسینے دا ہے۔

سے کیسے بیگانہ ہوجاسے بین کرمب ہس قوم کی فوٹون متی سے پہر مجالب اُن کوئبد دسینے دائے۔ پیدا ہوستے بین اور کھیے لوگ عقل مشعورا و رو گر کمالات کیطرف نو خبددلائے بین نوئٹر وع شرع میں

پیابرد سیابی بورپی رف ک مور در در بیرنان بین جبرت ربان سیاب و حرات مراسی بلد مجنوان فات بهبت عرصهٔ نک وه لوگ اسیف رمناوی او زاصحون کوشمن اورانهی مراسون کو این

۴ فرسط يرسيلماب و اخلام صفح يم اوا استشراء + ممكب وي دهنك في كسط مك صفح مراسة

اكتراشاه للعدم. موتنديس -

فالمتيسكوم فكسسط كالمتاصي روعيمه

ق میں تم قاتل مجدکراُن سے برسرُرفِاش ۔ ہتے ہن ارصِنک ہرطرح ۔سے مجبورنس مبیتے اعرصا و گرصاحبان کمال کی نظراوراس کے نوا میر کاکثرت کے سامد نتجر پنہ میں کرنے اپنی خلات نظرت عاتق وخصائل سے بازمنین آنے گرکمبایدن اور الرمنیت کے اس تھے مسکے آثار دکھیے کر بینتجر کٹالا ماسکت ہے ، ورحم فتر بهاعت وعدل اوراس سے جم موقعل ورننر فی دعیره مبذیات انسانی فطرت مین ا ہین ورد وہ زمین کے اثر سے زائی نہوتے۔

حق ، ہے کہ جہان انسان کے اندراور بہت ہوخوص فطرت و دلیت میں وہاں ایک خا أميحبت اورترمبت فيررى ببي سبد اورنبزنواس فطرت جهان اكترمن بالمحواب قيبن وإلجعب من سرے مصمور وی نمین ہوئے اور ان مرکا سنٹنا تعصی اور نوی مرطرح کے خوص میں یا حا ما سبے توت رولیت اور گویا فی وغیرہ فطری نوٹین بہن گرمبنس کسان ما ورزا وامر داور کرسٹکے بيدا بروستفيهن الخطيح مهذب الورام ومول مبالعبن أشخاص محض كودن اورناقا ماتعليم كالسفين اوليص فومن سبكى سبكسى خاص حدر مطرى سصمحوم يائى جاتى بين يعبض وماغي قوتون

مصعارى مرتى بين توبعض فلى ملكات مسحميتين ركهتين اسي ترينيت أورب تذناكاها فالوك ندمب يريمى عادى سيصاوترير طرح لعض اشحاص نلمرو بالعبن تومدين ما قامل نزتى كفل اتي مين بهيليج معض لوك ندم لح صاس سن بعربره يائي عاسته على احترب طرح كرد وميش كم حالات سع

معض آوى ابنى رولىبت اور ديگر قدائ كرزال كرد سينترين بالبض فرمين ترقى سيد منزل كوين آجاتي مبن إي طريكسي زمانه بين صنع مهاني اوريات تعليم كاز وررسينے اور روماني تاريكي اور يہا

يدا بروجا فيسي ندمي مزربم رده موكرتمام نصنامين ومربيك ي بروابيس ماتى سب مروع عفارترتي كح زأتل موسفيراس سكوا احل فطرت موسف سعة الكاينين كمياحا بالقالضاف سك روسع

ندمېپ كوخارج فطرت يااكت اي كهنايبي روان بروگا ـ

اور ودسرست أكرهيمس ماون تعسليم اوروتيوي زعل كصبب بلاشه زهبي حذرب بعددب ماناسب ادراوك كثرت سى ماده برست اور وهرمد بروجاست بالبكين اكزخورست ويحياحا اشتشابئ قاول

بهی اکترکسی يمادي ندمب تآويف

رجهالت کی اساعت سے جس قدعقل اور ترقی پر زوال آناہے اقریت کی تعلیم سے نبہ ہا کواس قدرنقصان نہیں کہ بنا اور جس میا نفر سے لا ندمہوں کی تعب او بیان کیجا نی سے منیقت میں اُن کے عدا دو شماراس سے بہت کم جن ندم ب کی تعریف بومٹ ریا دو شماراس سے بہت کم جن ندم ب کی تعریف بومٹ ریا دو قدا در سروتی وانین کی اطاعت کا نام ہے جواس نے ہاری فطر میں در سکے جس اور دو جنگف طریقیوں سے عفل حواتی معوال نسانی منمبراور دو جبی ہو۔ می وساطن سے ظاہر مروتے میں "کے۔

ادر اعد دسکورس آن مبازر رشیننگ ورایع ابن ابهام معکاملی اور

^{\$} كتأب وما يضافر آن دى دبليعش الكسيار عبد للكوفر بيساة ما الله

بمى كي تسي كي تسيم كامباب معيم ووفرا اورندم سياع المست فيرين اورند بب كافراركية والون كي مقرركروه اطوار يست جسكوعباوت كهاج أسب نفرت كربي مرووسرس نام اور دوس طربيزن مستصكسي خاص مدعاكواس ففمست اورامنها مرشان كاحقدار نباثبن جريايت ان زرم كيلنے فزار وسیقیمین ا دراس کاسینجیے کی ا دراسکواشا حاشہ وسینے کی ہیں ہی کوشش کررج بدیشی ہم والے اسینے عنقاد سیلنے کرتے ہن کہ مرصورت مین می وی نا دیدہ نظام کی ششس ہے کہسیام ترمنت كسبب درمهر تأكل من علوه كرجونى سبع اوبسيع لوك جوان وونوصور تون سعصيفهم ہون بہت کم ہون سے۔ وہ لوگ جو ٹیم پاریٹیں سو مائیٹی (فرین ما نع سکان^ت) یا و <u>صح</u>یبیٹا سوسائمبٹی زنرنتی نیانت خوار) ذهبیرہ امون سیسے اینا ایک خاص بڈعا فرار دینے ہیں اورا سکوسیسے تياره الجيفاا وريفيه عبان كوات ون بي خبال بن مورست من او اسكي شاهت كم اليام كل اور بهال كالم كرماكون مكون حيّر ركتاب فيدين اسكى نادى كرسته مبن اسكى نعرف و فوصيف مسرح لكبيز بيضابن الوججن كالسنفيهن أكرمه وه نادهب كانام إسيف ليني كوارامتهين كريتف مكرندم نتسبج وسأفي مهمي وراكز كيسسيكوا نيامع فومنهين كتبتة مكرعباد وسهى لصد العبين مهى ايك اثنتيات ہے جان کے ول کوبیقرار کیتے ہوستے سے اورایک شنسٹ سیے جوان کے فلیٹے مگر کو اپنی طرف كيمينج ريى ہے كيسى نسے قابل تعظيم مېنى كو لاش كميا اورونيست يتېزمن اس كاحلوه دېجيكرسجېره بن كريزالوكون فسنعكما زمبي ويواره سي توكسي اورف مست البيط كورصورة اترك مسالت خونى نظرائى استكسيني مركروان بيرسف لكا است ندمي ديوانه ذكروسيانيني كاول واوه كمومكرو نو مین فرق کیمینین کا مفی فوایش فطری سیم گرتند سبت کودی فوایش اوان فعت او لذندغذاؤن كبيط فسطينيتي سهاورا كمتضم سكهامين دبي نومش كم كملا في ترخيف تي ہے ایا ہی مون بیان کام کرر ہے کے فطری مذہ طلوب کیطرت کہنچیا سے سکین یہ دیوائے اس كَيْنِ مندين سكت اوا منت بتيم اويم ونبال كي سجي مرف لكني بين مثى كها نبوالا اور پتھ باخیال کو پر جینے والا قابل حم دو نو بہن مگر فطری حذبہ سے محروم ہندیں ہے <u>۔</u> *ایک سیجی*قول مین^د بیستان اورتوا وروه خدا كابنده سب في برونسيستال كك كيشتي هيلي كحواب ن نها بیگانگی ظامری ہے اوراس سول کے جواب مین کومد مھا یہ سے رو کھ مہ کا کہ مع مبرے سرد کیا مرمب کا محید بھی مطلب بھی اور جباب کسین خیال کر تا ہون، د اورون کے الناعى بسودسے يريئ ورش وسطه سال كى سے اورش مقام كس بري باس سال ابر ادبيبيتاليس ل كاروباركيل بعدوس ليفي محص مردون كى ادرستقد رعورتون كى زندگى كا تقوراست مخرد مال سع اوري جاسارون كيست برس بابندد رب اويب سي پارمانوگ رہتی اورا خلاق سست رادہ اصب بوت میں اور وہ نوگ دعبارتما وات سين جاتيا ورنبى سلان سبن ركهي سب بهتر بوتين عديارت احربه الى اوردي رسومنوس كامهم يه إنمن كهاتى بن كسى ول الفطرت طالت يرمروسكرومالانكر بمكونود اسينه وريع وسكزا واسبئت مين خداكا إلكام كربرون وخداكا خبال حبالت نون اور قوائمن فطرك ي عامنا وفهني مصديد إجراب- الرمن اس فف مرحاول مرس مدرمير عركے نحاظ مست بروسكتا سبع من قلبى اور سبانى طور بريندرست مبول تومن مرف كتيت ابساسى وس بون كاجيساكاب مون بكراك رئك شكاريا وركيس بعا فلان نفريون كطف الها أمراه المان ومرون كالحبرطرع اكسط الجميس تصبوا اب بهم مواتف بين اوردوز کے النے کوئی تفاص الموت سین ہے" کو انسیں ہے کہ بھے ہشخص کا مام معلوم ہونے کی ہی عوت مال بدن حالاً ول التجا الكى زيارت كاسب كيونكه بإوجه واسزا آست نائى كي جوده اين طرنسس نهايت زور كے ساتھ فا ارا سيم مجوم ويب ازل كا فبصناً ستك ول يريحي نظراً كسبت وه ندمب اورندم ميالون سي كيرون نغورسے ؟ إس بين كرياتى اوراخلاق جبكوو مستب المي بيز جمياس وال وال اوران الركون بن نبیں یا ا۔وہ ضداکا کمیون الکا کراہے؟ اس لیے کداسکو جمالت اور اواقفی میترت بہتا ہ اوران ذمائي سيم مست نفرت بريس كون كبهكتا سبع كداسكو كلخ وأركل علم كى لاش نبين

والمطبرة ويليبينس كيسيد ينيس كيونه وه مطا متناكات

آراف _قى سبے كەببجار ، بيارسىنے كالىم سبىتى كاشتيات اسكواينى طرف كىمىنى چىلەسىلىكىن لىظرىمىي مِعَ هِنْجِنِے واسے کوبندن دیجیتا اوراس دنیوی خوبی اور دمیوی عکم کو چرختیفت بین کمینچے وار بيان اورخالا كم بمنجين كافرربية بن بعبينيه كمينيخ والأمجه ليناسب و ويسلين جركوك ال سيت بربسطسى اوركود بجدرسيصابن ان بيثفا مرزاسيه اوران سيحة خيال سيه نفزت كرباسه يسبعيه بارى بين كالي جبب وكبلية مندكرات وطبيب أس كيوسط مضر تبالاست سررست سجا اس چیز کے کوئی مفیدا ورحت مخبش فذا کھال سند لگتے ہیں بجیصد مین آکالات از اسے ورمغید چېرومناي كروتياسي بېكىفىت ان غرب كى كى مونىس فلاق درونىدى مادم كومعراج مالهجتمانها اورندب اسسه كذركراور رعاكيط فسجع يلبجا أميابتا تمقابحون كبطرح غصته النيا اجتبقي مده است نغرت ظاركرف ككاليكرجس طع بيتيقي صحت كي وكهث مركفتا ب كو استنهين مجتنا اورحت يخبش ببركونيين بهجانتا إسى طرح أستكيم لم ين كال فري ماصل كيف كي خواش سع گرباری کے بب کال خوبی تک پنجائے وائے تدہب سے بزار ہوتا ہے پروندستربیس، شخص کا قوانقل کرتے مرستے مجافر اتے ہیں کہ "این اقمی دلی مالت کوبکت ده بیتانی ندمب کها جاسک سے کیونک وه نام بشدیا کی فورت کاون چوچ کزاہے ار ماس بن با فاعدگی ا درمیلان ہے اورا بیٹ تائین وفا واری کے سا نبر ایک شک "فلى نصب العين سے ولب مذكر اسے"

> - 2-26 - 2-26

ہارے واستان وہریت کے ہیروشرو ٹیلا نم ہے برے باری فالف بہن ارابکو
ابنے فیال بن گویا بڑی تری سے کا عبون بھیے بہت بہن و نیا کا ٹراحد میں باہے اور ایک رہ با
موالی ارتبیں کروٹراف نون میں سے مرت چند بلین "ان کے جنیال اس مرض سے
مری اور تندرست بہن ۔ مگر مجھے وہ بھی ہی مرض بری ب تنا لفظر آنے ہیں۔ بنا ہر با کہ
عبی خیب ال ہے مگران کا وہ جوش جوان کو نروید نام ہب بین موسکیٹے ہوئے ہے اوروہ
نقمانیف اوریا میون کا ساسل جو با بندان ندم ب کے ضلاف نمائت کوشش سے مار

رکھاگباہے آئی۔ خودایک مدعا ہے جس کودہ سب سے زیادہ پاک اورسے زبادہ لائ اثنا اور تابع نابوہ لائ اثنا اور تابع الحقاد ہے تابی ۔ خدایا کوئی دیونا ان کا سعبو و نہبان نگر فدہ ہے کہ خود ایک معبود سے اسے در نہبان کر دیو بجائے خود ایک معبود سنگر ان کے معبود سے دل میں کرنے میں منتی بہت ہے دل میں خدہت بین انہی نما م مرصر ف موئی ہے یہ بنائی ہی خدہت بین انہی نما م مرصر ف موئی ہے یہ بنائی ہی خدہت بین انہی خدہت بین انہی خدہت بین انہی کہ اسے میں کوئی انہی کے انہی خوال کوظا ہے کہ ایک خوال میں کوئی رمائی مائی میں کوئی رمائی مائی میں کوئی رمائی میں کوئی رمائی مائی میں کوئی رمائی میں میں کوئی رمائی میں میں کوئی دوسے دون کو ٹوٹ ارو میں دوسے دون کو ٹوٹ ارو میں دوسے دون کو ٹوٹ ارو میں میں کوئی سے میں سیمے کے کہ ملک کے دولی کوئی ۔

میان آدادخیانی کے دوسرسے شہوارسٹرمیل ندمبیکی وافل فطرت ہونے سے کانون پر ہاتھ وصرستے ہمین بلکاس طربی بیضد کا ثبوت وسینے کو اُن سیانٹبغراف بعنی عیرسالٹ بتاتے ہن مگرمعلوم ہونا ہے کاس فطری شعش سے اُن کے والے وانو ریق عند کہ اِ ہواہے

تردىدىدىب بايك مفقتل قبل مصد ن يرستر دو بلكك كى نصاخت اورباطنات بان يوازاد مالى الكارفيصد

آدم وانفارصائی نیمبیعسوی کیا سکھا آسیے ' خدااسان اور بائبل اُنحاد سکے خلاص ادروائد سے ' ' حدا کا خالن اول حلاقی حاکم ''مہاری خب لین کب بھی گٹیں کماا ن میں رہ نے سبط انفار خدا اور اعتصاد خداسے سانتہ عیسا ٹیس کا تعلق 'کما خدا کی عبادت کر باعظمندی سبے'۔

. اغ ریسس خیال کفیف برن ثابت ه زماسه که تر دید ایسب کی تبن کوششون معنی اِن کے تبن انجور ن سے الکیمی محض فطرت اوراس سے آثار واحکام کی تحییق سے مخصوص سیے سے مہان ين تحد سكابرن بيطلسي كالنان كوعقا وبجر فطرت يرصاكم اوراين صرور نون كيمطابي كام لينفوالا نبايك يستيرس وفطرت كاتا نزن ما مدّر بدخلوم بوأسكا نزينس ملوميا بهبشه انكى طاعت كيجائك ملكهي زميراوكهي منسيخ كاعل مارى كرسير بهبنانيا مطلب كالنا بيئتے۔ يەتمام كۈنىش سىي لنب سب كدندمب كفطرى مرسف كوده مجدة كجدزوروارسي مهن اوراس ليفي تيجنت پيداكرني چاستة بين كه ندمهب اگرفطرت مين مونب هي صرر زندين كه اسكم بإسبدى كيجائة - اوران سك ول مرا تزموسه كى يكيفيت بيه كيزو واكيف مركل إنى فبنا عليمة من اور ديليجبيان آف هيومين طي بين مرمب انساميت كيم سيرة ايك نيامنية بناسف كى مرفسيب دينظم بحسبين بجاش خداكوما سنضك نوع انسان كى بعدردى كومقع اعلى ُ قرار دیاجائے۔ بات متبی ہے کہ سب امنی ہتی اوپر سب اعلیٰ فائد سے کی ماش ایس مرجود ہ ئرنفر دنیا کے معدود ہے ہیں ہی جانی سے بعنی انسان کومبردگرد استے ہیں اور ہیں سے اعلیٰ ا فانمهون ليتفاخلاق مسسنه كومعراج كمال سيجته بين ارريه وبي مرض سيعتب سعيني الرئل *لگەشسىت*ېام^ن سادى كوچىي*ۋكرچىڭلى گھ*اس بات ارارىبىن بىياز كى مان سېندول ر*ركنى ھتى ياكو*تى بیاد مند فذاکو میورکرشی میانکنند مگاہے۔

 ببلے یوض کرب ما نا ہے کہ صندا کو اسننے کی اگر صنورت ہے توصرت دنیا میں خلاف رعا دات کی اصلاح اورانتظام عالم كى مبترى كيواستطيب حالا كم مبيها الميضوفع بريران مو كاحقيقي ضروت ہے اور دنبوزی خطب ام اسکا درسرسے درجہ کا متجہ ہے اور وہ ہی مبسب کچھے ہوا میا بینے باسنغے سے بغیربہین ہونگا گراس محبث کواسینے موقع منار بکیلی ملتوی چھوڑ کر سرجہ مثاقعه سسع مراكب تنخص كونتيج زكاسف كاسبت أست بانندين ليكررومته الكبرك سيكرس اقوست بمزنير جي جنرورنكال سنكنت مين اورسٹرم ل كو د كھاسكتے ہن كہ جب فطرت كا آپ انكار كرنے ہن آہيى كاجلوه سبعه اورو كم شسس وصاحب كسف كونا ويرو ضداف لايزال كبيطرف اوروشي كواميث بتي لی طرنبطینجتی ہے وعقل وخرو کے دحویدارون سے دمحض نبزی مفاد کومعرام کمال مجینوبس ما يا بن ن مح آگے سحده کرواری سے اور ماسیکسی زنگ بن ہو چھیا برگز کس کا نہذب جمورتی ۔ غرض زربب سخفض مبكاندوبي لوك رسيته مبين ب كوابتداست ونيوي تعليم اورسياني خيالة بن نهک رکه اگیابواور تام عمرای قسم کے کاروبار من سستا باغ ق رمین الله اردید لوگ مبیای ا درانسبے لوگون کے دہبوی انہاک کو ایمباشدن اور برماستون کی منس بریتی اورسہ کاری کے توفل کے وہومی پرمبر كعورضات متاينين كرمكناه الانكدي اكفعن ب لكدنوين وسيسك دربط يعي كيط مدرك كسك والمصول سيميا بنشدين كراورازك المحومم بالصعابكن واس الموه اينوخال كالثاهت بن تى اوس معتزويتي إور ٨ كى تصلائيان ١٠ أ سحية كيك كرنىكى مائسان نوگوں بيطام كريت دستند مېب ادر ندمېي كو اورندم بسب كى اشاعة كو عموا دین طرز وردش کوتبیج مباستنته بین ۱ ورایمی مجا وری کواپی صنر درست کے سب بیحیوری ما ترسیح پیرمن اور دمیوی کاروبارش منه کستین واسدا گردهان روش جانی سکے زیرا نزند بروں تروه گواسینے عوام ماینها واحب بجهين گراسكوسي برى نوني منين وإسنة اور إسعان ذمهيك بربره لط بوزيكا ليش مهين ركهة بكأس بارهمين نهوطول المتفاقرار والكاروه نوست مبكار جوسقين اوراكها فغرمن النجن ستدكوثى معول يني كام كاست اسابى خيال ركحنا جومبياندس كافاصه بيان كراكريس وه ايني كام كرست ببترا ومأس كمصلات ادر وفت فتا كرموالول كوكمراه عباشا جوتو ببراس مص كوبي بالمندز مسكيهوين تام تمهوكا

مد بهت سوالیس فرق بوخدا کومندین مان گرافلاق کے عامی بن اوراخلافی سوئیشون نام سے احکام ام دیا میں بسیلے بوٹ بین اُسٹ کم اضلاق کے عامی بن اوراخلافی سوئیشراعی کو معبود شرایا جا است اور قانون اخلاق کے ام سے اُسکو تقصد اصلے وض کرا جا السے -اور بہت سی اُوگون کے نزد کہ آحکام اُبنس سے مدیس کی مگر سے اورا لیسٹے منون اُن

توانين فطرب كي مبودك طور يوطيم كرشفين " +

تذکوره بالانتین سیحس معانگ می بنج سیمین وه به جه کرمنر بفطری اگراس ش کوکهتی به این خران از است می معاند می بنج سیمین وه به جه کرمنر بفطری اگراس شن کوکهتی به این خوات ما دره و اکستی خصر به با براز این خوات می مرح و در بوادر است شنائے واقعات ما دره و اکستی خوات به به باز از این خوات می اوجیز کا به بین اگراس نعویت که خلط ما امیل نی در در باز این خطرت کرد به باز این کار در به باز این کار در به باز این کار در به بازی اگراس نعویت که خلط ما می بازی کرد به بازی کار در به بازی کار در به بازی کار در به بازی کار در به بازی ما می می خاصر می خاصر می بازی کار در به بازی کار در به بازی می که در در بهت که دید در به به خلط شکلون مین نمروار مه تا سه این می می می در در بهت که دید در به به خلط شکلون مین نمروار مه تا سه این می در در بهت که دید در به به خلط شکلون مین نمروار مه تا سه این می در در بهت که دید در به به خلط می می در در بهت که دید در به به بازی ای طرح عقل و ترقی می بات سے خلط راست دکھاتی جها در بی این ای طرح عقل و ترقی کی می بات سے خلط راست دکھاتی جها در بی این ای طرح عقل و ترقی کی می بات سے خلط راست دکھاتی جها در بی این ای طرح عقل و ترقی کی می بات سے خلط راست دکھاتی سے دوجی عقل و ترقی کی مصائب و آلام ایک خلا بری سب به بین ای طرح عقل و ترقی کی خطب راسی که دوسط و میشون به در بی که دوسط و می خوات می کی خوات می که در بی که در بی که دوسط و می خوات در ترقی کی خوات کی در است کی در است کار در است کار در این کار در این می که در که در این می که در که در این می که در در بی که در که در این می که در در این می که در در بی که در این می که در در بی که در در بی که در که در که در این می که در در بی که در در بی که در که در

طِئن مِن دي دي لُن سوِتَكُون تَى بِورِيعًا كرمال

بى يى ساب كام ديني اوجبطر حكى حاص زيدب كى شاعت سى زيدب رونعف ياعد طارى برزما ہے ہى طرح كسى تعاص ترمبين بوغفل فرزتى بېي مسىد دم بودجاتى بيراوير برطرح د كعوم بيلجن لعض استثنا إف مات بن العطي عقل فرق سيطى بن لوك فطرة محرم مردتيمين ملكدوكيا جاحكا ميكال ونرتى معموم رمنوواك زياده اورندس

اورجب ليابترسه يروردكا رفيبي أوم لعي ان كى بننول مصامل اولادكواورگواه با يا كونوران ك نَفْسِهِمْ أَلْسَتُ بِرَبِيكُومًا لَوْاجِلْ شَكِيلًا الرير راديوال مؤلد كيامين تهارايدورة كانسي وب اَن تَقُولُوا لِحَمَا لُقِيلَة إِنَّا لَتَ عَنْ فَكَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال يراد كوائية تمقات كالتكون كهويهاس يديم سقة قَافِ وَرَجْهَا كَالِلْ إِنْ سَيِنْ عَالَمْ فِلْكُنَّةُ لَا يَقَامُ رَافِقَتُنُ وَمُ كَلِيفُ مُ فَعَنَ مُورَدِي الله اللَّيْق فَطَلَم النَّاس عَلَبُهَا لَا تَدُولُ اللَّهُ ال لِعَلْقِ اللهِ وَ إِلَى الدِّنْ الْفَتِهِ وَالرِّنَّ | منديرين بزا-يسيد ورسه المن اكثر

أَحْذَرُبُكُ مِنْ بَيْ أَدْمُرِنْ ا و و دوسی و در آشهاک هنم علی ا عَافِلِ فَن و راعلن الله عسا) اَلْنَاكُلَتَاسِ كَلَيْعَلْمُونَ لَهُ رِيمُ إِيُّهُ عَ الرَّسِينَ مِاسْتَ -

مرد. محمد مرکورے ساز

نعيب كي معلام وترقى انسان كا ارئين فرض سے - كدياكوئى مذر خات سا ، كينے ك فالسبيد بندات فطرى كم الم من فيلعى فارس سع مودم ركهتى بت يلعى من معمان

يه جياب- اخلاقى افغال يرمعى بى فا ون حاوى بى يدى بى منطلى ك اروى ن كما فا قون برراحد بنظ به تمام نداسب كو كحبال يمجينى وحد نديه كافير فلاف كافي ما مكن ب - به نب ما كاك اخلاق - مل كى تدبيراد أسكا لعص - فدم بيل خلاف مهس - با بندى لحلاف ندم بى مقى كا فديد بى مختلف دام ب ايك دوس سے بهمران دم ب كى ندر كى ترقى - نعشت انباد -

مِندُئِبْ فطری کی تعرلب کوجرابھی دکرموئی سیصیے ماکر زمہب کود اخل فیطرت اسنا نسیجھا مائے باکوئی او زومنی تعرلف تسلیم کرکے اُسکوغنائ مرتی کا ہم بلیہ انا جائے۔ وو نوصور نون بین نرمیب کی اِس خصوصیت بیعیند تنائج مرتب سوتے ہیں ۔

اول عبرطرح سيقال ترقی عدالت ، شجاعت و فره صفات کواگر کوئی اسان صغیر ہی سے شانے کی کوشش کوسے ذہبی کوشش سے بینا کامی کے عواکوئی ترہ کا اور برطاع عقل کامقتصان او معاف سے بار ہ بن بیج با مباب ہے کوئی الوسع ان او صاف کو سیکالی تک پہنچا یا جائے ہے کہ بی الوسع ان او صاف کو سیکالی تک پہنچا یا جائے ہے دو فلط خیالات مقل کو اور جزاز بیا آمنرش عدالت شجاعت وغیر کو میں الے تین وہ مجبی آئی کو میں گان کو میں گلات او صاف کا حقیقی جو ہرظا ہر کیا جائے ہی ہی ہی ہی تعلق ت خطر و نرفی ہے ہم بلیا اور برا بر کے حصد والرینی ندہب کو بھی حال ہے۔ بینی وہ بھی آئی کو اس سے پاک کونا اور معظم ہی سے اس کا نام طانا نامکن ہے اور انسان کو بیالت اور تربیت ہے کہ اس فاصد کو اس کے معراج کمال کہ ترقی و سے اور انسانی جو الدین ان کو دور کرنے ہیں جو کہ اس فاصد کو اس کے معراج کمال کونے اور نزیم خود فرالین ان اور قباط بین ان کو دور کونے اور فیالی کونے اور نزیم خود فرالین انسانی کو سیمیونے سے دور کونے کا دور اور اور لذا مزحبانی بن مصروف نو منہ کے کہ اور کا فیل گانا کی میں اور تربی خود دور کونے دور کونے کا دور اور اور لذا مذحبانی بن مصروف نو منہ کے کہ دور کونے اور کی گانا کی میں ہی ہور کے دور کونے کونے کا کوئی کوئی کوئی کا دور کوئی کا دور کوئی کوئی کوئی کا دور کوئی کا کار کیا کہ کوئی کوئی کا دور کوئی کا کیا گائی کوئی کوئی کا دور کوئی کا کوئی کوئی کا دور کیا گائی کوئی کا دور کوئی کا کوئی کا دور کوئی کوئی کا دور کوئی کا دور کوئی کا دور کوئی کوئی کا دور کوئی کا دور ک

اواصلاح كرنيوالون كوعقل مصرمكان تجهكران تيسخركرت فيمبن فامعلوم وه خودكهان كمت عوى

ئىسىن كاكا سىيە

ففر فرخرد مین صارق مین اورکیا ندمیت سواکسی ورجد رفطرت کا نشان در سکتے ہو إس طرح ببار جهوارنا اوراسکی اصالاح وترقی کی کوشش ندکرنا داخل انسانبیت اور مقتصنات وانشمن ری جو ؟ مطهمل ک مضمون آفرینی اور لمنبدیروازی قابل تعریف برکه وه جب حذرندمهی

ږگنتنی وگردن ز دنی ٔ مابت کرنا **میا بینته بن** وفتو اسے موت کیوفت _{اسپن}ے نمصیله میں اُس کی نظيرين درح كرسفيمين اور فرمات يمين كركواكثر فوص فطرت ك ماره مين سى صرورس لل کیجائے اور معدوم ند کیا جا وے گرسب نونوں فطرت کا بیما ایندین بکر بسفر فالبالغدام تهي بين اورقا بالنب ام جذبات فطرت بين تباه كرشكي فومهش ووممتار أيقا رسنے کی فوائش او طرا کرسنے کی خواہش کا ذکر کرستے ہیں اور فراستے ہیں کہ معض او گوائ بن بیر خومتنب فطری مرنی بان مگر با رجرد فطری موسلے کے اکمونیا مکرنا صرورہے ناکدان کوٹبا کا

اور میروزش کزا † سكين اول نوه و خورسليم كرفيهن كريخ ومشين بعض الشخاص كي نطرت من جتى ېږيي آن کوعام نوع انسانی باکسی خاص قوم کی فطرت سی هی فعلی بنین اور سبي عاوت کوم لبهى تنادونا ركسيخص من دكها ألي دينى سب مند بنظرى كاخطاب اورويمبي اليسے فلاسفز كى أ طرف سوعال مولور زمه جبسي عام اورعالمكيم بعنت كونعبغ السانون من نه باشته والمشيك

سب نطرت موفارع كراسي نهاب تعبي، -

اورد وسرس ادمهات كوستعل جنبات فطرت كهناا كالحقيت جومذبات نطرت نوع انسان بين دولعيت ببن أن ريغركر ماقة محتلف امراض تمبي هوستغيرين جركال ترببت ندهوتني حالت مين زودكميت

ب_ين البعض وقات كمنتخص مين مستنتا و كي طور يراسيط مرامن سير بني جو تي من شلاقوت

نموفطرى سيليكن الترنقص مبت كيسباسين كمئ طرح كيفض ميام ومات بن المعن

الست براصعلاہ و درسی

د قات بعض انشان بیدیکنی نسینت قامت در با<u>گسنت ت</u>ربوستیمن با بعض نسان بیرا مبن عام إنسانی اِنوی مغدار نموست نیاده ملبند بالا اور برناطول انقامت بخل آستے ہم بن گرکسی نحص کی بیٹ صفی الم دصینا ہے ہے پر اِنقتر بیت می تصم کا نقص پیا ہرنے ہے بت فديا طول القامت برزاانسان كافطرى خاصه بيني عبا ايتي عزيريات او زومش مصطابی این این ال کومون کرناان ان جرمری گرید بهی ترقی مین مان آب ار لبنى سندل يريم ل كسيني جالب - اربع بتنض إئے جائے ہيں جو فعرة مرب انجيل موستفين ليكن البيشخصون سك وجودست اساف إبخل كوفطرت الناني كمنا فلطبوكا العطع ايك قرت انتقام انسان مين فطرة ودبيت ادروه مام تاسي كوشخص إجس مينر مصاست نقتمان إنكليف بتني سيأسكون الامكان دوركرسداب مزركي محيم اور تندرست حالت يهب كرمبتخص إحس بيزسه وأعى نقعان بأنكليف يهنج أسكرسي حذاك نتصان يالتكيف بنجان كى كوشش كري حس مذك فى الواقع اس كابرح موا إراب مباركي دونوما نب موض كريستار درعات بروسكتي بن بجن الثخاص إبعض قومن أنمقام كحدوفعون كوسشستى نزولى بأكسى اورسسي صنافع كرتے كرتے ولت اوركمبية بن تك بهنج حاسنطين ادراسيابي دوسرى جانب عبراشخاص واقعى نفقعان اوكيليف سوشيع كرخيالى بكاويمى نقصان وتظيب يرتعي كنعام ليبيغ كبيلنة اماوه هوه بستفهن اورنيزانتفام كيكيفيت من مرسع برم كراسي تكليف بيجاف لكت إن جوانيين فود بردشت كرني دريرى بوقى له بيرض ترقى كرامبوالبض لتحاص بين بس مذكب بُنج ما ما مب كرجر بنزون كور فامعلوم مويا جشخص مسطاطوار دعا دات اكو كمروه نظرا ثمين البينيخف بالبين *جيز كا*ان مسكم المسنة الماين المواكب تظبف الابطاق معادم مزاب اوربيرا ومبي تنكيفت متاثر بهكروه فاتقام ككيفية ين بى الضاف كوروالنين ركفي اور عليمة من كدده كمروه اوربد تامنظر مغيم بموجا فسصاوراس وفنت اكر حسنت ببالت كيدرض بن بهي معبلا بون اوربير زور اولم

ہون تو دہ حالت ببیدا ہوتی ہے *عرب کوڈاکٹر می*ل تباہ کرنے کی خوہش کہنتے ہن *تعنی* جنون میں ہربی^نا چنزکو توٹر سنے اور ہر کروٹنھس کوما زنر کیاعا دی ہوما اسے اداریں ب جديد المرك كامعدوم كرزا مجت اين اورجايز ماست ابن عنيعت اين وہ حید فیفطری کامعدوم کرنامنین ملکابک جند نینطری کی اصلاح کرنا اوراس کے مرض کومعم ل مِذْبُه انْتَقَامُ كُومِهِ في مالنت يرلاسف ادرتر في درخ سكيك س حبکوه فطم کی خوام ش کہتے ہیں وہ نہی در حقیقت کہیں نخباعث اور فكا اوكبين منبلانقام كااكبرض سيصركس تخفس س سي طرح يدا بالشتى يالم وصينك بن مآنا سبيدس بس مرض كان المه -اورها بينظري كي اصلاح ور في سبت يكسي عارب فطري كي ملالت بعام يسينه كيخو امترلس كوبم مبثبك عام نوع امناني كاحدبه فطرى لمسنخ ببن الربنعب كربنه كم بشكل من بايسًا ني منه بفطرت ما ما *ساسكما سبه أن كل من سكو*فا بل لغدام كهنا فاش غلطي كي سؤ کمراگرخود مختار ما فالس^س منج کی خوم ش اسان مین ند ہوئی اور وکسی اور سے بس میں او*کسیاور* امغادب كزوش روسكما نزودانسان كى ابتدائى وسشدانه مالنسبين أسكوخوراك مميخانا موسمی خودروساگ بات اور میل معیول کے سرمین کانی دینا بارا بی شیون سیکاختنارین گرم ربنا آفتاب کے قبینہ بن اور پیروی پینجا الت کی تھنڈی ہوا کے تصرف بن ننہا انسا ېيى بەلىپى كىجالىت بىن آجنگ بېتاادىرىد بىلەنتىپا دىرائى حصول سام بىيىت جن بريرع انسانی کو بجا فخرہے کہی عدم سے دور میں نہ آتے انسانے نو مخت رننوکی فواہش ئی ئیں سنے ادر کے خور رومیکون کی مجا سے اپنی اختیار سے کاسٹت کرنر کیا رستہ دکھا یا 'الون کی جگہ کوئٹین اور نہرین کھدوائین گری اورسردی سے واسط طرح طرح کی غذائیں فسنم سمے اسا^{لون}

وكُولِن مِهاكرت كيت استيم الحجلي عدي مكام ليف كالمصنك بنابا -ادرمنز الردوسر ی جری پیرضرر بینے کی خاصیت مرتبی اوراینطافتنیا رسیننے کی خواہش ندموتی نورگرجا مان ت عظیر، وامراض مدامه سنه بین ان سیستوم انسانی نعضهان انتصا انتصا کیپندروزمن فغارها تی نےسے دہ ظالم ہوجا نا کار نی حصول کی مے جذبہ میں مض بیدا ہوتے سے حراصی اور مرکار بن مبا آلتو ووسرے لوگ چزاکہ ووسرون کی مرضی برخوش رسینے والے ہوستے اس سنے کسی کی طلم اورمرکاری کا سدباب نہ کرستے اور اسطرح سرقدر بزني اورل وغارن سبصغ احمت ببوست بدرست انوع نهويست عصدين ابودبو جاتی بیں منود بخیار رسینے کی خواہن سیے بس نے حکومت وسلطنن کی بنیاد ڈوالی اور وشاکے انتظام كوقائم ركها او يمير بنو ومحنت رريني كانومنن سبحس سنع إدشابرون اورها كمون ک جاب سختاکم دزبا دتی ہوستے د کھے کرائلی مزاحمن کی اوراس طرح عاکم ومحکوم کے فراہیں ا درنياه وعيت كيفلقات عين مركزايسان كووه وستو العل لمهر ليكاحس سيصوه أن ليث کی رندگی نسبه کرسنے سکے فالل ہرگہاہے اور آب رہ اس دستوراتعل کوا ور ترفی وسینے سے اور زباوه راحت وآرام ست بيره وربوكا -

سنود خی را در فالر به بنی خوبش بیشا فطری اور اسلیه بیک قابل اصلا ورزقی ہے۔ اس کو فابل نفازم کہنا مدین معلوم کس وجہ سکے موف بین جاگزین ہوا ہے بان بنبا ویکی نواص فطرت کی طرح اسمین بھی موض او نفتص ہوستے بہن مثلاً کسی ضعر کو فود منی ریسنے کی بیبان تک خواجش ہوتی ہے کہ وہ اپنے اور نوصر کسی اسان کی ملک قوائین قدرت کی حکومت بھی لب بندین کر ابس ایوقض کو دور کر سکے فواجش فائد اختبار کو اکی صور مثاب پرلانا اور اختبارات اسانی شخصی اور نوعی فوابدا ور احت وارام کا کام لین اس فطرت کو نور ورول بخشنا سے دیمتا ہ ور را دکرنا۔

· وض کوئی میز بیفطر بنتین پایا جا آمی کا صفور نی ست معدوم کرزا قریم مسلحت ہو

علطافا پُر<u>ہے</u> مورم رکھتی ہ

ماہی اصلاح ویرتی اِعث بہبورعالماوانسان کے بی*ئے فرص و*جہ كى طرف سى بيروا اوراسكى صلاح ونزتى كبجانب عافل ستوين اوراس اره مين غورونا مل كرين كولغواورجا ولارفعا سيحبته مهن وه ليقتناً انسام ب كاك سخت ظامر وارتهضك عركم ببن ل وبزيي ورشافت وعدالت وغيره صفات انشاني كابيراك عام ا وركلبه فاعده يحر بزغ إنساني كوان بن سيكسي صفت كاسيا فائد محض لسي صا كوعتبقي اوروقعي مفهوم ككيهنج عبائب اورجلتك كيعبنب طال مرواورانسان فلطي سسيه ، نه پهنیچے اس سورت مین خواه وه کسیایی نمک نمنی او صدف ولسے يفلطى سيه برگزمنزل مصد ذمائنبن هجتا ينفال نسانى نسنه بني طرف بي مايت فلو^ل ما فق غوركيها اورايني طانسن سكيموافق زور لكا با كرسب كانصن كواكمشوعم فرس اوريجات يمينك برفضر سے ہوئے بھا اُنكودہ نائدے اُرُز حال نہ موٹے جزمیں كوگول اور عارون ما بین محسور ہونے کے علم سے حال ہومکوستھے۔اُس وقت کنوٹ کو نیا کے گروہا کہ لكاسكا ادرنهُاں وراندوآ بادمالک کویاسکا تو اکی جائے سکونٹ سح دوسری مانب واقع ستیے ادراس طرح ان تهام فوابید سیم محروم ر با جزرمین کی مهملی مالت در مافت جوسف پرسرت سفتے تحضى الوسع غوركها ا ورمركهات كرتحليل كرشك مبدجار ميزون كوسبط ادلاعالر عناصر کوتحلیل کرنے اور آننده بهبت سی عناصر دریا فت مهو سفی پیخصر نهدین - فدرت سکے رازون لؤمًلاتش كرنيكي كوشش بهستيدر بب او إسيفه اپنے وقت بيا كوشر عفلا نے علم ورمزر من ا فا كلا غرب فادعوى كما مكرستى ونرى من قطع مسافت كي حيرت انگيز كارنام اسى كقيمس نظمينكافع إنمن معلوم كفهاد زامه دبيام سيصعجز ناكر شنميا بنى سيحصيمن آفح

نهصون ببی کامغید جیزگ رمائی در مونے سے اُس کے فوائد سے محروم رمبالیتا ينيهس ويتركونلطى ستصمفيدمان دياكها سيدم ستكففعمان مجي صنروربي مرواشت ر نے بیرے بین ۔ ملاش ہوتی سبعے قیاصحت اور دیادی عمری اوراس سے سیٹے مناسہ خوشگوا راب دیبوا اور دیگیروسایل کی بتوریشی سے گریژخصل میکرک لاش بخلطی سے مصنوعذا کم برتب وهوابا دكيريا فيصحت دسابل كومناسب مجه كالفتيار كركتيا سبصور منهايت شنتيات ست ابنى طاقتون ببرا فراسيس كامنتظر برتاسب كروفة اسيك ملاف خوفناك مراس اورخت تكاليف بن مبتلا مروماً ماسب ميراني طاقت كصوافق يورى كوشش سعدانالدم ض كى تدم ہے اور ماہتا ہے کہ تیر بردرف دواؤن اور تمی تدہر ون سے اپنی گذمشت صحت کور اس لاشق گراس متی مجانب و در وصوب مبن جران این فلطی با دیگیرنا وان ما ابون کی کو ما ہی سے یخالف دوا یا بیموض علب سے کام ایتا ہے نواپنی آر زو سے خلاف فلطی سے نعصال کا کا مرجا أب اورجاك مستعمرت كالقريباك -

طا**ِ فی المال**یک ہے بلکہ قیسے ازن افعال خلاقی بریمی ہمیلرج صاوی ہے اورانسان سب کبری ہی مدھادت کا

المين خيال من نيك لي باعث بزنرى بمجر را منيك راست زاس كانيك مجنها الطاوت كي فطرت وبرائين سكتا ورجوفائده ووسيم موست بإناب وومال ندين بزا اورج فقعان اسطوت ين ودىيت برزاسم ودنبين لما-انان في مبتك فشمن كون وسو كور دريغ تاتيغ كرباا دريكيبون كى فرما دوزارى يرترس نه كهانا زيونجاه ستسجعا بناه مانتگينه واسلي ظالمري حا حابث كوشافت مأما وشحاعت وتنافث كطفعلى وبهرسة قطعامحروم اورانسا نميت سط مغروم سع بالكل ببهره رابيع شخص فيجهب كفعاني موم زجاما اورما يتيم بألاسكا تركب تلجاع هزنی اوتتل کوظلم اورسیصی جمی دیمجها اورا بینے منیال میں امریبات تجه کراس فعل سے معاش

اورفائد المسكولات كرت بوست فلطى سد نفعان المفائان مرف فالراب في الحدود

مكل كرار وحوكرو فريبكى عادت جعديط سعيدا مواكرتى سهدا وروقساوت اورخت لي تر وغارت کانتیج بروتی ہے وہ ناوان اس اترے مرکز بری بہنیں را اور فدرت نے جرتی ر دل ک<u>ی سبایی ایسن</u>عل کی سزامقررگی _دد فی سیساس سند کمبری معاف منبیب رکبها اوراس کو نا وانی برترس مهدین کھا با۔ بھیل قوم کا تجیر جور ان تکل مین سیا سواست اورانسیے لوگوں میں ا یا کار است جوران دانبل و فارن اوراوٹ مار کے سواکونی کام نہیں کرنے اور حواہنے سون كوبرش تنج النيهى إس كام تعليم سيف الكتيبين اور رحم الفساف كآوازكبي كان یتے وہ مجد شرا مروکر استعلیم و ترمیت کے انٹرست صرورصدی ول سے اِس فعا كوجائزاورا ينى بهبود كميلينه غروري محبته اسي ليكن إا منها سفعل كى ابن جهانى مزاست بي بین رمتها اور صنروریخت واسب کاراوتیسی لقلب ہوجا تا ہے 4 والكرال والسر وكراب الملهب فواف مدا وركس حدومه المبيخ ومقال استام الماعر) فليترين كوليسان نى مىلى قدر قىمىيتەلىنى اخلاقى دەھاف كاسدال بېو تۇراغى مىسەرغلىلى كۈمنىس دىكىبام بانكەلىس ئىركىيلىگە جزيرسه يريئ كمام وامام أاستانسان كيفل كوا ورصرف فعل كوار صنبيب ودكعيا عباسيه كالا اسکی صفت خوابس کاخلورسے ربعنی برکہ کی فت کسی ہے) اس بول ہو ہ ان کرا بیا ہے ہمائی سا كيكيط حشهروبالك كماب بزا كانسال كالإيس روحاني صعت خوم سب يعزيز جيال ويتكشف أ ورست بوكابسيطا دروائمي وعمى صعت واي بوني جلب شاو علم فيكرم بركى صعب وفوت سوكم شنا برعندافرا ہے اس لیٹے در روح کی صفیت ہوگا اوراً ل کے اس خیال کو مکرکدروج نے جہم کی ساطت ہوعکم کا خت عال کی ہے ہیرمی یہ کمنا پر آہے کالسّان کو بنمن عقل دننور کی گئی سے ہی اکسنسنے میں والسا كى دوح جالت كى دوح سنط ضول في جا تى سينتاس سلصًا سكوا بصنول بمجنّا كما شخاط كا ومحت كانشا في ا قدر تومسنة من کميومل ميندن بربسې بلري زېرونني سيتيار پيمبياكه ماري ميني س كروه منا لون سوطا مرمو بيحانسان سيضلط احتقا دكاامة ندمون شيمك بي محدود سب بكياكي مدما ني مالت من ختي بانري يىداكرنى بىن دىسائى فىلىسىد - راتى بوقودام)

مرمنی و عملی۔ . کیس می مالون ہونا میاسٹے ؟

غرصن فطری اوکسی ردحال اوحیهانی توسم کے نا مرافعال کا بکلیزفاعدہ سے کہ چیاتر ما حذفه اخلاقی کوجهان ومبوکا مهز اسب وببن صرور لقصان مروشت کرنا نیز ماسب - ایس م وانون فطرت كولمحوظ مكه كرندمب كو ديجيا جا أسبة نومعلوم برتواسيه كداس نصيس تيزكو لاأ بإسعة استكه مصد كمين بهبت سي حينرون كميطرف منوجه مواسب كببي امينط بخفر وسيده وغدا بمحصليل عاوكميري ابرست سراور برواكي طافتون كوسحيدة كركي متعد ومعبودون كام بإسهداد كببي استفراصهم إسبعة وبهبت وحبراني خواص لهبرب البمريف لتكاسيمه كببي متادات نون سكيح بمن استكيملول كاقابل بهواسيداه واسكوسياني طرورايت بن مبلاة فداسكے فاكى انسان كى يينش من محوروكيا ہے اوركىبى وكميان أنى منروريات مصياك المسيخواب بشيئ كاشتذوض كرك السان كرضائي طافتون في المياب، وكببي نظام عالم اركنه فالعنبت كوسيجيف كيها دسي المصقا شیاکو اسکے سانھ فالمٹ وغرومبن شرکیگردان لیا ہے اور *اگر*م منے میں میں میرو گرانسانی خیالات کی میزس مسیصلول انبق منطالفتیا ب خيال كومطا دما<u>سه اواس طرح كرببت مسا</u>نقالا بون كے بعد صاف لفظو م بسال ۱۰۰_{۰ بر} تنرس جهان موماره بهان المشان پروکرمنش که م مِن الله لآولة الأهماط اور فكا يُحيِّطُ فان بِشَتْ عِمنِ عِلْمِ في آواز نع الحكام التعمير ومنزب اورانسان عقل كى توابى كان فهاركياسي -

بس حذئه بطرت کے ان تمام اختلافات اور میبود کی نسبت اِن متضاو خیالات مین -كيمطال ببوكا مُدُورُهُ الانسانون عام كودِ كَصَارِ نَفْسُنا كَرِمَا لِمُرَاتِ كز بيب كاتتيقى فايده اس اغتقا در مِزنب موركا اوراس كےعلاوہ ديگر تِمَا مُسم كےعقا يرجو كم ليُصْبُ عده وه منرورضرمون محمياكم الأكم أن مسح كيمه فالمره نهو كامثلاً اكرمعبود وقعى تمام كمالات سيصنف اورتمام عيوب يحربرى اورنمام امتباجون سيم إِك بينة تونيس في مست دخين بمحصاسب السبروي اشريو كا جوغذا كي لاش مين زمر كمما والے برہر ناہے۔ دورہ مینے کملئے بیالہ کٹورا گلاس وغیر مختلف رسائل من کمک انہین روده ڈواکلرسیننے کی بجائے اگر کوئی فال بینون کو کوشے کربھا کسے جائے تواس فعل سے دورہ كافائده ايك طرف اكتاميده نتباه مردما تُنكُا إِي طِيحَ اكَ إِني دغير مِمْنَكُفَ طا قنون كويو اديدى كافهار تدرت كانشان بن ديوا اورضامان كرينش كرف سے ضاك معرفت برگزهامه این برگزه مارکی ارکی اور ٹرجه مائیگی طبیب صحت کی تدیم اور ص بنان والاسبط كيكن أكركوني بباطبيب كي نبائي بوني دوامتعال كرف كي جاسطبسب ومبته صعت سبجبه لأسكآستان بوسى يراكتفاكرے تومرص برگز دورنه هرگاهی طرح جواگوگسی برگزیده مندسے کوخدا کا او المحجم کومیا وت کرین وه گرابی سسے نجات ندیا تمین کے۔ ہوا کے بغيرنسان زنده بنهين رهسكتا سكين أكركوني غص مبواكي آن خاصيت كامعترف مردكم سجهتنا ہوکہ جائے یکیزہ ہوا کے بربودار انتخف ہواکی ضرورت ہوا ور ہی کی تلاش مین سرگرم رہے ومحت بخش مواسك فائدون سعموهم ومحتنف مراض مبن مبلاميكا وطرج ولوك مونت فاكوباعث نبات بمنت بن مرسرك ولدبت اورد بمعبوب ادجر باني فواص مساكو تعدف مانتے ہیں اوراسی طیح سے ضلاکا اعتقاد رکھتے ہیں وہ سیجے خدا کی سونت ہی برنگانداورنو و کرکھیا

نآستنام ن کے۔ سارن داکی عضری ام ہے) ایک چیزے گردی شمین روشی کی صفت و تی ہے توسرا بنجا آسے اور بصفت مرمو تو وہی کا رب محض ایک کو ملا ہوتی ہے ہیں بی تخص مرسے لما تش کرا درگردوشنی کی صفت سنے نآاسشہ نامورہ لبرٹری مین مہرا بنا تا ہوا کو شیمے سنے اینے کا رُبِيًا- اسى طرح اگرخداا بك واحدُسبتى سبع حِينام صفات كمال كمتى سبت نواسكونلاس كرنيوالاركبيد ومنلا خالفتيت ياقدمت ونميرومين لانتربك اورليكاند بوزا كاكى ذات ومنعكت يحيج تزوه كالل خداكا اسبابي عارف بروكا حبيا رشنى كي بغيربرسك وتلاش كرنوالا-عوصحب طيعقل كاحتبقى معاليبن سياعلم وراس كافائده بهوقت حال بولسيح بلين بركسف مكوكاتى امتدرس كيحط كفلطي فهواى طي ندمب كااعلى مفصديس وصال رباني ادع فالناكبي مبي بيدام كاكه كن بست و فظ المهى اوركوته الديثي وافع دموسف إست اوم طي ست يختف كواكئ فلطى بيصرور سراويتي سب خوا فلطى كرنبوا لاكسابى نبك نبت اورطاله صادق برواسي طرعقل صبيادوك إجذبه فطريعني ندبب بمجفلطي كرفيسومت وسيستراموكا الد إس ليطعقل ورمذبهب دونومبن بسصسو يستمجه دوسرون كى كورانه تعليد ستصفدم المعاما باعث الاكت اور يورى منتبق وتدقيق اور كامل مى وكوتنش مسية العبت كوللاش كرنا فرص اتم. رامر لام ما اگیا ہے میچ اوگ مب کی صورت و البر کرتے میں گر کھتے میں کہ ندمب تیرکل صورت میں اور مرعائت ندم بعینی معبود کی تثیش برطران او کیفسیت سی باعث مخات براه را سخیال کو اسینے رغيم فيكسعنيا نه ندسب اورسلانتي كارست سيمينية إبن ادراس سيمغلان كسي ابك روش كرمدار خات لينه والأال ك نروك تنك غيال اوتتصنب تعبترات ان كاينبال أن مح نزوك يال يبهابي ننرلهني اوراعلى موركم نبيركامطالعه اورفوانبين قدرت كية نامرمنا فراسفال كي فيي برسے زور سنے کا دیب کرستھ ہن ۔ اگر کا ڈلو آل کا کام ٹی کے تیل سے اور ٹیرور کا فائیکم مصحال بوسكتا بونوبشك ناويده خداكا وصال تنيركي لوماست مسيت وتنكا - اوماكر . كمنه والأكَّر لوگ ختلف كَثَا فَتُون مِين مبتلا رست مِن أو صِفا أَي كاخبال مِن بين ركِتُ اس كُنَّة

أَفَلاَ تَنْقَلُونُ وَنَ وَ(الْعَامِ لِمَادَةُ عِف)

كآسنوى للنبنث والطُّلَتُ وَلَوْ

المجيك كأن ألحمن والده يموع ا

تَعَاسَتُوَى أَلَا عُمَا وَالْتَصِابِرُ وَكُلَّ

الظُّلُمْتُ وَكَاالُّنُونُ كُكَالِظِّلُ وَكَا

المترور ومانيث توع لكنفاء وكالأكاك

هَاْ يَسْتُوَى الَّذِيْنَ كَيْلُكُنُّ فَ وَالَّذِيْبَ

شرات د رفام پاروعس

كأشكار ببوستفيهن بامسكان كوهتعال كرستيين إسلنيا عصابي اوروماغي طاقتون ستصروتم تتنا بن "تنگ خيال اورتنعست توميت مختلف ناتصن مهدن كوبعث ملاكت كينے دالاار أبك كالل خداسكا فمقا وبراصار كربنه والاببي اسى خطاب كانتحن بروكا وبربنيين معلوم ولوك العل وكرست كركو برابر ميمية بين وه اسيف مبال كوفلسفيانه اورسالشفك كميستة بن ياور مَلْكَيْدَ وَيُ أَلِمُ عَلَى وَالْبَصِيرُ بُرُو

حمبا اندها اورميا برابربين كما تموسك نسنكرن

اليك اوريك رابريس فواه تمركوالي کی کترف ستے وصوکا ہو۔

اندها ادر منا برابرمهین اورندرفتی اور الكي برابرسه اور نه وجوب اور حياكن مرابيسيك اورند زنده اورمرده برارمن -

کها برارمن وه لوگ و جلنت بن اوروه لوگ ج بهبن ماسنتے مشک نعیمت عقلمندی مکال

الانعاليوك إلكما يتذكر أولوا لالباب رزمريده رعدا) کرسکتے بن ۔ ا ماب كى روش شعاعين اواس كالجيئام واحبره المحصون كزمير وكروتياب اور لوك كرى ادر فرد ك للغسين موجر كراك حقيقت كودرا فنت كرف سند فافل جوربات بين اور بهت كم روش داغ موسته بن موا مآب كاميت كولاش كرف كاللف كواد كرست مي لینیت درب کی ہے کہ اکر میرور برموا فلاق کا گلود نظر ایسے اکثرو سیسے والے سی کے نظارہ مين فرق برماية من او بويكا فلاق كانرا فرسائده ما يان اورمكوسس بداورس سيخ مرب

تازا کی کیار سيعينى دحه

لى بنايت ابتدائى اور برنماتت كلون من بهى ام ف فنت كردك اخلاق كي مبت كيم عامي مان. لهذا كثرغوركر نبواسك دموكا كحاجات بين اورسيجت مبن كه مُدمب بن يوكيدنا مُدوسب ووميخسن اخلاق کی اشاعت ہوں لین سے حولوگ ہیں ہے و دسر تنج سلب معن خدایرا مان لانے سے يرسقيهن ووكوسش كرسنس تكنقهن كسي طرح اخلاق كي ساعت ندمب كسح بغير مكن نامت كرين اورودلك خداسكماعتقادكوا بساخوفناك ويزنهبن سيحت كمراتعكي ضرورت اورستجيع فان كطفت بجى عيندان است نابنىن مرست ومحض فالف كواينامنىناك نظر المرارد كافلاق كاجلوه لم وبشين مردم ب بين و بيجيت بن اسلئه بروعوائد كون الكفت بين كدراكب ومب انوواه مودكو بوراكرر إسب اوراس سينصب كى بيروى إعث مجانت برگرحتبينت بن وونوفران فللى برمن - داخلا ف کی افناعت ندسب سے بغرکمن ہے اور ندندمب عین بغلاق اور ندندمب کا فامده محض معاشرت -انسان کی فطرت ہیں واقع ہوئی سے کردہ اسینے فائدہ سسے ہی صورت میں ہست بردار بهوّاسېيىجىپاسسىيەبتېركىي د. فائد. ە كى تۆقعېروپكىيى بلرى نفضان كاندىشە بروسطامعل جانب<u>ض</u>طالدة بن رات كي بيند سي فائر سي سي ونكش بية ومحضر المسليركه الله والد وحجبوركر علم سك بدبها مفاوست بهره امذه زموكا اوركات تكارجو كرميون كي وبهوب بن ل نفين مصروف سيصاور تحتدي بوااه رسابه سكيون البهي سيمحتر رسيفة ومحض اسيليغ وإكهاسنيسه سال بمتركب ببوكا مزايرتكا اورا كرخيب ال زهر توصرت ووسرون كيفتعا امنیال کببی فائره ماصل ک**رنے سے** روک بنین سکتا۔انسان قام ُونیا کی چڑی بو**ی اوریزہ** كواين غذا بناماً سبئه اور ما م ما تلار اورسيه جان حينرون كواسين<u> صوف من</u> لا مسيعه الأنكرية للم فايم وديسري غلوب كوسنا فقسان ببنجا كرماصل بريفيهن مكر وبحرانياكو في دريرا عامده إبه سيدجآ إيادي مِرًا نقصان ابيضاويرِ عائد برة الهين نظراً أس سنة اورون كے نفصان كى دراير داننين زَبّا اور نه صرف به كالسّال غيرانسان مخلوف كم نقصال كى مرواند كرابهوماكي اسيف بن نوع كى ببي برواي

رہے داخلاق کاوج ذائکن ہے لرا اورنني سيروك كى عسام بني نوع كوصرورت وأن كوعينك دامون خرر كراسيف مرف بين لاتا رت و منبا کے ہراکیب کام من وکھی جاتی ہے ذاکر ایک محط کے لیئے معدوم فرض كربسا حاست أس ومت حولوك ووسسرون كاما الصحفين اورجان وآبر وليستمين اینافائر اتصاتر کرستے ہون اورنیر دنموی حکومت کے دائرہ انرسسے اہر یا خود برمرحکومت ہوتے طافتور مون بأنحفى ريته دوانيون سسكامياب مرسكت مون وه اسى اسانى مِرْصِ مُطرَّتُ عَاتِمُهُ وَن كَما كِيمه طوفان بِرِما مُلُوسِيكُ اور ُونِها مِركِما لِإ مُلا يُنينِكُ اوراُس وقت ى طاوت موگى جان لوگون كوس ليضلا ب ميمبوركريسے كى اورُونيا مين امن وامان فائم مركمي ؟ كهاماً اسبے كه مبكل مهنب مالك بين اكثر لوگ ندمب كومپيورسي كيمبن اور و و اخلاق كاعلى نونه مين اورمعات ترت كوتك ندسيك كوني نفضان نسب بينيا كراول تر رِگِرِکمزورا فرام *سکے سا*تھ انگا برتا ئو بہت کیمہ ایمی اخلا نیے س و**نو بی** برروشنی ڈا لٹاہیے اور ثا ہے کہ نیک بڑنا وجھنٹ بھی سے ساتھ سے جو را برے طافتوراو رکا یہ کا براب و۔ مین گراس گفتگو کوطول وی<u>نے سے بغیر</u>و رسری بینا کی بات بد سبے کہ ندم ب کا نزار اسا اکا ط^{لا}نی ار پیز صدر دین بن بن زایا بندن روسکتا مهر مائیکین نیسلون کی اوتیلیماس کو ایکل فناکرو ہے تيعليم كمبرائى كالنريروح كوتار مكيب كرنبوالا اوراب اورآسيره نبزار إحبهانى اور روحاني نقصان تهنيماً والاب اوركوئى البياقانون ياقانون كابنان والاست جرعالم سك ذره زره رحكوت كزنا ہے اوراسکی نظرکہبی اوکرسی دفت خطا نہین کرنی عرض بیعنبال ندمب کی مرکبت سحاب تک شا ُرنیا کی نصنامین بیسیلام داست اوراس کی شش ہے بو انتک عقالا اور مہلا کے دلون کو اور آ طور برجسی فائیسے کی طرف متوجر نہیں ہرنے دہنی اور بھی شس ہے جوکر کھرمیل کے قول میر رومة الكبرك بين كني ملون أك خداست فافل برد ني ربي ملى خدمت كي سكل مي مكوان بي

أبين كسائك الجوا

پس ندسیک نداخلاقی ترتی کی نظیراس وقت بیش بردسک گی جب به او تقسیم اورخدا کا الکاری پرده بیک عمرک برابطول کھینچ اور نمام نن ومروبر بندم بیسی بیان قابض ہواور کھر اُس وفت وگ اخلاف بین نمو دین کمین اوجینقیت بین اگرخدانخوست کہی ایسا زما تھ آئے کہ تمام حالم خداسے منکر بردنو وہ وقت نها بیت منحوس ہوگا اور دانسانی مخلوق اگراس فقت بہانسا ہی رہے اور فرشت ندین حالئے تو تہ ملکی حکومت وقانون کی بیشی جائیگی اور نہ کھرکھالی خلاتی تعلیم کے بنائے کچھ بندگا اور جو گوک فائدہ حال کرسکتے ہوئیگ وہ وہ وقیاست بربا کریائے کھالم ته وبالا ہوجائیگا گرفقین ہے کہ فیعنل خداا ہیا دن نہین آئیگا اور حبتک ندہ ب اشانی فطرت میں والی ہوجائیگا گرفقین ہے کہ فیعنل خداا ہیا دن نہین آئیگا اور حبتک ندہ ب اشانی فطرت میں والی ہوجائیگا گرفقین ہے کہ فیعند واولی کی کوشش ندہ ہو کونا ابود کرنے مین کامیاب تہ ہوگی کیؤ کو فوطرت کو بردن ادنانی طافت سے باہر ہے ۔

لین کوششش کرنیوالے ابھی اگرم چاہتے ہیں گرندہ سیسے بیے نیاز ہندیں ہوسکتے رور رو الون نے مک کو دیویا ماما تواب ٹواکٹر میل خلاق کوسجال رسکھنے کمیلئے انسانی زندگی کومعبر دینانا چاہتے میں اور سکتے ہیں آ

کہ مجاشے اُ دید، طاقت کے اِسْ زمینی زندگی کوفدا اکر ہم اصلافلاقی خیالات کی خاعت ترسکتے ہیں ' مبنی خدا کے سلئے بکدا ہی انسانی زندگی کیلئے ہم نا جا بزفا ٹرون سے دستہ دوار مرسکتے ہیں تواس پراحتراض ہر باسیے کہ

"بجیراساصداوریه تبواری بیصنیت عراگردنیا کے برسطاک دراز دانی مائے
"ورلیسے جرسے اللہ سے بازیرا علی خالات کی بنیا در کھنی نامکن ہے اور اسی جو تی عراقات بی
کو لیسے کے بعد دوی یونانی ظاسفر ایم بیسی کمبوروں کا عقیدہ اشاعب باسکت ہے
کہ کہا اوا در پی او کل در راہی ہے ؟
اس کے جواب بین دہ فراسے مین کہ

۱۶ دادانسانی کی زمدگی اگر چینرسی گرنوع انسان کی رمد گی ماصی طریل وربدا متها ہے

ل کی تذسیراور س**سانقص**

والشيعين متلعف أو استنفذاء

ادرس بهن سے ماعظ ملون کی رمدگی خدابن کسی سے حدا خیرورد والون نے اساکرد کھیا وعسل م فرع ان ان کی رمدگی سے بیدا ورکستی اور کسکی ا

جاعجرايسااترسيا بوتكي مرسرتات موسف الكيتين كم

نبرائی احلاتی اسینے وق کسلنے کسی معاومتہ کی اسبہ شریخصر مرکا ملک اسکا السامعا وصد بہگا
جود کھا جاسکے اور دو نکلب سے وہ سائی اور کم وری کے وہ س سہارے کا کام وی
اور وہ معاومتہ کئے جہال کی ستب رمدگی ہمین ملکہ ہی درگی میں ال وگوں کی وشودی
ہے سکی ہم عرب کر ہے ہیں اور جب لی طور بران مام مردہ اور زندہ وگول کی اریدگی ہے جنگی
نعراف بوطلم کے ہم مغرف ہمین کمو کہ سفال کہ جار سے مردہ آیا وا مدا و جا رسے اطوار کو لید
کر سے جودن کے الیساہی طاحتور ہے جب بیا بیغیال کہ رندہ لوگ ب مکرت میں اور یہ لصور کہ
سفالط کھا ورڈ کا واشعگائی انشانی لیس مامسیعے جار سے ساند ہمد دی رکھی ہوگے
بائے کہم می ہی نیشن سے کام کرتے ہیں جس نب سے دورکر تفسی ہم ہے ہوں۔
الے ساخیالات کیواسط قوی محرک ہوا ہے ہا۔
الے اسلامی الت کیواسط قوی محرک ہوا ہے ہا۔

واکٹروصوف اس مرسیسے نیک اخلاق پیداکر نیک سینے خداکوچیو کرکرکو کی کھیں ہے کہ انہا ہے کہ اور اس مرسیسے نیک اخلاق پیداکر نیک سینے بیان کرنا چا ہے ہیں گریمان اکر کھیں ہے ہیں و بیجا گیا تو کمبرہی فیرسی کی خواشوں کا اندہ مدنظر کھنا پڑا اسیخہ آبا قام بدا واور فررگون کے ارواح کو حاضر باطران کرائنی خواشوری کا فائدہ مدنظر کھنا پڑا اگرا ہے و قلسفیا و خیال ہی لکہ وہا جا کروح کوئی چیز بنیان اور مرسف کے بعرتہ بانی اجزال پنے اپنے عاصر میں لی جانے ہیں اور فیال میں لکہ وہا جا کہ مناکو کو چیز وہان کی خواست وہ کہ ہو کہ جہ ہے ہو کہ وہ اور زندہ لوگون کی خواست وہ کہ کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ اور زندہ لوگون کی خواست وہ کہ کہ ہو کہ کو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ کو کہ ہو کہ کہ کہ ہو کہ

وترقى انساني فرض بهيئة ومدارا خلاق جرينيكه باعث أبكى كمقتبر فاشاعت فلاقى فرم ان لوگون فے مرمب کی صرورت کومسوس بنین کیا اوراس سینے مرمب کومروکر اخلا*ق میداکزا چاستنداین گرمعلوم ج*وّاسی*ے که ندیب* کی ما بسین سخوا اشنانه بن بین ا درانت بين كه زمب خدايرا بأن لانيكا فام بصريكن جولوك تام زابب كو باعث مخات إس ستَّ لمنة ہیں کرسیتین اخلاقی تعلبے موجود ہے وہ لوگ نرمیب کی صرورت کوسلیم کرنے کے بادیجو ذرمیب لآخية شفصيح بنم وثي كرست لمن اوزمدين وتجصفت كهالي المن فوام شنت خراكما اعتقاداد واسكى دات وصفات كى معرفت ې اسلنے كيشرع سے ليكراج تك فيرسب كى تمام تسكاد ن من اورندې ب تنف كي تمام الرج مين أيك بالأرم بن كالقين كبام أسيد اداس كيسا تعافل سراكيا إعلى مقصدا ورنتها كنص نظرا اجآباب ارجب فرمب كا فيطلت تراماله انناطيسك ، یه اور مینه پرسبه اور جم وانصاف شاونت و شجاعت فیم و حدا گانه اوصاف مبن ایس مرح شجا اوردلېري كېشن كرسنىسىيىسىنىت دىرفت يانجوم كى مهارت سوسفارى ومعارى كاعلم مال نهین موسکتاسیانی اورب دروی کاوصف بیداکینے سے علم چکت کا وقوف بیدا مندن بو الاطع انسان نيك برّا وُ اورس معاشرت مين لا كمه التياد سيدا كرسيم معرفت وشهرو بهرو آي ز دوسكيگا يس جالوگ مضل خلاق سي خدا مك ينجينا جا منظ بين وه زمين پر هياف سي آسمان برطيسننے كى امبيدركت بين - عوض اگرونيا مين علن فيمعلول كا فا فون اقابل نبيغ ہے اوراگر بیرا کے مدھا کیلئے اس کے مناسب حال اساب صنرور برواکر تے ہیں تو یا وفدا كاعزفان عال كرنيك بين ندسب كى أس مذلك بني اصرور مركا مسين مداكى يى وفهن كالقنين مهوا ورخدا كوامنى اوصاف وخوص مصاننا موكاجوه تعبيت ركت بهون اورا گرنبین لینے اگرفدا کی تنبقی معرفت پداکرنے کی صرورت دہر تو ہیر بر کہنا ماسٹے کہ زیرب لى الكشش النان كے اندراكے غير صرورى عنصر سبے اوراس طرح نيتجہ وہى بروگا بوندم. سے انکارکر نیواسے است میں فرف صوف اس فدر بروگاک وہ لوگ ندم ب کے علانیہ وہمن این

یښی خلاق :دې کی کاريم -4-

اور به نظاهراسکی صرورت کا وعوی کرتے مین اور ورمیر دہ پنگینی چلسیتے ہیں اورا کمی جانب سے جرحایت موتی سے وہ ورحقیقت ایک اور جذائے فطرت لعنی اخلاق کی موتی ہے۔ سين شكنلين كدخا كم عرفت بيدا جد نتيج بعدخوا و ركسي ورجه كي جوا كوساته منات اولات سیاکسنے کی خواہش ہونی ہے اوراس کے واسطے ایک طریق وہ عور دفکر کی تسکلین بهن حن كوعباوت كها ما باسب اور دومراطراني بيسب كيمبن مسك ادمعات اويغوص فلم معلم بروت من التقهم كا دمات اليفاندر باكرف كي كوشش كيواسم الأخدارم الضاف انتقام وعبره توانين سے ونياكوت الم ركمتا بياس كالنان بى ابنى طافت كيرونق ان اوصاف كومال كيه او يغلوق مدائه را يفروني سلوك روار محصر جوابينے وس بن خداکی طرف نمسوب کراسے اِس سئِے اطلاق بہنے بڑی مذکب مناسبت ا**زی**یلن مین مدودينے واليے من اور نصرف ونهوی تنشب سعه بلکه ندمی میثبیت سی مجمی منهایت ضروری اور عيدين اوراس ليئة زمهيا عتقاد كي بداخلاق كي بي ليبي بي ككبركرا سيطيبي غور وكالعي عباوت كى- گريهي يا درسه كداخلاق اورعباد ف موجوناسبت اوتونلق خداك وات معيدا بوگاوه فدر دکیفین بن ای درجه ربروگاجس درجه کفداک معرفت ماسل بروگی سے مثلاًاگر لوئی تخص خدا کونجیسم اور رکال اور زما نه من تحصور مجتباب اور بحیره بادت او**را خلات سے** اس ساعد فلت بدا كرناسيك فواس كانعلق ابكم محبر سيدم وكاوماس كى معرفت كانقش ول ب مراهة ما عبائلكا اوربه زمهوسكيكا كرمستر محبه كرعبادت كربا مواوراس عبادت سحاى اس كاليهم اک مزما ول بهب ببیشه حاشے بیپل خلاق کو نفلق ا ورمناسبت کیلئو صنروری اور خایشکیم کردنی ليصبي ندمب كامدارمعرفت سي يريتهلهد اوكسيطيخ ابت منس هو أكذا فص معزفت وقت اخلاق حسنه حاصل كرين في سعدانسان عارت كامل بن سكيكا اور صرح من ما شرت سنة الميحة فداتم ينج سنكركا-ارعط نداسب بن شكستين درسب ك نسفت

عریف، کا دیستجومر

كى سبت خداكى د فهى معرفت كك يهنيخ كى قا لمبيت زيا ده سبت او ياسى ظرست العفرام مين مصطبعف كوبعس مصصاح باكر سكت بهن شألا اكروزت يامني كوفدا بجماح أاسهد ذيونك بینحراو رضدابین بهبت بشراتفا دن ہم ایک محسوں سیے نود وسراغیرمحسوس ایک ما دی ہے اور ووسراغيرماوی ابک محدود سيسے اور و وسراغيرمحدود کيسلئے بيفيال ف اک معرفت سي منب ور بلكاس سيع نننافض سبعه اوراكر خداكو دخيت اور بخص سعها لأنريجها مآناسرت كماهنقا وكباميا تأبح كإنسان كومنوم كرش كبيك اس في وزيت بين ظهورا و حِلول كما بيه فيهال بيلي خيال كي نسبت بعرنت سنع كم نُعبد ركف اسبِ كَمَاس وجه سنت كدوة خص خداكوتهم من آسف او مِحتاج مبنو ك لأن سجبنا ب سيخة وفان سي بريكاند ب اورا گرخدا كوبهم من در تسف سي ياكسمجا جآأب كرولدت وعبرولبعن حبراني صفات سيستنصف اناجا كاسب إسكى صفات كال ين سيكى مىنت ومارى ما ما ما تاسيد نوىعبند ضاك ما كرنكي نسبت يه نيال شريف او برتر برگا گراکب گونه اقص مجبو کے بعض معرفت سے میں می آاشنائی ہے اجبرطرح بجيرا برسف سك بعدبالغ مونع كابنى نشرونماك مرارح من رفته رفته جوانى سيزب مؤنا عِنْا بعدا ورلين كى سنتعدا دمن ترقى كرام اللهد مكن الرائع بوسنى كموقت ايد وسيثير بهی مرحبات نوخواه اُستے ایک ستیرخوا کی سبت بہن زیاوہ لذنتن اور فائدے مال بیخ مون كَ مَكْمَلِعِ اور جانى كى نمين سنرور ورم جائيكاسى طي معزن كال كى متعداد خواه کیسی توی بدا مرحکی دلیکن اُس تک پہنچنے سے پہلوس درجہ رایشان الرمائیگا اگرجا پینے ش فائدسے میں رصیگا گراس یا لار نعمن سی مزون آشار میگا. ادير طمع فرب البلغ لركاكبي بداءته ال سعايسا مرض برسكنا بهي تتيزوا رسيح يسي وا ا ورلذت کوبی کہودے ہیطے خدا کی تسبت کوئی سے علیٰ خیالات رسکھنے والامکن سبے کہنے کہ اونقص كيافققا وكواعطي فيالات سنه للأرمع ضف سيدابيها وورجا يرسه كدمجل طور بربالآ مستى كولسنفوالائسسسيربيزبرو-

مرب كي تريحي في

مرض ُ دنیا کا نظام فدرت اوزییج کے نام کا روبار با لا تفاق اور بلامت شناشها وبيتيين كه زمب كاسجا فائده إى صورت مين عال بوگا حبكه ندم بسجا مواور جبوست نيرب سے سیے فائدے کی امیدر کھنا سراہے وراکو یا نا اورشیوالین سے شیریتان کا کا لينا<u>سبي</u>غيني بمييح -سوتكمر عقل از فى اوروكرونه بات فطرت كود يجيف معلوم براب كالرمان كا لمرانسان کی فطرنت میں موجودہے گرمبرا کیے گئی نرقی اورایس کا کمال عمرگا تربیت اور دومفرنگی ربهٰ انی میخصر ہے اوجیب انسان کو ایک حالت بن رہتے ہو ئے کیم بوصد کنز زاہے اور حیزنہ ٠ حالت تمره سے ماول ہر جانبیکے باعث کہ بھی انسان کی فطرت میں وہ ہے سین بنی حالت کو بدلکر آس سے بہتر حالت میں جانیکی ہستعداد میدا ہوتی ہے نوانس و ہنی حالت پرتجب انڈنگاہ ڈوا<u>لنے</u> رہینے سیسے اور کا کسی اور قوم کی مہنر حالت پرطلع ہونیے إن بن مس*يح كسيك و*كي نباغيال سوجتما مسيدا وراكثرهتم بإنسان اور باريك كان كوور ما فسيرة لیلئے دکھا گیاہے کہ میں نام قوم نے دفعةً ترفی ہنین کی بلائر گا اپنے زماند مرکسی ایک باجیا اشخاص کو اختراع واسجا د کی غزت حال مهوتی ہے اور پھراس ایک بامندا فرا د کی کوتنہ سے اورنبزاینی مرجده مالت کی المالت کی اور قوم اس ماب توم کرتی ہے اور اگرم عوا لمبسه لوگ بھی اموقت موجرو اور تے من جو سنٹے لکات کو نفرت کی نظر سنے دیکھتے میں اور اس مصطنقلاف ظاهركريت في ميكن اكرنيا خيال قامي نرجيج اوربرتري ركهتا اموتوا بحاوي توت بارور وجاتى ب اويتدريج تراف اوام سنفعال كيليِّ مكّه خالى كرونيون وزمين سكم سطح ہونیکے بدحرکت کرنریا، اشا اسلے میان طبعی کی مکٹن تقل کا عام وسایل فقال کیا بعديحاركى طامت وكام لينكا امردبام كيك اورديكر زرابرعلاج كسك عام ورامع كيد

برقی طاقت کوہتعال کرسفے کا ادراس کے بعبسبے ارشلیگا فی کاخبال سی طیح بیدا ہواہے کہ

ا به منت درازتک ایک خیال میزهایم رسنند ادراس سند کام سینف کے بعدا نسان من قابلیت

مرئی کاورطرف نومبکرے اور بھرائس و قن کسی بنداہ خداکو نباخبال سوجھا اور رفتہ زفتہ اسکارواج موالے واکٹر ایجے اسم ل امزم بعنی طاقتے وکرسی کھتے ہیں کہ :-

م طاقت و نباس اقد کے علاوہ اکب اوضیقی وجود ہے جو ہارے وہ رہا بیا ماہ رہا۔ آزیندی کرا جیسے اور کر ملب اور ہجاس سال گوز سے کہ اس بی کاکسبوعلم نہ تھا اور اسدالالگا ایکے باسلہ بینزوری بہا میں سے معیداس کے سرحدوں کو اس کے وجود اور اس کی حقیقت کا بیٹس کیا ہے ہے۔

ا د زمین کے گول ہونیکا خیال توخیر بہت سرا اسے گران دوسے خیالون کی ایجا وکا وقت نانكوادسيصاوروه بتاناب كرأس وفنتام مؤنياين سعابك بى مرداسيا كظام حس خلاف معول ایک نوکمی باشه مولی واقعات مین سنے نکال بی سبیب کا وزونت برسے گرناکس نے نهیں دیجیا اور یکمی پرسے دین کی حرکت سی اا ورطح برسنجار کی طاقت کو کون نہ مبا نتاتھا سکر ندويثن ارهبهين اهط بى وهزئ فتنت تصيبن كولبيني مولى وافعات كتسن لقالور يماخن جيبي كرانابدا ورمتم بانشان نتائج تك بهنجايا- اسان كوبيري سع كيلزا اوراينك يتحريطرح أن سيصلوك كزاكس كالمخمون سي بيمشيده نفأ مركسي مفارس وكمايا ادرج تیں کہاتے ستے آن کا کہنا زمانہ نے بہنا اور گرینول شاریب ہی وہ باقبال نظام بی بأريك نظرن إس خلاتي نقص كود وركر بنشكي تدميز ككالي او لانسها وغلامي مين وه كام كركمها . جيكوج زمانه فوسسه بأوكر ماسيص-اور دوسرى طرت بنا عدد سي إن تما م فسم كى زفيون بن ديجهاجا آہے كہ ميالت كى تارىكى من حب سى نرفى كاشرار ە حيكتا ہے نواگرمەنى دانة وە تتارە بأک ا دربےعیب ہوماہے گراکٹرا وفات گرومیبٹیں کی نا بھی اُس نومین کئی طرح کی آمنرش لرونتی ہے اور وہ خیال با وجروباک اور اعلیٰ ہوسنے کے مرسسہ خیالون مین ککرنا کیک او ست ہوماتا ہے۔ بجائے مطع ہرستیکے زمین کے گول ہو نیکا خبال اکٹے فعی اور بحاخال تفاكراس كے ساخفد دومس مع اللہ اللہ اللہ اور كول مام إس كوعا لمب ير وسطومن ماكن الميم

م كاب سهدامات يجوراب ومهده مظلماء

کیاگیا اور الم کامرکز تھیاکہ قام موجودات کو اسکے گروحرکت بنیالا اور اس طرح اس جوبے نے

سے گڑھ کو تمام سنارون اور سنیارون کی بدئیش کامقسہ مجد لیا گیا۔ خوش دوسری فیاتا

کی آمیزش سے زمین کی نسبت جو بقین فائیم ہوا وہ رہتی سے بہت دور ہو گیا علی بالجیب یارون

کو آفاب کے گروچیار گاتے ہوئے اناگیا تو اس خیال کے ساتھ شکی خوافیت آجک تم سے یہ آمیزش ہوگئی کہ ہراکی سیارہ بین ایک روح مانی گئی جواس سے آفناب کے گروطون کو واتی سے کیونکہ اس سے بہاجو آسمائن کی چند تہدین مانی ہوئی تہدین اندین ہی روح اور حرکت ادادی کا وجود مانامیا تا تھا ہیں اسی ماریک خیال کے بعد جب یہ روش خیال کے بدالم کے بیارہ ین اور بہائیت مجموعی سیارون کیا توروحین آسمانون کی سجائے سیارون میں فرض کرلی گئین اور بہائیت مجموعی سیارون کے بار ہیں وقعی علم حاصل نے ہوا۔

ھے غالب آتی ہے اوراس خیال کونسکی ینے کے بدی کر دمین بح كوئى اوشكل مدايروماتى سب اوراس طرح كالك ن حب نطری شنتر سنے محدر کیا اور یہ پاک خیال میدا مواکہ کوئی ہتی ے اور *بیٹیش سکے* لایق ہسے نو**ی**ز نکہ اِن لوگون کی نظر *صرفح* وس^ا ، صورت نيمرکوکسي. بنزنى كرشه كى مىلامىت بىدا بوئى تۈكۈنى خس كىلىماجى سىندە دخت يتىرۇم ر زاقال عیاوت بتایا اور آن سے خیال کوان محسات سو بالاتر اسی نا حیام گرمونکه ليئي بوطاقتين إن مبزون سصووم سے وماس کوشش مین توکاسیاب مروکمیاکدید وزوشت پتبری سی بن بن ملكوان كے اور مارش اور بوا آفناب اور مامتناب وقير مى طاقتين بن ف برمكمان بن ادروات مبن يهان كج منتجه كالأكباب وه بالكل سما اورورت ليتحاس مسئله كوصرت إسى ورحة مك ماستنف للساورا بينط بتحركوم اِس بناوبر ببطرت کرنبوائے کہ این سسے بالاتراور مہی کوئی مہتی ہے ہم حق بین مگرمیراس خیال مین دبگرزار کب خیالات کی امیرش کاموفعه آبا ۱ در مرحیز کویت مجبو جهے خدا مان سبینے کی جرعاد سنتنی اُس نے ورخت پھرکو جیو طرکر آ فراب و ما مز

د یونا وُن کوسمیره کردایا اور دخت ننجمر کی نافاع مانت هونیکا یاک خبال هوا اوراگ کی خدائی کے ساتھ ککر تقابیت سی دور جایڑا۔ اس کے بعد اسے بڑھنے کی ستعداد سیدا بہنے پراسی طرح سے روشن خیالون کی تعلیم سنے ترقی کرتے کوستے اُس ورجہ برائے کہ کسی نے سیسے بالاتراوره أستصير يستطنن بناكان تبايا ادراس عالم كي محرست اوزام عور نام نهابا كانغيراورانقلاب وكماكراس معبووكا يتدواج بمبينيه كميان رمتاسي اوراس خيال كرم سے بدانسان کی دنبان نظرنے ایک اُٹرکل بن اپنی اربی کوظار کما کہ کہ اپنے مبری تعلقات اوررسشته ان کراوکهبی اس خیال سے کہ جب وہ ہماری گرفت سی ابہرہے توہار وتنكيرى اور مدوسك فيضك فتكسي كالمين ظهوركر قابو كانس سحسلته اولا واورا فالسلب لئے اس طرح با دمود ناویدہ مندا کو ماننے سکے بنی تا م توجہ دیدنی اٹنیاد میں صرف کرنے لگے اوكبيي دنبوي استسياكو باعظمت اور برنز المنف كي بوعا وت اسخ بروكي ففي اس كيسب يك كخت سب جيزون كواس كامخلوق المجيب كوم لمنضر رمنامند ندم ويتي اوما كرجه ابن تئين سيسب نبازه ان ك مربان كي بين ميزون كورست بري نظر آئمين لا ماقه بارمح اورأن كينوص كواكى خالعتبت يمتغنى اوراسكي طرح قدامت اعفطمن سب بهره وسمحينئ كانقص أس ياكنعلبم من ملاكرايسي اريجي سيراكي سيسطشا برازل كاجيره ابيغ وأفعى حس كسيسانتها نكى كراه نظرون بن عاده كرزيج وكا-عوصن عقل اورند بہتے کبیان و فوافطرت ہونے اورا مک دوسر کمے مشایہ بہدنے سے بيتير بالبرتا مهي كالتدامين سب بني أدم مض فطرى مالت مين بون سكر اورندس كي ىبت كىسان بغنيت ركبتے مون كے جيسے كاس وقت عقل كى سبت ابتدائى اوركسان حالت مین تنبے گر روائے تربب بعنی خداکی الماش مین مصروف مرکز کوشش ای کو قدیت ى مانى دىگى تى اين داين داين داين داين كى كاكۇسىكەتتى خىلى رسىندا خىيارىئى بولىگى بعیسے مدعائے غفل بعنی فلامنی یا فامیت کی ملاش بن وقعمیت کوہبٹ سیخروا نع خیالات م

يغتث إنبياء

فالرمحكف رتوبي اختبا كررسه يهبن بهزوس تجرم كارد قثا فوقت إبدا بهيت رسع بهرتك ٠ مال کوئی خاص لعلیم مستنے میرینگے اور کوگون کے مخلف عقائد کا فیصد کرتے ہوئے بصبيع غلى تجربه كاراسبنے اسینے وَنْت بین سنئے فلسغیانہ نفات کی تعلیم دیجرام آبا فات عفلی خام بترسيمين يس وركون من طلب صاوق اورشوق مقاميت موجود مردا موكا وه ان اودون کے فیصلہ رکار مند بہوکرا ہے معامین کامیاب موستے بوسکے جیسے طالبان وفهيت اوينا بننن فلسغة عغلاكي رمنهائي سيعلم دمنركا لطف أعصلت ببين إس طرح اكميه طرب عقلی فرت اورسکول موت نے گئے اور ووسری مانب ندمبی گروہ اور شاخین نظیم میں اینے رمنا دُن کوموجد کتے ہیں اور دومسرسے اینے باولیون کو تنجیبرہ ایک طرف وْتَوَى ، جَسَّنِهُ وَكُلِّيَسَى، وَآدَكُ سن، هَرَيْز اورتَهَ لَ عَن السِيرِ مرولیم قرار مایشت تو و و مری طرف کوشن اور ذر که نست وليعنى اورمسيح نربهي ونيامين لائق عقيدت اورمدارا يال عجة فِنَ النَّاسُ أُمَّةً قُاحِكُةً مُعَنَّ اللهُ | ربيك اللَّهُ | بيع ادرأن كيسانتها حكام راني ازل فرطئ معه عُمُ عُوالْكِتَابَ لِبِعَكُمُ مِنْ النَّاسِ اكدادكون كم المن الكيامتلافون كافسلكرين انتقكفوا فبهووما اختكف فيه ادافلان أنى لوكون في كما ملوده وكم رباعي احما إِلَّا الَّذِيْنِ ادْنُوْ كَامِنَ بَعْنِهُ لَهَا مَا تُعْمُو تبناك بغيًا بَنْهُمُ فَهُدُى اللهُ كباتبا اوليعلات البيه وقت كباحبكان كمهاس سن وليلين آميئ نهين واختلاف بن ثوم شوت مسيم امنوالماائحتكفوا فيهوري أنحق يض الفه بنوكم سي العثلاف كماره مي ال الوكوك نه مكالله كم كن تلف الموالي بابناك بوايان لأرفيدا برجيامتنا بهيتي رسنكبط مُستَقِيْدٍ (نقره إِنَّهُ عِنَّا)

علىمىدى كاجراع بنا نيوالا- سلى على <u>كىلىئە</u> شىكا لگاندىكا مرجد- سلى دوگران كامومد- سى تارىر قى كا مرجد-شەبرتى لېرول كۆتاب كوكىمىيىشىلىپىلىم باقى كاخيال بېدگەنيوالا- شەكەيرىز نوتۇگرانى كەپچىرىم سى تودەنسان كى^لېروپى كىمە دىمادىك تەسە ـ پاپ سوئم وحي

کیا دی اسان کا بن افعل ہے ۔ مشر پار کہا خیال۔ رومانی حاس کے شف کی حید تالان۔
یقبن حال بڑی عقل اور لی مکو تاب فیرائی کو اسٹ کے دوطری ۔ مذر فطرت اور لندلال کی آمیں۔
ہندلالی تعین لندان کی ابنی ترق ہے بعقل مہب کو میدا بہین کر کمتی۔ دوسہ بھر من خاوم بن عزیر مین توری عال برقاہی افزیر مناسب افزیر اس کے حید میں خدا عالی ہر قلب اور انسان عمول ۔ وی میں خدا عالی ہر قلب اور انسان عمول ۔ نبی اگر میں ہیں گرتما مراسان بی انسین ہوسکتے۔ ہندو دین نعاوت درجا کی افریح کا ؟
منا اگر میں ہم بین گرتما مراسان بی انسین ہوسکتے۔ ہندو دین نعاوت درجا کی افریح کا ؟
منا انسین میں تربید ہو معلوم ہو سکتے ہن تعلیم کے نما دہ نبی کا اُمت من کی مرحوت کی اور الفاظ ۔
منا انسین میں تربید ہو مواہد کی صورت ۔ وی اور الفاظ ۔
درنیا بھی صور درہے سلسلول تھا دو مواہد کی صورت ۔ وی اور الفاظ ۔

مر_اوی نسار^ب میانسل ہے ^ہ جن طرح سے عقل مرورون بولسف کے سنے نکات کا ظاہر و افلان عقل نہیں ہی طرح ہیں اسلام سے عقل مرورون بولسف کے مام کانون کے خالف نہیں گراب وال کے مراون بروفت کا ذور والی کا اکمٹ ان قدرت کا مام کانون کے خالف نہیں گراب وال کے کہ ایوبی طرح سے عقلی مروم و غور و فکر اور است بول و ہتقرار سے کسی نکہ کو دریا فت کرتے ہیں اور ایکی اپنی طبیعت کامیلان او محض و آئی کوشش آن کو کسی ایجاد تک پہنچاوتی ہے ہی طرح ابدا دیمی اپنی فراقی المیت او فیطری ستعداد سے اسلام کو ایستے ہیں آن کے مام کو المیت میں جوادگ المنان بن من کو وی والم ام کہتے ہیں بالائی طاقت کا بہی فیل ہوتا ہے میں جوادگ فلسفیا و نظر سے نہی فو جون کا اعتراف کو تے ہیں اور گذاری بالے فیال کے عامی ہیں جائی مسلم رقی پاکھ کے ایک میں کو نیا ہیت ہی کہتے ہیں اور گذاری سف ارو بالم کو می کو نیا ہیت کو کہتے ہیں اور گذاری سف ارو بالم کو کرائی کو نا بہت ہی کہتے ہیں اور گذاری سف کو نا کو کرائی کو نا ہم کو کو کو است میں کہتے ہیں اور گذاری سام کو نا می کو کو است میں کو کہتے ہیں اور گذاری سام کو نا کو کرائی کو نا میں کو نا ہم کو کو کو کرائی کو کا میں کو کو کو کرائی کو کرائی کو کا کو کرائی کا می کو کرائی کو کرائی کو کرائی کو کرائی کو کرائی کو کرائی کو کا کو کرائی کرائی کو کرائی کرائی کو کر کرائی کو کرا

ر مشرمایگنگانما

الله إس عنبده كي تيديدم ب كيس طرح عباني خوام تون كيديد فرطرت في أن كرسان مهياً بر ای طرح رومانی خوام شون کیواسط بی مهاب کئے سکتے مین اور بیک مبسی رقنی اور کھ ا ورزاور کان ۔ خوراک اور وا گیت رہتی اور دمن یمن ارتخبل میں اہم نقل سے ای طرح مداادرروح مین مین قلق مصدادریک مسیط می میلان کی میروی اورسانی اور كا لماعت كرفيرم كي فوامين كيلف في كيدوف موسا ال مها ياسترين اومت ارزوت ما كرميم في اور بعيد للى قوانن كى ياندى كرف تليى مزدرة ن كاسالا مهاياتيمي اورد فائى ياقامليت كوج قلبى حت برحاص كرتيم ببطرح الريم أكب اطيعى سلان كى بيردى كرين اورخاصا خلاى وندمبي كولمحوظ كمبين توائى صرور والكليك بى سامان جهيا المنتك اورست بقراخلاتى حسين افلاتى اورندى راتى اوردهانى امن شعوراور راحت مال كرفيك - إس عقيده كي يسلم به كد خدا اور دوح من جرقر بيم، ونا اویم کافرب اس سے زا دومنین کیوکہم خداہی میں زندہ بین اسی میں <u>جائے گ</u>ر ے ہیں ادر ہی جن مجود حروما مسلم و تاسہے اور سے بیت ما دور تنعند مانے کمیلئے اوسیانی منوط مهاكر فركيلي بمبانى واسركت من وسعظرى طوررندام ادى استاكوج صرورى جون عال كرتيبن العطع فداتك بهني كليلت اور رومانى منرور باب مهما سر کرد کیلنے م رومانی حق رکھتے میں جن سے مام رومانی ہشما دکوجومروری مون عا كرتيهن روبهم جبانى مالات كالحاظ كركت بين تونغرت كواسبت بيبادس يانتعم الو

كدر الطركهاي ده ال بسب كوصدا فت بخشتا بهديم مل منميز ورمينيه نهري كي الطت المسيم المالية من المالية من والمالية المسيحة المحد كان اور الفي وساطنت سوبراه رسهت

حب رومانی قوان کالحاظ سینتیمین و خداکو سینے پیلومین پاسے مین اور بولوگ اطالہ

يخ كي بنج كيت من إنهى را نول ين سع ادرا كيك تل تعلي بنين ادراب

ادرمام فانون کے ذریعیہ سے فردانسان بروی کراہے، دراس پر رہی کا المهم کراہے

اوكيون د مركباك سن خداكا دبياجي فاصينين عيد حكت ادوكافا صديع ؟ إس ليخ اكندام وكمما منرذاط اويديت كيلئ وعلى بدوى وأن مجروندين الكروى مورق برفالك التركز كااب الرتب قاعده مصصيك ش قل بالتعور ماده برا تركر ف كاقا مدس ىي دى كۇ گا ھى دخدا كانتنزل بهىن بجىنا ماسىئە كادانسان كادائى دۇرى دا دۇراخس كاللم مامس کردنبک پینے امنیا ن کواسکی این داست سوریسے میرانی دسستا ویزون (الهام کانادین) كيطف ننين ببيجا مأما كيزكم اعتقادا وعلك واحتف اعده مبن كلمه اسان المصابت بي ترب اوزوداس کے ولین موجودہے اور اس کلے ساتھ وہ نمام وشاورزن کی غواه كوكى بنى مون يرال كرسكتا بهد فداك مفدوطات كعطيح وى أن مندمستفان يجدود بنبن مي كوسيودى عيسائى ياسلمان مانت بين مكراكى ومعتاسى مدري مِن وَدُرل سَانى وسيع بعد - فداتام صابين بعد إى طح عام روون بين ب ادمير طرح وه بي شعورا ومحبور ما ده يرا تركز ما اوراسكومجبور بنا أب اسح المح آزاد أور زى نعوالسان يروحى كراب اوراسكا مدكار موناسب

جرص فت كومية ما ذكل دمين خاصد ورروحاني حوس كمتيم بن اورس كفواب السومان والا كالحاظ ركيف سيران كے نزوكيكشف والهام ميايية البيث أسكور وفي شرمبيل إلى لي دی انسانی وجود کا خصرف ندمبی عکر ایک مراسه مانت اور بین میکیرمین جرابهون ن المرديم بتى كر تحقق" كاعنوان فسسا بم كرك ولمسه مختلف وافعات اور تجربون كم بنا ياسكونات كرستين اور فراستين كه ٢ " بادی شالون کے تاعلم الدسے بیٹر بنگل سے کاف فی تعویہ کے اندو گرواں کے علا واور

ان سے زیاد میرز دراورعا مرایک ادرماسالسیاموجرد سے جو (بغیر مراکوش کی وطن سے) کمی تنز كيتحقق اوروجودفاري كاحكم وماسب اوروه السائقدوسسي مبكى بنا برانسال كأتحساب كرد و و كبود سينرموج دسيد اوري مبت موجوده سائي كالوجي وعلم فس كالم

+ كتاب دى ورائش آف دى مليعيكس أيكسيار شاس كيميا صعيره مع الماء

ئىن كىشەكىمەيىشا

جه کرفیرم کی قبت کا نین ای ماسه سے پرابونا ہے"

ایکن خواہ ندیمی فاصد جداگا نہ موجود ہویا یونوسیرجھس کا بی ماسئة تحق موز ہوکا عب بدا

کرنے کیلئے اس فاصد کا ظہوش وضاحت ہی پر فعیر زکورنے بیان کباسوجودہ طرز برای بی وہ انہ کی کا صند ہے اور برب نزوک اس فعمون سے بہت کچھ فعل کے کرئی بری تحریب بن کو میں اس نام بہت کو برین

اب نک ندہ ب کا ذکر اس میٹنیت سی فیوا ہے کہ دہ اکثر حالات میں جذیفلی سے شاہم کا ظہر سال نہ میں ندہ ہب کو مشاؤ کرتی ہن اور ب طرز سے نہیں بخرید بن کشف والها می کا ظہر سے اسکا بی دکر نہیں جو ایس مسٹر ہا گی کو کے خیالات بردائے قائم کرنے سے بیلے ان کے کا کچھ حصد نقل کرنا منرور سے اکشف کی صورت کو کیف تورشہ ناما نی مال ہو مبائے اور انہوں کی خلات کی فاط سے ان فتا کی کو الت بین فیال کرنا مہول کو کا کا فاحد کھنا آسان ہوا ور انہونہ کو کو فاور ہا لانتھ کر و پنداور نظایت کی طوالت میں فیال کرتا ہوں کہ قابل معانی ہوگی ۔ بر وفسبز کرکہ وقوادہ بالانتھ کرو پنداور نظایت کی طوالت میں فیال کرتا ہوں کہ قابل معانی ہوگی ۔ بر وفسبز کرکہ وقوادہ بالانتھ کرو پنداور نظایت کی طوالت میں فیال کرتا ہوں کہ قابل معانی ہوگی ۔ بر وفسبز کرکہ وقوادہ بالانتھ کو وپنداور نظایت کی طوالت میں فیال کرتا ہوں کہ قابل معانی ہوگی ۔ بر وفسبز کرکہ وقوادہ بالانتھ کرو پنداور نظایت کو کو کے بیال کرتا ہوں کہ قابل معانی ہوگی ۔ بر وفسبز کرکہ وقوادہ بالانتھ کرو پنداور کی فیال کرتا ہوں کرتا ہوں کہ قابل معانی ہوگی ۔ بر وفسبز کرکہ وقوادہ بالانتھ کرو پنداور کو بالی کرتا ہوں کو کا کہ میں کہ بھی کے بالے کہ کو کرتا ہوں کہ کو کرتا ہوں کرتا کی کو کرتا ہوں کہ کا کہ کو کرتا ہوں کہ کا کہ کا کہ کو کرتا ہوں کرتا ہوں کہ کو کرتا ہوں کہ کو کرتا ہوں کہ کو کرتا ہوں کہ کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کی ہو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کرتا ہوں کرتا ہوں کو کرتا ہوں کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کرتا ہوں کرتا ہوں کرتا ہوں کرتا ہوں ک

۴ مناسدى ورائشان دى د المعينس الكسيان بيس كم فرم صعيه استثار

<u>بے لوزسین ل کے امریمین زننہ رفتہ لا اُوریہ اور لا ندہب ہوناگیاںبکس بیزیجی من بسکتے مکتا</u> كر سيكيبي بن فأن برحد يُلِ تفت كوالكل كهوويا بريس كو هن وط سينست فالرك ييجيدي بونى كانىنى "كے نام سے امروكريا بيكي سنسر الوائل من دار يا الى مرتسب كرمر البروس بالكن اقابل فهمديس فني كيزك أريد من مداك طعاديم أ جبرتى بوئى بى اوكىيى دىنۇركے سواق مازكى دىن اراسس كرانھا گازومورد تنى يا ياسف المبكر فاست كرمياس كمساته ولياسى على على على على على على المارية بك كونى تكليف بولى اورصوصًا حب كبي اخريك ندواري إكار وكاف بي مب كون جميم الميث آما با کرلاحتی ہوا۔ میں اب مجمباسون کان ونون بی است اندیس مروک اسطاس کسطات جنه الهاجسكة وه المراعطست تعمير ابون عرص السى كالبف كروت بن وه مرح مهاومي بتوامها يامن أس كيهاومي كجرب يجبر كانعل صرور موامانو بمحصت ونانها اورابسى بيے باین بالدارى نبت ما مناجس مسعمعلوم بردا تها كدور ماصر سيداورها ب كروا بع اوره بسناين ونده الضاف صدافف اوروس كالدفائب موسوا لاسترتم يهام كيطف من ايي كمزورى كى حالف بم علانج عبكما تفا اوروه بهيشه مجبهكواس عال سي خباب جستا، مجصاب معلوم مواكدم برأس سكسا تفنانان أوتيض لفان عاكبز كدكرن نسنها السسيمي اس بطه دیرا مرکی و مشکیبهمورد بایدے اور من جانما ہون کہ مجھے ایک کامل ورمایا لیقیمیا ينعاب-أن ونوعبكسين المعاف مكاأس وإفين الكامسن رائك جريد مال يعة شفككسى ومن اسعيال بتامها اوكسى الكلسين باسكتاتها معصم مسراليد موقع المبن كتام رات إس تنج مين ميندينس آئي اورن اركي مين كروس بدن ربهون كديصاس اعطفا وربربرت ناساكاوان كأيكون بوسيط بردت سابته ربتهانها اورعاب كرامها كراب اكى برتى روكبين كمونى كنى بصاور كالمنا المراب الكريس سلسف ايك بوكا مبدان بيطبيين كوينين متاا وراب فرسًا بجاس ال يرمن الكنفي طافت مصبح

دُمِئِ این مین اس سے زیاده کستر او توع واقعہ کوئی دروگاکد ابیان اور افتقانوش ولسطیا توت وضعف بین بمشد بدائ رقبه استحار فالگا بروجبی آدمی کو کوئی فاص قت، دیافتر یادموگا حکم صداقت کاب و وسطنشا بره اور زنده فعدا کی مین کابراه رست تغیل آگراس کے احتقاد کے ضعف آدری کوفنا کردیتا ہو جیس دسل لاول کا تجرابی تسم کا سے مداسی فیل خطیب یکھے ہن "

ده کتی بن "

أمجع ده رات بهی ما درسید گی اورفلد کوه کی ده حکر دی ما دمیگی جهان میری رق کھل کر الم غير محدود وترتى كبطرت كني مهى اورجها وأسونت ظاهرى اورباطني دويون جهان ك جاحم ہو گئے۔ ہے۔وہ اکعبس بتی کا دوسر عسن مبی کیطرب ما انتقالعبی اکتفیق مسى ميرے انديوفا مرودئى بى اوراكى دوسرى سى مىسى كىكى بى جوسلى خانى ادر اروس وهى يرا كسيلى برقى عن مهاس اكسكما عدكم المفاحراني مجيها ياب ادروناكي ون مجب اورغم وغروتام حالتون كوبيداكه ببه- بين أسع الأش مندن كمابنا كرورى مرى روح كاسك ما قد كال تحاديمسون بواتبا اورد كركرووواح كى اسكام مولى ساس أسرد مرى أكلهون سن يوسده بوكيا نها- اس محظ كيك سيفري سواایک نافابل سان سرت اوروس کے ایود ہوگئ تہاں۔ اِس نظارہ کومعصل اِس کے امکن ہے، کی مثال مِرف بہ میکنی ہے کہ کوا اِسے کی ایکنٹس یوکی بج ری ہے جہدی مام مرطف ك بعداكم بم الملكي اوراك وارسال بورى ب احبين سن والا ادر محيم والله كرماسوااس كے كراكى روح اوركو اوجهل ہى ہداورابينے بوش بن بھوٹ بھوٹ كركل بى ج راب كسكون من ابك وست بهى زبار وسنجده فامشى كاترسع فعرتقرى سدائرى تحى اوراركى مين امك البأودد سيابهاص كامن معلوم كرمانها كرد كحدرسكساتها اوريجي میستاد بینے دجود دکی نسبیات شاک جو تو برلیکن اس کے دیود کی سام کوئی سک میس سنا اور تی ا اس فت میری این میتی ایک میری سے کمتنی - مذا نیسبت نالیت اعلی امل اور ریم نهای دا سيات موسي ول مين أسوقت بدا موام وسن اس مت كويا كوه طور يركم اعدا اوران مودي تى كواميني إرد كورو تحجر التيا اور دني عرش الصفت عبسا يركسي بدالهدن براسين المن المن المن المن المن الم خداكے سامنے كل اورا كى روح سى جي كى رد كي شى بولى بتى - يس انتابول كاس و مرصحيال باعتقادمن كوأى شأتصرميداسين بواتها سوااس كمكموه بيواعنقا وعاكب

ربیب بی به به دوراس سے زیادہ واضح تجربہ ہے جابک سوٹل زلمین کے باتندے کو ہش آیا ہے اورا کیا سے فراہیسٹی بان سنے جمد کر ماہون -وہ کھتا ہے -

دعاکی کدمبری دمدگی اس کے کا موں کھنٹے تخصوص ہو۔ مجھے کی طرف سی جواب ملا وہ ، تباکہ محص مستداكى ونامدى كے كام كرد والمبيس-اوراميمام كارواركا دجداس سرجين اواسيت-ب براب دام بنداس عالب وجد سے مرس ول كرنه ور مائر وع كمانعي عيد معلوم كما كده داسا وجلوار مرسعسان كماتها وحفه بوكماسي ككن ابسى الدوني تورس كااساد ربهاكيس علف كردال وبركراً كمراسبتة مسدا وري كمين مارزار روافعامري أكصن شرح بهيس اورس بهبين حاجبابها كيمرك دىقامىرى بس ھالت كودكيميس . . . وجدى مالس ماريا يا بجسٹ ري بوگ كرمجة اس كاء صدول معلوم بنواتها بمرى رفيعول في معام داون كرك كذرر برارس اسطاركه البكن بن ان سنت كوني محسي أسمنت من ل سكاء والعش سيبيول مامياً المجاحا كس ببارمير شاحال رابهاك كما صرب والمعال بالاستدراده فداني المواح د كيماموكا ؟ اسى باب اورش نوكرمسي إس وجدمن حداكى دكونى تكل سى مرزاك مهاد او دمره اورداس كاجلوسى فاص مت كوبهابس اسامعادم بوما عفاكر مرس وجود كواكر فرح الارواح مد برل دیا ہے اور میں قدر میں کونس کرا جون کا مطور من اس مالس کا لفت میں سى در مع كوشت فا مكن ابت بونى بداورزاده ستدراوه جومن كرسكمابون ينج كعداحا مزمها كودكهائى ندوسيامها اورنكسى اورعاسه كصحصدن آسكنانها نابهم مرى وسبهم نے اسے ہجایا ۔

ردونطیرن کومپوژگر) بنوگاه گاه خدای صندری کی متالین تبیین گرخدای صندری کاحنیال آل عادت موناس تجربیبن نظر تلب جرمین برونمیسرسٹ الد بائے سے قبلی سوده سیفتل کرتا مدن اور فالگیا فزارون بیل تصنع عیسائی ان سم سے تجرب بیان کر سکتے ہیں۔ یہ ایک نجاس سال تخصر کا مجرب وہ کہتا ہے کہ "

فداری کے فام فالات مام میں اور فام شخاص ورادہ اب اور من کی من آگی صدری کوم می طور میوس کرا ہون میں اس سے مبی دارہ کو کری میں الکل سکے نوا من کے

مطابق زیدگی سرکرما بود ومسر تصبیم اورمیرے ول بن کیج بور بین مراس کو دہرت، اوربارش من مر حکیمسیرس کرنامون او زس ای اس کسفست کوهدن بدن بدان کرسکنامون که ده موت او را یک نزندا طهنان کانم بوصیت بین اس وقعا اور حربین اس طور بر پایین کراهو گوبایا بنیکسی فیسسے گھنگوکرد امرین اورہاری گفتگوبہنے ہی مسترت مجسّ ہونی ہے وہ مجری ہر پارجاب ونیا ہے ارجینون تت نوجواب الفاظمین اوراسیاصاف ہونا ہے کومن خیال کراہو كمبر عبانى كان استمنت بن كرمسه كاره واس اكتصبوط فلبي لعش مراب اركرتر المبل كى كوئى آت بوتى بصحير سے اسكاكوئى نالطارە اوراس كے رحم اوراسى حاس كالمر سس بطرمرواب، اورطالبعلمي كے حالاب اور فالكى كاروما راورالى سكلاكى اسبكى مرد ، دی ایت کی سنگرون شالس سس کرسکنا بون بنن محموسلوم برواست کده و مداست او در آسکا ہول وہ محکمین بنیس جیٹور تا اوراسکی وجہسے مرسے اندرایک بائداوسرے مربو درسی ہے۔ مسكونفيزندگى ايكسال دول مدول اورب يا مان وبعد شان صحامع مشابه ي يىندىنالىن ونِحتىف العمرُ وكوروانات كى وكركرًا مون يبب بريوسيرسطان ك كفلن خرسي لى بن اوراي شالين مبيارمها بيكتي بن يرتغربوايك شائيس التفعوكاسده كهتاب ومن خدا مسر سے ایٹ اکھی متعق مبنی سیھیں اس ہو باس کرا ہون اوراکترجاب یا امون اور سکمہی خواست كى وزومست كرابهون دوابسه حالات ميرس والمن ميابريس يوم وفعة اله مین اور کام کن خیالا سے مبدا ویمنا زیرست ین ومیرے دلی اور درائع سے مرجود ہون -ایک سال كاءومه كذرا بوكه مجهع چند وخته كمك أكمه طبرى مسويش ري تبى عسب بول يبله وه نشوش بسابو بهدتومن كشستدريكمانها كرتبيرى مي ومرمن نعى دوامن كبنيفهن مينيق مرج طورر أسكالمك فقروشاكة ميرع فمن تسرك يدك كافى بدا اوربيرب مجراس فتوس كاخيال المصف دسى فقروسنا- بجماینین كمينيكيى فداك دجود كاست شك كما برياس كالعس مير ول مسيخل كبابود اوماكتر خدام في نابان طور كيرسك ريار وبارمن وفل ويسهدا ورمن محوس كرا

موں کہ اس نے ہمتہ بھی محقہ نعاصل سے آگاہ کہ ہے اور دو ماس میں اسا العاق ہوآ، کہ اس نے مجولہ ی نہ سرکی ہوا س کی ہے حومرے ملاں او میری نخویک کا گل حلاں ہی ۔ ایک اور ساتہ خص کا مجربہ ہے جواگر میہ ایک نیچے کا ہے مگر سانٹہ کا لوجی اولم العص سے سے کی کے منمی خبریت بنین ہے۔ وہ کہتا ہے۔

''ما مجها سامحبط بسیج مبدا کوئی میدانی گره - ده مرب سنظ مسرب ایصالت داده فرست به س حقیقی طویر آسیس رمها مهول آسی س کوکت کوامبون اور اسی مس اتمام دخود ہے ؟ ایک اور کہتیا ہے

"بااد فاف مجهمعدم براسبه کوس مدا که مصدرین کرابوں اوراس سے اس کرابولی می میں کہ اوراس سے اس کرابولی می میری منا ماب محبوب مجبوب مجبوب اور میں اوقات وہ مواب اکتاری آمز اور سے بہت اوراس استحامی میری دراسی قدرت کو ظام کرستے ہیں کھوفت اسابی بولم ہے کہ مدا مجسسے بہت وور علوم برقام ہے گر یہ بہت میرا ابنا ہی مسور برقام ہے "
ایک اور کرابی ہے ۔

سى اك معنورى كادساس ركېتابون و توى بروتى بها ديا ته بى اطبنان تى بوتى بىيد اورود مىرسىدورى نادانى دىنى سېداد كى بىي معلوم بۇنا سىد كدولاننى از دۇن تومېر ملىم بوگوسېت

رمبہ ہے اس وجود طلق کا حیال جوانسان کے ولی نیقیش ہزا ہے اور سہے وہ اعتماد حواسے بربا ہے۔ بہا بزرا ہے۔ بقط کی ہنتی ہیت منظر جونی ہے اور ایسے نا مان طور پر جیسیے خلال ان کے قور بمن خیالی تصویرین - اور ہمارے او خار عاطواریران کا ایسا مجمدا تر ہو اسے میسبا کہ عاش کے دل بڑیس کے عجو کے خیال سے مین خانس کے دل بڑیس کے عجو کے خیال سے مین خانس کے اندیز عاصوت کے اندیز علی سے اندیز اس کے عجو کے خیال سے مین خانس کے اندیز علی میں میں انداز اس میں ترق انہا کہ مواہ دکھ تی سر

كما فن الدننوب كامزا م المسكيد برمين - مفرى لعبال وادباركا ارشيد كدجوها ليمهت بهن ومايج كس وبگربرطے کی ومون کے سانہ اس مے تجربون کو ہی تش دیخررسے ردہ رکھنو کی کوشسس میں سرگرم بس ا در دوسری طرف و توس عفلت وجهالت کاسکار برچکی بهن ده حبید اسف د شوی منزورول ئى تەرىپىىي كۈس بىي طرح الساملىغى الجرىكال سىكے الكنىڭ فۇن كوقا بىم رىكھنے كى بىي آدروبىيىن دىكىسى ال سىكىيا مرمار سبے بود _وهید بینفشکان لی دکی سرگدشتین بهن موگذسشسته در روانون کی برکت سوفوسوده اوراق می البيركيين نظر مانى بن ينايي واصطارع كى كتاب وجارات فى مصور النقل تابون -نوامدايزديد ئسط امى معركون في يويركرةب كويرند كبوكر كال بوا انبول ويكرة المكبن بين ا كم وهدالت كومي شهرست إيرنل كما- جارنى رات بى اورجبان سكون بن بها - محيداك مصدرى مولى كدم المفاده بزادعالم استحساسف ايك ورد معلوم بريت يهد مرسه واست ابك شوراعها اوجمب حالطبى بوئى- يينفوض كى بالتي بسي طرى بارگاه اور بسي خالى ايداكارها ته ادراس طرح يوشيده - آواز آئى كه بارگاه الله ٔ خالی نبین کرکوئی آنانبین مکراس منفی خالی ہے کہ ہزات سند تر دمین ہزایاک اور نا لاین کو اس ایکا دیں وال يراكي موم مرفرا في من "شيع تين كي الكمون سع خداكو ديكما أس في مجين ام مرودات سينعني كرديا ادايية وركاصوه مبريظا بركيا ودابيف اسارمايان فراشه اوان عظمت ادراين وات مجودكها في مينو آفنو ابتی وات اورایی صعات کا خبال کما ماروز معداک ور کے سامنے ارکی بها اور مری عملت خداکی علت کے سانے حمار بہی اس طرب میں صعافی ہتی اوراس طرب سترا ایکدورت پہرو دیکھتا ہون واسے سکیں اس کے رمین پا دون ۱۰ مجه درمکنے مراکس وکجب کر ابون اس کی فدرستے کرسکتا ہوں اسکا درمریحے میں جمیکا آھیے۔ کی طرف منوقید بھی کا بینامطلوب ہرون ہی کے سامنور تنہاہے ہی کے عاصلہ سے کہی ہے: نهن بونا اور بیشیاس وانما اتر کر فارنہا ہے ؟

مظاهرمونى كدعبادت بوس كرتامها وهبى مرى طوف ونهى لكه كي طوف سعيبى اورمن مي محمدار مكم س عبادت كرابهون مستضعوض كى خدا دندام كم لمعا وليسيسواب الماكسب يجيش بى بودن كوئي او به ماريع کام کا ارکتاب بیری طرب سرسید گراسکی هادت اور توفیق مبری جانب سی ہے۔ حسک من توفیق نه دول خومت عباوت بااوركونى كامنهس بوسكماغرض الرصف مجموعلوم بوالتهاكد دمرى المبس بي دمر ساكان بب ا درندمری بتی ہے دودسب اس کاسپے اوراس وحوث اوجو و سرسے موجودہ ہو سے سے بیجے اسی ہی سے أكاءكميا بصب مين خداكوخداس وكبناتها امدنها سكول اوراطمنان كاعالم تهامس كان سيفهنس تنج زبان دلتی نهندن تبی اور نامکسبی علوم فراسوش رو گفته منهه میضه اس بیسه ای کمحالت بین سب مت به کی دیس خداسنے مجد برغایت کی اور مرکز از اعلم عبتا اوراینے فرست محیاً کمہن علت کمن دس سنے آئی مے زرسے اسکا مرکی اور اسکی وساطت سے مام مرج دات کودکھیا اوحرسے الفام واکد کمون بایز براوکیا سے بمہ ادرابهدا وربيساله اوربآ المسب عينعوض كى خدا ابين اس شرف برمعروزنهن بونا اوراين بهن كيليك تميست متعنى بنهدين مبون من مدمون او زومرا مرقواس سے مبتر ہے کہ نومیراند ہوا ورمن مون اورس مجمد کا قبین كرون إس سع بنترس يح كم نسرت بغيرا بيضاعس سعكم مكوكرون مكم بواكة ترمين كاخبال كهدا والمرونبي كي تحت یا و نا بهر کفال انیری کوشش مسکورمو^ی اس کنی حالت سے مہب و مکالمہ سے میرو اسے بن ک^{ور} اکشی زقی مین مین وصانبت کے درجہ مرہنجا اور وہ ملی دھمتنی کہ سینے توسد کود کیاکئی سال کے مس اس کی سن دور آرا به بهر علوم مرداکه مس سر تده من گرها مودن جواسی صفا شیکه مضاس آور هامون اور شور ایس خواک م كين خلاكب پنج گا، گرا محداً ومهن كاميدان نهايذا كيد مجيم علوم بواكدگويايين تيس نهزارا اصحامب سك

بقس حال بورگ اورقلب**م ورس** کریا سیداوردابعنفاوان ما بخسسے نعیناز بادہ ہوناہے بوطنتی ہمستدلال سے یہ اِ ہون- برمکن محکم ہمین لوگوں میں اسیا احساس ہی ندمولیکن جس سی میں بیدا ہواور ہو بی سنجاطور بربودہ اسنے عصدہ کوانسانس اورصد ق جانبگا کہ گو ہمست بحد اول کے خلاف بنتیں کھا بشت اور گوہ خود اسکی برد برکے والی بہی ہو گراس کے اعتصاد مرکبہی لمل

مصامن اومیس برار مال الومیس کی مصاص اور مرس براریال در اندیس کی مصامن از اردادیمیم معلوم بواکد منف اس طرح کی حار بزار وا ویات بلع کی بس گرفکا ، کی نواست میس ورجه انبیا در که آ ما رس با یا یه برسند اس سیار به اس معامس اس مدرسع که که دس جمها اس سند او برا درکو کی درس کا درجه به درگا گرد بحد آواین سرانسای سک مادن بر یا یا و دو توم که دو اساد کی انتها ما بسیا دکی اسدا سے ای

حواصرا بولسیں ورئ فرلسیدن چالیوس لازسے بین کہ جہذب اور میرسے ول من جوائی برگئی ہے اس عوصد بن ندھجے کوئی آرزو بدا ہوئی اور زکسی نہون سے سابا اور نہ کوئی خبال دل میں گذرا اور پیجسے ہے کہ بینے صراکو پہچایا اور وہ اس طرح ہواکہ بینے ایک چکسے کی جومونو ہے پرسے غیب کہ کہا کی ہوئی ہی اور میں اسے دیجہا را بدیان کا کویس حود اس نورین گم ہوگیا ؟

عصرت العد تعدّ و بست لوگون سے اوجیاکد آب جوہاں درعبا دب من صروف بہل مہم آب حداکورکما، بہی ہے آبون سف فرما باکد اگر من اُسکو سر کہتی توکہی حیا دب سرک نا منا کا فول ہے کہ آ ہے ہی آ دم فعا کسطوف خدا کمہوں کوراہ ہے اور در را ان کو کا ن مسبارہ میں کم برشن فعیں سکتے اور بازں جبرت سکے ارسے رة كاف فلفة من مورائد مدرن آبى ك ملاف بوآس كو هدالا على سيد معرب اماله باس المال على سيد مورائد ما مدر بين ماله باس المال المقلى ودولاس ما سرب كه به قاد كى بنا، واسع نهو سرم بنى على منه اورائيس موسي ما المال كالمحاطر كمن صور سب (۱) اصول كله يعلم تسان بوتكس را به بنى العال صريح اورا مان بون (۲) الله وافعال مي موفال والمح كما عادست و يخفونه ما سروس وسرع اورا مان بون (۳) ال وافعال مي مول مي مهم او زا قابل وصع مدالات كاستدلال عفى من كول والمع بول مي مهم او زا قابل وصع مدالات كاستدلال عفى من كولى والمي من اورية في الحد بن والمدن ومنه كال عظم النال نقاضا بي اور في المحتم المن المواليم على مواليم كالمرى الدي كالموالين المواليم المرى الدي كام والله المواليم المواليم كالمواليم المنال المواليم كالمواليم كا

نسکن اگرمهاسال کیلین است کودکمیبن ادراسی اس زندگی کامطالعدکرس بونا دنهرسططنظر کوستے دہ می بهاسبے اور جب کا اندرونی اورزا می طور سروہ اساع کرنا ہے دسکواعزات کوالمبرائج کہ اصالمت اوراس زیدگر کا وہ حصر جس کو است دواع خاص نم اشان طاہر کریا ہے دلعتی واضع اُوفیصل کا ایک سوانسی مربعس سرائی) یسسگ کے سربری اورصنوعی صدیم آب

الصدف که وارمن بق م کسی افل کترت ول سکیناس گرده روز بوکده ولک بو مجدها برکرندس اوضایا غقب سلامدیا روان سوکل جا سه اور اکسال با مهر آئی و مارکونسز کرسکه و کو او عالمدی سبوس کرده و کرده و کرده و کرد برگ قدیت کونسا برزا صرورتها به وسید که دار دید که شدین دیجیاگیا و رسان دو نوملونون کے سواعام طور پاتر خوش انج کتف کورسده کھنا ضوری مجمعی بن انگر موردی آمنرش مهرونیانی شیخ دوالدون صری و با قرص کود کم نیا برگرمونت کا و موی کارناک و کورک کار کار و دوک انداز برگی در دوردی آن نواند کا انداز ان دوردی در الدولی مقلی برکار می کار کارکنامی از این اندازی کارکنانی کارکنان

فاعزرت كاوتوي بتء

نوساميس كدر دكى كاستصرا بكفاص روفيات كساسي كبونكراسين مكواس ماده برنى س ١٠ ريوب ألك كراور كي محتى كرك زمان مندكرته ما كرا يعيد لكن الرقيما راوجودان ا وليسي مسلال اس كنسائح كحصلاف بردوول كوببرسليدا وراسى بات بريعسن لواسامين مالكل فالمرمتان أكفهمارك اندروجوان سب نونمهارى طرت من آم كامركز اسسدلا اعفلى ك مركز متصاباره عمین ہے۔ بمہال وحدا بی طرعته اری فلبی محرکب مہارا عقیفا و او بمهاری صرور مان یسب ملکر السيمقدات بناني من بن معلمالول الكنسيك منهجاً أسيه اوريها روالدركوني مات مصحومان لساسه كديسحان سائعسة زاده عاسية بنقلى كريحنى سعديا بوزوين فوا وكېسى يى قوشى مقاملىكررسى بون اوربياسىندلا اعفلى كاورجېمن كمتر بوزاحاه وە ندېبىكى النبدين بيشي كياميا ياكى زورون برعكهمايان ب ووطرس فرست فترص من نظام كاننا سے ضاکوابن کیا ما بانها اورجوالک صدی بیلطعی اورسنی سمجے مات نہا جوہ السيع صغر مو كئة بين ككني فالون من المى مجلئ فاكبردى عبائك فومضا لقاتمين اس تصرحال كى صرف وحرب كيرور فيسل في السي خداكوما سام ورواسي مب كودلال ما ن كرتى نېدىن - آج باداعنفا دىست كەحداكىسابىي موگروه خدا بېدىن سىھىيىس نىدېركى ماكو ابناحلا اطام كرسيك سفيرك إب و وكراه الاسعده كدون سدا بواست اسكونقررمني سان بندن كريكت مند دوسرون كوتسلى وينوك قائل ورنداسي سلى كے قابل- آج و حرال إ جور البيئ كيفال الركوئي سيصانوه وجيم قد برخدامنين ملك ايسه جياما ورمحدود وينى بعب اس کے خلاف ہی ہی بجٹ کریک امیں صبی فدائے ٹنوٹ کے خلاف ہوکتی ہے''۔ حقعت مد ب كالبيان اور فرم ك والرم عقلى ولايل مبى كد مفدير قديل كب نودسارى وحداني نيبن برستيكوماسى بود اسعالت بن مشك مارى فمراور مارى عقاملكم كام كرتى بن ادراس سعابك دنيا بي كومت كرنوا إعقا نُرجيب مده يارون كبتها كالمرب ين سيلير سكت بن-اس فف بها أميلا طبع لعمقا دكام العصرة ماسي اونفالية لا اصر

مدأله الموسّد ووث

اكرير مرك كلسدفا عده بنائد كاكام وتياسي يس مع دس اور فورى عس مارى طرن مين راسس مواسم ويتروع على سطح ريترب والاشبار صرر مناسب اوروس سرو اكرس شحص كوصدا كيمسبنى كالسيابي لفين سيحبب المنف كدست فتدوا لمات مس بال كما يولونمهار النرصى ولال اس كے عنفا وكور دالنے كى حواشس كرس كے محص مدور مولى ك بس بهمن كبتاك خلاف عمل وربي شوت اول كورب بين ورقت وي ما ميا وفات ماکل آنچے مند کرلینی حیا ہے کہ کامیرب مطاہر کر ہامعصہ و ہے کہ واقع میں و ساکر ہی ہو^ہی ہے۔' فاصل بيسيه فيسير مفيجهان ككس خيال زامون مجافها بالميساورات كساسي كندب کی بنیا دو حدان برسے اور ناہی جذرکیری فطرت بین موجود ہوئے کے بعد دورستے میں آت من ابک نوره ننجره اورکست کارسته سیخ کمی حند شالس اینون سه نیا کهی بهن اور جویفوا که نیکے نهبی و نیامین مبتیا روح دمین اور در سه ارستدانندلا اعقلی کاسپند دمین او کون سے دمدان کی بنائى كے معاضتياركىيا بينى اكى عِبسنة بب كى ناش اور معاسے ندمب كى جُستويس با وحدان اورحذ ببطرى ستصهونى سبت كمراس يقنن او اعتقاد كريث كسبئ واسا تجربه اور تعف عال نهنين مُبوا اور بجائي مُسامَّ مُساعِفلي غور وفكراور قباس السين ميوا اور بجائية المسائلة السينة -اسی عمرته کی موجوده فلسفه مائے ترسی مین شهورجربن فلاسفه اصینی مل کا منت کے سلامین لمتى ہے جس كے عقيده كوداكر موصوف بون بيان كرتے ہيں أب " امینولکاس مداکی سبت سرمی کماند میدا کرنگی سب اروح اور وح کی آمادی اور حیات بعدالمدن غرض لیسے عما برکی نسب عجب بمب کمتوبین - وہ کہیے ہس کہ پینرن کمکا معوانببن بركسن ربعي كفاعلمنس بوسكنا كوكمهار ونصوب بمنته على بيضبن كروجه منرموس برده مل کرن اور حو که لعط خدا کرین اور سردیب ، کیسفال من کوئی مسون عنی کوود ... إسلئے اسسدلالی طور پر قوم کہ سکتے ہیں کہ الفاظ کو ٹی السبٹ میمن رسکھے گریے ہیں۔ اسے كةعل طوريهم أن مسيمة عين عن مراد ليبيم بن بم الرطح ربير كارو باركوت بن كو يا كوئى عدار كنتوب

اله ودانشارات دى يرهعنس امكسبار نبب كوير معاه سنداء

حدیطر-آ. کی امسینہ البسطور ریخور و ککرکر سندین گوبایم آرادین اطام طب کو دیسے طور از سنیت می کو اوه خاص کست می کو اور به بهم یا کے خاص کست میں کے سید بنایا گلباب تا بدسرکر سندی گوبا به عشرت بی بی اور به بهم یا کے بس کا در الفاظ باری صلافی ندگی میں ایک شاقعی اصلاف سدا کر سیس باس باری میں ایک شاقعی اصلاف سداس صور ساس به در با به که می می می مداست سا رو می

ا گرصه کاشت ف اسمواسه ما و نوس حیز به مطرب پرینبان میدند اور و به میمنی ایل ۱۰٫۰ بندی ارا المكانكوناكا في مألست كريوكم وبربوط ب توعلت منراكراس مصصر يفكالأقباب السائران كا مسلك هجي مست الواعظى من بي وال وكا اوم عرف سك أن تجربون سي عبالكان وكاتبين خداكى براهرست حفدي عقاد كوستحكم كردتى سيصر غائبا ميناطى بنين كزامون عبابكها بن كفطرى كتش كي بعدووسلك بروبلت أيك بن حدثه فطرى ألى شهادت برمبيا كدكان كاخيال ہے اكسى اور قلى سنها وت ير نداكو مات كريا جا تا ہے اور اي ووسدا مسلك يعبسون ا يتضعينى مشا برسسعا ولاسبنك نف والهام كومارا بان عميرا احاياً سيسدا ورخدا لواس سلبّ ما احاماً مع كداكود كيا بعدين عدا فكسس ك بعد وسي طرسيف خدا كوناب كرف ادراس بيايان لاسنه سكے مرز اسف میں مختلف عقلا سے ایجا د کئے ہن اگرائی ہ کونیش کوہبی وحی والہا م ام سعطقب كياملاك ولهي وحي كي نسبت طرم أركز كانيال بدنبك ورست بروگاكه إل مين كسى بالأئى طاقت كودخال بين اورصرت وبي حرز في طرت اورعا فلا دعورة الل كى ما قد ا جس نے اِن عقلا کے وہن مین ف اکو ماہت کوسٹ کی دلائل میداکمبن اور **عذر مفطرت ا**رعقل وہوش کانشان النیا تون بین یا ایما اسبے اس کے خار خروکی وی کواگر حی کہا مانے تو نتبول اِن کے بہ ہبی ہی وسیع سبے ہیں رسعت نسل سنانی کوم^{ن ہا}ں ہو۔ ^کر و ، نع بہ سی*ر ک*ونر عقلى سىندلال وى كەنسىپ ملىت بىجادرىكىيى ندىب كى بذياداس بركھىگئى جەكۇمىنىر

بالص الشاكی ن مرتی سبے

ب بوکداگر کوئی دشاہ بہ کوکداگر کوئی دشاہ محضر عمل کی میلوئی

حب بین عالما ، ولابل کو و و سرے درجہ برکہ تناہون تواس سے سرا بہ طلب برکداگر کوئی و ندا ہے ۔ چیس نی مبی عساس سیدا ہی دسود مورد من فعین بہنس کر ماکہ اس فی نیا مبر مضر عمل کی رہائی کی سے دہب سیدا جو بی اور کیا لیف کے اور کیا لیف کے سے دہب سیدا جو بیات کی در وسری طرف عار والد الہام نہ ہوتے واسی و سامت میرف می عمل عقلی غور و وکل اب زہبی فلسع میں داکھ کے میرف میں مورد دہرے آل

م والشراف الميمس كليدينين المحوه المعرف الما الم

ميساس صرف مطاهر فدرت كى عالميا ميهان سهوى اوريمي ونهوى علوم مرنب سويه مع آجكل موحودين السنانس اعيب اوم سكسا مركب فدر رومانى مناظرى الماس كمجا كى صداكداب معين الكي طرب مملان برواييكس ووللندسروازمان جوه دساخنداويمالي ولأفرمبي كي صورتان كيجاني بن الكي طرف اس وسلك لوكون كاسلان بركز د بنوا كبونكدان كوخلاسكساند لاه ورم بساراكيكى كوئى صرمت معيس ندبونى يس دلائل عملى ميرسه سزوكا سعما مرّا نوى اورسروى عازين بن حن كوعفل مصمرى برات اوروم إن كاشاره باكرسال اس الكويرك آخر مين " أيسب وكحيالهاركما سعود معتقت مين فانى تخريدكى حزسب وه غداكووا مع من حامر الر صاسات اورسده اورهدا مربعطات واووس مدكوه المي متناسب ببس أكراس عمند من الم ال ركظرا موسف كى طاقت نهمواد راستدلال عقلى سعدد وسلف كى ضرورت مونواسد اللسيم المالم المهارديف سع امروكامكي اسع صورت - التدلال مشكف قعات كي قسم معرف اوروص كركت بصلك لأكويدا نهاس كركنا اورندان كوشف معبن كرسكنا بصاورندسب بهان تک زه. ۱۰مامانا سب کوگر با خدا و ه سامنے موجود سے اس است حرف رحبان بنی بن کرکتا سے فلسفہ اس نفنا مس دوسرے ورم کی توت ہوا درعف بسے کی صارفت کو ابن مندین سا متلسب المنرساب كيسابته بمؤنيت كالنالم بتاسي كأراثي بيي كي صدارت وعمانية عل رغفل استظب رزا بالعاخلاف اميدسيك

عادمها

قانون مقررہے کیونکہ برفاعدہ عام طور پرنخر ہوکسطے مقرر موکا صرورہے کا آہیا نے سے خرہے رہی

براسط خداکی حضوی بوتی سے سو الخ نسن غور کرنے سے میلے یہ وکینا ہے کہ تجربہ کی

-بحریش کا ان درسعت محول

ويخافذ ببوسكيگا۔ مرحودات عالم من سب كم در مرجا دات كاسه اوس كما درسر نبخيب ما باب حرازا اولانسان كادر جربها ورأن سب كااكب دوسه سراتر متواسه وعلى مراطا قتون ميت کیمیائی و توت بنیو و توت حلوه و توسفیل او توب ایراح ایک دومرسے سخفیل رروین اور اک دوسرسے برمُورِّز۔ جاوات کو منا باب ابنونسون اورسامون محدبب کرتی بن وہ اُن سے مبن مب سنحكران كونسوونا تجشى بن اوكه لعص جاوات ابنوارسط كسكنشوزا كوزال كروي بن جدان جادات اور نبانات دونوست خوداک مال کرا اوراس مرشعتا بهوا) ب مرکبهی وجی را ابینے ازسے ای مالکت کا باعث ہوتی ہے۔انسان ان مب کوانی صرور تون بن صرف کراہیے اوكرين فائره أتطاما بسيمي لفقعان بالحطرح كميياني طاتبتن حبياتي المحالت من مول يفير يمنزك درآفيرا كروه فهوس مومنلاً لوازمن بن وفن كرديا جائم ترخلسل كردبتي ببن اوراين مرجوته کل مین سے آتی مېن اوراگر شخلخل مورشلاً ردنی زمیس وباوی ماست تواسکے اجواکو خاك بناكر موسسة كردى بين اوراينى تركسيب كے فانون كوظا مركر تى بن يعكن قرت منواسينے اندسكيدائي تركب فائده اطفاني بوارتحليل واطل رتى بويني وزمت كي جرن غررن مین وفن ہرتی ہیں بجائے لیا ہو کوٹی ہرمانیکے زمین کے ذرون کو مذب کرکے انہوسم کو برانى بن توت جلوة إن وونوست فالدولية اسبداوكسيكسى جيزكو عليل كرك كام من الى اركببي تركيب اينامطلب كالتي سهد توت معن جران سب يرفائق بيد سب خدمت ليتي جهده ان سیکی کیمیانی خوص سے ترکیب بینجلمبل کا کا م سین ہے ادرغذاود وا کا استعال کرکھ جا گا اجزاكو بييسستكرني اوزغم بغيد سراوكو خليل رتى رتى سيدنبا باسنى توسن نموست فائده أعطاك فغذا المدود كياسالان فوابم كرتى سيعاد جيوان كي قيت هيأدة سيدمستغيد بهوكأ سكوانساني

صرور تون كيبيني مطيع ومنقاو بناتى بيءا وراس طرح تسب مسكل بسام اور سرطرح كى طافتن كيك ہے برانز کرنی دکہائی دہتی ہبن - گرغور سے دیجھا جائے ترایک فرنن انز کرموا لاہے اور د*وسرانتر قتول کنیوالا ایک فاحل ہے اور و دسرامن*فعل *جنا وات سیسے بینچے ہی*ں اسٹ*ی سکا* انزيتول كرينهن او يجرا نزان كانبأ باب وغبره سرديكها ما ناسبية آمين فاعل حقيقت اوسروك بروتيم بن نعنی سبالت ابنی حبرون کی سس سے کہا ، کوا ورسہ اور بیون کی شسس سے نم اور بو كوحذب كرتى مبن أنح فساعله بسموح إحزامبهم من درائة ن ان برمنا مات كي فوت محلاله بني فأ كالزطارري ب التحليل كرك مزويدن نباليبي سديا أرنات كسي بني مب إبهوامن سدايهوني بيعض كولوك مشوذماكسيسطيم منركها كوشفيين تووإن بهفا عليت اسن مبن يابهوا كى طرفسه ب مهدنے کی بجائے حت عنت بین نبان ہی کوحال سے بسی ہی قریت کشش اپتو نامنام غلج ولشس بی بندین کرنی اس بیئے اس بیانی ترنی ما الفاظ و گراسکی نیانت زامل موجاتی ہے اور يا أسكونشش كرنبيك مبرحب فرت محلايات ذيات كوجزو مدان مناتى بيصة نوميز كمدوه ذرات نهاتى عذا يوشافي بهرستوبين أن موجوبهم نبتاب وه نبات بنين بيت ينوم برمال من جادات كا اثر فهامات برشابات كى اينك شسش اور فاعليت برموقوف سهد اور اسى طرح جا دات اور نبامات وونوكااز عيوان يرأس سحديث منهسه نكلنه يانتنس مسعك شرك كرندي الابي فاعلبت برخصرسي وعلى برالقباس انسان وكجيد مفادان اسباء ست المفا اسب اسين بهي وى قاعل ساورد كريم ماشا يتفعل- اكليم شش فوراك كوم دوربن بناتى المادرادي مركت نإنات ادييدا ات محاملتي ب اگرده وزوت كواكانا است بوسه كوتول اليالوست بروكواشانا زجاب توقوت نموكاكوني اثراس تكثيبنجيكا اوراكرجا يزركوا يضسانته لانااور عليع كزانه جاسبے توقنت مياث أس بركوئي على كُرنگى ينومس براكية عن مين اعلى اور قوي عل سبه ادرا دنی اون بید منقعل اب اس ال مستعداد عواج ارز فا برید میست مبود تنسبت اور شناسائى فزيقين كاكدوسرسسة وجوتى بحاكزاس كالمام تغربه كهبين الدرفاضليت بتجربه الموكوتوا

انسان کو حیون کانتجربه سنه اور حیوان کوانسان کا گراس تجربه مین حیوان کی پی ششش کویندان فول نین - بیشک کتے مین به فاصبیت برکروه انسان سو**انوری ک**م اس رامنی مان فداکرے اور اسکی عادات دخصایل سے آگاہ مرکزاس کے اشارہ برملے ليحرجبتك امنان كت كواذس كزاحا بب كماانسان كالجربه برگزهال نبين كرسكتا اورس طرح اكرنيا تات مين شعوزومن كراميا حاسة اورج مالت كمي مخلبندي باكها في عوق مونى بوسكامس كالمعتجبه ركاملت توجر تجرو مات كوحوان ااسال كالمبت ہے دہ اوسکو ہرگز مال نہ ہو اگرانسا ک ادر حیوان خود اسکی طرنت توجہ ندکری علی ہوا لکڑی کو أك كااور لوسبے كومتفناطىسە كانجر سرگزىيە مرواگراگ اورتفناطىيىس آن كويرىتجريە كروا مانە ميازين مین شا بدائر من کور طرح میرسید ول مین ہے ابتک اوانمین کرسکا اواس لینت ایدکوئی بون کرسکے کرخوراک انسان اور حیوان مین م**ا نی ہے گواسکو تعلیل کرک**ے جزورين بناف والى طاقعتين الشان وميون من مرقى من مگراس كے تعبر خراك ك اجزادكا انرببي كهانيوا فيربهة اسبحس سد وكببي توانا برجا كاسهد اركبي تخلفكم كاشكار فبتاب اوراس لثرمين فاعاخ واكسب اوراسك علاوه شيروانسان كوبياط أسي أوربون أسكانتجربه حاصل كركسه سهين لسان كيسيفضل وتجيدي فول بنبين اورخوة فاعل ہے اورانسان بغل ہے۔ گرمندی، بہان شیرکوانسان کاعب قدر تحریہے وہ بہی، له الممكل كي سيب فروشت وارمروتي ب جرميري غذاب اوركبها في كحدمبراس والقيسة ممشنا مولسه جانسان كحرشت من مركا كرانسان كأسكل وركوشت كا ذاية عب جمانى صفات بيج بكا استع تجريه بواور ندائنان مجيشيت انسان بوف كح وصفا ركهتاب الكانتجريث يركوا في قت هرتاب حبكه بها ولانسان شجاعت زورس اويركم الجطعقلى تدمبرون سيط سكوز بركرانتيا ب اوراس فت اس تجريهم فأعليت ظاهر بحرك امنان كي انت مجاومهي طرح الرخوراك كفرمات بين عور مواومان كم أثركا المتح

ركها ما وست نونوراك كوجونجربه كها نبواك كا ابنا الركستيك وقف برقاسه وه المحكم المبا الركستيك وقف برقاسه وه المحكم المبا الركستيك وقف برقاسه وه المحتمل عبه أنى صفات كالمجربة فوراك كوامئ قت برقا حبكه وه ارادى حركتون ست الكي طوف حبيلتا سيت على ندا بيرست الكوبها كريست كالم المبتام كرياسيدا وطبع كشنس سيرا الكوم فراسي قوا او يجزو بدن نبأ أسب اوران صور فون مين ه في خووفا على بنواسيدا ورخوراك منععل -

عرض خربه كاعام قانون يذاب مراكه عالى كالعليث بغبار فى كواوس كالتجرير نهین پوتما بیک نیان کومبرت براتبریزه این عقل سے زمین کی ته مک پہنچ گیاہے اور اسمان کی چوٹی کک اور جوحا لات اجها م مغلی اوراجرا عملوی کے اُس پرینکشف موسٹے ہیں اُن کے مندسين وه ابني عقل كوغير محدود أورجرب ذكوابني كفت كاندر سمجني ككاست مكروه آنتاب کومای را برویا زمین کو تول را بروانی اینی کوشش سی جس قدر ترجربه مال برواسیم ومحصركم ورجه كم مخلوقات كلهب- اس نصطا ندسح ببار ون كود يحيد ليا تواوراً فما كي داغون كوجا بيخ ليأ توصف وشنى ادرر شنى كف كف دنگون كودكيا ب جوايك فيت بواور أن كے ماب تول ادر عناصر كي سبت قياس دوڑا كي بين جوجادى مبرا ورأن كي خواص بين- اينه سيكسى بالأنرم ي كانجره أيك طف وه خوداينا اوراسيف برابروالوك كانجرب بهيدين كرسكا - اسنان كي نسبت أس كيه علومات كيابين ؟ محضر حيا في ساخت عباني عناصرا ورسباني خوص عرض وي بانين جوكم وبثيل سيدكم زنبيعني حيوان اور نباتات مین بی یائی ماتی بین گروس بنر کے سبب وانسان انسان نبا سبے ادر جواسے دگرمر وور معدرتری دینی سے اس کا انحثاف فراجنگ برداسے اور دفالیا آسکے کبری مو۔

پر حبب کیفیت ہواورا دسنے اسلے کو بلکر اربوہ کو بلک خودا بنے تنگی ہی بہین وکھ سکتا توکس بنا پر کہا ما آب ہے کہ آس بالا نرست بالا نرم بنی کا علوہ اوراسکی ات وصفائشے منعلق انتخاف انسان خود اپنی کوشش سے مال کرسکنا ہے ادرجب بیصورت ہی تو وحی

جو<u>ایک اصل</u>ے رمیر کانخر بہ ہے آوسویں نصرت علوہ رہانی براکٹھا ہونا ہے بکدانسان پراہسے نجرون سے خداکی معرفت حاصل کرنے درجلق اسکرالیسے وفان کے بہنچانے کے اس بہی حن کوعیا ون کہا میا آ ہے شکشف ہر جانے ہن ای سبت کیو کرووے ہر سخاہے کہ ا ببیا طراانکشاف خود انسان کا _{به} ا دائمی عربیه بینی ٔ او اِسکی اپنی کوششش سیسے حامل بوتا سيصاور خداكى فاعليت كالهبن كوكى فعل نبين -سشريا رك بهكوري وأن عيزه منبن "كبدكرة رات على الموثيك مجزه كالفط اجكل ى چىزسىسے نغرت دلوانے اور خوفز د 6 كرينيكے سيئے كافی سے نېكن اگر هجز و سے صنی خطا قانون فدرت كيهن توادني كأعض بين كوشش مساعطة تك بهنج عاما بشك معجزة وراس جرم کے مرتحب مشر دا ہم کی درجی کو خلاف قانون تجربہ اُن کرآ جکا کے فلاسفرو يصعجزه منوأ أحابضن سأكرولوك خداكى فاعلانه حركشت اليسعطوون كانظرانا مانتويان وه بالكل لا أف نيجير بعينه نظرة الله تمره كے موانق اعتقا در يكھتے ہيں او معجزه ماننے كے لنه گارنبین بن - مکس کا مکمو اخرا خواه کسیا ہی مہیل ہواگر الک تعلیم نہ دے گہوڑا اپنے آپ استكاشارون كونه جمعيكا اور الته أعظاف يرسدم موكرندلسيث عبائيكا المطسيح انسان حاه كبيسا بى بخيش مرانب برحبتك خود ضدا اين حصنورى فه دسي صفل بنى كوشش سن ملی معرفت کاعبن الیقین حاص ان کرلگا اوراس کے نورسے موح کومنور کہ کرسکیگا۔ جیزور ہے کہ ملی اور مواست نبات اہی اجزا کو جذب کرنی سیحن من نبات بنے کی قابلیت ہے نبات مین سنے بیان آمنی متیون او پھلون کوکہا اسپے جو اس کو گوا ماہیں نبان و مبوانات فوم ين من الله الله الله الله المراسط و المرايض بن الله الله و الله الله و الله الله و الل الاستعظى فعات اس بارگرانمايكى معلاحيت وكمتى ادراس بنا يرم كوشكفان ك انسان كى بنى قالبيت كويي برمضب بن ول سهدادراس ليئ البراركوسب نطرت وبكرين وعسط فابق اويفل مأما أسبه مكرنبات كاسش كزفوراك مذب كرفيين حيات

ہے میں ہی قد دِخل خدا کو دِحی سیجیے بین تنج اماسکتا ہے مین ہی طرف وفعالولا

يطفو سحوانعغال بسي اكرنبات حيوان اورانسان كى علبت معجزه اورخلات فالإن منهين يج ترمندا کی فاعلبت بہی مجزه نه ہرگی ۔ وي كاشرف ونوانا مبلست مبن مكنهين معلوم ميو دونصاري بريدالزام كهان كم

لی خوبہشر کونبات کے نگلنومین انسان سے ارا وہ کو مخلوقات

مشرحياتكر بيودونفهارك اولالإلهلامكوالزام ربيتي بين كدوه عيندصنفين روح البنة اسلام كم ارومين كها ماسكتاب كدوه بهتان كم مركب مية مِنْ سول بيليخ ارى سه وَإِنْ مِينَ أُمَّةِ إِلَّا حَلَافِيمُ المَدْيْنَ واطريق عِينَ اور فداكى حِمت كوانسان ايك طرف تامم شبابر وسيع انتاسب و حَمَيني وَسِعَ سُنَكُمُ اللَّهِي اللَّهِ الم راعراف بيرهم ع ١٩) مگراس بار مين وي على كافا ون بيشيس نظر كهنا مركا - انسان جوعا فرزه يو بع جامبتا مع كماس مسك التارون براكام كرساه وراس عض كيليفرسب برحتى الوسع مان ميا لبيع مكر فلم عرك عل من جندا الكب أوحرما نوري ابسا نكلما سبع وأسكى ارز و كواور **طور پر برانا که جود کینے سب کمیسان بین گرشکار کی مهارت اورا قابر عبان فربان کرسنے کھی**فٹ بهین موجود ببیب اورمن مین موجود سبے ان مین سسے ہی وہ بہت ہی نا در مہن جنگی خدمت ا وروفا داری کے گبیت محاسمے حاثین اسی طبح باریک درات واسلیحا وات اور سنرتول ا وزِیت سبمن مگران من و مبت کممن جنباتات کوتر واره اورما نورون کوفر بررسانے کی خاصييت كبنى بين غومن إن سب حالات بين كام سيبني والون كبطوف سيريخ النهب موّا کر کام آینواسے کی ہستندا دیکے سبب اُٹر میں نبرارون کوس کا فرق نظرانہ ہے ہی کہ بدیت اِس فعل کی سے جوفداکی طوف سور وحانی صفائی کے لیے کیا ما اسے مدیدا فیا من کہان يصخبارندين مكرماؤة فابلىبيت جينداك نون من بإياجا باسبصادروبي بس يركبت سربجر بسنتفيد

موتے میں - آفاب کی روشنی رجرمات نگون سے مرکب مانی جانی سے محب کسی شفا چنرمر طرقی ہے نوانیا اورا ملوہ وکہا ی ہے اسکر رنگ ارشدیتد انی ہمزگ شعاعون کے سوا روشیٰ کے اِقی تمام رنگون کو جذب کرلتا ہے ادراس بلنے روشنی سننفتے سکے بوزنگ ہوماتی ہو سا و جوکه رحسب عبین عدید) تام رنگون سے محروم سبے اس سلنے وہ رونی کو اکا خر کرلیم ہے اور روسن ، ان کوسب اوکر سیفے سے کمرہ نارک ہوجا اسے گراس طی ناری مصلفے بإنتكف رنگون كى روشنى برا بېرىنە سە افئاب بركۇئى الزام ما يېنىين مۇما اورائىكے مىيىس عام مسكر الكارينيين المي طرح وحي راني النفي الله ومان سنة أسي ااقبال رزاز الحق ہے جس کا قلب ر ذال کے تمام الوان سے باک اور نور عرفت کو اخذکر سنکے فال ہوار بِخ كَالبِسِ نَعْوس قدرت كم مِن استئين فعسب برين بحى منى سبت وعطام وناسب -مسترباً دکواس اخلاف حالات سے انکارمنین کرنے گراستے لیم کرنے من اپنے ا مسترباً دکواس اخلاف حالات سے انکارمنین کرنے گراستے لیم کرنے من اپنے المازكونمي تنبين بدسكت فيالخير فرمات مين الأ

يوكرف الففطره كتى ل ادكسى السال كوعفل صمير محست اوررو صصيحوه منبس كسامي طرح کورجی سے مبری محودم بہس رکہا۔ ہی ہاری مائم سے کمیلئے روسی سیے اور فام انسانی فاعلتوں كيلط بنيا دسے اوريى واحد وربي بعرس سے يم اس وير مسى كاعلى تام محسوس علوم كخنطقى ستسطيين ادردومانى وخاكادست ياسيس صساانسال ادم كخيفينيس وسكنا واسابى خداك نوبهبس ره سكدايس لطرك طرح وحى بسي اسى ليعس سسعك كميان بوكى- البسه ورمياف كي اط سعه ايك وم كالسنف دوسرى فوم من اورامك نسان كى نسبت دوسر سالسا يس تتفاوب برگى كبوكدوى كادره دوصرون برخصرم كالك ونظرى لبت اورخاص م زمی فلانی اور در مین عداب رومترص کوفدای طوس و دیے گئے مین اور دوسرے اس طراتي مسمعال بروانسان ان علمون كي سبخسسار كرسه يحقري كدورجات كافرق ان فى فعلىت كى معداما وراطاعت كى مقدار بريم وسسيدا وريو كمانسان استع نظري سويد

ل اسطى سكورس آت مى المرس الله الله والمياب حاروم اليستم صفاي اسلندها و

س اوراس مبترت ربا وه العطبيون كيها هال مس الهدار محلف من اس الخال مس الهائب حفیرورم کے گنبر کارسے لبکا علی درح کے یا رسا کے درج کے درجاے سی محملے ہون گے " یہان ٔ خدا کے بغیر*در و سکنے "سے ن*ام انسا نون *کے بیئے وی* کوعام مانیا تواپسا ہے جیسے آفناب کے نیفیطم سی کیٹ پیشہ کو منوسلم بنا البند وی کے درجات کا مختلف ہونا ومجافرات بن كانسان كي بني متعدا واوراس كي بنعال يرخصر سيد كين بربات كدوحي موتی سب کوسہے اورصرف درجان کا تفاوت ہم اسمبن ہمین کیجر کا مسبع حقیر رهیکے گنهگار پیروحی کا آنادنسلیم کرسند این اگراس سے مراد و پختی ربانی سبے جس وانسانی روح ا وات وصفات كالتجرية ماك كرك صاف اورمنور بهوماتي سب اورنه صرف نورا ورصفائ مكال كرتى سب بلايني رشى ست دكم يوبند كان را ، كوشعل كها كرمنزل قعدت كمينيادي سبعة لوگية گارراسي وحي اوراسي تجلي كام ذا بالكل خلافس فافون اورخلاف واقعسب اورخو و مسٹرب اس کونسلیم کوشفیرن ک^{رو} سوفوف کودامائی کی بدکارکوشکی کی اور مدکویزمیس کی وجی مس سکتی يس اس بنا برصرف ورمات كافرق بنبين تابت بهوتاً بلكمعلوم بوتله ي راك يروى موتى م اور دوسلاس سے بالکامحسے روم ریتا ہے۔ اوراگران کامقصہ اس جذئہ فطرنسے ہوجوانسا دبالانیم *سنتی کیون کبینیجا ہے اوج* کی حذبہ ناریمی کہتتے ہیں ماجہ مذر بنکی کی عجبت یہ اکر آسے اورمندنيا فلاتی سکے امست مرسوم سے نومبیک یہ رونومبر سے کافروموں اور فاستی اور يارساسيمين موجودمين -إِنَّاهَكُ نَنَاهُ السَّيْسُ لِيمُ الشَّالِكُ أَوَّامِنًا | بَهْنَاسُ كُرُسِتُهُ وَكُمَّا السَّيْسُ لَ إِنَّا السَّيْسُ لَكُم اللَّهِ الْمُعَلِّم اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ كعني الدوم المراء عد) کرسے ما نامشکری ٱلْكَوْجِيَةِ لَ لَهُ عَسَنَانِي وَلِسَالْنَا وَتَنْفَتَانِي الْمُاسِطِعُ الْمُورِدِ ٱلْمِينِ رَبِن اور دواسنس كَ وَهُلَيْنَا النَّعَلَ ثَنِيدٍ رِيد إِنَّ) اركباأسكودولورست منبن سائت فالفيما فحورها وتقويها وزمس أروا رفدنم بنائی اسکوسکی برکاری اور کوکاری

ت تفاوت حالا

په دونوخدسه بيني ندمهي او اِخلاقي چِمُدخدا کي طرف سواين اس کينه عازاً اا^ن کومعی تے ومضا نفیہ نہبن گر صیفت میں یہ وی نہبن ہن البتہ ان سکے درووسے وحی کارشا سبے اوان ان من ترفی کی خواہشس میدا دوروہ ہی طرف موہبی کوسستن مجالاً ہے جس سے نور پسرماری کوا خذکر سنے کی فالبسیت ہوا ور بسرکوسٹ شرکا نفاوٹ تنائج مین اختلات سداكرنا سيصنه لأاكر شبسته ول ما دى كدور تون اوجيها في ناجا بزغوام شون وبالحاص موكياسية وأفتاب وحدت كى روشنى براه رست اس يرعلوه كرتى سے اوروه اس أمينه كى طرح منورموجا تأسيع بوآفتاب كيساسف ركهامواورببي أوكرمن جن كورسول ما ينميركها عآما اوراكر ماكيترى كياس دره بك نهين بهنجها اورنورسي كسف كوسية اسطرا فذكر سنسك فالل مین برا تومنور مرو<u>ئے کیلئے</u> کسی او والب مصفا کی وساطت الاش کراہے جب وافعات می*ت* ركبے ہوئے آئينه كى شعل عاد گشت دوسرى چنزون كو ائى مىنىيت كے موافق رۋن كوتى ب طافت نورهاصل كراسه ادرالي لوگ بغير كي ے اور اس کے بیروشہور مروستے میں ایکن اگر کوئی شخص جیمانی خوامشون اور و نموی الاتو م سي خلوب بركرندمبي مندبه كومنا بع كرديتا ہے تورہ اس يا شخته جدیا ہے جرآ فتا ب كی تما شعاعون كورا ليكان جروات است ورطلن روش بنبين مواء اليس لوكث بإسط منور مركستيم اونکسی درمیاتی و مسطرینی نبی کی برایت و متنفید مونے ہین اور با وجود کی و نیامین ابنیا کی ۔ آواد کام طرف فلفلہ ہے گروہ لوگ سوم الرکمی اور گراہی کے بیندین یا تے۔ اوراسی لیئے اران دہے کہ انبیاء کی بوایت انبی لوگون کومفید ہے جوجار بئر مہی کے سب مے دیکم خلک طوف منوجهن ورزجس طرح مهت لوگ اس تواه رست باشتیمین ای طرح اکثراتخاص مگراه بهى بوستيمن اورده وي بين مبنون في اينا الي موركونورد بالميان عندية موض المارية العَلَيْنَ لِينَ سُبِينِهِ هُنَّ عَلَى الْيَكِينِ بِينِ أيَنَ اللَّذِينَ أَوْمِينُونَ بِالْعَنْبِ رَقِرَانِي المِرْبِينِ مِنْ الْمُؤْمِدِن كَيْلُعُوامِان السفيمين

انسأ كالمنزية

غرض فمربهى عنديه حرسب ببن موجورسه وه اور ميزسها ورصرف انسان كومستنواد يبدأ كزنيكا كام دنياسها وروه جلوه رماني مس كووى كهنته بين ا ورجيز سهيج وبالأرم ي كي اپني توم اورفاعلیت محاصل مونات مطرفیا دکر کی نظر صرف جذب ندمهی ک محدود اور این کودی سمجنتے بن - ایس سیئے اُسکو تا مانسا نون کے سیئے عام ماسنے بہن اوروہ اور اُن وكرجحيال جابنياكي صنرورت كوتسليم تنبن كرسنه اديكيت ببن كلانسأن بحض فعاكو استنست سنجات پاسکناسیے اورکلتا امدخوداس سے اندر روجودسیے وہ اس امرکو بالگا نیفرانداز کردستے من که ندمب جبیاکه ذکر بردیکا تجربه کی چیزے اور تخربه بهی استی کاجواز روشت فطرت انساني متى سسے بالاز بيدين كى عوفت اور اسكى دات دمىغات كي تجربر كيلى فروس ، ذات کی توجه ورکارسید - بیالوگ مارس ارعقل اورنیزارس اوراخلات مین نمیز بندیک نے اوراس ليشايني عقل كحي كمنظ مبن سيجت بهن كرهب طرح وجسها نبات كي تخبن كرسكتي سبير ا کھے البیات بن ہی اِست کام خل کتا ہے۔ اور ندیب کا تمر محض فلات کو سمجہ کہ للهف كلفتهن كداخلاف سنهكوه كالكرني يرزرمب كحاني إلون كي صرورت منبين رمبتي هالأكمه وذواصول فلطهين عقلم صنرح بانبات برحاكم سبصه اورابني بم لله يعظ موح اورابي مرزربيف فداكن بت ووكوني تجريه بنين كرسكتي - اورا فلاق نزمب كا واحدثمره مكيه ہتم الشان تمرو ہبی ہنیں۔ اخلاقی حذبہ بیٹیک نجیب دشرانے کشش ہے گرزمب کا یہ ٔ نهامت بیشافی نسب د نیتی بسی*ه ندمی عزیب فدای الماش کردا ناسیهٔ بیراس کاخیتی نمر*وندا که نیم بطالبته مذاكه موفت ماسل بوفيها وريعلوم كرفيركة امروودات أسى كافارق سي

بالون محتبث سحاسين محبوته ا خلاف بن ملکین جزیکه اخلاق کافائر *هجسوس*ا ورخابان سیسے اورانسان کو دوسرون سے ، برا کوکر نے براینی دات کمبلئے ہی بہت احت وارم ملی اسبیماس کیفانسانی عقل اگر کامل ہو نواخلاق کا سنجر پر کرسکتی ہے اور عقلا وزا نہ نہ ہتنے یک سوم دکر نہی اسکی صرورت وس كرشفين بس اكر سخات مى كانام سبے كاسنان بس دنيوی رئسبت مبن لوگون سے ، ملوك ركيما ورأس كي عض مين أن كبط في عنده برّاؤ كالطف المصاف ع بهریمی اگرمی_یندرسیسیے بے بیروا ہوکرتام لوگ اخلا*ن بر*فائم نمٹنین رہ سکتے گرشا بریعض ال وورا ندلتر محض عفل كى رمبا فى سي سخات ياسكس كداو إس معورت بن ان كم يدخ صرف ندمب کھا نوالون میستے تیمیرن کی ملکہ مدعائے ندمب بعنی خداکو اسنے کی ہی خرور ا نهين يكين أكر خان محصر نبوى راست وآرام كالمهنهن ملكه استحبلي ربانى اورمونت الأبي بكهنة ببن جواس ُونبايين اوراس برسارالاً الأيك ان في وح كومنوراوراشاش ركهتي يج اوكيشف وشهودسك ورمتجرب كرواتى سيح وحبهاني أكلط ورحبهاني وباغ كى وتسرس سعمام ا در کانت ملکی انبدائے آومیش سے اب مک انسانی نظرت سے سنام معلوم کو ته مین شعله زائج کا اِسے ہزارون کنوئین جنکوانی ہی ہے وہی نجات کا مثال کزایقینّاعفل کی گونت ہو اہم ج ادميض ببان لمبدر وازون سيطوس تكسبيجنا دبيابي موجوم سبع جيسيه فرآفتاب كحمركت المعتر المنان كالمان المان وموما المان وشش ك منز بكلي كهور الماني وشش كالمجتري المجالي المياني المياني المياني المياني الميانية ا أوازيزاحيايه ايينے دون كے فلاسفراد رفبلسوف ماريات كومتوق سنے دكھين مجاليہ نصف نعب ملكم مرك وشترى كي تيريتيس واقف برمائين اين مدسع قدم داري ا عنون شرّ تعلّ سے بخت النرسے بین ماہنجین گرجہانی خبارون سے اس الارسنج کھ طرف اُرازن ببنجينا مع وصباني آلانشون سع البيع إك مون كه وزوعدت بريسط أن ريشبكيعني

خويغينجب ائين اوربينين برسكتا توخور سيندى جبور كراسينصفود أكركسي ورفلب صابي مفابل كبين اور بالوسط آفتاب وحدت كورسه منويهون بيئس بي كائت ن كراكم وماطت ومعرفت مال كرين كياكها سبع بمنجد نوزور شيدان كر والموت مرويده بهب ديده مزان مكر المكسس أن مني توهفاشي رنوير قيامب في فورمكن تراسوداين بود - گروزورب في مان في م اوگ استصطار المستح وقت اور دوسرون كوساكس كرستيكم التي قا نون مدرت اورالا أف يح كواكم مهلك حرمه اويخطيا حلة تمجما كرسته من مكراف وس بسه كدند مسيك بإرهبين نووقا نون قدتر كاحفظكبا موامبق بالكل محبول جلسنفيمين اونهدن سيجنئ كذهب تيركانخريه وه حودببين كرسكته كا علم تجريه كارون كى شاگردى كے تغير كور كال بيك كتاب يستر باركر مياني دستاو نيون (الهامي كتابون) كونفتويم بايربنيسي وتتيمين اورخود كلمة الحن سيسه وانف برنر كاوعوا كرنے بي - مالا كمان جباني تحرون بن بهي وه ميراني د شاويزون ميستعني بندن بي جرساً بنس تبحرب نئى تحتيق كموفق سالها سال سيموت تستيمين اوجنكي دستا دبرين وقرك ونترتبار وكي من أكرأن سبكووريا بروكروبا جارسه اورة حكل كاايك طالب علم به دعوى كرى له كلتامسم "خوواكسك ول بن موجود بهاس سيتران دشاونرون كى صرورت بهن وه ابنی دا مدکوشکش سے آن تمام قرانین کوکبو کردریا نب کرنگا جزمیو بن کے دفت سی متاک بتدريج معلوم برسنفة أشعمن اوروهمنغس كبزكرا بجا وكرسكيكا جن سنصان بزركون كي ركف سے بھر بہرہ وراین-ای طرح اگر کوئی شخص ندوث کوسائنس کا امام نمانے اور اسکی اتبہوری يراعتقا ونه ركبح كدوشن جيندر مكون ست مركسي وه سدگوشه بلوركور وشرع ان محسله من وكدكم نيوش كيطيع فأب كي شفاعون كانتجريه كرنا منروري يتجهيكا اوررشني سيتنعلق وعلم عالي كريكم فيكى تركميباس فلاسفرنے بموتبان سے ـ بالعام سنعب بيلى وصروها في جهادكو ديكها جربيرب سيماكراً ن سيركس مندر ولذاً إذا

پس آگرچه ما وی سلم کی بهنعداد جاری اندر وجود سبے گراس سے کام ای طرح ایکنیمن كرم رسيدين أكى المانة فالمبيت كأسليمكرين اوروند بهتینے کی اس ون نے محاولی من اک کوعل میں لائمن اور بین مدارج ترقی برفا بزمون مری اگریم اُن کو با تکو لفراند از کروین اورنو دابنداست بربایت کواسی را مسے سرور ا نت روع کن تواگره بهت بی کم گرکسنی کسنقد علرسی کشت نا دوعا بُمن سیکی کیک ب ، له ه ينته كدية نجرسياتهم اوباب كركوسه مبين اورما وبايس بم سنت كمترادرحود ہاری علبت کے زیراٹر ہیں اور جو بیرخو دہم رنسساعلاندا ترکر نولی سے ای ن ب د مخض المنعداد سيد كرف كى اوران لوكون كے بتائے سي وسائل نے کی ہے جریم سے پیلے س میدان مین قدم رکھ میکے ہن وری ان و کون بإبون كوبهول كراورخودايني قوت يرببروسه كرسكة بمل كوسشسس من انباجي بندنين مرسكتيّعن عدرها ويات كتجربيبين مونامكن هيماء اوراً توشر مأيكر محر کہنے رقوع انسانی کومحض اسینے دل سے کلتہ الحق مرحور دیا جا وسے نوہروہن سسے چلنا مرگاجهان سے ابتدائی ملاس کرنے والے چلے ستبے بعنی میری چرسے کوخدا ما نیری اركىمى دىندك و آاجل كى ايجاد دىكى كركبنى شين كوسعده كرسنيك اوركهم ببالرى كو-ہے کہ زہرب میں درمزن عوام الناس کو مکیفو د صاحب ندیم بعنی پیغیر کوہی گا يبغيرن يرايان لاما ورحب امرمن خود اسكووهي موانكي نسرمين برعل زا مرض متبراياكه اسهة

سيترا<u>ن</u> ريمتران

بسيو

اَ وَلَيْكَ اَلَّذِيْنَ هَكَوَاللَّهُ فَهُو لَ لَهُ عَلَى اللَّهُ فَهُو لَهُ اللَّهُ فَهُو لَهُ اللَّهُ فَهُو لَ لَهُ اللَّهُ اللَّهُ فَهُو لَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّالِمُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللْلِلْمُ اللللْمُ الللللْ

اوراس طرح مینیم برسب رئم نمر نسون سے اوران الہامون سے جونو واُسکو ہوئے ہیں السب دنتو العاشب کرنا ہے جب بڑس کرنے سے معرفت کہی کے عقد سے صل ہوسکین اور شیخص

مسيحبيت ورملائت سيمنورمر

بدبعي مادر كبيف كے قابل مب كرسور إس مرك كرمعروت بين بالا ترمنتى كانخرير بہاور

جسانی علوم مین اینے سے کمتر چیزون کا اور طرح برسیانی علوم اور موفت کی تصبیل من به نب مجھ ا مشاہبت ہے۔ ایک طالب علم موصد نک سی علم سے مقررہ اصول کے موفق عل کر نسبے اکترا^س قا**بل حاتا ہے ک**رکزش نہ نخر ہر کرنسوالون کی بعض کو باجسون سے واقف ہوجائے اور خود صلح اور عجد دمن کراس علم کو اصلاح قرمیم سے نرقی دسے گرامیش ان قاس صب کوئی علم یا علم کی کوئی اخ

ادر مجد دبن گراس علم کواصلاح وزریم سے نرتی دسے گر تعض قاب حب کوئی علم با علم کی کوئی اخ پیمسند بورسے طور مربی مل جو دکھا ہو کو اس من آبندہ آنے والے طلباکواصلاح وزریم کی گنجائش نبیین رشی اواس معورت مین آن کا کام مض سی رہ جا آ اے کہ گذشت تا است اون کے اصول

كوسكيمين اوران كيموان على ينبيه فالرواط أنبن مثلاً علم بندسايين نور إفاسيس الكاليبا فن مهم والجلام البين كمال كويهنج في كلسه الساس كا عبد ل وفواعد من غلط كما ندام و كرب

کے سواکوئی عنی بنین رکھتا اِس سلے اس جیجے ہوسکتا سے یا ہور ہاہے وہ ہی فدرہے کہ اُفن قاعد وان کو عکمی ادقیمینی مان کراپنی اپنی ہست عداد کے سوافق ان سے تا کیج نظ لیتے ہمیں یا اُفکل کے عالمون نے اِس فن من در کمٹ کا جیٹو کمپ ٹڑی کے نام سے جزئر تی کی ہے

اسبن اورکھینیبن کرسکے سوااس کے کہ بعظی والیل سے اقلیدس سینے دعوون کو است کرنا سبے انکی مگر بیائت سے الات ہتعال کرنے لگے ہیں اور دوخطون ماشلاش وغرہ کو برابر جملف تابت کرنے سمیلئے قوا مدکلیہ کو کا مہمین لانے کے بجائے زیادہ ترالات سی بیاس کرکود کھا ، بتی بین مگراس تبدیلی سے امرال ملم بن کوئی ترقی ہنیں جوئی بلکہنا جاسئے کڑھلی غور و مال کی ج من بیلی صورت من بردی بنی آلان کے بعال سے وہ فائدہ معدوم بروگیا۔ ما اگر علی شن کو ایک فایدہ کو بہو کو کر اسی جب ابک اور فائدہ براکیا کہ ابک فائدہ کو بہو کو کر اسی جب ابک اور فائدہ براکیا کہ کب میں بہتر انقلاب بیدا کو سکتے ہیں اوس گراہے بہ مطلب بید کا مکمل ہے وہ بستہ انقلاب بیدا کو سکتے ہیں اوس محل ہے وہ بندہ کا نام کل سر میں مرفوا۔ با ہونا ہے در بہت فائدہ کی ماسد۔ بہی کیف نے بہان ہے کہ معرف اور حصول معرف سے فواعد وصوا بطر (متر بسب) خداکی بات سے فی مدین بیان ہوئی ہوت ہوئی ہوت کے مدین کر ب تک یہ مواعد کو ماان من سے بعض انبیار کی ملا است کے مدین کا مرب تک یہ مواعد کو مان کی فیا کی مواجد برائی اور اس صدورت میں بیلی وی کی بجائے دومری وی بہنر ہوئی ہے گر جب نام قاعد کی بیان اور اس صدورت میں بیلی وی کی بجائے دومری وی بہنر ہوئی ہے گر جب نام قاعد کی بیان میں سے بعض ابنی حصوا تقا ہو ابہی بیان میں میں یہ سیسے مورث کے والقا ہو ابہی بیا بیس بین اور اس کو القا میں اندہ وہ اسے۔ میں ایک ماندہ وہ اسے۔ میں ایک ماندہ وہ اسے۔

مَا مَنْ عَنْمِنْ الْمَعْ أَوْ نُنْفِهَا فَانِ بِنَعَ أَمْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ

مِهها، وقيديها، القرد مسلامه اللفط اللفط المسلوم المسترام الماريم المسلم ورسال بيده المراجع اللفط المسلم ورسال بيده المراجع المسلم والمراجع الله المسلم والمسلم المسلم والمسلم والمسلم والمسلم المسلم والمسلم والمسلم

احکام پرتنے: حسق من تخ معلوم ہوسکتی:

چیزاکمن فعل سے جواثر مرتب ہونا ہے آئی نسبت بتا با بنین جاسکتا کی کبون ابسا ہوا۔ حرکت اسے حوارت بدیا ہوئی ہے اور حرارت ہونا ماض میں مالات بمن کمبی عبدالؤ کمبی حرکت ،
کبی برف ظاہر مہونی ہے۔ کو نبن سے بخاراً ترجا ناہے۔ کلورا فارم سے میں باطل ہوجا نی ہے سکھ ساسے ان موانا ہوجا نی ہے سکھ ساسے ان موانا ہوجا تا ہے اور قاص طرافقون سے اسکا استعال بہنہ سی امراض کو دور کرتا ہے مقاطع سی و ورکو تا ہو مارہ ہوئی ہے دو تو کہ نارون میں سے ایک علی میں اہدیثہ تنا کی کی اس میں ہوا تی اور دو ہم ہے ہے جنرے کی طرف ایر برا موسے ہوئی کی کوئی تقلی وحیر بتائی بہت موانی اور ایسا جنرے کی طرف ایر برا موسے ایک میں اور ایسا

ادرده مر رست مدون ابتدائی استدائی امدال اوران کارون کواکم و در سرحواتر ایران کارون کواکم و در سرحواتر ایران کارون کواکم و در سرحواتر ایران کارون کارو

ا کرد کہا ما اہری انسان اوفا کسی ہم کم کی کی علت الاس کرے اوراس پر بین کرائے ہوں کہ میں وہ کشت نہیں رہتی ہو کھنے ہم کہ انسانی میں تا ہم انسانی میں تاہم کی اس ہو اس بوسد اور کم می فیر مطاکم ہوں کر انبات ناک میں دوائی ہے اور برانے حمال کے مبدواس فوض کو ہما سے عف میں اور کمی میں میں کہ کا میں سامنے میں وہ اس میں میں میں کہ کہ اور انسانی کم کو در اف کر ااک میں میں گراہ در اف کر ااک میں میں گراہ ہوں ندہ سے دوائی کی ہولک بھی سے تھی میں کہ کا میں سامنے میں وہ اور انسانی کم کو در اف کر ااک میں میں اور کہ ایس میں اب ہوتا ہوگئی گران و دو فعلوں سے میں میں کہ میں میں میں میں میں میں میں اب ہوتا ہوگئی گران و دو فعلوں سے میرو ہمی عوص میرو فول فائد میں مال ہزا سے میرو ہمی عوص میرو فول فائد میں مال ہزا سے میرو ہمی عوص میرو فول فائد میں مال ہزا سے میرو ہمی عوص میرو فول فائد میں مال ہوا میں اب ہوتا ہوگئی گران و دو فعلوں سے میرو ہمی عوص میرو فول فائد میں مال ہوتا ہوگئی گران دو او فعلوں سے میرو ہمی عوص میرو وہ میں میں اب ہوتا ہوگئی گران و دو فعلوں سے میرو ہمی عوص میرو فول فائد میں مال ہوتا ہوگئی گران دو او فعلوں سے میرو ہمی میں میں اب ہوتا ہوگئی گران و دو فعلوں سے میرو ہمی میں اب ہوتا ہوگئی گران دو او فعلوں سے میرو ہمی عوص میرو

ا در میمل کرنے اور انٹرکو دسکھنے میں برہی بڑی دِفت ہوکا نسانی طبائع سکانت کا فسیسے كيب بن مل متوم ملف نناص من مختلف شكادن مين ظاهر بزواسه - كوي نما زاكت خص لئے ایک دن میں عرفان کا در واز ہ کہول نئی سیے اور دوسر سیخص کوسالہا سال میں ایک عبله ه نظر نغیب آنا یکچیده دم برواسیت تواسط سانه کوئی الودگی بهی مرجو د مبوتی سبے اور عضران قا ا کی عنورس اسی مدرد و مانی سیعیس مدرکیرسے ومیرسنے اورمکان بن سفیدی کرسے اورجه با ورجه - کی ہے۔ اورا کرمیا سے روس فبال ریان ار کے ست اس کے ان دو دوملون کا صعافی کے و گرادات و كلسبب رما ده ابنها م كهديم لهكن أرغب ل ورئيون مصفحص بمطلب بهواوريتا لغ مهوكردلون ي راسخ سی بروجائے وظامرہے کو اِس امعال کی وہلمن تنان ندرسگی جرمکم خلاملننے کی میون مال کو توايني طرف كبنيج رمي بسيا وحريطي جهار ووشاخلانكت بنجو كا ذريعهب فاحا فابعل ببي اس سطيريه آجائین گے۔ اگرویم نمنین کو سکنے کہ الکانتیعی فامدہ کیاہے گراس مدر لوظ امرہے کہ مدمب اور مدمہی احكام كمض فل وفعلن ركيه وبن سبلت بهانا اورجها لموونها كبسان قرار باكر وحيال حداكا اورج وصيان کنی ات کی طرف اُب اِن افغال کوسجالانے کبوفت ہو اسبے وہ اس صورت بین کا فور ہوجا اُمگاجکا کسخصش كحاجرى صعائى كي نسب كياجابُرنكا وروِ وزه لمسكر وصيان سير وح كوچ س مرِّدًا ہے وہ اس قشيست نة اليجا-اس الميح اسلام من مج مبن السرعيا رائب فرصنون ب سعد ا كبست اور المان براكم ماسك كبرش ستصنهات متوں سکے سانہد بیسعا وسب حاصل کوسٹیکے لئی جانے میں زاللہم ارف ہ کر کمیورڈن ٹیا آلی کجل تمام د بنا بمن بسل برئی سیسے پھی سل نون ہن ہی کمی مثبین بنامجہ اسپیدارگ خیال کرنے ہیں کہ تمام عالم كيمسل نون كوسال مين اكب فركسى مركزير جمع كرسك مبادا خنالات كرسف كسلنے برمن قواريا يليست اورستاك يفسائده بهى ح سيمتصور بوليكن ممن بي فامده مزاردسف سيرح كى اسى بخلمب ره ما تى سے ج بھو پیمارسرسالانه کانفرنسون اور کاگرسون کی سیما در مسیاکه انجل خال دولرام به بسین اگرکبی دافعین امرونيا كيم سلمانون كى اكك يغرنس قراريت ووينى بنائى جى كى قايم تقام ملك بعم المبعل بركى اك أكرجه كالغرسون واسلحان ملسون كومفدس اورعطم الهب كرسفيهن كوكى وفسف ووكذ وسنصبب كرف

مارت دوم منرورت منرورت

نیکن ویکزنبی کا دل دنبوی الورکیوں سے بانگل صاف اور تجلیات آہی سے کا مل طور يربيره إب برداب س ميدوكم وه تهاكركتاب أس كوس كيمتبعين المتقسيم كرك يورا لرسكته بين ونيانخيأن بن سي معبن العكام شريعين كالفسيل ورشريح اورا كل تعليم من مصروف يتج من اور على اعد دين كالقب بإت عبن الربعض كشعف ومراقعة من المكسبة وكالري صحبت طاديان تسكيع فاني عقدون كرمل كرت ربترمين اورابل تقتوف كنام سيطته ورمون يعبين اوايحى وساطت وعلمعل اومحبت كالبك السازقايم برحا أسبص ادرافتاب ومدت كانوكيبي ألمبنه نكب كى دراطت و تيمين كى على صورت بدايه تى بياس سين نرب بين جس طرح ان روانى سرون كوم ورا وت كهيم بن فريع ونت مال كزنركا وسار وا احا أسب-وَاسْتَعِيْدُوْ إِللسَّكَ أَرِكَالْمَسَّلُوعُ وَإِنَّهَا الْمِسرور الرساء مراور اور مبت أكوارم في كَدُنْ الْأَعْلَى أَلَكُ السِّعِانِي وَلِقِرَيْلُوعِيُ السِّعِ الْمُعَالِقِ وَلِقِرِيلُوعِي السِّعِ الْمُعَالِقِ وَلَقِرَيْلُوعِي السِّعِ الْمُعَالِقِي وَلَقِرَالِمُ السَّعِ الْمُعَالِقِي وَلَا السَّعِيدِينَ وَلَقِرَالِمُ السَّعِيدِينَ وَلَقَرَالِمُ السَّعِيدِينَ وَلَقَرَالِمُ السَّعِيدِينَ وَلَقَرَالِمُ السَّعِيدِينَ وَلَقَرَالِمُ السَّعِيدِينَ وَلَقَرَالِمُ السَّعِيدِينَ وَلَقَلَ السَّعِيدِينَ وَلَقَرَالِمُ السَّعِيدِينَ وَلَقَلَ السَّعِيدِينَ وَلَقَلَ السَّعِيدِينَ وَلَقَلْ السَّعِيدِينَ وَلَيْعِيدُ السَّعِيدِينَ وَلَقَلْ السَّعِيدِينَ وَلَقَلْ السَّعِيدِينَ وَلَعَلْمُ السَّعِيدُ وَلَقَلْ السَّعِيدُ وَلَيْعِيدُ وَلَيْعِيدُ السَّعِيدُ وَلَيْعِيدُ وَلَيْعِيدُ وَلَيْعِيدُ وَلَيْعِيدُ وَلَيْعِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلَيْعِيدُ وَلَيْعِيدُ وَلِيعِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلَقِيدُ وَلِيعِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِ وَلِيقِ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِ وَلِيقِيدُ وَلِيلِيلُولِيلِيلِيلِ وَلِيقِيدُ وَلِيقُولِ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُولِ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَلِيقِيدُ وَل اس طبع ان تجربر كرنيواك رينها ون كوب واسط كروان كراكن كادبهن كمونيكا مكردياها آسيد -كَانِهُا الَّذِينَ أَمْ وَإِنْقَتْمُ لِللَّهِ وَأَبْنَعُوا إِلْكِيهِ إِنْ استايان والوبر بزرُّواري استاركرواور فداى التسينبكة رتجا هِدُ وافِي سسيتيله الطرن الشيك المؤسيد كروا وراس كارته من كَمُعَلِّكُ مُنْ الْمُعْلِقُ فِي مَا مُو مِنْ إِلَيْهُ عَلَى الْمُسْتُ سَاكِم مِنْ الْمُمْ اللَّهِ اللَّهِ اوران کی دانتون کومن کومشرب ایک رئیانی وستاونرین کہتے میں کے بیم کرنے کے بغیرال المدرقرار وبأحا بأسب-وكماقكتم واللكحق فكنيز إذفت الوا [انون نے مبیا ماسٹے خداکو منین بہم انو کہ توہن مَا أَنْزَلَ اللهُ عَلَى بَشَيْم فِي شَكْرِ اللهُ مُنْدَة عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ الله مرة دانسان اکثر مالات مین خودبیندی اور کبرسطانیا مغلوب مرمز باسی که رکهی کوایت مصر بزر مجنا گوارا بہین کر تا جن میں بیمرط نہاہت شد شے مرج دہے وہ بنی شال کے آگے خداكى خدائى كويمي لينذبين كرشف ادروبحري فداكا افراركرسف بين ده جوكداسكي طرف سس

نبيضان نوركي المنهبن مرسته نبين مردشت كرت كدكوني اوراس نعمت سيمتن جراوريون ابنيارسيه منكرموط شفيهين اوراكركسى وعبسسه ليسه توكون كالوامان فينتهن تب ببي ابى عقام ندرررا يب فرلفية برسفين كرم باك سفائلى مزورت برتوجو الراسفيس فلاسفرد كوان سے بے نیاز ملتے میں اور جواپنے تئین ان سے بے نیاز دندین ان سکتے وہ ایک اورصورت وابني خودبيندي كااظهاركرتيمين كدبني كاقوال كووجب العل كرواخضان الرأس ك وجود كانبض لبهنبين كيف اورا تواصحبت كوسيم ال عظيرا كرمغ معرفت مخااشنا ربجاشفهن ادرجواس وادىمن ببي قدم رسكهتي وادقلوب صغاسوانعكاص المرفي کے بغیرما رہنہیں دیکیتے وہ نبی بالطبع اپنی فلمت برگروبدہ اور فلاوہ اطاعت کو آمار نے كيشتاق رتتي بسيئ وسلئي حندابتدائي حلوون باكرمندابتدائي اصولون ستصه وافف موكر حن من أنكى الني نفسانى الالشون كامبى من كم وقل والسبع النوتلين محرمونت كا شنا ورمجبه كرمين دريامين خشك لبره ماتيهن اورب والوهمسن واكام كاشكام بنت بن غومن منهایت افسوس سط قرار کزالمیرا ہے کہ جرگو میرشب چراغ روز میثیات سے انسان كرجيب نمتنا ببن ركه ماكي مقا المحيمي روشن سيهبت كم حوصلهندون في فاكره ماريست كم المبرالمزاج بين حنبون في أورون كفضا وكمال وابني لي ابت كنكا وَان كَتْ أُولِينَ أَكُمُ لُطُ أُولِينَ فِي الْمُعْنَى اللَّهِ اللَّهِ الدِّسِيك من الك روسرورما دفي كرفيدين مرحوا بأ زارا وركوكارس وه الب عَلَى نَبْضِ اللَّه الَّذِينَ امْنُ اوْعَلَوالصَّالِمَّ ا رَفِلْ لَيْ مَا هُمْ رَصِ يَرِيًّا عَمَّى اللَّهِ اللَّهِ وَصِ يَرِيًّا عَمَّى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عومن كأرشة يتورس يأات كنكي كشش كائل به كوس الك الأرمتي تجريب يحبين فاعليت اوروكت كأأفاران بنى كى جانب وسهداورانفعال رقبول اثران كيطف وإوراس تجرب سيأسكوده فاعدس معلوم برست مبن برعل كرفست

وحي ررالعا

اوركوك معرنت آتبي حال كرسكين اورامين نقلق جز كم محض فرح انساني ا درهدا كاسب ہں۔ پیچان نی صبماور صبانی حواس کواس کششاف مین دخان میں مروالینی کو ٹی زمان ست برسلنے والا اور دوسراجسانی کا نون سے شننے والانہیں ہونا گراس عبست کرمیم اورسیانی و اس کا اس بن کوئی و خوا مندین بیزنامشر بایرکر کا نینتی کھر ہی غلط ہے کہ وحی بین الفاظ نهنین مرسنے ۔ وہ وحربیریان کرنے میں ک^{ورد} الفاظی وحی مفرد خالات کومسر خدا ، الغماف ، محبِت ، ندم ب غير مين طا مرنه س كرسكني ادرالفاظ سيدان خيالات كو ا والزا وسبابی مصعب کسی لفظ ست ایک بهرست اوی کو اواد کا خیال و اوا " اسک اگر طیاب مِن شكريه بن كدفداك دان وصفات او إسكى صفاف كاظهو إيشا في عفل سع بالاترسيد بس معرفت البي كينعلق جووحي خداكي طرف سوانسان كية فلب يربوتي ہيے سکي حفيقت اور ليفيت كوده لوك مركز نبين مجه سكت جواس سعادت موسب ببره مون مرحب عقلي الرمين محدود جوكراس مشله سيح منعلق غوركها حائبيكا نوامحالانساني فطرن اورأس كينوص كومين نظر كمد رنصيلكرنا مبوكا وجب تك ماشني معرنت عال مهوائ ختين براكتفاكرنا موكاار جب انسانى فطرت كود كجهامياً ماسب تومعدم برولسب كرمبتك مع كوجيم سين تعلق سبدانسانى فطرت كابراك عجيب نقاصله ي كبر خيالات لمين گذرتي من خواه و مبروني دارل در تجربون کی بنا برببون یا دسی طور بر و نعتهٔ سیدا بهون انسان سکے ^دیاغ مین انگا ظهور بعیدینه سی معدرت سر بِزِيٰا۔۔۔حِبرطرح ان کوہان کرسنے۔کے وقت زبان پریابی و معانی الفاظ کالباس ہینج ہوسے ظ ہرروستندین اورانسان اسپنے مل سے اسی طرح باتدین کیا کراسیے گواکسی غیرسے ہم کلامہے ا واَکْرُکُونُی شخصال میں سامنی میں بر درسٹس اِسٹے میں محملف زبانوں کے لوگ مرجو دیون اور اویس وجسسے اُسکو اپنورنقائی نام زبانون مین گفتگو کرسنے کی قدیت ماسل ہو تو اُس فت علیم لوسنیندانوکه ارتضص کی ا دری زبان گونسی سبه بهی ایک ذربعیه سبه کداسینه ول سر بامین کرنیکی ژ^س حِن بان كورم تعال كرا مو ياتنها كى من خداست منام ت كرف سك ومنت جوالفاظ مس كى دان

يرتسته يون ابني كواسكي ما دري زبان فرار دما مبائسته بسطترار ونا نبط لتصفيح بين الجم من الكوركمين الفاط كومص إلات كي كالري إصرف أوار جمنها مول اوراس مصريا وه كيهبر مكدس يحبال كرابون كدوج فيظم ليس مس الفاظاس معيمي رما وههتم الشاب ودمس اداكرست مِن حد اب طالب مروم كا أمر درا ما الكا راس سعالاً الى اي دامرادي) كالح ك نييل في يوجها كدر خوروا ومكس بولى فن خال كماكيد موواط ككورسول كديمة المعلوم بوااوروه حيان رهكيا يكوكمه إس وفسة تك وه بولى ومحص لس جير سطيس عصوبين وبان سينصلت بجشاتها او سن تقن كرا مول كدايس كواس ونس معلوم مواكد ولى اور مال من بي تعلق مواكرتسه بيشيك بمب بيرة يحصونك وإربة ادئ كسى نكى والان مالك كارفين اورفي خبال کواکم دست مع میری من اسینی آیسی گفتگو کواسید اس سوال کافعید کرنے مفرک مفرکات برخوا ي اوركم درجه كعدانات حبال كوفين البنين اوريكهارى ولى كعتكوفيالت كى يروس ياآن كنيسامة بساخة حليفه والى موجوده مرعاك سنيتهم سيجتيب كدمولى حال كيليجة تركاداني بمركاب اوراسكي دمدكي اورروح ہے اور وي ايك فرلوبسين سيے ضالت كل گرباہ اور يجتا او منحضر ہوتا ہے۔ الفاظ زبان سے بولے مائیں مار بولے جائیں و خمال کی محدر کرتے ہو گاور الفاظ كونغرام والطرب سنط وكهتيبن كالأغرمون آرز وكمين وصنوب لعنولت اوابتدا اسدين واغ كساسف آقابن اوراس طرح كمهرجا في مين جيسه مسحك وتسشينم اورقيج كوركي نشان باقى نىن رېتا "

پس فدا و رجب و عبر و اگروپسا و ه او رمفر و خیالان مین ادیان انبی نطرت کے روسے مجود ہے اور یہ خیالان میں ادیان انبی نطرت کے روسے مجبود ہے اور یہ خیالات اس کے ذہن مین الفاظ سے بغیر آبی بندیں سکتے اور فالگا یہ بہا اب حجب حبر سی خدا کا اختراف او قات میں مختلف الفاظ میں ظاہر کر گاگیا ہوگا کہ یوکہ الفاظ اور میں بہر مرکز میں انسانی ترقیم میں برتر مرکا مرکا کے دائی ہوئی کا مرکز الفاظ ایر برن میں اور میں برتر مرکا مرکز الفاظ المرکز الفاظ میں برتر مرکا مرکز الفاظ کے بغیر سی مرکز کا الفاظ کے بعد الفاظ کے بغیر سی مرکز کا الفاظ کے بغیر سی مرکز کا الفاظ کے بغیر سی مرکز کا الفاظ کے بغیر سی مرکز کی مرکز کا الفاظ کے بغیر سی مرکز کا کہ مرکز کا الفاظ کے بغیر سی مرکز کی مرکز کی مرکز کا کے بغیر سی مرکز کی کے بغیر سی مرکز کا کہ مرکز کی مرکز کا کہ مرکز کا کا کہ مرکز کا کہ کا کا کہ مرکز کیا گئی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا کہ

نگرسکت تهاس افرایمی بلس عجیب و بوت بنهر ایما فرک ام سے اورکبهی فا بالنظیم
انسان کے ام سے اورکبهی بسب و باوہ فا بل خطت رشتہ بعنی بہتے لفظ سی بینفرز بن من
قایم ہوا ہوگا اور بعد این فلط فہمی سے اس م کا و فیت یا انسان موروگر و ذا گیا یا مار کے ساتہ ہو
باپ کہر کہا رنبول کی بی بطیا بنا کر خدا فی نصب میں منر کی سیم باگیا ہوگا نے من لسنان فطرت
کو و کیلتے ہوئے کہ کی میں بنین کے قلب یروی کا نزول ہوا و راس کے ساتہ الفاظ و جی کو محفوظ
کو و کیلتے ہوئے کہ کی گیا ہے تہ کہ نہول کہ بازول ہوا و راس کے ساتہ الفاظ و جی کو محفوظ
گر بعد بیری جی کی گیا ہے سے کہ نیوالوں کہ باکش کی ملادیا گیا ہے اور بی ایک کی خوش نصب کی بیا ہے
منہ بین رکہا گیا یعبد ان قان اون کو باکش کی ملادیا گیا ہے انسان طوحی کو بی کو کی جو مرد گیا ہے
اور یہ جا و بیت کی نوش نصب بون کو حاصل ہے کہ الفاظ و جی کو بن و عن مے کم رکا سے
اور یہ جا و ت بہت کی نوش نصب بون کو حاصل ہے کہ الفاظ و جی کو بن وعن ہے کم رکا سے
یکھینی طور رمج خوظ کر ہیں ۔



بابجهام

ملائكه-معراج -معجزه

المكرد روحانی مناظر روحانی مناظركا فاعده - فوائد قدرب كے محاكاتا عده - واحال مالكا
عام فاعده : بنتیج - ارواح مجرده كی سبت مطرحا پیس كی به سید فلئے كا استدال حما ت اور
تبطانی وی معراج كے متعلق تهدید ول را بول برمبت تبلی ابط سیری اقدی علم مراب مروح بینی
مئین و بان موجود مجربی ہے معرکے لئے فاصل كوئی چز بنیمن معراج كی ایک دوجید مرابح کے متعلق
ابی كیدادر بی بند حلیا ہے - روح كا ترجیم ہے - روحانی اثریت جم من اداوی حرکت بدیا کرنا - روحانی اثریت مراد کی حرکت بدیا کرنا - روحانی اثریت مرد جدید بدیر کی کوئندین احدال کی حرکت اورائی کا دوجائی اثریت میں کوئندین احدال کی حرکت اورائی کا دوجائی اثریت میں مردح ان کی حرکت اقابل کا بیم - روحانی ارسی حرکت میں بیم کوئی ارسی حرکت میں بیم کی حرکت اقابل کا بیم - روحانی ارسی حرکت میں بیم کوئی کی محدال میں بیم کوئی میں موجود میں کی حرکت کا قابل کا بیم - روحانی ارسی حرکت میں بیم کوئی کی معدال میں کی حرکت کا قبل میں کوئی کی موجود میں کوئی کی موجود کی ایک مادہ ہے دروحانی افزائی اورائی خدمی کوئیت کی مادیا جم میں کوئیت کی موجود میں کوئیت کی موجود کی ایک مادہ ہے دروحانی افزائی اورائی خدمی کوئیت کی موجود میں کوئیت کی موجود میں کوئیت کی موجود میں کوئیت کی دوجائی افزائی خدمی کی موجود کی دوجائی افزائی کا دوجائی افزائی کی توجود کی دوجائی کی توجود کی دوجائی افزائی کا دوجائی کا توجود کی دوجائی سے موجوجہ کا کی دوجائی کی کوئیت کی دوجائی کی کوئیت کی توجود کی دوجائی کی کوئیت کی دوجائی کی کوئیت کی کوئیت کی دوجائی کی کوئیت کوئیت کی کوئیت کوئیت کی کوئیت کی کوئیت کوئیت کی کوئیت کی

لملابكيه

فيكمليحا بكاو زفرسشنة امورست اوراس طرح عذاب ثواكب نے جاتے میں لیکیں جز کہ پیطامتیں اجساس کی گرو ہن اسلئے باعقل گوائمی نسبت شک ہو الازی امرہے بنائج اکثر عقلاان کے وجود ريسيط عتقا وكوحا ملانضع يفاللع تقادى تمجه كإنسان شرح من عفل مراسحا كم برنا داغ ملنني بن اوليض جوندر سبكيا بنديمن اپني عاقلانه نفرت كسسب واسك نیارنہیں ہن سلے بنی ہی ستطاعت کے افق اُن انوالٹے ہہب کی نبین فرشتوں **کا** يتحاول كرستے ہين اوراك قوال سيے محدوث طلائكا لنو كى كوشىش كرنتين غرمن في أ لمی وُنیا کا بیرعام میلان م_{ور بلس}ی*ے که فرشتون کے معنی ا*درمون تومون گرکونی علیمدہ نامحسو*س* مخلوق الركزبرج وبنبلن سيصيفانج يسشر بإركرسف ومئلاوحي ونبوت كوحل كزمكي كرشش كيسيم ہمین این خلوق کی صنرورت فدر منی مزیخر کمیا سبے اور فرایا سے کُرُفندا ور سندہ کے امین کوئی وہطہ اور ب كيونكربده مدات خودع ض كرسك سيصاور صابنات خود من سكتا بي وشخص في راديم المتحا لزى منردىنىين مكنا أكرنوع انسان كى مكالت كرفيكيلتوكسى اوكيس كى مزدن ينبين^ي او قت جو البام شر از كرف سي كى سب دوريس فيال بن وعوى يرسيان بنين كو كدرى مبياكه ت كرف كى رئشش كى بطلسائكى محف ابنى كوشش كانتية بهين سبيد ميس كوالتجا ادير في تنبيد دي وكليده خداكي طرف وفا علانة توميسها ودانسان ايني منفدا وسكروا في أسكا م اور*تما نز*ېرة لمسېماييل سوقت وتحينا پيرس*ېد که کو*ئی با لارلطيف اورتو ي تي کمرکشف *او* ين بني برفاعلاندانژ كيون كركرتى سبع- اس طرح بزنو كرسف يونوا نون قدرت درمافت مركا عقلى الرّه بن محدود موكروسي فا نوك خداسك اس فاعلى الرُّنعين وحى كـ نوّبي اننا يركيًا -وه رومانى منظر وقديم الايام مسك كير آجبك معبرت، بريت ، بمزاد ، روح ، خيال سي شهر سيال الماين المع الميت جاسد كيد مو كران كالوكون كوبراكم ا در مرزمانه مین گاه کاه نظر آنا اور لوگون کا بنی اپنی مجرد سیمه موانی انکی دمه قرار دنیا اس کثرت سے

مانيناظر

اس كتاب كود يحضنه والمع تهوي البهن وان بن سين نسبت زياده الهوم والميا والمعرفي الميان والمعرفي المعرفي المعرف

بركتاب آورساكم تن وتقداب اصغير الاستشاء

بهی خواه وه مجسیه بی ما ال بعین ور در سیسندن س بهدن کرنے سے بربیره گرزیدے بس کرده عوام الناس می کال بعین ور در سیسندن ال بیرساطر کے برخلاف طلم کی حد ک سبحا برد اب اسکن و محص سب اس المرد کرده می میال البیرساطر کے برخلاف طلم کی حد ک سبحا برد اب اسکن و محص سب اس المرد کردی اور ایرسال و دو اور مهوده و مادر المرد کردی اور اور می ماد در است صرد ربا برگیا جواسکے سروب اور اور مهوده مرد کردی در در اور مرد سان کو درست می ماد در است صرد ربا برگیا جواسکے سروب اور درست می ماد در است می در بائی گیا جواسکے سروب می در درست میں کرگی ،

را کے مشرلیٹ بب افر کہتے میں کر) ہارے رائے من تھ رسا میں سیسا بھی اور تن اُنٹی فارسال دیسے کی اُرات ان صابی کو کا ٹر لائن کے وقت کی بب ریا وہ فری عفل مجام آب مورم انتی نسبت رہا وہ عمر گی اور دوری کے ساتھ ساین کرنے فال بن گرو کھے کا دھلائ نے لکہا ؟ دہ اں کے زیاعی میں مرسم عمر تھا اُسی درات ہی ہے ؟

مِسْرُكِرواليواقعات كَي شَرى تعداد عَع كُونيك بدائنى كَمَّاتِ الْحَرْمِينَ يَوْكُالتَيْ وَفَى الْحَدَى الْمَا اللهِ وَلَى اللهِ اللهُ الل

ردحانی ستاطر کاتی حدد

ا كتب داخف سائل آف بغير شاصفي ۹۹ مهمتا شيو أ مطره قص ك كليت ان مين اسين ياد روك تحرون والسيد اقعات كايس آة آسكوكي كوشس من ايناتون معافحة كرون كااس كام كارتف كذر وكا مبذت وساكريد واتعات اسيد معلوم بن كد توب كامروب شن . آن مين مسردوه في مناطركا الكاركوست ودمكر تبين محص حابل منه و يسيف مس كيميال كوديش كرك كا كوشس اروم بوسك كى كوئى امرينين . وكاآف سائيكك ديسا منا إليان الساسي مستلاه اي

نهين مبالت و دراتفاتی واقعات کو دهجتے دیجھتے کھے قاعدے اوٹیروطاسی دریافت ہو سکتے ہمن جن سینے بمرزم کرنیوا سے اکتراد قات اسٹے ادادہ سے ان ٹاشون کود کھیے سیلنے ہن ملکوات ب امراص وعمره کا منبولرابهت کام می سلیف کے فائل ہو گئے ہن اور خل اُن فاعدون کے جرروها فی طاقتون کو کام رکز بیکے اللے ور اینت ہوئے مین ایک سے عمراا ور صروری قاعدہ بیم كاب عل كرز كياني ما منان والورك طرح كشرك شخف كوابيا معمول تجميراكل سحواب روماني اثر سے بہر مش*ٹ کرتے ہ*یں او بھرائسکی وساطت ہو دورودر کی خبرین اور خنی از دریافت کرنے ہیں دورورا كى تيزى منگولنے من اوركئي طرح كے شعيدے وكماتے مين كا۔ اورسرے بيول مندن كرتے اور واہ وا بنی طاقت کاکرشمد دکہاتے من نسیمی اسوقت وہ برسے طور ریون وحوال میں بنیں ہوتے مل منردسه كدايك طرح كى بنيروى بس كوهد شاطرم كنته بن ان برطارى بنوج وجديك مبارج بانقطقا لىثىف بىن در رازچ كونى بىن بىس سىئەل كان مت كىسام، دە درما فىتىنىس جوسكىناس سىئە باتوخروعا ال كوبيخيروم ورجهاني كتانت ستطع تغلق كزاا وكسد فدرلطب سزا صرور مرتاسها ورايراه راست انر داسنے کی بجائے کی خاسط سے کام لینا ٹر تاہے اور وہ در سطر بہی عوالی بحون باعور وا كون استعبن اسبين كدائجي رومين جال مروط كأسبت كسى فدرلطبف موف كاسبب اور يعرب وش موكراورى وازون كى يشد كى ست قرب ترموتى بن اوراس طرح عامل كى روخ ي جرم برش موجر مرام شیکے منب کٹافت رکہتی ہے اور دوسری نیزون مین و تخفی برسف کے معبب ىنبغ*ەم مىرنىمەن بىنىن ئىكىنىن بېڭ*لەسلام بومال كىسىن لىلىف ترہے ماكى رايىن م وْصْ بَهِ كُنْدِين سِيْدِ لَطِيف كَسِطِف مِنْ البوتولطافت كالكِيمُ مِهِ وَرَسَانِ بن لاّ المنزوري اور مشيف وفعة لعليف كالنين ينفح كتاب

۴ نعمیل بیخ دوخه برکتاب لا آف سائیک جدامدامسنده شره ن و درکس ادر در این آف د خسر مسندس درون الدر در در در کارس کار تجربی صدم سرکیت در برن -بنه در سمد کے لئے در در در کس از آف سائٹ کاف دید امدا ار ابحدوس سے دم اور کسار صدی سے

مصده مسطران فولميودي ماترس -

ور دولسے دورہ

یہ تووہ قاعدہ سے جوانسانی روح کے انرکے وہطم مقربہے اب قارت کے دوسر کا موت بكيماع لطبت ذمعلوم وتلب كرمات رثين كتش تقل فبرلطبف طافنين جوفقاب وإركم را المان عالم المحل المحل المطبق اسطر كما المنبن عالم اوالمتعرونصنام بن تصليا براسية أعى حركت كا در لعيسلم كهاما أسب نبوي كذاب كالنطاعة كابرساطت ما المجين مندين أله ال يرأواكطر سعل فغران كرينه مين كرا بينرور تخلف ---سِنْ مكم أبك بيزوست ورسرى جيزنك برفاصليه بالسين رشيني رفيد كي ركت كونيكري ج ان كاغرام كان خ مسئل رخلاف رفتني واليدكي مجاسك الشار المف بركوا الي كرا الاراء ك ا مِن كوئى اوراس سعيبى لطيف وبطه بونا ميلستِكُ سِي أَفَاب كا انريني سيح -اسكوبه عام باينسك فاحدون كود بجاجات تربير بعطرت كرست جونفامين دامي ما يُركا عا رولي تع عير تيمن اوركرون كاندريه طريس طريس بالااورور ااوروز ف اورواكت نرهميقد جهان مشبانظر فيهي قدرت في أن كويداكناها بسب تريبك نهائت لطيف اوزام ولاتون سے مام شروع کیا ہے ۔ اور بیران کو باہم مرکب کرنے سوار کیب اور سیال اوکوئی کئی طرح کے ترب نے اسے اطافت تدریج کم ہوتی گئی ہے اور کٹافت بیسے بر معظیر با نرسورج اور زمرت اجسام میدا برگور مین ان کے بعد فروا فرو ابراکی نوع کو و کھیا جائے تو برے بلیے وزائر ن کا کا چرد شرای و شاخترن موادر دیوبیل موانات کا کام ایک قطرو منی سینشروع برزاس به ادراس کم الموريس الزمسنة حرويط سينسر إتيهم

تدرم بسط بن كراده كالوني بيد في من المرادي المرام والماري والمامين التلافي وري كالمراب ليض وست بهإن ايسالغط بسعال كمياتم بسيرح سسيرك المين كام المين كدا كرركواف كراني المراني سيفتري بواب -

لطيف واسطاعني حرارت أفاب أن من عمر كرواسد في موكسف الطفك المختلف ديجها ماسك نوبرمكيسى نظرا أسب كدلطف اوليست من لطافت اوركثافت سكيس م ببزاسيه اوكينب كى مدرات كود كجها حاست نب مي معلوم برزاسيه كواس تروره وشرع بركرمنندر مطاور كأفت بهم بنجائي جاتي بي -اب اگرچندا كوفى بهتى سبت اوراگر ره ايك طرف عالم كوييدا كرد اسيم ادر دوسري طرف بعض انسا بن كوابني معرفت مجرك كروار المهن لواس كومرجودان كريرهمي انماير است كداير تعين مبسكرة كيسدب جب ورلطافت ايك ذريين مهداس ذره كي نسبت فات خلاوندي كي لطانت بدرجها وباره جركى اورسي طرح ايك كنهكا دانسان كنسبت عبرقع رلطافت ايك ياك ومقدس انساب كي روح من سهاس ربع كي نسبت ذات خدا وندى كي لطافت أس فات كبطرح بيانها بركى ادراكرميعض البهب س دوح اسنافي انت ضدا دندى كامتله إتمهير عكيروح كويين خدانا ما باست ليكن فرق مر نب كركيوا تكارنه بوگا و إنسان اسبيخا نشاني تعتيدين وكركتنا بي پكهارا درب فينعتش بوهائين فنس ورفغها وغيرة بهاني ضروريات سي *هركوب ن*هاز نهين مونا. به أأكرمساني نو ميشون كوياكيا وانسان مجت اورشون مسيدورا نهبين كرا للكميمن ومن انساني تجركر بجالا أبيع كران كوم وكررما مانساني كوبزفار منهن ركدستماس بيني مطالت بين سكى روح ده لطافت مرکز نهبن رکھتی جوزات خداوندی کا خاصته سبے الدینة تمام عرمن ایس آیند ر تېرى برسەسى برسە بكرازرىسى مالت طارى بركىتى سەكداسى فىشكىلۇرە برادرىمانى خوا مشون مصابكك يك مويس اك طرف ذره لطبيف اور خدا اور دومسرى طرف روح للف ال فدائ لطافت كاتفارت فبال كرف كي بدار زيز دنياس لط مداو كذب كماثرا دربد اس كى يغببت وينصف كم بدكم أيتيح معج وركاكه بلطيف كشيب كيبطات انيكن زمني ادرها عده إي مكر منضروع براب جبان سيمكونظرآ إيب اوراس معملونام كام ينتسب ادبيقا عدوه اراسب , و رنطيف خداست كتبف إ د. وعدُّ متاثر بركها ب اوابيا خيا أفلسفيانه اورعا بمخسب موكا ياس

نبال که فدا نے بید اس کا جوکام شروع کیا ہے وہ اس کتیف ذرہ سے نبین شروع ہوا بلیاس سے کہ بریجا زیادہ لطیفائی تی خوج ہوا ہو گا نہ اسلے کہ قدہ سی شروع کرنے پر دہ قا وزہین بلیاس سیے کہ جر طرح رمین صدیا ٹرا گرہ براہ رہت فرہ ہو ہا ہو گا فرہ ہونے کی قا بلبت نہیں رکہتا ہی طرح اپنی کتا فت سب براہ رہت فدا کا حمر ول بنے نے کا اُن تہیں ہے اور ہی طرح دو سری جا نہ جی کے متعلق جو منیچہ فایم کرا گیا ہے کہ لاحمد وولط بیف ہمن عدودا وجر با فی کتیف نعلقات مبن فید رہنی والے انسان پر سی میں اور اس فیال کے لوگ اپنیٹین فیلسوف کہ سیستے ہیں بادہ لوگ جوانسان کے بیٹ اسطہ فر اِنفا کر اُنہ ہو کہ اِن فیال کے لوگ اپنیٹین فیلسوف کہ سیستے ہیں بادہ لوگ جوانسان کے برائے کہ فیال کے دوگ اپنیٹین فیلسوف و کے کہ فیال کے اور ایس طرح سے لطیف و کے کہ فیال کے بیٹ کی تفت کے برائے کہ برائی وہ برائی تعمر براہ رہت نہ براہ رہت نور اختراک و کو براہ رہت فیدا ہے کہ میں دور اور جبرال کو فیدا کی ایک صدر کے جدور کو جبراک کو فیدا کی ایک صدر کے جدور کو جبراک کو فیدا کی ایک صدر کے جمعہ کو کہ کی دور جبراک کو فیدا کی ایک صدر کے جدور کو جبراک کو فیدا کو کا کو برائی کو اس کے نواز کو ایس کی ایک صدر کے جدور کو جبراک کو فیدا کی ایک صدر کے جدور کو جبراک کو فیدا کر کو برائی کو کہ کی ایک صدر کے جدور کو جبراک کو فیدا کر کو برائی کو کہ کو کہ کو کر کو برائی کو کہ کے کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو

اگر بسروئے برنز پرم فرخ محب نے ببوروئیم البتہ روح النا نی خاص ہے الت میں جبکہ وہ ایک ایم کیلئے جسم و شبانی خیا لاس ہوبرتری مال کرے اور کجال بے لیٹ ہو جائے ہن قت اسکی قابلیت کے رافق خداکی طرف سی فیبغدان نور بن آئار ہمیں ہوا، ورج زکار وفق وہ اوج کو ہت ہوئیکے صانی خیال ہو ایکل قطع تعلق کرتی ہے ہائے کمی اسوقت کی صفائی ملاکہ وزید کی صفائی سے بینی اس خلاف معمول کوئٹش کے سب زیادہ ہوتی ہے اور اس علی صفائی کے سب بان سے زیادہ فرر رافی مصل کرنے کے قابل ہوتی ہج اور براہ رہان وی

کی وادت وہل کرتی ہے۔ دس اُں بجر یکی نبوسلے، نسا (ن کا پر اظام را انکام طابق مطرت معلوم ہتوا ہے کا نبسا ملیہ ہم کے اہم ای ماد صراتب او مذا کہ ہے نبی کے ختلف روحانی انقلابوان کے سبب وحی کی محلف شکلین ہوئی ہن کہ بی فرسسے بعث کل لفرآ ناہے کہ کی تی کی آواز میں دمی کا القام تراسیے ادر کم ہی نور ہے۔ موصطه المركز مؤلمه كراسونت بمبى اكربي من كسبقد شيها فمث كالعماس مربووس تواك بالجاج فرا كتكل بين عبلوه لفظرا تسبيصا ورميز مكما س فست فرمشة كا دبهطه درميان بن بنبس برّنا أس عاب ست ِ اقتی اَنْا اللّٰهُ (مین خدا ہون) کا دعولے ہوّالہ ہے اور جزکہ ہی کاعبمانی نعلن ہم فیرے دیمی نہیں مو نوربيكبغ كى كجائد أس سيكتيف تركيفيت يبي أك كانفتر مولهي كروح السعب لعماجيم براه ربست وه نورنظ آبات سيس كوآ كحدندين وتحيتي كال بنهن سننت ب مما في أسكا لطف الط ألب اوربيان بنين كركما اوراس مالت كواصطلاح بين معراج کتے ہن ۔

ادواح مجرده کی مید: سٹرائرس کی میا

بيس أكره للكرجيم سعياك اور نوريض في ماتيمي اوران ان كاسا نشيفك تجرب اسوقت تككسى مرقع مجمسك دكااتر و تحيرنبين سكا . گراس مقد بوسيما كاربنبن برسختا إس بليم كرنظ م عالمهن كشافت ولطافت كى نرتب اور فاعده إس شاريركا فى رئوى والماسيط ورنيزهن إوكون في مظامرروها فی کامطالعدکمیاسیار عالماندنستب کودیورکرکرسسار مین تا س کیف کے عادی بہت *ٳۊۣڶۼڔۯۄ؊ڴٳڗٚڮۊٵۺۺڐ؞ۄؠ۬ؠ*ؽڹۏڡڰ؈ؙۻۻڔڡڹڔڔڔڔڔ؞ؙؽؠڹڿۣٳٮڿؚۑۺۯٝڔۑؖ۠ؠڔڮؖڎؠڶۑۑ الجهما تأن ورشير سائمى فالرسائيكبكال بيسرج كفيرس بني كناب هيومن پرسسنلٹی روبیاج مسلنے) میں ابسے دینوی واقعات کومل کرتے مرسئے جوان ان کو مغیر مواس کے معلوم برماستمين تحصقين ـ

ورشيل بيهي اورشلس تهيسب اسى خالا العدد اورشا ظرب واداح اس مو عذر الاسوال بغير تواسي بسالنا في المبور كو ما زوي صل كمباه اسكتاب كربهاري لني وبني ها صب بحسار سيت کوتی بین ما بهم ریسیمسے زیاده آزاد اور کم مایندارواح کاار به داسید سید دوسرا اصدل حوار واح مجرده کی دسا سے تمام خیز مولی شامری تسریح کرنسے اری مفراس شار کوس رو تباہے اوراس احدل وسط ا ہے آس دلنس اور عدسرے لوگون نے مہاں بک دسس دی سے کا پنی روما فی طاقتوں کے اصول كى كود مى يعتبوت اورگراشار كېنتى يون كوئى صرورت بنيس بېونرى گرمن نعيدين ركب مون كد

آ گے جلکہ دباب صاف ظا ہر ہومائیگی کہ وہ روحانی طاقسین جن کومن ما بٹ کرنا ہوں اگرائسا رہے الدرآن كم موجود مرسف الكاركها مائت واس مكون من مسك أنى امدل كومساكد بسب ىسى سرونى ارواح كا و ائى دخل وروائى رينها ئى صرور اننا يريكا كىكىن حوضال مينف دا مكيا بريسني انسان سكه امرا بمنطبرات ل موح كامريود به ما اسكوس ان خلا برمينطبن كرا ما مصرواً وي لنظر مين شروليس كمصول واطاع عرده كاخبال واسعيهن وتين مظامركومين بروني اداع كوفل وني كيندارسان كى اندرونى روح كى طاون حاكرتا بدن نوماب بركاك كرار وسوح ارت ادغیر ضروری بهین ہے ملکر حدیث کر سوالا اورمعول اصول بنے مرحمیقے من من باندین کہنا كهوضيال مي قائم كرابهون وه مام واحداث يطبق بوسكدا بهداد رارواح محروه كاصول كو باكل عابيح كرونيله يس بكر السر كم خلاف مد وو نواصول اكم ووسرس كو توب و توجهن كبر مكرم فالم السريح دا بطبيدياك سكى طانسين برى حدثك موجود المن خواه بم أن كوائن مى دوح سيسع نسريب كرمن اديم سيسيع وقت من روماني طورراكب ووسرا مروباهم فاصدير بون أركر ستكفيهن بس اكر بارسات معن في رو ومبن ایک دنت من اس گرست دساف کی دساف سوازا در در کام کرسکی بس در معده اور سىمصطوبوگاكدادرروسن بعيرسم كموجودين اراسي طي معترسم كيمرز كركتني بن الله حكوس كرتى بدا وراسكي كرلبى ولأل مي لمنكى من سنة متحيط كرجهم سنة آرا وروسين مي ابك تفسي كفي في البنازنده السانون كل عنا عكومت كرمكتي بين العني ده براه ربس اده كلكي حدرُ سي كويم دنده كيني في المن المن المن المن المركم المركم كي المركم كي المركم كي المركم والمركم والمركم والم يغيال خلاف تياس بدب سيدكر بي طرح روحاني كاركن برساطت اكف مكى طافت عكى جوده رنده الشان ست احذكه تعيرن غرزنره او برميك قيم كا تربيداكرب - اوين بعنب كرابهون كه سطليم كروكس اورمرحوم واكثر سبياتر اوراور لوكون فياسي اترون كوبطورا كيا فديك قابل عناه طوربر وكيا وربان كباب بالخصوص لذى لاى هوم اور دبليوستنب

しかも18でいかり

من من کے حالات میں - اوراگرس انکواور در گربخونسم وافعات کوعمر منتج کہوں و مجھنا البح بوكاكه واقعاب اوريربت من مالع ماد كاليب من بي أضهم ك تحسفات كى اكب لم بي مشري ن حبدن كة وبه كا اوروسية اس برابي وب كفين اوركن حبال كرنا بوق كواند رس نام إقسم ے ؟ كى مہادت وقعدى نوف ركبتى مريصنفه مجرون كى نسست منفرن محررون مس عره طور موجود، مشرمارس نف معلوات كى نبايرارواج مجوده كا امكان ليم كرتيم بن مكورت فلاسف مسيكولوثى فكيني اكم لطيف استدلال وإبيال واح كا دجوذ ابت كرت مبن خيانني سكلت بمبركم بارى ار دگردكى رنده مخلوف مين نبانان سوليك إيسان كك دائمًا اور كوما شوالاسلسله يعيني كال على كا مالسبع كائى درد كميري روشدكيدون كوبونغام نباتى كالبدائى مالسن العطائر والكي فعبراك ومناف ونباك تعاممال عال كرنوا يسلسل والأمات واسدائى جإناكيسي كموسك ورد كمنوات احيواات كسيح ماسفين اورومان واعظ محيواات ك يدانبادرون كهط كردم وأفان قالب من تسدم. اسطرى كابراك إد عالبًا غرط ہے اوران اور درمات کی فرقب ایسی عدد ہے کاس نے درمانی مسنون کے ایک عرص ا سلسلدكه كلمرام واسب عد كا ايك كذاره كائي سبصه اوردوسراكن تره بهارى في انساني - اورابد حوواس مهم مكس مبترون كدامنده مهم من اور خدابين درمباني منى كاكوئى وسطه عائل موادراس ندريقي قى كصلسديس اسان اورحداك البين اكب الراعاره البراركما بوابهمكن بجبوبي كانام بحوت حصولی بخصیرتی شامسی کسکرنوع اصانی کاش بھی اور بنیار درجان کی زوب بردگرانسان اور مارا رربان صرف ایک مایداکمار ایک بر ا بهتبدین امکن سے اورا کرکببی نرمینے افلسف فیلی غلطى كى حايث كى بوزاكى وجرصون مظاهر فدرت كأورتفى بداس شاكرا أامكن ب كيمبر طرح مباب اورهيوان كحرابين اورهوان وراسنان محما من ومكمها مبانا ب أس طرح انسا اورصداسكه مابسن صنورودميابي محلوقات كى شرى تقعادسيع كى دساطت مى انسان مرضواك پهنچاہے جواس پراسی غبرمحدود طاقت اور علال کو مکونت کرر ایک

الله دى د سانته د في المرافية

بهم چا بنته موب که بهم بی این که به کام بی شیت اختبارین بدایک نسان اور خدا کے درمابط تقد مجال نسان اور خدا کے درمابط تقد مجال کو اور اندھ خلسف کو کھی انداز میں ایک گاری جہانی آگئی ہو کا این است کو کھی انداز میں کا ایک درمانی آگئی ہو کا این اور کی میں انداز کی بیات کا کہ برن اور کی میں اور کی میں انداز کی کا ایک درمان کا کہ برن اور کی میں اور کی میں انداز کی کا ایک درمان کا کہ برن اور کی میں انداز کی کا ایک درمان کا کہ برن اور کی میں انداز کی کا ایک درمان کی کا ایک درمان کی کا ایک درمان کا کہ برن اور کی میں کا میں کا میں کا ایک کا ایک درمان کی کا ایک درمان کا کہ برن اور کی میں کا ایک کا کہ برن کا کہ برن کور کے میں کا ایک کا ایک کے درمان کی کا ایک کی کا ایک کی کا کہ برن کا کہ کا کا کہ کا

سدوگئری در بین اور مختلف جونون مین مهرتی ترکی این بین بهتی کونا است کے اتبرائی درجون سے
نروع کرنی بین اور مختلف جونون مین مهرتی جائی بنا ات اور جوارات کے نام مراتب طے کوسے اسائی اللہ
مین آتی مین اور بیمان سے گذر کوس بوزیا وہ لطبیف شکلون بن ظہر کرتی ہوئی انتہائی نقط کما آگے۔
پہنچتی بہن اور اسی سیائے سمفام بر بنیاتی اور حیوانی ترفیب کا فکر ابھی العاظ مین کوتے بہن جو اس خیال
کیلئے مرزون میں کیکن خوا و انکا خرم میں میں اور ادواج نناسخ سے طور بر بتری کمال ماس کرتی ہوئی ایس کا ایک میں جو اس کے استعام بر خدار میں سے خیال کومیٹی نظر کہا جائے جو کو مطابق انجام نیال کیسکنا ہو کہ وہم ہی ہیں جو استعام بر خدار میں میں جو اور اندانی صوریت ناسی جو بین اور یا ان مام موجودات کوختی منت میں اور یا ان مام موجودات کوختی منت میں اور یا ان مام موجودات کوختی منت کے متعلق اس کے میں اور یا ان مام موجودات کوختی منت کے متعلق میں اور یا ان مام موجودات کوختی منت کے متاب کے متاب کے متاب کے متاب کے متاب کے متاب کا متاب کے متاب کی متاب کے متاب کے متاب کی متاب کے متاب کے متاب کو متاب کی متاب کی متاب کے متاب کو متاب کے متاب کی متاب کی متاب کو متاب کی متاب کے متاب کی متاب کے متاب کی متاب کے متاب کی متاب کے متاب کی متاب کی متاب کے متاب کی متاب کی متاب کے متاب کی متاب کے متاب کے متاب کی متاب کر متاب کی متاب کی متاب کی متاب کے متاب کی متاب کے متاب کی متاب

ارواح اونجمكف فسلين فأملك يخوض مرومت ان تمام أخلافون تويكسو بوكربها بت كالعروا فعج لذهرف نبابات بكرفاك ايك دروسو كببكإنسان كمصبن قد دمعد نبات منا مات اورميواات كأ مین مرجرومین ان سبمین ایکترتیب مائی جاتی جداوراس اسار کا مرا کرده این بسل درجه لىنىتكىن كيى تقص سے ياك اوكونتىكى كمال سے منصف ہونا ہونتى كەسىكے بعدانسان تې ك ليتبح بيرأة بدع اوران سبيع كالن اواشرف بونيكا وعوى كراسي كمين اس كادعوى خواه كبياني بجاوروست بركر برطرح سركال س خلوق كوبي بنيين كرسكن بكرابي كسببت ونقص ببت لنافتین اوربت سی متیامبین موجود بن-اب اس رنیا کوایک برطرح سے للیف او دبرطرح سے كال ضاكى مخلوق الحريبقيده مبشك منها كمت الاتضافي رميني برتكاكه اس قاور طلق من بولطي وكمال كيطرف مبانيوالاسلسلة شروع كباتها ومحض لنسان يؤكرض مهوكمياسيه مالأكدانسان سوادر لجؤ ما تنطيانت خيال من أسكته بن مروافع مين بي وأن بتي پديانهين كنگئي جوانسان سرلطيف ترمږد. گرما بقول سیو تنگینے سے ایک مبندی کیعاف حوا نیالی شرک بنا اُنگٹی ہے جس کود کھی*ر کہا*ں مہزا ج ك يرترى ك انتهائى نقط كرنينجيكى كرنه ولهى درجاكداك البيئ بين ادرارك خندف أجاني م بولندى كام ونشان بندين ميرولتي يس ب ايسلسار كوكمال ميلزف بيجاز نامكو عالت مين ديرًّة ونيا قدرت كالأسسد بالكأ معييعام مزاسية والعما المقل ليم ودسرانتيد وبي كالكتى بيدس كو حا المان ندمب اینم رد مانی شا بر د^ان کی نبا را مرافع سکتند باید بین بیکانسان سے اور نماوق سکے بنيار درجات بن جوانسان كے سيفقس اوركثافتديندين ركتواورانبي اپني نثيت محروات ئۇلگون ىطافتۇن اوركمالون سىيەتتىت بىن- وكمالېغلۇچبودكى يېك ياتلاھ قى دىرىر ياره عداع ١) خدا ك الشكر كواسك سواكوني بنين جاناً-

المرآه إ دنيا والون كاعام وستوريب كيرن مكعقا ليردفيالات كورواج عام اوفيش كا

سامته إال كرمسيفه برفوكها ما تلب حيانموا وب كانرتى فيصلوت موالانزها لات كونهائث فيو

برور چنات دوشیط فلعت الى جامًا سبعة أن محفلات كوئي نتي خواه كيب البي قرب فياس بواسكورشيان برخي ك

بھے لیاہے اوراس خیال کے مواج نے الحام کے دنوں پرانیا حجاب میدیا کرداہے کہ وہ تجربہۃ ادر کی با نون کومینی*س کرستے ہوسئے جھیکتے ہین درنہ گذمش*ندات رلال کی رویحفل نے حرا*بط* مخلوق کےنشان درما منت کئیمیں اگرمہ وہاس کے تمام درجات درمیانت بتیا تندیکی کینوکمام كىلىنتان داغ مەن كۇتىمىتا مەردەنىين مگراغى مەرگا مىكى سىخور دىن خ يُعادركبغين ببي نفرآ ني بي بيان انسان مجل اوركثافون سے شرائِ یر اس سیدا در چومخلوق میرگی وه اگرمحن نیک مبواورته است بانگل یک نویه امر تزفيت ملان بوگاا درصره سبه كهبطح ميروه مخلوق او لطافتون مين ورعه بدرجه ترمی كرنی به دگی المح شارت مو آب برین مجی ندر می نرقی مواول سنهٔ منروسه کدانسان سے اور کھے درجا البيد موجود مون بن من يكسى وزنك شرارت كا دجر ديا ما ما در برده در مات شروع مون بوكي سن ترقی کویتے مائین اور بیرو و نورعونت جزوات باری کی طرف سح الفا ہوتا ہے ان درجات البي تقيقى مىغانى اور ياكيز كى مين مبلوه كريزنا بو گاج نسارت سى بالكُل معرّا بين مُرْأَن سوينيك ورما اینی شارت اوربدی کے سبب اپنی این کمنیت کے موافق اس صفائی اور یا کیزگی سے مورمرین ہونگے۔اباگرانسان نے کسی طرح کی رومانی طاقنین مداکرنے کی کوشش کی ہے تووہ الطبیف مخاذفات سوفيفنياب هوشيكة فال برجأنا هوكا اور بحيراكرجوا وهوسس كوجيوطر سنعين كالر کامیا بنیمیں ہوا ملک نجاست، ورگفتا ہ کی آمیزش باقی ہے نواس سے دِل کومحضر اپنے درجات۔ شاسیت ہوگی جوکمبیتعدر شارت رکھتے ہن اور و انہی کی مکتر روشی کو ماصل کرا ہرگا ایک ما أتئينة فلب الكُوماف مهيكياسين ومحنس نبك ارواح كى دساطت سي نورمع فت عال كرينيكا فایل مرتابوگا- اوراگرمیرگناه کی آمیزش کے اور یارسان کے دانب بھی کترن وابر رکمنع می بهن ایک گاه گاه گنا ه سی حید ارت میتوا در متو السیدا در اکثر مبتلا رنباسید ا در دورسرا اکتر گناه ست مسعر متناسب اوكيبي مبتلا برأسه اوراس طرح بإرسا ون من سيد بن خدا كاخيال اكثر س وسكته ببينا وركبيي اببني جايزخوا مهشون بين صفرن بهوكرفا فل سي بهرملت فيدب اوليه غرغ فلت مين

زا وه رجعندین اورکبی ترم کوفایم کرسکتے بین گرانجا ایسے انسا نون کا بیلاگروہ سے جن کے شف دالهام مصفلط مذابهب مجاج يلت مهون كار يوخرالذ كرفرين حسب استعداد مي معر معدد نیاکوروش کرا بروگا اور بیراس دوسرے گرود من مسطین فبارکوسی قت معفائی کا وه درج بميسراً أبوكاكه أكى روح نبك ارواح مجرده سيع بى زياده لطبعث بروماك ادر برآه را زات باری سیے فیعسیای موریوض ونیامبن کشف اولطیف سے باہم نفلن کودیکیسے مو^{مئے} يبى نتجه بيدا برماسيه اورآسك خلاف بقول مشرما سركوتما مانسان اورىقول مكرين الأكهام انبياء تمام اوقات من براه رست خداست زرهال كرين بيرى شهادت بركز اكى الميدسن كرنى ا در توکیمینیچرکیزی سبے دی ندمب دالے اپنے روحانی تجربون کی بنا ترمیب رائے ہوئی کھ للهيف مخلوقات شرارت ومتصف مين من كومنات ماشباطبين كتصرين اركيمض نیک بن اور ملاکی کے نام سے موسوم من اور نیزی کتیا طبین کیطوف سرگندگارون روحی بردنی سبے اور ملا مکر کیطرف سی ایرساؤن سراور بعض اعلی ورج کے یارسا کسی قت براه رب فداسه وراحد كرفين ينانج ارتبادسه-

اگرتمان کی اطاعب *کردیگ*ے فرنم سترک ہوگئے۔ سونبليغ كرك لاق عبادت ميرسوكوني مبين سرتام مجي و مدح فتبرے دل را المام والد نولو كون وضراك عقاب وزراد .. . اوراس كوسيطا لان

إِنَّ السَّمَا لِطِبْنَ لَهُ وَصِحْكَ إِلَىٰ اَوْلِيَا لِهُكُ مِنْ السِّكُ سَبِطَانِ وَى كِرتَهِ بِنِ انودوسون لِعُبَادِ لُوَكُمْ وَإِنْ اَطَعْمُو يُ هُدُمُ إِنْكُمْ ﴿ كَلِعُونَ الْمُعَامِنِ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال كَشُرِكُونَ ﴿ وَانْعَامَ أِنَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى يُكَوِّكُ أَلْمُكَ الْمُكَاتِّكَ فِإللَّهُ وَهِ مِنْ آمَرُهُ عِسَلًا فَالْمَارُانِ الْمُحْرِمِينَ وَا خِعْمُ في وحى تحساب مَنْ نَشَاءُمِنْ عِبَادِمِ الْكَانْلِينُ وَاكَتَهُ الْمَنْ الْمُوسِدِونَ مِن وَمِن رَمَامِنَا بِوَاكُوهُ مَدَاكِيمِ كَالْلُهُ إِلَّاكَا فَانَّعْتُى كِوْ رَحْنَ بِأَرْمُوعَ) وَإِنَّهُ لَتَ الرِّيْلُ دَبِّ الْعَالَمِ لَنَ طَنَلُ بِهِ الْمُوانِيُ الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المُعَالَمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ المُفْحُ الْكَمِائِيُ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُنُّ كَ مِنَ النَّنْدِيرِ أَنِي ١٠٠ . . وَمَا تَنْزُلِكَ

بندين المرانم أن كويبنزاوارسهاورة وه الب کرسکتے ہیں - وہ خدا کا حکم شینے سی معزول^{ین} ... ، . ، من مكو تباون كرشيا طبوكس رأترن ا بن وه افتراكنوالون اوركنه كارون ميراترت من و رضوا كرسيومكرون كميوف كان لكاوين كراكثر جيد شيم وقين-نبین ہے رسول کافرال گروحی وخدا کسطرت بہمی گئی رمول کور ایس کھائین سخت مطاوا ہے اريضطوعلموال ورستة فيريث تعمار بكروانب كناره ريفا برسول فدا وقرب بوادرا كمطرف صحی سب دو کماوں کے برابر ہوگیا یا س بربی د ا مرام وقله علاما يواس ولقت له الرب بي مناه المراب المرادي المرابي المراب المر مَا لَهُ مَنْ لَهُ أَحْرًا مِي عِبْلُ سِيكَ ثَمَّرًا أَنْكُول نَهِ وَكِيالِهِ نُ فَعَ مُبِن كَيْمُ إِن إِنْهُ جرأسف ديماتنك كرغهوا دربيروال فرشة كم

دواروسدة المنتى كے إس ركيا -

التثنيأ طائن طوم أمنيغي لهرقروم لُعَكِكُلُ ٱفَّاكِ أَنْهُمُ لِمُنْتَعِمِهُ مُلْقُونَ السَّمْعَ وَٱلْأَنْكُمُ إِلَيْكُ الْمِنْكُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ (شعب واء بادهاع علا) انْ هُوَالْارَحْيُ أُوحِي عَلْمُهُ سُدِيلًا الفيهك ذوسة فاستوك وهوك الأفق الانصلاء كقردكنا فتك لي مكان فَاكَ فَوْسَانِ أَوْادُ فِي قَالَوْ فِي إلى عثيبة ماأوحي ماكذب ألغوا دعاين المنتهى لنخب م^{يلا}مع^{مل})

يه ها بن كما گه م و را منطوبر تفضيلون) اورجه دي البام محمدازاس بي مين ميا كئے گئے ہن اگرمیر شحیبے والون سف اکو مختلف طرزون سے سمانے گرمدیا کہ تفریم کسبوالیہ ایس اوقیہ ىنىغادېرداسىيجەن مفام رىچاكىيەد دومات كا مەكەرسىيەسى كەك دىيەدەپ مىكەتنى زىتتە كى اخذكراب ارجالت اكترمتى سهدادر دوساورجهوه مصعبك وبعض تحبك قات مين خرست سورياده لطيف أكزع مرحانا ب اصامن تنسج بان كك ترقى كركت ب خوست، وبان كان بنيخ سعة اصرة الب مجر و كرا بالع لقة اسانى قالىبى ركزى بهتائم نىين ركتى اس بصحيبتى الطالب وليس قاست تومرك المات كي آس درويب أتركو ومستنكا أنتهائ مقامه بيروشتنى دماطت وى كالمسارماري دوياتك فيمين أتركو ومستنكا بى سالتا كميا كياسية كررول في وستندى واحت وعومها في عال كيفير كسك بدلكيا على كناره بر سر تبها معلج معلو

طور سيحنباان لوگون كيليئة وأس الذت سؤ آمش نامين اول تواسي لينة المن وكدير إتين اتن كے نقط خيال مسيوزمن - اك جابل محض كوان لطفيون مسيد الثناكة امحال مي جواكم سے ^دان کوکوئی قانون قدرت درمانت کرنے اورمفیدا محاویک سنھنے میں مااکر ننى كے طالعب کے کو کوئن شكل وال حل كرنے ہيں ماسل سوتے ہن اور دوسرے حب خيال لمق سدا كرنير المصركة تأم مارع تنجرة ميخصرص ا درنبران من فاعلانه الثر س بالاترم بتی کی مانب و هوتا ہے اورانسان کیطرف جو کوشش ہوکتی ہے وجھن کُٹرنڈ فلہ ما*ن کرکے*انفعالقا بریت پر کارش ہے تراش رقت مارشا کیلئے ای حقیقت البهنجناا وركوحة معرند تشتصيبي كامذ مرنب كي مدرت مين محفر قريب عقل سيرا ككند كويا أادموم كال مصحب ومرم كالسبيعين الرهد المرجن كي ركيب إن كاسلامونا ون كايدا بوب أبرك طرح بنين مماسكت يوس كركها بروسكة كبيرس كمح هنقت كودي لوكت بحد سكتنابن من كورسعادت نعبب بولجي سے وک جرمی کوسکتے ہیں ہسی فدر سے کسی طمع کی شاو تشبیدی سکامبہما فاکوش لظ مبتدى طالب علم جرات اورون كتر تغير مضنتي بمكالن كشحنا فالب بيا ارتب كو خوکلت بدین وله سعزلین کی دکت کومیناد شوار مهاندانی مرسمین اس کوبی فین او ا ن بینی فرارشهٔ تدکی در اولیت ختم به کوئی اوروه و دری تصرکهایا گریسول خداست قرمیه برا کمیا اوراسی فرت م من المراسقة كاس طرح دوكما أون كولا في سنة دائره سدا به والمساوروائر گريېرسول نه اس الت كه معدمقا مرسدره لمنسن لييد وژشه كه انها في درج ترقي يراسكودو ماره سوجوديا با س

بى كوشش كبياتى بيداراس وقت است موث مثال توجيبا بإميان بيد كرواغ كم . دینے سے بنطح روشی اور تاریجی التی رہتی ہے _اسی طرح آفتاب کے گروز میں ل حرکت و دن رات پدا ہوستے ہیں - بھی عالت ہارگون کی کٹات معرف^ے متعلق ہے اوريهان ببي گيندا ورحراغ حبيرتشنبيو<u>ن سيم بي كام دي ما سكت سيم خ</u>يا نخير مدارح کی سنت حتی الرسم ہی ہستدلال شیل سے کام لیا گیاہے۔ البتہ مواج کیا بخے علاوه ال تجلى برواط مستصيرا وروا تعان الل تجرب في ال كثير الورد كالم بين كالمفاحلي واقع مونىست أكى نسبت كسيق ريشرري كى صرورت ، ادريخ كمان واقعات باروين غلطفى نترا وفات سخت عترامنون كي كل من جيك شدو مرسه ظاهرى ماتى سيداس الموميري ر کلام کوطول دون زمصنمون کی نفه شیکے سب قابل درگذیروگا۔ گرمین میر باعلان کہنا ہ^{یں} يدكها مائيكا إس سيرمها ورزنهين كمعلج بعيد اي طح واقعه والب كبوكم سنفوالك ن التجربه كارى كم مبت خود و كين والي است تغصير إبان نبين كرسكتم به ما شكرا كينكيان امکی تعیقت کو بیجینے آئیج بلنے کا دعوی کرے بلکفرض مرف بس قدرہے کو نشبیدسے قرب الفيمكماجاشت بھراُن نڈوحانی طاقتون *کے جو دریا*فت ہوئی مہر بصب اہل فن کی مانب سے ببنى ك تبون كابسى دعواسك كميا حا ماسها وراكثرانيس واقعات بمى بيتير كرُوبات بين جن بركستي تصر كومبنسولة ومستكبى عاوثه كاعلم بوكبيا يكسش خصف هيينا مانزلة ميني ماضرة في بركونى المعلوم امرطا بركيا ورضي أبت بروا محريب لدور سعور بايتبوت كزنبين تمبنجا مكيعبن وافغانت سحاس كفغلاف ببي كمستدلال كباكبيل بعالد ويتمام منمون طره لرسن كى كتاب دى كاتت سائيك فيمامنا كي متلف مقاوت سى ماك ا درعواوس امن ورج كى بن حب كومشره الرس ا درستر ملى مدى يتعب تقادون سايرى مسلم كمايت طامط

البرائيتو

إلىامد لمرسبت كأيرا منسبوم فوله ثرى حد مك صحيح ثابت بهوا جيح بانجدا نبدين عاملان سمرته ممول كودوسون كيفل شالات معلوم كهنط ورابيف خبالات دوسرون بريظام كرياني كي شز يطوارك لازی بت کے کروا یاکر سفے تھوا ورام تصبیم کے تجربون پر بہت سی کتابین کھی گئی ہن اور بیٹرن کی سائٹ فاربانيك كالريسي بسى العلم كأس أنجبن السيعيس كامقصد مظاهر دحاني كي تحقيقات بحي بهب سے تورون کے معدموان کی بروس مل الے کی سواصلدوان میں اور رونت نبیر عرب ایس اور فينالزير آف ي الونگ ام ايكت بين شالت كئ كي بين يفصل كياسي كالا المان مني حبالى ومأل كاينفولى فيالات دومرون برظام كرفي كى طافت مرحورسك اس طاقت كا دنی ظهور دوعام طور پر د کېرا ما است ده واقعات م په جريم يکسي خو لونئ حا وتُذكَّدُ رسنے براستکے والدین ماکسی نہائت عربزے دل کوغائرًا نہصدمہاور رمنج محسیس ہوا يبےا وراکٹرلعبدمبن علوم ہوناسہے کہ وہ صدیرہ واقع مین ہں حا دند کا اثر نہا اوراس پوطرعہ کر اسطاقت ل شن و عام طور کیمیاسکشی ہے وہ بہ ہے کہ میشا دی ایک علقہ یا ندہ کراور ایک دوسرے سے ہاتھ کیا بمعمائين ارانين سنصايك شخص ونستندربا وه انريذ بطيبيت ركهتا هر بهلي الكهبين بابذه دیجائین ا درّانش کا ایک بته نکال کرساهنے دکھ لین اورسط ضرن اس بتند کو دکیبنا اور اینا ا حمانا شروع کربن اوراس وصدین کسی اور شد کو برگزند د کمپین - تهرطرے عرصه بن استخص وسن بن كى الله بين سدوين اس بينه كى شكل سداير كى جرابتدا مين وصند لى فظر المُنكَى اورمكتِ بشرع مين علوم ذهبى مرد گرر ثنة رفتة وامنح هزنى حائيگى اور و شخص بغير سيكينے كے محت في وسرون ٣ يدانجن كالمششراء كترش مين فايم مولى اورو تأسوله سال كم محقيقات مبارى رمي - ان لوكون كا بعامص سانمٹیعک اور حالمانہ تحقیقات کڑا تہاجہ بن تعصے بے دم ا**کٹارکرنے کویا خ**رست احتما د^{یا گ} بريهين شلَّا برومير والعرب طحاروك العدار الس الماسك آن سل الصيح والعنوير ابم- يي يرفيسروله جبس سرفايم كروكس پروسسرايم معواك وفيره -

ولكامطالعدكونيسے بيّه كارنگ اورهد د بتانے كابل برعائيگا مشر طبرس كليتے بين كديسے يہ ا تجريكى دفعه كميا اوران شرطون كيمون تحريكا آنون فيون في ماؤكركما يہ اس تجريمين كمبى اكامى بندين بونى -

كحيال برا ركوسكسها وإساس كروجهم وبدبرسك مالت بس زارها الدركيم بان وامن دریس کی در سے آزاد برکتی ہے اوجیم کی مرت کے لعدد دسرول کو اپنی ہی سے واقف کرکتی ہے رمرے مزوک سہادت اسی ناکتعی اور سیدے اس سے ایسائر اسی سن کسکتا۔ یمن اتا مون درالظاقلين ا ب *كرنسك الميشب*رجها في واس كو والع مهركا في دائع موجود مين المبكر إس فا نت سم فوف المعادت درمد <u>دست كسلن</u>ر ببي سا ال مهيا بنين (باب اول صع<u>ث) عوض طيمو</u>صوف ا**گرمي** م<mark>ن في</mark> یں دوسرے رفیقون موانعاں ہمن کرتے گرا ہم ہمہت ہی روحانی طاعتون کو استے ہیں اور المحصوص ولی خيالات دومرون برظا بربرونمكا ادراش كعلاوه اوركئ طرصت اتن ممك كولوا كأعصا وكركر فيه اور والطاقلى وطرى مدكستهم كرتياس خامى وتهدب اورتعورين مواك ووسول كوكون كونظرا فيلان ككط بير مسهوا تعامت فكركراف كر بعيد فكيتندين كدمرته روون كآمانوان تها وتون توابت بهيس بيتا البندال فيات سے ڈابٹ ہو البے کردا بعُر فلبی کے معبب موٹولیے کاش الح بِّم موکوفر آم اِ کسبے دیا بہم **مثلی) اوراسی ابسی**ے آومن مكيتية بن كاسطركرين ا ورشركناك كعانعات كرح آس كي ولمن كمي ويوك ول كي ووسركول كي أ تدربيا م زنکی طاقت کا قوی تبرت ا ما جاسک ہے ۔ آگے علکرجاں معدل نا ون کے پیوٹین ہول جانے اسکیے الديجير لينف كمددا نفات كأوكركرتنوم وبالكهتوم كعالت ومدهسط بديا لايكصابي تغير بكي فينرس طلبيطة النس بيكى) اولمع فى ورمالات بن ميكر تعور أفرى بدا برا لمسيد ورست مى خصوستين بدا برجاتي بن الادى ا درخبرا ما دی حرکت دمنی واسل عصعاب مراور گون براوراهندا وتنفس براوده واسواس اعضا پربودانسلط برونآ باست ا نملف عاست كاليت يرصع مبرعاتي من فيالا يم مركز نظر آنه لكتومن أور دومرون كي فيال سوساً سوي في أ فالميت مدارجاتي واب دواروم المناع غب مني كي تهادت ككر كيت بن كير لكس عدب مؤير به كواري بي بي مراجه فعد مربر الكريشي فعلام مول فالبيت البت بوتى واورائ من فالخاراتها ومتريا أيك مام

کرناب اس سے اکسی کو وکہنی ہول۔ تہاری سات اکسی اور کہنی ہار است اکسی کے بیاری سے اور اس براب اور کہا کہ خوب اور اس سے الک الما اوا تعی ہا سے مسلم ہوت ہوں کا برہ ہے کہ م کو کیا دو عرمی کرب شری کرنے ہوئے تھا تھا ہے۔ برائی المما اوا تعی ہا سکو سلیم کیا گیا۔ کسی کم السیم کیا گیا۔ کسی کر المرب کا میں اور المهاد و گور دکتا ہیں اور کم و کسال کو گور کہ کہا کہ کا رائی المرب کے میں مورے کہ کم میں مورے کے میں معلوم ہوتا ہے کہ کم کی کسی سیدے ہو۔ ہم اس نے کسالوں کی المار بوں اور کم و کسی الموری کے میں مورے کے میں موری کرو کے سال کو گیا و کہا ہم کہا کہ میں کہا ہم کہا کہ میں کہا ہم کہا کہ کہا کہ کا کا گاری میں سے ہوگا گا

اس القصير معلوم مرتاب كه اسوقت معمول البني نين أن مكانون يرها ضرعم بها البيخ بن المحافظ المرابية بها المرابي

الله بابسيتريم منفى ١٥٠ عصه ٥٥ تك كتاب ندكور

پيولرکون قدکا اصل رشدنون پيراغ ل مودد ف ہے۔ بن ببهلیبی وهم حاصل هومیکام اومیمول نے اُ^ن کی بلی تخریرکوپڑھل ہو۔ اومِسٹرھ ڈسٹ ہیسے واتعات كونين كونى ظاهرى وبهط علم وجود فدم وايك مثال سيحل كرتيبي كه الم

ود کوئی تھے برون میں اُدوب کرمائے تراطانظی کی دجہسے ضرورہ کے کہ کل مال کی بعد کومدرم مہرگا اب اگرا س کی مع من صفائی بنس تو ، رومان علم شعر کے درعه برند انبکا اور سوای برن ان کے اسكواس دا تعدى كو كى طلاع د بولك د برواكس اورع زركو مرشواك كى ست ولى عبت بوتوال مات ك ست السيدي اربي الرمي المرام طور إيسكي اطلاع د بركى كارح في كما الما وكل اوكل اوكل المركن سيك ای بادیسے سدساریدانام میں اس افسے متاتر مرس ادمیر مقدران سے کوئی كسى ليستض سيسط مركوهدت أفزوينه عالب دوركامن سينا ورده المحالت بن ايتض كم د فقش كوشر عدر مان كرف كك كرم كاب ال عليه كالنان دريامي دوسا نطرة البعاد ربويس فبأفعيميجابت برمائت تودكينة المساكن عبيب بي كى طاقت كهين كركه ذكرها ضرب ميس كسى كواس وأفعه كالمحسوس علم دتها كرتعيفت بين يلم كيك ويعيدا وراسط سوحال براست جواكريه وا

يد بالارسيان قانون قدرك كي خلاف بنين

اورروحاني طورسي كسى مقام ريجا كركوئي واقعه وسيجين كي نبت زُر کرنے ہوئے بھے بین کہ †

لا نركورة إلا وج لمقاصل ك المراكب فاص مسازواقديه به كارمين كاحب علاح كياكياست وده مواج ست اكبرارس كفاصلير عنا اوراديسي ديدامراس كاعلاح كاسياني كسكما تدكم السياب مرس وعاليكا أيستومن سول كسكاة معارضا بسرمسي كسيه كماما جيكاسي حيت يبدك روح كميلئ فاصلكوني حيزينين - ولى حالات معلوم كرف كري بجرسيد الكولورس عطوريزا سكوسان اواتقاح إلى كاسروا عاب بان بوئية بن بن علوم كرنوا لا فطيين كفاصار يقام بر فاصلىرىل خيالات معلىم كرفي من وركا وطاف برتى ب وينس ما دى عاوت كى دجست ي

ع لآف سأنيك نيامنا إبشار وبم مغود ١٧ سلاما

يين بهم وگربررسيت بن كفاصل كواك ركا و يهم بن - سي خيال كاميا ك بطر مداكر م كوشار بى روك و تباسب - به كور نفسور يا مصنا بهب بن كمام طوم بريله به كفاصل مخض جمانی الاستقال ب اور رومانی طور رغيالاس كفت اين ركسي طرح انع بهن سه " اورسطر ما الرس كفت بين †

فعماكي بأروس وتنها ويستس كى حأمكى ودبهكوس فدركه السيدموا لمات من اسربوكتي به اس سوزا ده صعائی کے سامندمیان کرنے کے عالی نا دگی۔ ہم معر کف کھے ساند میا کا دومانی رندگ جاى رندگى كى طرح مىنداك نعدويىن معديدىن بعديدكى رآزادى كبوكرماصر بوى سب ؟ السامعنوم براسي كهارى دواح كوأس التشعين كسني مركاب بالإجعاص بروغ اسبي يمزمين وكمر ما دی دنیا تھے ورقا نوٹون سے یا بندوں - ایک توجیماسی جگر کام کراہے جہان وہ موجود ہر تروس كيص قت مبن كب مشهصناك المركيب بي مره مكرة سيسا درعام حالات كو ومكنف مبري ووتو فاعدى دىيى معلوم برسيدين يكين بوارى درك سف إن وز فدار ا وسعي رس عليمارُ ادر مودى در كيدني ادرام مركو حركت مين لا وُمعلوم بركاكه اس مدندى كا فام روب كل ب يم كيت بين كليواراور تا فربين كام كرسكما ب مان وه مردود بنيس ده موج داسان ب اس كاعدك يرسك كى كايدل كوس كواك روحانى طاعت بنا دياسهد بندي عكد اسك ادی دوسرول کے دل روست کے ایک مشرشیر کی استرکام کرنی سے۔ بہر م کھتے ابن کہ جہاں لكينه كامنبه وان أس فت كونى أورب منهينة أسكناء كراسم كاكما حال ؟ غرض موبان كالمسح ردحانى كوركيماسيد اس وعلوم مواسيدكديد دولو باس ككن بن- رافظة للى خيرهمان وح كى مرّات براضری کو معید وسعب و تناسینی در و مانیاب کا جمانباب اس ای میرو کرمیا با است کراسید كه به داران واركره روحاني انركور وسكف اورامبس تحل مهوستيك نا فايل سيم- بها ري تنهاوت كبيي بخصيب اورثنى بهوفعنا سكرباره مين مشرست اس بحرباوه تابث كرمنه كى ضومت نبيين كرخاكى مترفع وأكل بهوف يرروحاني تصورميامتها وسيع بهوميا كمسي

م هيومان رسناني بدارل منلا

غرض ندكوره بالاسيانات ومعلوم بهو ماست كدايك ارواح مجرده ببي محسب كالسياا ترطا بركرن كمؤ كالساا ثراسي وقت ظامر مروا ويحاكبا سيت حاخر يهجا الصعمول كي گونه بيخروي كميحالت بين بهون اوسرسرا كم طرم كانقطاع ماسل بركميا بيس ارام محب روه اكرموجرومين توصبانيات والكل ياك بهر معدد دلبرت اولى اورمنايت قوت كيساتدايسا الرسداركسى بن-اب بم مرام كي يغيت كوريكيتين وملوم والسي كماحي مولع وصال الدعد وّنيا اورعلانين ونياستصالگ وشه عولت مين بسركرت مربهين اورميت كمنى كن اك بهارا كى غارون بن رکم زندرت کی نیزنگیون کو نمکیت رہے میں اوراس طرح روح مین صفائی اور نجتگی بمونے مرود حلوثه معرفت لفرا ماسیتے ہے کوحی کہتے ہیں اورملوم ہواہے کہ والہخیری میں جرمیب پرک ند*ین کرراب*تها ده هیمی فوسید- اب وه اس نور کے نظار _تحین نهاکم بن بات کرتے مین توہمی ک^وستلن ا ورغور کیتے ہیں نواسی کی سبن- اور اب وافتی اور نحالف آوازون کا بیدا ہونا ایک ظاہری سب ہرگیا ہے جزنوجہ اورا منہاک کو اور بھی بڑھا رہاہے۔ اور ہا*ں طرح ایک خی*ال میں رہتی رہتی ایک وقت ^و ہ دیت اور بیزوی بهی بیدا بروماتی مدیم براط علم رومانی انحشات کی تسرط فرانسفین اوراس و منصرف سحد تصلى اوبريت المقدس بكارمين وتهمان كابراكب كرمشدان كرساسف ابك أبيذ مرحة أب يمرونيك بينوابنس سب ملك أيك إكبروخيال من محوبرتب نيكااثر سبياس لينجا طور بركها مبالا سب كرجو كجيه دكيها سراري مين وبجها اورونيكاس عال مين جانى نغلقات سيكال ولَى ما الم يوكسن إلى مال وف مركم في كلي لفظ دواست موزون تراوركونى لفظ بنين -وَمُا جَعَلْنَا الْرُوْيَا الَّيْقَ آمَرُنْنَاكَ إِنَّا ﴿ جرما بِسِنَةُ مُ وَرَكُما لِبِ وَوَلُونَ ك

الكساز ايش

معرلج فحاكمنوم

والانسافيك بينامنا ببسيريهم تصطراكم

فِسْمَةً لِلنَّاسِ و لا لا إِنَّ ع لا)

وص و ماكيزه روح عوالم بالاكى سيركرتى سب اورملا يكه نوريه اورارواح البباسس ملانى برتى مرواع وهاسرارة جائبات المعظاكرتي ببحرجباني أكحه اوجيها في تعل سن بالاتربين يس أكر وحاني أكمشات كي حثيقت محض أي قدر سصع جاس وقت تك إلى علم كريتر بيد من أحيى بيد يعني يركانسا روهانی قبت سی معلومات مال کرمکتا ہے جکسی دوسری دوح کو پیلے معلوم ہون اور ان دونور وحرن كط مين كوئي ثغلق هوتو استحب ال كويقيني قابؤن ما نكريم يحب إلج كاأكمشا ث قالتعجب نبين كيؤكم مبيا يهليهاي برويكاب ايك خاك مبرمن فيدرم واليرم اورميدوه - ومنظرِ است خدا وندی مین لطافت کشافت کا تغاوت مرسنے کی سینجلی میراسفے - منظرِ است خدا وندی مین لطافت وکشافت کا تغاوت مرسنے کی سینجلی میداسف لئے لاکہ کی ساطت صروری ہے اوراس طبع سلساً وعی *سے شروع بہ*نے ہوما وتب مول م رمع الامين سنطيئ تعلق بدا بزاف برسط ومراح ككيفيت مين مم ديميت بين كان تمام محفاظ مين بشرل الدين كارسول فعداكسيا تقدر مناسبان مواسيداوراكي مفارقت الى وقت بيان كي كمي سيكنصونوات إرى كي مومنت صرفائت كويني كرده نوربيكييف بيط مطرها يوه كربره ميطيع المالا اولاداح البياكانفاره وبرل فعا (صلى ليولد يكاريم) كوب وساطت وس فلابري عال بواسم أكرأس كم النفيكسي اورعاسنف ال وم كأفسساق مزرى موتو من فتت و مترتم يرمع الامين كو قزاد وإمائكتا سير

على بېكپ پتمپتاب

> *بدی کانڈ* بسمبر

گرانسان کیا اوان نی بخریه کیا ؟ حبی بنا پرمونست کفتان کوکست ون به به و کمیام است ده بقدینا جبان تقل سے بابراوانسانی تجربوست بالا ترسبت اوراس کے حقیقی توانین گر معلوم برستنظم بن آزائمی قلوب مستفاکہ جواس میدان کے مشہر اربی یکر آ ہرم بازی تقاسے دیکھتے ہوستے بھی ابج سراغ اور آگے مباتا ہے۔

حمال کے بغیرِ الات دریافت کر سینے ایک روحانی علی ہے گردھے کا جسم درھے با نیات پر انگرزا بہ کا کی طرح سے ابت ہوا سے ادراس کے متعلق قاعد ہ یہ دریافت ہوا ہے ہا کہ اسپنے خیال کا یافیہ رکے دنیال کا اثر روح بریمز اسپے ادر روح کا اثر جسم کک پنجی ہے اور یہ اثر تیں جاج نظام تو

الأوسائيكك بيعامها المديا زديم صقراه استلاهايد

دوی ارپوم تعرب بیکارا

سيح مراوادى حركت دى حاتى بداور اس روحانى اثر سياحبام بيارا دېڅوكر بهريمېن روحانى الرسيح بم بن بغيربيدا كرينيك المحدوماني طاقب بمحمول مين حالت وعبديداكي ماُ نی ہے اوراس حالٹ بین امراض کاعلاج کہا جا ناسیے اور کئی طبع کے مانینو دوریا بیدا کئر حاتے بین اوراس دقت عامل کانتر معمول بریس قدر بیزناسه*ے کو اگر اُست کہ*ا می^{ا ن}و کہ بجر کونسیہ بر تو فوڈ^و أرم برعيا تأسي نبعن بسريوها تىسبى اور تقرامية رككاما جائت تونب كايته ويتاسب اور معيركها ماستة يخائبين سب توممول نورًا لا بي ملى مالت برّاجا ماسه- اورا مركيا مين جرما لذُلْ كيورًا سبع علایظبی کے امہولکب نیا طربق معالیم دریافت ہوئے پر فعیسرولہ جمس 'سکے نعلق بنہار تیفسیل سے وکر کرسفیمیں اور مفحقے میں † کرمیت سوامراس وجمانی علاج سے ورزنین مرسکماس البح بفع ہو گئے ہن۔ اِس علاج کے حای تعین سکتے ہین کہ تام حیاتی عواض انسان کے قلبی تغیر سی اِ موتفين اورخواه بخال غلط مومكراس فين كى مدوات علاج كوف والااسينه ول من خيال جاكس كمرس وجرونيين سيبا ويعبس أفانت خروريش كواليبالينين كراما بامأ تكسيدا وراس طرح معالج اور مربین سے رومانی اٹرسسے موس اُلی برمیانا سے اوراس کے ملاوہ برگون کے نبر کانت ہی مالج اعقادى كے نام سے حيم وسمانيات كومعدوم وض كركے كريمي أنسس كے نام بوروا وار محروه بر اور المرسي فريالي كول ايجاد بوات ايران المادي المرام من المرف عالم الناد الم بعین ام شترک دی رومانی از سیسے کپین کسی عشیدہ میں کی راجبے ترک پرنجایا جا ماسیے۔ اکا دو جانى العبن يي ويجماً ماناسب كمرم والإصطبيب بريس كوم دروسيت بسك العالم ما سيد ليسب اوروها فان ماطبيرون كم جلدى محت بونى سدادرايس وقت مين فماك كريشي او ٢ لاآت ديافيس آبكسيار عينس باب هلتفي مائت أينيس + أوسائيكك فينامنا بديرم مفك

بر كا حكم كبنى سب خيا تحييست هدف الكيب واقعة لكيتيان أله كدا يستحض كي زمان برفالج كرا دهٔ داکشرے باس کیا جس نے اس موٹ کا بیراکب امنا نوامجیا والہ اتفال کرنیکا ارا دہ کہا گراس الد کو هتعال كينبييها لوطن كى حزارت ورباخت كرنتك وثاس كيمنندس تفرام لمركها مرلفين مجها ك نهٔ جاواله بی سبے هپنانجیرمنی شد میں وہ علام تھاکہ میری زمان باکش درست مرکزی " ملاد بھاگہ اسے کہ بزادیقتنی دوائمین شاگه سهدات بهی مخالف ایقتن میدایبرس*ند بریابکل اثنیندین کرنتن یا کم کر*تی بن نوش جمانی عالیج من بھی رومانی اٹر کا بہت کیجہ وخل ہے علی فرانسی ایر سے عالی شالین بے خود کبیا اور اس حال مین اُسکوخیال دلوایا کراج سام کو حار بیجے تم میرے و فرمین آؤ می*گے۔ کری* يرهي وسيفادوم التي الميلين كرين كدارك أدراس وقت أتهارى كسيرموف كالماخية ولین وقت پربی واقد برا اوراس کے ائمین تصفی کئی قطرے خان کے کفاے اورای اور مقِع این ڈاکٹرنے ایک مرض کے دونوبا زُون کیسی آلہ کے گندسر کے سے اُسکا مام کہاا ورمیزنوج يك كما كرتبع شام كوجا رشيخ تم سرجاؤ ك ادرو خط بينف تنها ري إذ وُون بيدكتُ بن أن مزفز لكاميًا وتمصارانا منونى حرفون بن لنحاحا شيكا جارج ويجهاكميا تووه سيسفودستوا نفا اوراس كمايك إذ يرهكيسا يسرخ طروت تنصط وراكثر فاكم خون كقطرسه نابان ستصاور بيجروف بعدمن تنبي مهمة أ قايم رسب گورفتدرفته انديل سنس سنن سن كرواك فراك فران المساح كاية فول الكل بجواسعام مؤلسيك كالميس وانعاث كامكا وبسنيسر أتسفيهن اورخاص روحاني طاقت اورضابي قوت ويحواميا افز كركهتي اوروض اكك طوف خيال كافرست جوره بربتونا سمادر روح كعل معجوده بمركزتي بانسان كوليا بعص كباماسكتاب كدوه مرده معلوم بيزالب اوراكراس افركوزاس يكياما وقاخيروا تسبيعسطره فأسن الصعمون براكيب باب كاعنوان فالمكريك اوركالمتبت يتبوك م كاآف سائيكك فينا مناب يازوم صعيم، ستاهيم الله كتاب قا- ياب بازريم متقف -

نی اثر سودوده اجس کوبا استے -

بت ع الين د كركفت بي ع

كستكليبي يين احقا زرييت ك حارموس من حراف فقلف اسباب مطرى شرطاعن خالى تركيما كريبن (١) بجودكرك مرسكاخيال داوا فيسيد (٢) متعدى احقنا ورسيت (١٧) موديداكرده (١١) وه اختفا وراسبت حومون ياعماني ككان سعد سيابوتي بداوران بي كالمغ بن مورون الكيل ؠڮڞۜڣٵڔۯڛٮؾ؞ۣٮۯڰۯؿڮٳڎۄؽڛۑبڔٳ؞ڔڗۼؠڸؠڸۣڡڔڔۺؠؽٵۺٵڶڰٮڣؚۯ<u>ٮۨ</u>؞ٱڛ؋ڗڰؚڗ كري كيك ورايمالت بديارواب اوردوسرى مورت من داكر كالميت أخاص كود كميكرانان كا اینائیل بیاترسیداور اسیاور میسی مالتون بن مکن بے کافتا راست مام آس یاس کے اوگان طارى برماني عراط صنعدى ونزن اوروال كييلي كم جالت يا وكراع صابى كليفن اكري سرب كودكيركم يدابروما ياكرتى بين مكرا وأنسب كريون يعالت بدابو مكاسب عمر فتل زامانقل كالاده كرنسيه مرمة فاست فلطى سبعاد ويره تقت الثان بي اسكاسب دي كنيل كى فرسن بريسفوه ورقين كيميادايه مالت اكى دبهرجا وسيدس ينوف كاخبال قوى مركران كويجي كردتيل بهاوترسير كافر مين الناخال جافير كعنيت ميدا برجانى سيحد بياكه مندوستاني فنيون كرمون مسان مرويكات - اوج اقعات بن شرط وي هيت الزويوني حالت سي دي وي ومنوم او وطروع است فورنجو پدا ہرمیا بی سبعے اوراک کوک کواچی طرح معلوم سبے مہنون نے امل شرق کے شش کردہ حالت كاغويينت مطالع كبيسيت ك

روم کے عبد را بڑ کرنی دوسری صورت یہ کا اسان خوا بنجا داوہ ہو حکت کریا معلم ہوتا ہے۔

گرفتی بت میں ایکی حرکت کی بندیا کی فاوت میں مسلم العیب ڈبلیدا یم پیما ٹوس اپڑ تجربات
میں جو ام ہون نے اکر اے فی ما ٹوس کی فاقت میں کئے میں کھتے ہیں مین میں جو ام ہون نے اکر کرا کھرا کے فی ما ٹوس کی فاقت میں کئے میں کھتے ہیں مین ہے ہے۔ اریاں میں اور کا کھرا کہ کا کرا کھرا کہ دیا سے کہا انکہا یا دو اُس شام کو ڈاکٹر موس نے

م كتب لاتك سائيك مدامدا بب الم المطالب الم المثلث المثلامة على من المالم منديات المجملة

ردحان فرسيميم المادى حركت بيدا

آیب د صدا در کوشس کی کیمیلیم بی کوکسیکے اسٹے گھریے اُوکٹرے گھرسے فاعملے برتھا سیو دکریں اور اپنے روحانى مذب مواكموالا تمن حيائجها فثر تح كريحين منط برفتاك فرموصوف الميومط العرك كمرة متح كيكيرخ اور شرجت اولے فی مارس وعیر مقام بولن کوسکتے رحبان سدم بی رتبی میں) اور مکا سے محد ماصلہ رہنے کر اسطار کر نامتر رع کبا- نو رہے بائس منٹ برڈو اکٹر ما توس فرمیوم كوديكاكسوماغ كيها كمص تكلين اويبرواي يكين عن الكون في الأواس سع ويكارك سن كدوه ماكل ينجيري كسك عالم من تقبن اوليشكتي بهو في علين تبدين اوركجيه بلريز اني حبابي نبدن- وُككر بجبين فسطروه يبرنظلبن اوطس وت دورسي المني الملبن مندملوم برقى بنين عنائج وعلمن ادهلدی سے پر فیسیرجننٹ اور شرائی کے پاس گرگنگین اور آن کی کیانامین اور اکٹرکیل ك كركار بسندنيا - كرده رست الياج مولى اوريب فرب تما ريد بدروم مام الكاكى فاوسية أكمودكيباتفاكه ده الشبيج بيتاله ين في يولي كموم بالكيس اروان سياري كرينيد ونث يويخوى كيعالمون بالمخلين اواس وصدك البن الموفا دمية بهن وكبا- بدائعام مول تقا كردن كالهم فتمكرك تنام كواف كروس في عاياكرني تعيين) وه المثين كمكميون كواور كالديون وغيره سے بچارکلتی تنسکن گریٹرک کو (عوش میں) باربار میرورکرنی تہدین - اس المسند بن کوئی تخص المراسات سن بوااوردان سعبات كي آخرياس منط كربداكي فيارس واده مذرب سياسوا ارا تفیکنیں گریاکرنے کی دین شواکٹرما توں نے دیجا نوہ مقت نوینیتیں نشہ تھوا ویزو محکج والسيهن يدوير ببراكيني ادروت كيسنيتالس منط براس هر بركتين وواكر كبرب ك كرك استفسيريبان وه واكركوليين كربها مانبين اوركموك انسطى كين - جهان ينجكر مدى مدى مدرين كرون برناروع كيا مبار المائل كالم المكون إنهاا الدقرار بكرا " المُؤكِّرُ لِيدِث في ما إن كيا كو المُؤرِّجِينِ منط موزورِ مِن الكواتِم ون في ميدُم كا يوراخيال كم ا

سي منتيس منشتك كروجى ادنتيس شاينال كل جراروا وبليكوكم المناشري كروا

مکن میندمنط بن براکی طرف مزم برگئے دیں معلوم بر المسے کر بلیرو کمبیلنے کا دهت اور شرح کے اسلام کو اور شرح کے ا مختلف کا دفت ایک بی تنها ۔ گرشا پروقت کا اتفاد اتفانی برک

اسے مطرح الن الکینے بین که "اِقعم کے کیمیس کولون میں سے انس سی مبابی ہوئی اور ا قدم کے تجربے دن کے عقف وفات میں اور تعلف زما نون من کے گئے ہیں تاہید کمال ہوا ایک مرس مین کے ہوئے ہی سلئے اوبا فطر آیا ہے

اس نام کا کوئی دوست یاد دیها اس مین کنده ست صرف صدی نام تنا او میں اس کے صرف ما داریام

سے اف بها حالاکہ دہ صفت میں مرا دوس اور موسل کا بہائی بہا۔ میڈیم نے ایک سیل ہی اور کہا

اس سے اس جی کا عدول سے سین حرب کو چا بھی کروادر بیر کہول کرد کہ وہ صطبی کے اس کا مواجئ کا مود کہا

اس سے اس جی کا عدول سے سین حرب کو چا بھی کروادر بیر کہول کرد کہ وہ صطبی کے اسائل تقافی ہو ۔ میڈیم نے کہا

مومین بہت متحقیم ہو لگر ابہ یک کمال ان کا کہ مراحاص جی کے صطا کو سی کرا تا اٹراتقا فی ہو ۔ میڈیم نے کہا

کرخطون کو بہر کا وواور مرافقال ہوا کہ حقی کو سس کرووہ ایم سے مام مہوگی ۔ جنا کویش وہوا سا العاق ہوا

اور ہر وہ میرا با بہ حیطا ہوس میرے ارادہ سے حرکت کرنا تہا۔ میڈیم سے روحانی ائر سے صاص اس خوط

کرطوف حالاً تہا جرکال ان منا مامیا تا تہا۔ اور مین اس ق قب لورے ہوئی دیواس مہا اور کوئی والی

ماجیانی تعرب کی محموم مہوما تھا کیا

جمهرا ترکسنے کی تمیسری معورت یہ کوخود بخرد دکت کروادرادادہ کوذخل نم ہوجیا نجیم آگ اونی شال مشر میس کا فدکورہ بالادا تعد سیسے جمین انہوں نے بنساون کو اسبنے ساسف حرکت کرتے ہو گڑ سندا او جاب کیمیے ہوئے و کیمیے اورای لیجسپ انفیم شرما ٹوس نے نبود در کیمینے دالی عررت کی قلم سے فقل کریہ ہے ادرایسکے تعملت اُس گہر الون کی تحریبی شما دیت شہت کی سیے جنیا نچروہ فونسس بال نام ایک عورت کا دا تعد کیکہتے ہیں ۔ وہ بیان کرتی ہوکہ *

 ر دمانی آنرسے مسرکا ہے الان حرکت کرنا۔ ودون لعداسسکے والدیں اوریمشرہ ریوکسٹی ہیں رسنے بہوا گئے) اورین ہائیے ہتنے۔ ہوئی حب بمینی د کیہاکہ آئی داندہ کی معدنہ دسی کل ہے حومری واہر سے دووں مہنے دکمی بہی۔ شعصہ کی بہتے ہوگواں كا واصدا وراً بنيوالى كاسا مان ساما- اس ف تصديق كى كواح مس دالده كاراب كالماس مى موما اوريدكها رسككوس ايساسي بسم كاشمعدان مي سهد مرسوالي اولكي اوراسكي والدوكي كل من كوثي

الكثركان فصّال بهاوت ويتى سب كدو يكبنه والى ف والده كي تنبي بهاويه واقعد سبال كميام اوركفتى شيئ كدوملداكسنف باين كماتها استصفيني وكميتيبي أسعورك وبهجال لمااور يكمن فل موتم فراج كي ورت بنين اواسكواس كيسواكو أيحب وافعرس بنيس آماك سشرها توس اسكورين عل كرتيبين كه موالده ديوسي كيسب معكومي واسن أسكوركها گرواب ا دسین را مستکیفال سطسانی صورید اختیاری اولاهان سعامک انسانحس می ملی کے کم وہن موج وزہاص روحال از کرسکے عبائجہ اس فے اسے رکب اور کمن سے کے مردمنید سے ہی حاب من اسدارى من أسكودكم بامو - كراسك علدى مرطف كسيس

ا ف اقدیمین مرحود بیمنمرن کے متعلق دروازہ کھلنے کانتجربہ سے جوخیالی طاقت ہی پیام اورا کم علاده سيب كوملانا - إحابجانا- دوركي حيزين لانا اورنو دانشان كيحبىم كوحركت دينا اور لمبذكرتا امقسم کے واقعات کثرت سومروی بین مسلم لمدل مدار کیتے بین مسلم اس کنی درجت خطامسم طان وحدى كى ورسانى سدرمين سد لاقى كشفاو راع مين لكاسف كلفاورويك كسيع ايك يودا نيل من في ادرياني والكرككاياكمياج رومه رفت فرع ادر عول لايا ادرنسي مهيند معباب

وبراك فلانست مرمالات

مران مناظر كا ثبیت نامخل مبريكا اگران سيسانكار كرنيوافون كى به ب اوران سياستدلال الثاق كاركار کی فرت کوند دیوبا مبلے۔ اورگولر کے مبلے میں رکوز میں آسمان کے دجودسے اکفار کرنیوائے توہیت المبن محے گرحس تفاق سے مشر مالی وس ایک الیسٹے غس کی تحریر دیکھنے میں آئی جو شا فروانی

اكاب آصهاك أف أف طقه إصاب وثم

وتلاش كرنوالى سومائيلى كيرسركرم ممرس اويعبت مدت كم تحقبقات كوشيك بعدوه اكثر نمائج مین اینے فیقین سط خدلاف کرنے ہیں اور بہان کے محاطم اج رکھنے ہیں کروہو کے کی ج ننين بالمنف كروبهرك كالقين كريسين بين خياحي كليت بين كالمل ه سرعه دس کرمین کهدن مول سند بالا زطانت کا اعتران کرن - گرد که آسان و کرحاضات کرموا سين ديوكا ديدين كي مول سعرماوه طاقت بنين اس كدمعول سعرايده روماني طاقت كاعترات كي ي په مې د نیمترېن که او دو داس قدرامنیاط کے وہ کہان کے لیم کرنے ہین اوکس ماکیکس نبایر الكاركية فيهن ادام منهن من من من من من من من من من الماركية فعان بني المن والمسلم الماركية يبإني مركا اثرييني روحا في طويميم بي عارين سيدكرنسي طاقت كواورنير دوسرى م كاثر ين دور شخص كي مبان حركت كوجو لفيا برايينا لاده مسعد بواور الم يكسى عال كي وت كانزموده طرى مذكك بمكين شلكه هيدنا فردسي ما خراتي افرك سبت كهتوبي من صافراتی بچیوی کے اندیر مول بنواصعاتی تنظمی اور وربدی نظام میاور بالعم تمام تسانی قوتوں برائے على وليناس بعيرمالت بداري بن بنين بوقا- اورم كركم فأمصدى يانا معم كى برم كاس يا دروكا صاس كوبالكامعد وحكودتيا هبينا شخص عام خاصه بسيداد رسى طح خال كاشر سنحوفاك

امراض کوروکا ماسکاسید اورون بدیدی ماسکتی بدادید بند و فرایدی محققول کی تهادت سد معلوم برواسی کارد و برای از بن اور نیز هستند دارا داید اعمانی او جرب کارباشیام

تىن بىيىتكى كىرىغبون من تون كىلىمىنۇى دردىمىنۇى كاخ اوددىگرفىم كى گېرى امرامنى كىنىيىس بىداكرسكتى بىدىي

آگے جل کورکت کرنے کی سبت کہتے ہیں +

نه کتاب شانگیان ساهکیکل رهیدرچ باب چهاریم صعف استوشاد نهٔ کتاب نها ماب مثا صعف ۳۵ میور

ا كاب إن إن إن الما الم

مام طور پر ایک متنا د ما صراب کواگر بخیری کها لب س کهامها بوکه حالت سداری می هلال کام کم تروه كامن والكسيام يمضحا فبراوج قبيرمووه نهايت وبانت كمكر كالأسكام يختت كم موالول كم مشكرني مدنها ميا مقياط سعده ترطيل دران كرمن عن سط سواحال مجالا تح علاقيس اوانه ن سنفتابت كما بركوم ومت ممول عاصات اي ممولى حالت بديري مبرود حكم كوكما لأم اگردینندن ماساکدید کام کرنے کی وجد کساست اور اور مین مکن سے کد اسکواس کام کا ارتکاب ماور سے-ادريرى اكتروا تدمهوا سبت كديس كام كوسحا لاست كدوت معمول ايكسطيع كى ينجودكى مين برناسي حواكر هدا الذه كى عالت مدين بوتوس في متار صورى - اوريهى اب كرا ما سكام الصليك ن المرجوب كموسيندا ويعداز بدارج كم الله المسيكيد ومان ب الله برفاصد منظون مساكم مهاب ك كام بسكتاب، الكي ويد ما نعد من ال كام كي ماوة إس الكل نبين بوتى - المتداسين الميك كالصاليا المداج ومفركروانث ن المعين كردة الرح اوروق كالتطاري وتناسيع يتلكسي سمول تومكد بإجلسني كمسشركم ف محقية وفركها نست كربيدوه فلان ش كوهاد ومعادم ونيك لدراسكود يمكم بالكل ما ورمبوكا ١٠ يطام وه مورست طويرايي معرلى حالسناس بوكا كرجيش وفعدكها كديد ده موراً الشركا دري كومنا ويكا اوراكها يد مدكها استعسك بعياس سواس حكم كوشتات كوني سال كما مَيَّةُ دوه يهي رباكيكاكه وكمتى ولدكها فيصيمني يمكين أكريخ وكرسك يا كِلَّابِين جِيثُ لُكِب فسمى تائى جرما منزنى مواب بيف كيلف ستعال كيمانى مي كدروي ويعيامات تردها مكر يستعنى سكرين وأكار بسطرح أكركها جادك الكسنونس ف كالدر ف ك عدملان كام الكاتواكيم ساري ما سنان المداسطيسل كهرس مطيع شهر كالكن و الماحد والا كا حودكريك لوعماصات فرجعت ون لديد يشكم بن اور عنه المان اكل سداد ما المان ا عومس روماني مرسن سي اس عدراتر كاسبيا بوزا أوريم كاحركت كزام أرباً اب برانمات اراده وكت كرينيك روى بن البي سيدول شرماله مولك مرواب فال والنعات وزيكي عزّنت كهتروبن المراورشور للمتوى تحته جيني كور تجها مبتاسيه خيانيوه وكبيدين

ربران سابيليكل داريرج باب سيوسلى والاسط

ميركى حكتبن

کوشایم دی گاسپول اوراً سک دوست روه سرقهی نیستان یک میریم ان ان روه ای میریم وان ان روه ای میریم وان ان روه ای میریم و می در می کارد از می می کارد و می کارد

يتفهن حالانكه إنى كبوحبه سعيداورين شكل بداورا كب عازريهي سبوا كرفي ببن كه حركمه ١٠ ان تجرون سع نرسى نبوف وينا حاسته من اس لئوان كي تجرب عا إل عنا داندين سكنڈن كى ھائىلىشكىل سىمانىشى كىئىسىپىشى كائىشىنىدۇ كاتجروسىيەنىيىلى كالمارىيىلى كالمارىيىيى كالمارىيىلى كالمار عقلبه كى ترفى كىيسلىنے قائم تهى امراس نے حبياكہ انكى طرف سى بيان براسے حيد بر مغرر وابت دار انحا ككمىشى روحانى مظاميرى تحقبن كيبلئه مقررى نبى اوربانسيدارك نموحن كودم يكاويكر كونى فائده مال لزامفعىرود تهاجنا نجواس كميني سفر رورط كى بركدانهون في اكثر بغركس المضال سيميزون كو حرکت کرتے دیجیا۔ ایک وفعہ اس کمیٹی کے گیا رہ بمبزای بہاری کہانے کی بمی*زے گرومیٹے ت*نے ادرانهون سفے مالسر مسط کس میرکوخملف حرکتین اوراوازین میداکرسف دیجها امهون سف انتحان كمبلنة كرسيون كى بيتت ميزكسطون كربى اورفودميز كميطون مندكرسك كرسيون يركه لمنون مطب بميه كفي إون محانصال كاكمان إنى درسب ورمراكب ك إنته مينرك ادر فريبا جارا بن سط مسعد مبند تب من معوز مين جبكه كوئى انصال مدايد تهاميز في ايك منت من ميار وفد حركت كى ایک دفعه اینج اینج ایک طرث کومهدئی بهراره رینج پسیجی کومسرکی اررسی طرح حیاراینج اورجھیا پنج اوم بر أوبروكت كى يبرب في ابني المتدكرسون كم تكيير ركف لبيداد رميزس ايك والمسكرة ويوار موسكَّحُ اورميزنے يا سخ وفدمحلف وكتبن چاروحيوانخ تك كين۔ پيركرميون كوميزسے بارہ اپنج دور رکھ کراورائیے اہتران کو کرکے سیمے کرو کرسلے بیط گھٹنون سے ایم میں سکنے اوراس مال ـنه نه خلف موانب من مار رکتین کمین - پیرمزگواکٹ لیٹ کراور اکو اجزا الگسسک ر بھاگیا مکین کوئی نبوت اس نظر کانہ یا گئیا۔ اور پہتر جیسے س کی بیری رشونی موا-اس پرسٹرویڈ مور تام سرمایٹ برازام الکتے بین اور کہتے بین که و بینے والون کے مهندین تبلئے سنگے اور مشک یافتراض وزندارہے کرافر کمینٹی وہ سے مسکے سا۔ 4 سندور سعدوم نه کنب ندکور ، باب جهارم صفحه ۱۱ ست ایس

ماسة راف لیندست دارل اف کراور واب السام اور است راس اور است کراور واب السام اور است کروائی اور است کروائی این است کروائی این

14-

د پوارپزشان کرو ہاگیا تھا حیں کو معبد مدین ناپ نسا - او ہائ بن ست ایک موقع برلارڈ آوٹسٹرنے اپنا باڈون ہوم کے یا دُن براور اماب ہاتھ آئی کمر پر کہا ہوا نہا اور پیننظر مورپی روستنی مرقع کہا گیا - اوراسی طرح لارڈ لیڈسٹے سنے ہوم کو جلتے انگا ہے ہاتھ میں اٹھانے اور کوئے میں کمکنی کے کی سرید نے میں موجد نوم میں سرید ہوئی سے میں کردہ ہے کہ سرید کردہ کا میں میں کا میں کا میں کا میں کو سرید ہوئی

بٹے دکھہا اورخودعمی آٹھ و نعہ اُن کے اتر سے کؤ کار ہائیہ برر کھھا اورکط بیٹ یہ ہوئی مالانکویٹر ، پاسلیجی با نصیح مورنہ چھلبس ہا باتھا - اہب اور موفع برنوآ دی تیجے جن بین سوسات نے کرم کھام علاقے اور ووان کے پاس مک تا سکے - امائے موقع سرکٹٹ نیومین جبایان کے ایک کے بلے موسوں میں مدیور میں اور میں اُنہ میں اُنہ میں اُنہ میں اُنہ میں اُنہ میں میں اُنہ اُنہ میں اُنہ میں اُنہ

اجی سے کمپٹن وائن اور لارڈ آڈٹیز ہی موجود سنتے اوران دو نون سنے جدا گان دینواظہا آئم بند لروائے میں اوران کے سیان کونفسدیق کمیاہے۔ لارڈ ننڈسسے سنے دیکھاکہ سٹے سوم ہروع بد الماری ہوا اوروہ اس حال میں بند بہوسے اورجو کمرہ آئے تھے کمرہ کے ننصائضا اُسکی کھڑکی میں سے کل سیمئے اور ہیرا ہرسے کمرہ کی کھڑتی میں سے موامین نبرتے ہوئے افدرد کال ہوئے اور الکی کھ

افاصلہ اہم قریماً سات فیط جیرائیٹے تہا اوران کے مابین کوئی پاؤن دھرنے کی عگر دہتی۔ وُہ کیتے میں کہ ہمنے ہوم کواپنی کھڑ کی سکے اہر روامین تیرستے ہوئے وہماجس حال میں وہ چپارسکنڈ اسٹے اوریب ہاری کھڑ کی بین واصل مصنے میں تو ایڈن 'سٹے شہے ارسر تیجیے اوریب اکر معیلے

ے وہ رو اور ایر مورس مرہ یک سے دور بھیں مرک ہوری کے اس کے مشر مرم ہے دور ہی موں وہ ماہیں۔ اور و آڈر مربر نے تعجب نا ہر کہ اکر اسنے سے دلنے من کہ و کر دیا سکے مشر مرم نے جو اہمی و ماہن تفکیماک میں میروکھیا آمرون میٹا ننچے وہ شیکے کو چینکے اور گوئی کی طرح کمڑکی سے باہر تل سکے اور

ا و فقت بلیمسرا مرنکالدا در بهرای راه سده رایت اکردیشه سکتے- اصید کموری رابهری) زمین ست در بیگا

سترفيط المبندكتي -

عيهوال ساعلنكل رئسوج كهجهام حواسه سدراراء

وليمكروكس -كرنجريد-

كوملون كواطفا واوكميمه انريزهموا عالانكه ابك وفعه اسلتآن ليثله ستصيف يومنال كركه ومكيهون داقع میں یہ کوئیلے دھکتے ہین اپنے ^واسٹے ہاتھ کی بیچ کی انگلی کولہ کو *لگائ* توسکتر ہے برارجهالا كمركبيا اورا بكسب دفعها ن سك علاوه اورجيخ ضون نف كزملون كوالحفا إ اورا نزيذ هوا خرخ ا جانعات کی توجه پیومشر پلیمور کرتے ہیں دصرف بلازیبل ملکہ بالکال فابل نسکین ہو-ا در زنبریه وا فعات صرف کسی روامیت سیم وی بنبین من ملکه سرولیم کردکس املیه مث سائن ان مشرروم كربهت سواقعات كيميني شهاوت وسيقيبي اورسطر بليمور كواعتراف مشرکی کس ک^{اس} کمبرشری او فرکس کا امر ہونا انکوخاص طور پر استی می مختصفات کے فابل تنا أسبه وروج تحقيقات امهون في مطر وص كر معلق كى سبه وه تاب موزا المركديورى سين البي کے سابعد اورا نسیے حالات مین کی گئی ہے جو دہر سکے کود و کینے یا اوسکو ظل مرکر دیے کیلئے خاص ہ مردون من سخرب معرفروکس کے اسفرکان برکٹے سکٹے بن یابعض دوسوں کے مكان من اوزيام مامنرس سعدود وافى طورسه والعنابات اورانس سعداكر الالترام مفر مونيواسليمين اوركموه اكترموقعون بربوراروش ركهاككسيداعا ملى تمام حركات مروقت زديفردس - ازيعلوم بوناب كرووسط جومهي برخلاف ادرهاطون سك تفيقاسك للحريج كاموقع دينے كو تيارستے "

خوض ان حالات بین مسلم کووکس نے بہت ہوکہ شعد دیکیے۔ وزنی چیزون کو ایمضاص تراز و پر رکھ کران کا وزن ہاکا کیا گیا جن بیٹ اہب وفعہ دی روشن میں تو پونڈ کی طاقت علوم جوڈی گرروشنی تیزکر وینے پڑاہت ہواکہ صوف و دیونٹر تفتی۔ اکا رڈین (ایک باجا) بفیرلی کی کے کے بجالا کہا اور کئی موقعوں پر جیجتے ہوا مین معلق ہو گیا۔ ایک فرحہ دوفٹ لمبا اور ڈیٹر پھر انج بھرا کا کوی کا برکسی موقعوں پر جیجتے ہوا مین معلق ہو گیا۔ ایک فرحہ دوفٹ لمبا اور ڈیٹر پھر انج بھرا کولی کا برکسی موقعوں میں اپنے اوپر چوا میں تیزار ہا درسٹر جوم میرسے میں فیٹ کے فاصلے برچھر منتے ۔ان کے ایف اور واں نے میکر سے موٹ سے بوراروشن بتا مسٹر جوم خور ہی نہوا میں با

⁺ ستذى ساشكى كل دىسى دىراب سائىسى ما كىلى

موسفے اورا کاروین میں اُک کے ماتھ سے چھوٹ کرموا مین معلق بجیار ہا۔ اور نبر ۲۱ سامیر ماس

کومطروم ہوا مین معلق بیعضے رہے اور ہارین سیطر رہے۔ گراس انعرکے متعلق ایک امر قابل غور ہے کہ اِس فت رشنی کم کروگین تھی جائی سبت آگے ذکر ہوگا ۔ اِس طرح سے بہت سی بخر بون کا ذکر کرے دوسرے زبر دست عام مشر الیس موسن

ای می سے ابہت می می مون کا در کرے دوسرے دبروست عامل شرادیس موسنر کے دافعات ڈاکٹرسپیلڈکی شہادت ہو کہتے گئے ہن تنہ جنا نم آنہوں نے بہادر نیرائی ہوی فی شرموسٹرنے اٹریسے آوازون کا آنہ باجون کا بجنا ۔ آگ اور روشن کا دکیرنا۔ بند کمرون میں ایم کی جیزون کا آنا ۔ اور خودسٹے موسٹر کا لمبند ہونا غوش البیرو افعات کٹرت سی بیان کے مہر باند ہے

سشروسنر كالمندم ونيكا واقعد واكترس ويرف فضفه لكباي كد

سید تواکی بری گول بیرسی بری توت توکی دهد بی - اور بیرستر مرستر دو دفعه بروا من ابرائے اور کی کی کسی بریم ان ای ان اوراک کرسی بریم ان اوراک کرسی بریم ان اوراک کرسی بریم ان اوراک کرسی بریم ان از این خود واکید برای بیا دی کرسی بریم ان ان ان ان ان ان ان ان از این خود واکید برای بیا کرسی بریم ان از این خود بریر الا با گریا ۔ "

د کارپریک مطهومنهای

ع سند براس اس وسرج اسم معدام معلمار

کاس وف میارسر کره کے گوند من چین مین مسل بوگا- بین اندن جنها کدین اس وفت کو طرح
وحدین بها به مس ابتل بین سه اروراس مطرع به بر رکوطور بروا قعد انها - مسرع جم میرکوئی دباوی
مهوم
مهم برتانها - بیمعلوم میزنا نها کرمی لعث (قسیت پر ایجا نے کی سن) میرمشها میون اور چیزی ان مر
سامنے سنتی کو کی جائی مین مصر مین به اری سی وفت معلوم میوتی اتبی اورسبد کسی ورمها موا
اور بیک می فعنا سے کسی قدر ملها برگ جوان - میرست امید نیچے کونایا گا اور کرسی برخی آیا گیا اور بیک می فعنا سے کسی قدر ملها برگ جوان - میرست امید نیچے کونایا گا اور کرسی برخی آیا گیا گرکسی اس وقت ای بیلی عگریر را بعض منرک اس ایمی "

ان من سيد طرموسنركا بان ونكذها وه تراك اسن قلم كاسب اور اكثر مبيروان كوهينه واسلم ب ابجه بن عقد من إسلنه شر تايموركوا كل سبت مشبه تا جاست كرام انخودهوك كراصول ونيصار دنيا مي شكل معلوم بواسه اور كهنا بن كافر

عمی طاف سن آوری و مناسی نمیم سی می می سے اصنیاری سنے دمہوکا وسند واسے اصال کا مدنور برنا - ان تمیندن احتالون میں سنے میں روبہے اولیسسے اسمال من فرمیس بردن اور زیادہ نر

ميسر عامقال كمعاف سيلان ركبتا مون "

المح سطنيا ل ما تكيك لسيري إلى جيار مدون استياث الماسي بيوب بيسنا للي اب بيم مغير ١٣١١-١٣٣١

دوحید مینفص طرص در مصانعال کے بعداً سے تعلی سوده کودیکیا اوریر آل کی در العماد آن کی سبت اوجی توی ہوگیا ''

پیر تکھتے ہیں کہ اون کے سودہ کو بہت بدت کا مطالعہ کرنے برکی کی چیز بھی نامعفوان بری بالم میں اور اسے میں کا می مول - بیٹ فورجی آن کو بنایت فوری ٹریا لکا ہے اور اپنے بہت کو درمنوں کو بھی دکھا یاہے۔
کوئی میں بیلی ۔ کوئی ساقص اور کوئی شک کی دھ بہکو معلوم بہت موبی اور تمام واقعات کی معسل اور تا ایجد بن اس میں میں کا راب سے جروا تھات اور تا ایجد بن کہ اس سے جروا تھات اور تا ایجد بن کہ اور سام ہے کو ملبن اور ایجد بن کہ اور ان میں کوئی تعاوت نوتھا ؟

ا سٹٹیفان سائیکیکل دیسرج اِن جارم آخربم صعرباہ سن رہ۔ ا دیاتی امیال مشرکو وکس کی امحاز ہوس سعوک وزود الا تعامیں ایت ہوتی ہن اور میکٹر اسکرب غافیار شرکوکوک ایجا وجین گراس کے فردیو سے اُنہوں سے تقییلسٹ ٹوام ایک وہان وریاف کی ہے زیا مطربوعا لات رہی ہتو سیکٹر سکوپ کران ورکس معنف گندن

ماكستى فى تتى تاك كورا دى بلكن مل دىن كرامون المين دانى تسلى بانىكا دعوى نن كراسك، معلوم بروا بهكدم شريبي ورني بالمست عبد كرابياب كالبابى واقد برواس والكاركين في اورطح مكن بروانكا ركى كوئى ذكوئى وجربيداكر شيك كرمعقول ليستدى اين انسوه ب اس ياعدادت كوفق وجانكارسياك فين اور توعل كسب اس كمصعف سياكاه برجات بن - حاليال كريم اخراص بى الى سمك بن اوراك سے ايك شخص كے علاف جب كوره خرور برامحقق اور سيار معز لمنظمين كونى سكىن مدن مرقى يمشركر كس احتماط كالركري برواقعد كما تكري المرامي رمانت برهی بی اعماد نابت مرتا برکران کوریست شامها مهد- ان نیمی^{ا سی} موان برد. یا و ن کو متحقد يتزوبن اورابيس ومت يرو يحقيه بن تواتر ظامر بنوار مباسبت معمداس مطركي طامرت كالمومو ميد واون كے طریق مشاد سواہى تو كېمعام بواسد و موكاكت بى أس كوين كى طائرى ل ماكوا واتعيت محمسابه مود عدالنو من جاكا عدا ورجوي المستسماة من لوي مي ويني وين كابي بس جيسے الى تسك اربىجى تىمادىي گراس بايتىمادت اوتىسك كومى غدالت موموم مىدىن كما حعا ما مالىبتەرىتنى كموخە كاعتراض توى علوم بىۋىلىپ ادىيە شكىك سى دىھوسىكى كاڭكا ومان كيليتاري مناسب إبرتاب كراك وبن كروبط زسوم المدسير الرقيين كأثرها في فانهاكك غامد يوكه اربكي من اسكا انزرا وه بوتا بيدسين وين تياس بوكمو بكرها ماون كارشني كوكم كومبا توغير ايمي مدوياني سجها جاسكتا ب يركو المراحد بديدكي المبدآن عام مناظر سيري بدي سيدم بكروك كوفيا لى إوافي كلبال تعبي ميذا وزمزي لومه كابلي مومدزيست المسهق بالدوشة ويس ومفوالو كالتكلين مون ك وقت ياميدن المسكم ويتذب كونطرة فيهب اوران كحمدوت كوسطر ملبه موارو ضروتهام مظاهروما فى كى الأش كرنيوا ف اربن منوص بیب مختلف می منطوعه مارات کود کھائی دنیج بین در کمبی مدینت ہی فوی رومانی الزبراسی جور^ن كوا بورى رشى من نظرًا إبرو كمار وحانى حور الطلاع إف كالثرو اقعات خواب ناين أسنه بن اور روحاني الع عبى بهى صوريت بين زما و فوى بزماسه عدك سوئي بيلينبال بيم رابياها ي اورمواج اورمونس كاسون كاوفت ابك معز اوراس كفسشر ليي ببالركت بين كرويليثون كاندرانسيل كاكروبهام مال كيفران والم

⁺ ادرسائلااف دعه اب سبويتم

اعرًا خطا مندن كرشفاس ليه كرسلطون ك اندر سروقت ناركي رتبى سبعاد راس بيدرها في ارزب وت وينح سكتاب اورود مرس مطركروس اورماسطاف لمنك سنص كالثرنيز بوبن بروشني تنزيري كمي كمي را فرظام مواست منا الخدالم البناديريا اوركو للوان كوكمير في ك وور فعون مين سد اكب بن روشني وري دهانی انریسے سم کا کا عرض روحانی اتر کی تعییہ رفت مربعتے جہا مکلیے اداوہ حرکت کرنامجی اکثرروا میزوں ہے وكت اقابل كارب البي فيف كسالة أب م والمهاك است الكاركي كمنا بين الديم وكون ن سيجن كوصرفباك ام كعلقون بين ماضرسف كااتفاق بواجوده إس كفي لذي والفيين مبى بني انكفون سع وتحصفه من كراك باخراك قلبي زمبر سع حاضرت كول كيسوبت إب بروات وين ره ملقة ترتبه من بهسبل كي طرح ترستي نظر *تسايب*ن - اور مبزلطا أعث كي شن سيمرس طرح خاص خاص خاص خا ولطبعة فلب بين تأميم بب اراده حركت كرف كم الميار زنز باس انفاس يا دي كاعبياس كرف سه ليؤكرانسان كى روح كسى خاص مقام ريف بهركر تاميح بانى اعمنا اور حركت كرينه والى شراين اوليمضا عس سروسيص فحركت اورمروه برمانة بين-ر دمان اشسع حرکت سانبود کر دمانی طاقت جر کردن کراور تی ہے ؟ اس کا قانون دریافت نہیں ك دميمعلوم بنين برسكى برسكام شرهيد لاس كي بين كد ١٠٠ مد الناني وح جماني واس اور قرى كركو كوكوكرت كرنى سهد ؟ فافى النان كم ينين مان كما القرن ے کہ اس سوال کوفن کی الوجی اورسرائ انا الموجی بعضام واسے جانی اور استیاری واعی ان مرکز کی م يلك نشفك بنى ملى واقعد سيعس كواس سيقسلبركر الإراسي كروة فابل الماست و- داس بعدكدانتها في اسبب سان بوسكتين اماده مصعوكت مدابهرف اوروح كالبسم كوحركت د سناايك طرف اراده بوتسم كوحوكث و تبلهت اسكى ومرجبي معلوم ل دوري المعدوم ب المعتدين الم مع معلوم نين كدياراده مرساد وكوكوركوك وتياسي مكين ي ترعم عدما تابون كيميم مالوند

ميرساداه ومتوك مدملا بواد ميران جيزون كوكت موتى بصعرباروسومتعسل بدن بعنوان جيرون كود میرے اس معدد بہر سے منصل جو ن بربری مفاحرانی کی دندگی منصر ہے اوکھی میں اُن چیزون کو بھی حكيت وسكما ودن وب كوسب وسيقيقي العدالي بن برقامتلاً حارب كساخة إبرتى طاقت كم جربيري الكليون وكفتى بصليعس قون كوسكي الأراج الاكروكت دوسكا جون يخوص إلطاقت كيديث كوفي معيى مدينين بأناورها وتكرأن ما متسكلون كوينين جاشا حدمناستير ببن سومسرى ألكليوك سع يداوركتى سبع"

جسم کاجسم کر حرک دینا | ارریه و توخنی طاقتین این جن سے حرکت بسیام وقی ہے اور اس کی سیمی میں منایات مى اكب مازىد - ا كركسود كريد ايروتى سب كراس سعطر مداع بيب بات بدسه كداجسام كاجسام كوركت

ونيابع كسى صول سيطانهين برمكما فواكثر سعنسه كتستوبن

مد بحبین سے دیکھتیں کو توک ساکن کومتوک کورتیاہے سیاتھ مینس کرے ورند محد مرابین آ كمتحرك سك وعدكا دسيفس ساكن بين كيابات بيدابه وأن كرييط نوابك حالت بس نفايا اب لمعظ بمحلمه برت بريكرك وكس دوسري چيزسه ساب د فل بركنى - كيونكر؟ ومكباجر اسس اب الكي جو پيل مورد منى يسرم من بنس أنا كوك سوسكول كمة كرسبابوا فالون توازكند إلا كوفى مقاري سكسى ورج بك كرمنين مولى جب بك ويمانى رجات كوعبور ذكري يس وبتحرك ساكن مواوه ك بدر سے پہلے توک نعااور مین نقابتی اردہ نقاعیا جکسی میست بریکون و برمال بن مدجان ياده سيماس ومغيرورجاب كوشم كهفسك وعدَّسكون كسون كرسلام دكيا غوض ان تغباسك بهميتنا ملنة بس كوانع برسفين - كرسمين سين آت -

رومانى اتناس رافي يسترور ب كرمبيا كوسل ولي ورد بانى حركات كي سبت كصفيرين عبانى حمكا

كمترنغ آستيين- مرن إدكر قلبى انحسافات نام مطابره عانى اس زمان يصدرا ون كأسبت سیما نتروانه <u>مونده ب</u>ی اور اس کیفین کوسرسری نطرست دیجه کرمیشیک ان ها قتران کی نسبت کسی فعیشه میدایم و آ

+ كتب وسف ونسيلزب سيم معه وستمثاء

مروا خات كاكامل طالع كرف مصدرة قاعدت روحان على مكسيد درياينت مروكوبين أن وا قعات اوران عدد لور بینت مرد نه بینتنده م**ل برد**انی می از از دردهانی ها قشکه خور کی ایک شرطه اینی تزهه کوم. مرمبهانیا سے بہا اسبے اور اس کیے حب اینواماوہ سے کوئی عل کرنامقعمود سرتا ہے توکسی کی حابی سے عالمت وجہ پیدای جاتی سبے-اورا بک دوسراقا عدہ یہ دربافت ہما *سے کددے راِسنانی خ*بال نمایت شدت سواٹر کر اہر عظ كالرسمريزم كصعمول كوشيال ولوايا مائي كروهمرده بتودفعة مام علامات سيت فقطع مرعاني بن ا وراگراس کوبندریا کمتا مهونے کا یقن ولوایا مباسے نوانہی کی سی حرکتین کرنے نگٹا ہے اور ہی فاحد میا أثريب كأكرمعمول كمسل منطوقي منكر بين خيالات أس كي روما في طاقت كفلات ظاهركيت ترجيب وه خيال كما نرسيح جاني قوتون كوكمورتيا سيماى طبع سيدوماني توتين بمي بيسيفيال ومعدوم تياتي این - اوراً گرشکره خبیط خیال کا آ دی هونو ریان سے انکا رکز ایمی صنر در نبین ملکرم و لاینی رومانی قانت سے اس کے ولی خیال کور مناہے اوراس خیال کے اٹرسے اسٹے تئین کھو بلینا اسے اس اوراس خیال کے اٹرسے اسٹے تین کھو بلینا اسے اوراس خیال کے اٹرسے اسٹے اوراس خیال کے اٹرسے اسٹے تین کھو بلین کے اسٹے اوراس خیال کے اٹرسے اسٹے اوراس خیال کے اٹرسے اوراس خیال کے اس کے اسٹر کے اسٹر کے انداز کی اوراس خیال کے اسٹر کے انداز کے اسٹر کے بعی رومانی انبهد جرایک نالف تموج میدار کے دگررومانی انرون کوزال کرداست غرص به وون . فاعدے کلیداریقینی طوریژامت شده مهن اور جمیسے خاص خاص اضخاص رصا وق آتے بین **خاص خ**اص اقوام امرا الون برميج سبب يان بن اس بييترس زيد في من اوجي قوم من جباني علوم كارواج اوران يقير يلس وج بهركه بم كصواكسي فيز كالمصطفح الشاني وح كالقين بجي زايل برديكا مهوا مقت بلي شرط بيرح برم مبانيات ب نوجي اورروما في غور روفكري عاوت زأىل مرجاتى سيصاوران طافتون كي شق دكر في سعد ياقووه بالكلِّم مسدوم برما في بن إكم انزكر في بن ادراس طرح من قت الكاركا فلغار ول وزبان مؤكل رَحَام فعثان يسيلام البوزوس فالف فيال كم انرسيع فع مطامتن في بين الزمين اداس يعظام سي ظامر م اليسع والمستعين جبيباك المبي ال طاقتون كاخابرز موزا تعجب ننيين المكاكركمين أن كالربايا عابسة تو و،محل میرت ہے 🔸 المتيضي لمثلث محدان دونول عدوا فول يردوأب لتكت بس ا ورقوائن اور واتعاشه وان كويس كسياسه سلاحظه بو إب ديم وفيم كماب لاأ وسائيك فيناما-

معیره ا دراس کے برغلاف گذست زیرما نے مین جکہ ذکون کے دون بیرندیمی گفت ابج نیسبت دیاد منی اس گُونشنگے مطابق اُن کوخداکی طرف اور رومانیات کی مبانب نوم تقی اور ان مسکنفورو الّل ورمرافم ومجابهه ستصبط اوما وزور بخوجيانيات سوره بقلقلي بيدام وجاتى فق جورومانى اثركي حزورى فشرطب اوزر منكرانه فيالات كامخالف أثريعي اس ذنت كهين تدايسي طأفتون سكة خلاف بالكل موجود ومرتاتها اوكرسي مكم متوانجى مفاتوممن عنادا ويرسد سعيرا محار كرسانى عادم كىدوست اوراصولى طوريروح وغبر سكالكا مص مخالعنت في جاعفاً واورزرب كاوره اب حاصل كياسيه أس كا أب ونون مين نشان نتما-اوراس طرح ربه وحانی انزکی و و توان شرطون سکے پاسے جانے ہو وہ وہ عمل سرز دہرنے تھے جو دنیا کے بيد باعث جبرت تخفير لنف خفے اوراع بازوكرامن كا لعتب يات سقے اور ميرخلق المدكوم وَلعِدان عَهامُهاتُ ى وجىستىدان ئىرگوارون كىطرف بوتى نتى اسسى كام ئىكرود ان كواينى تعلىم دوبرايت كى طرف بلات تصاوران طرح برعوام الناس كمسيع جزورعقل سيتعليم وبإببت كى خوسان وسجمه سكنفهون سكانى رشيم عجزه ك ام سعد دوى كسيد ول كاكام دسيق تق الركارسة والفين مع بكيم الكاركا الربيت وي بواسة لووان روحاني الرفام كرف التلكياكيا سيسادي وجرسه كونابس علياسلام سف ايك وقوالبه كمشكرون كوكي نشان نه وکھایا مباشیگا-اورنیز چرم بن فدرانکار کی فاوت طبیعنی گئی روحانی آثار یا با لفاظ دیگیر معجدون کا انلها رة الكيا ورفاليا أى اصول كى طرف اشاره برميان ارتناد مراسب وَمُامَّنَّعَنَاكَ مُنْسِلَ إِلَّا يَاتِ إِنَّاكَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ كَتَبَيِهَا الْمُكَافِّينَ ورعالزُّلِ يُتَعَالًا الْمُكَافِّينَ ورعالزُّلِ يُتَعَالًا الْمُكَافِّينِ عَلَيْنَ المُ بهان جوه کے رُک جانے کو خدا کی طون منسوب کرنا قرآن کا عام جسا درہ ہے جیا نچے ہ تمام مطابقورت لوبومعينا سياسيك سرز وهوستفيين خداكي طرف جوعلة العلاسب فسوب كياكر تاسيت شلافوا يسبه كرمه جواللك كويلايا - سيمخارش برائى اورسيمقازين سينبالات مي كائين اورطلب يدسه كرسم ف فوانين فلمت مقرته كنيس سعد فيغفريدا بورك بريان بيان بعي بهي مطلب ب كسبخاب

کیاکمندیب وانکاری اشاعت قرای رومانی کافرباطل معمائے۔

غوض موجوده زمان مدن رومانی طاقت کا کم ایزایل مومانا استحقیقات کوغلطانه بن کرسکتا جوا مختلف طرفقون سے ان امر کی میب کی گئی ہے۔البنداسی تحقیقات سے بہت سے واقعات اس بوجی در با

نسدب کمیانگریاسید اور جوگر محض طلما نه طور ریر ولایل سیداس کالیتین حاصل کرناچاستیت نصار نود استی سم کا واتی نخریز مندین ریکھنے شخصان واقعات سی متوسل مروکرمطلق اکفار کی جانب ماکن میں گئے

من عنائج بسشر ولله مور مجاعن لوكون بن سندين مروسوكا أميروا قعات كو رنظر مكر اور نيرسادة ظفى طري مستدلال كورمنها بناكرونتي بنصفائه طور بريك لام اسكتاب و ومطرما كن

كا بعيانچده كفيمن كه

مه جودیمی علیم افعاس کوان مظاهرست مواس فیجد کاربری معلیم بے درس کوست ترنی وی چیکو
شابت کرنا اجرب کیفینیت سدی کرنا سرما بدخی ارسا بیشی فارسائیک کیل بسیرے کا بهت برامقصد بر ساور بیشی کرده افعات طور ترسیم کو دکیت و بنی کی جونیق (دصو کا دست و الے) عام طه ریز کردے سنگ بنی اُس نے ال افعات کی صداحت بین مجی نسک بیدیا کر دبا سے جربان بهاست احتساط سے دھرکے کی بیشی بندی کمکنی

ہے یا وصور افغار اللہ معمال است اور اس الله من اگرم درس طور رفیقان رکھتا مون کروانی

طاقت مرجبانی وکان پدا برکتی بن گرانما بون کران کنسب اطری کافینب بدار ایا المون کران ایا المون کران ایا المون کران ایا المون کرد در کرد کرد المدیکا حصد بنا اقتبال دوقت برکرد بکرد در کرد کرد مول کے خلاف ال

پریسے طریریا ب کراایک تواعد و سازی اور دیگرفتون کی کائن اتفیت بر مصرب عرکامین در این است اور دیگرفتین در در کائن اور دوسرے ان کو پرسے طور بیر مجنبا اور اور این اور دوسرے ان کو پرسے طور بیر مجنبا اور اور این اور دوسرے ان کو پرسے طور بیر مجنبا اور اور این مرکز ا

دعوی ممین کرسکما اور در سسرسے ان کو پورسے طور پر مجنبا ما ڈو اور انتیفر سے معلقات برمروق سبع جن کی رضمی سی حبلاک منابت کار علمی انخشا فات مبن فطرا کی سبعه مثلاً وہ انکشا فات وجو

المين سيدلي إديم معيرواء-

المجى مال دين شعاعون كي نسبت جرشهمين اويبن كاليمال مي وتعايم الم يؤكر فياقد كاثبون البشك يهان شرائرس لقين كوفنال ونسكتهي وه يعس بوحوك صرور بي در كار داوت ودا العشت در ماونك ليصى بدا بواكرما ب دورشا بيجب كدان كواسد بيم بوقت ئے اورا تیجداور ما رہ سنے بڑھکروح اور ما وہ کانعلق ورباینت موجائے گراہمی کک رومانی حرکات بى علت دريامت ندين بركل بيرتا مال بيسامدر كي مديت بيتين كابك موج طرق بيوس سعنود مائرس كونقين مهامينة تتربيرا ورمخربه كمتعلق ماديل اؤرضغا ينغور وفكرته اورد تحجاجا سأخه نوح بقبريكسي وأمعه اسب دریافت کرنے سے بوزاہے وہ مستبدیات امتا اب کیونکھلت ومعلول کاسلسان است بیجیدہ تعلی يت بيانها اعتران ان مهيندر في ندرب- تريكي ديزكا اكساب فراروياما أب اواس وطبيت كو کین دی مهاتی ہے کل دی واقعیہ شب آئے گرور مبب بسیاں بنین ہوا۔ اِنسان کھے در کے لیے تحير مرجا أب بركرى اديب كانت انكنابر اوراس يقين كرلتاب به بريطي بسينه ايب بي واقع **كافئ أي م**رد اور نئے نئے اساب دریافت مونے بہوین مرحالت بین جرات کی القینی ہے وہ اس امروا تعہ کا خار مرة المبدورة المباب بمرح بيط بدلق وبهم يآ بدوي فين بنين بوسكما أدكى ويوب دربانت مبوكا انسان دورسيخ كابن ايك روشني وكيمتاس يؤكرما شاسه كاسنان أك ملاكر كشني پدیکیاکهترین سیدیقین کرنسه کریروشی کی مانسان کانعل مردگا گرمیرملوم برناسه کوه ەنسانىغىن خابكە كى كەرگىنى بىرىقىن كرىسىد مېرىجى است كوفاسفىرى الىھىنى كويى، يى ونظراباتى بي كصبى بن كوائينداكس وريون بزير فيات كى تسعاع لمرف سي اى طريع كاسعاد مكمانى قالبهس عاثاره ال شعاعون كالصيم على كوكس در حكتم بي اردوميا في مبرا وراكثر وزيل والدرقاني يدُيْتُكُون بين بين عطيب من ريف مونى بن - يا الله بك ماسامين والمولو الدولي ديز كما لله ين الا جرمین دیر کے کا کا اس الم ایر کا بھا ہے ہوا ہے ہوا ہے ہوائے ہے اور اس کا است کی ہے۔ ان محروب کرنے ہوائے ہوائے ا كوفي عليدم كريع كت كيون كربيا يميل سب دريافت ننين بونى أكرم بقبون ينطيخامة الات مبت بن والمنطلها فنكس مسعكيني الات رنبي أيشراد را الرارثيري اس)-

متلب علنت ومعلول كاسلسار مدالما وتهاسبة عنى كآثنه كهى اور روشى كووويسي ويجفف بكرى فاصب كإ لعنس بنبن مزا گرجوبات مطرح فندنی طور راب رتی ب و ورشونی کا دجود است ای ازون کے ييے حبكيمى عامل شف لطرح إكركسى كومېرش كرديا سيصفوال ہواكدانسان كى آنھون سسے كوئى تفناطيسى توت كفلتى مصد بيكرى مركز رسف انسان كيميره اورجياني كسائن ائتون كواورس بني كولاكر اسعد پیشس کمیا لوگ مجھے کہ انگلیون سے ایک قبت ار ، تھککریہ مالت بیا آرا ہے۔ عیر سی صورتین ينش تين جهان و سيجهن اور بانفه سعباس كرف كابنيركوئي اثرب يابهواا دراس كصعب كي كاش مرى المسى المراه التي البيث من وكيميائي الرب اكرف والتعلى ياكس ديز رجم إن في ونعزو كرف وال رق سعاع كطفر منال كماكبهم في خيراد راة ، كانتاق الصحف كي كوسس مرى خوص الم عامل في على است الطرح كسب وريافت كرتے رہے اور كرتے تان كے مكر سلسار كھ بنتم يہ مركا اوربہ دعوى زموسے كاكد ت قدر اسباب قدرت نے مہتل کیے گئے وہ معلوم ہر بیکے۔ اورجوباب سرحکیتا بن اولینی ہے وہ بسی ہے کہ انسان مين كجيم عنى طاقترن من جن كالزكريم كم مي نظرة جامات - خواه اسبا معلى كمجيري مون -لدمانی طانب مهاتا | فدیم در النفرین حیب کانسان کی دماغی طاعتین اس عربی بر نرهبین اور يُرهه كى زبان سے ببشتررومان طافنون بريدار نفائس ذفت بن مج عض فلسفبانه مبال كُرْر كوار ان طام كور كيراي مجد كرمواني أن كلساب عبين كسف فقي الميرمها تا بس هدان طافتون كا ر برار کرائے ہیں ہے اون وکر کرستے ہیں ہے ع امنان ايم حيم ركف است جرميا رها صرب مركب بواور جرأس كو الدي كه اخلى كأمروب -چاول ياش سے پروش يا اب اور كاما جاسكتا ہے اور يا ال كيا واسكتا ہو اس فيدروز ميم من الم فذا نت غير مدووسيد ما وحواسفة تأن الرامي مقد يكواس من سيتند رأث ولباس سيرار ا عان المسب وواسط المين ايك ارسم كالقشام السيد جاس ادى مستصيدا موام واحجابي له كتاب يا يولوكانف آف كل ها يتى بميدى سوائع برى معسندس لر آمرفه رالى إب بخ معوا يمشاع المتبس أيستكمال كأب وعركاءم سانا فالاستاب-

كت كل اوراعضا اوطب معمانى ركف مو- مرحبه كاه وحبيمت ومي نتل سب بولمواركومان سه با سائت كوأس لوكريت وجرمين وه بندسيمه ساوهواس طرح صاف اوركال موكرايني فون العاد طلقت کاسنغالنے بڑے کریاہیے۔وہ ابیح تنگن اوی روکا وٹون۔ دیوارون اورا ماطون مس و معرور ما۔ فال بالهجه اوالسنفسابه اجسركواكيسبي وتسنعن بهبسسى بكهون بب ظابركيشك قال بزابح وه إنى كى مطح يول كتاب اور دُونالهيل - وه شيس برون والعقاب كي هرج بواس أو كتاب اوروه اس دُناكوجيه وركسات ورريه انعنى خداكة سابون من ماسكداس - اس فن حس طرح مِد بالهن انسكاكام كرف والا ابحضال كمصطائق إنتى كى سوند بنالساب الحطيم سا ومعواسين خیال کے رویسے ایک اور حاصر حال کرتا ہے۔ وہ اور وجبال کی آوازین سیسے کی طا دب عال كزيس اسبد مطرح كدوه اس مال وسُلك آوازين سنتا بو- مكيمهينسيس اس ويمي زیاده ومناون کے سابعد- ارزنزوه ابیمن کی طافس محروسرون کے ببت بی پیشده رازون كرمعدوم كوف اورأن كى حصائل وعاوات تناف كے فائل برناست و وكرسكيا ہوك فلات خس كا فلب آزاوسيد فلان عنى نب كا وى سد ولان كوئى آرزوى بنس ركف يرس حراسي كان كى البول كاعكس يا فى بس د كله كركه تباسب كروه بالبيان مىرى بن اسى طبيح ابك حدات باطربها دعو صداقت كويهوان لبتلب اس قف أس كوريدار خداكى المين مال برقى بوسره وكحص ليتباب جو مجح خانسال زمن بركر ماسنت اور ومرسف كم يعد بأو داره به ابهو نه يركزكنا - بحروه وُسباسكه ما زون كومعلى كركسيدا وريك لوك مصبب زده كيون من اوركون كروه اس مال سعدع في يستكفي بن الم غرض مهاتما برمه اپنی طرزا د است و اقعات بعدید وی انکھتے ہن جاکب نگیشان سے ابخی پینمبر کورتی او ر بیهلم)شبِ مرابه مین میتی کسئے۔ نس نواہ وہ رُرح ہو دلہی جیرت انگیز طاقتین کھتی ہے اور خواہ اس مج انمر کوئی ادلطیف میم برا درخوا اسان محض کوشت پست کا مهم بوادراس سے اندر تفناطیسی ایکس می یطا مت مفررو اس کی محیق تصفیق کرنروالون کومهارک بور بردامروا تعدیب مداسی قدر بارشصة بن انتع كى مخلون كولبى قدرت دى كئى سبي حب كے ادسے كر تشميع عموا له برموستے دسمون اور ب

وه أس نورطلن كى طرف وصيان أكما أسبه اوروج بانت سيعب توجيع حبر كويد و منياو العمي روها في انرك ليع شرط تعير وتفين ابني سيسي برى اوركال صورت بن بيدا برنى سيندوس كى اندوني طالب پوری فوت سوملوم دکھانی ہیں اورانسان ابنی ستعدا دے مرافق کیم نمٹنی رازکومعادم کرنشاہے اور کھی کوقی جسانى الرطه ورمذير بيؤ المست اوجيب صفائى اور يؤر باطن اس ورجد كوبيونيخ مبا ماسيت كه وولت ومدار مرجو تو دیسے مرقع بروه طافت کل موکر کئی طرح سے دینا ظهور دکھاتی سبے وہ الامحدود فضا میں *برک*را ہے ارواح مجروه اورگذسشنه انسانون سے کُلاقی ہرتا ہے۔ دوزخ او بمِسّنت سکے عالات جلیس زمرگ بین کے نے والعربي مشا بره كركسب اوراسيف كمال كانتهائي نقطير بيوس كوس كوم اج كبيفين أن رازون سے ، ہرزنسے جن ریول کرنے سے در مونت مال ہواہ رانسان وصال رہا فی سکے لُطف اُٹھائے۔ وليجبهانى معرض وروحاني آبار وقتًا نوفتًا بعض لب نون سوب را ده صادر ميستُهين يا وزعم قاصدون يمل كرق سطانسان اسيفارا ووسيف ظاهركرتاسية أن كرمطا لعيونابت بوزابر كرسباني مراع بن ب كداكترابل اسلام لمنتزين كوئى اصولى لمطان بين او رفرن صرف لمسى قدرسه كريمنى رازدن كو دريا يفاديرم وببانيات برعل كرني كى طاقت جواد فيهايه رعام انسانون مين إلى حاتى سيمتره اعلى وكرا یاز کریں فاص سے فاص بند مکے کے تسلیم کی گئی ہے۔ بعليب ويكي كمح سروش كى حركت بادزيت سيميل گرف كامبلان ايك ى قىلىم ھرورى نىين - ارنے كرشم تھائى طاقت كابوكروٹرون بن وزنى جسام كوكھينىتى بوقى بعيدىن تا مونی گرمن مدر کے مندون کو زعقل راگیاتھاً انھون نے تماصرے سوگوا آسی وقٹ وكميه ليع تقصادراي بيعيره اليسع لقين سيع استح تثين من لك سكنة كدا كرميُّومْيا ان مُرسَى تقى كُروهِ م وتمي اورب ب د كبه بلك تعدفات كرك روك ون وهي الطيب بن ميل مك نهايت طرف بالمريشا ونيامين يبيلي بروئي ب--اورخيرية توابسه وكرست فوجن كاواغ اورنيزمن كازا دعلم فضل كالاست ويشانغا ادراس ميد كمام اكتابيدكة كالقليم فعاور زازى تى في ان كواس الاشك يلوف منزم كميا يمونوا تبالى الناريجي نبيتن اورواه عام إيمام بإناب تابين فيكس يخركودوس يتمر كركست بوراكب ذراى

مک پیدا ہرتی وکمی ہرگی اوراس ذراہی چیزکو و کھیکوا*س تجربہ کے پیچیے ٹرکیا ہو گاجرآج ہزار*ون برسسے انسان كَرَاكُ حِلا منے سکے فائر دن سیٹ تمنع کرر ہے۔ حالانگہ دیشھن نے کوئی فلاسفرمہ کا اور ڈیسی م ئى قىلىمادر تەندىپ كانىخركىرىكى برىكا گرائىكى نوچىن اىلى فىلرى مىلان سىھىيدا بوقى بوگى جانسان ي ئے کے چرسیب بزیوجید سشے بیان بیطور ندیوبرنی سے اسکا جیسے بیان بربرجو د ہونا بھی مکن۔ بهی طرح جن لوگون کوان سکے جاتا بہ فطرت شنے نمزہی غورونوض اور روحانی مراقنہ ومشاہرہ کی طرف منوم كردباره اكرمة إحكل كاسمرزم اوركسك فاعدون سعد إمنا لبطافاقف وسنع كرح كرشعان كي نے یا دیرد کھائےوہ الیف فطری میلان سے اکھٹق میں مصروف ہوئے اور روحا جھنا سے جن قدرا محشات برسنداگیا اسی قدراً تکی ضری طانت کا ظهر پرزیا گیا۔ پس باوری فالد مرہل کا تول صحیح مندن معلوم برتاکه به معجزت مرزم اورو گیرروحانی طاقتون کے اصول جانبین بوسکتے اس لیے کہ بعلوم اُس فتت مرتب اور مدّون نہ سنتے کا کیونکر شرط جرا کیکسان درزش کے قاعدان ادساني طافت مُن في كوريقون كالمشانسين برا أكرس كامين وه نكارمتا مياس وختياً اورنود بنج دیدانی طاقت دین ترتی موتی رتنی سے جرب و مه ایسے کام کرسکتا ہے موکسی ہیلوان سے جمی نېږىكىن -سى طرح بولۇگ نەمىكىشىش سىھەر دمانى غور دنوىن مىن مصردىف دېتو بىن اكى درمانى طا خور نخورز تی کرتی رہتی ہے اور وہ الیسے اثر سیدا کوسٹے کابل ہوجاتے ہیں جرسمرزم وہیرو کی صنوعی تعليم سعبالاتزم وتعربين سلكارسا اوقات كسى الزيك ظام رهوسف يروه خرونجم روما تحربن اورج ذكراك ا ده اُدعِلم کا اُمبن شِرْن بنین بهزنا ان کومعلوم بمی نبین مبزنا که اس طاقت کا تخرفرد آن کے اندر رکھا گیا او فزعب لمبذبه يستقهن توده كنكين سيحصركه أن كالينافعل سيصلك اس الزكوا ورنغركيية تام مجرون كوتمام عمروه ارواح كا افربلسنة رسيدا. بي طرح جب وا دى ايمين كي مسافركو (عالم بسال) ا کلم شداد کا ماتنے برمایده را بی فغارا پیرا درکٹری کرمانی کھیے الم نشکی دی دراسکا بخریہ بن کا تورہ نوٹ رسما گئے۔ كَلْتَاذَاهَا هَكَارُ فِي كَا مُنْ وَكُلُ مُكْرِبُلًا | يَرْسِبُ بِكِلاً السِّبِ الرَّالُوايِد سانب سي توره ينيم - Zeles/200 وغل المراع المصمل المتعام

لا سالداليبث ايتر وليث المحوري لسالا



معرلج اورمجزه كمتعلق مزيد تونيج أورجب زوكافالره

سجوملدا المت وطل كائمة واسلام ادقانون قد بت بعجره فداك طون كيون موب برقام مرسب كطف وسب بعلل كالمصل بين ندر بات كي وطر أوت برجاتي بي عام واقعت كه اسب معلى نبين بوسكته مدين على نبية بين بوطل كالمعلى بين برياط كرا مه يعلى كالمام من بوسكته مدين مواكدة بين برياط كرا مه يعلى كالمام من بواعي المعلى بين من المرأ بي كال من معروف كورو كي نبيت سه كالمام بين من من المرأ بي كالمراص الدين من المرأ بي كالمراص الدين من المرأ بي كالمراص الدين من المراس المام وجد المي المراس كالمواب بنعل المراس كالمواب كالمواب بنعل المراس كالمواب كالمواب المواب كالمواب كالمواب المواب كالمواب ك

موريد العلاق علول كريمة و

کانخت ہے۔

اسینی سے بہت اور نسان عقل کے رنہائے بنائے ہن لیکن اکثر اتفا می مجرو کو است جو بہت اور است قدرت منداوندی کا اشتیان و است بی براہ در است قدرت منداوندی کا اثر است بی براہ در است قدرت منداوندی کا اثر است بی براہ بی براہ بی براہ بی براہ کا انہائے ہوئی کا است بی براہ براہ بی براہ براہ بی براہ بی براہ بی براہ براہ بی براہ براہ بی براہ براہ بی براہ بی

كا مكا د فا مل يجريد عملاً كليمن ا درميليد ون كسطف و اكرفداكا الماده مورد إلى بن عالم به ادر يد قا فون قديت و ادراكرفد كا اراد شال درويا في نسين سف كا ادريم ورسك

اورمِنْيك مَداكو مانغ كنين طرفقول بين سيدجو وُسْإيين رائع بين الميني ومُدّت وجوة بين المطلق

ل ساله البسك اسل وليسط - اه جزري سن العرفلاصد

استى كوف ا اوراس كے مخلف مظاہر كونحارت ا اجا آہے ۔ اور آیان بالصال جسین ا اجا اُسٹ كرمد ا ایکشین نبادی میرومل می سیدادر بنائے کے مید صانع کا ہبن کوئی فوائنین -اور آبان الحالق ىين ما ما تاسى*يى يىنلى قى قىت بىيىنى خالى سىسىيە نيا دىنى*ىن سىنىسە ان نىنون ئىكلون بىن سىھاگر بسری کل صبح ہے اور نیزاگر خدا اپنی ان اور قد رہیان فیرمود و ہسے توسر طرح ہم اور <u>سے کہ نے وال</u> ، رّه کواین انعین انبکرس کوزم ب برگرفت ورک سکتے بین اس بیے ک^{وشش ن}قل کا جناحت آر ذره كوشيج كسيرن لاراتعار بهارسه باتعركى طاقت إل توزياده سبصرا واس لبيل فتستكشش تعلى كا على رَبُّ السَّكَةِ مَا نون كالوشناسُ بين سبه بكرايك السويْري طانت كامر المهرونا سب المطرح ضارج مُك سے ٹری طافت ہواس بیاس کا ونیا کی تام طاقتون کا مزجم مونا اورا سینے ارادہ سے آن سے إنن كركسى فاص فنت كم الي عطل كرنا خلاف فا فان قدرت بنين بروسكم - اور فربشك زويي ت سوخدا کوئر برمالم ما ننا اور مرکام کوسی کی قدرت اورارا ده کا اثر جمعی نافوس ہے۔ گروال يهب كجزفا عدس أس في مقركروسي إكرميراني بالاترطاقت كووفل كركري وقت كم سيم أن ومطل ويناخلاف قافون قدرت وبرو كروينكه وجكبم وخبير سياس بيدخاص الكابني فمات کوفیل دہنے کاکوئی نسب اندوالیہ ہونا میاسیے جواس عل سے سواصورت نیرید ہوسکے۔اس کے جواب من کم مبالكسية كدوه مائد ، بندگان خداكو داسيت كرنكسيد - گريم و يجفيّ بن كهغداكي ات سيمانكار كرسفول و ادر بالخصي متم خاص صدرت والكاركرف والعرب صويت برخداكو ماستف كم ليمع فرواله في الميايل ليسقين اوزيزاس كساخه شرك كرني هلسار بهادمين كنزت موموج وبهن يس اكرات كوبوات وسيفه كا ِ فائده محض مجزات على المرسكة سبعة ولازم بسبع كم معزات كافلور مروقت موتار سبع ها لامكر الزمير عزات بهرمز ادر تروم من كثرت مصعروى بن مرسمينه طائرنسين برسقه اور زاف كامبسن شراحسان وخالى كافروااو كذر إسبي جس سعد معلوم مبوتا ہے كەمنداكى قدرت كاملەكى حركت مين آسندكى ومېمنس دايت سك نچهاورموگی-۱وزنیزهبرطرح پرمندا کفیسدرت کا ایست نغیری فلام_وی سینیکے معجزه کاخهور مردسکه ایوای طرح ضراكي قدرت كاليست بغيرسي ظاهري سبسك فلت المدكودات جوكتي سب يبي فلت المدكودات أفر

دین و واستس

ك لنُوانبيا كوسب تصيرانا اورانبها كي نصديق كمسبير مجزه كوعنّت كرداننا فرواس عوى كوتسليم زاج لأكرجه بتراسب مجيمة ضاكى قدرت موسه كمرايض المساب بن مس كفطور كيوخاص فعا وولت میں علول کا ایک سلسائی قررہے یشاً ایک بجن اور بیٹر روٹن کے ان کا منا مدا کے حکم اورارا دو ہر موفوت ہو گراس کے بانی بننے کا حکم جبی صاور ہوتا ہے کہ دونوا پنی معتبنہ مقدار پراور مقررہ ترطون ماتقه عمع بردن-اوران كحرحمع برون فيرس كا بإنى نه سنف كالحكماسي وف بهزا سبع ب أكل معتبيمقدا من آغاوت مرد ایشطین جوانی بناند کیلیداس نے مغرری بین ده مرسو در مرون - اس طع جسم واگ من والفيراس كانعلنا إجهم كابعر جها في اسباب كے البند برنا أكرمير بصفدا كى فدرب سے مگر ا کمٹ قت میں السبا ا ترط ا ہر ہونے کے بئے اور دوسرے وقت میں السیانہ ہینے کے بیدے می صرور کوئی ^ہ وجه ست اوروه می سے کے نظام رہونے کے وفت کوئی خدا کا بندہ الیا صاب باطن مرجر دبرتا ہے بکی أن روحا فى طافتون مين سيع بن كاو فى كوشى بمرك بحدر بيطين كوئى طافت لېيى قوى ديوانى بيسميك وجهم ريكومت كركمة ب اوراس وقت ووصفائي جرائي وحدين بيدا بروئي بسائم منه بن كرا وروه نورج خدا کی قدرت کا ملی شکل من سروقت تا بان بے آفیاب ن کردو نون باہم صلاح مباین اور ی صل مصلعبام راز کرنے کی لیے ہی طاقت بدا ہرجاتی سے جاباتشب دیاتی امیا الی کے اوم ريشى خاسنف مص جوسفيها ندراس كاندركا ينكما بطفيين ظاهرموتى بد غرمن اس از كوخداكى قدرت كافركهواانسان كى رومانى طاقت كأكر شمطلب دسى ين كيزناس كجد مغداكى قدرت س جه گراس سے بروشنیکے واسطے انسان کی رومانی طاقت ایک منت اور تسب نون سیے حس مین نىدىلىنىين برتى-اسلام اورقانون فدرت معلوم منبن ونياسكه اورفرابب اوران كي سائى كما بين من اسوين ما فیعیله دیتی بین نگراسلام ا دراس کی آخری کتاب این قرآن کو دیجها مبائے نواس بین بار ااولیمبرا زُكوره بي كرفعه اقا وُرِطلق مبير گرونيايين أس كه تنام ا فعال خاص ننت اور خاص طر*ن برجانگ* ان اورنغيروتن روش اورتدايك اكن قدرت كاظورندين بوتا مثلاً ارشاوس،

وَلِفَ مِنْ عَفْمِ إِلَّاعِنْكَ نَاخُرُ أَمِنْكُ وَمَا اوركوفي حيز نهدب بس كعبارك إس خزاف يبون كَنْزُلُهُ إِلَّا بِقَلْمِ مِنْعُلُومٍ (مِ يُنَّادُ عُ) كريم المرسين او أرت كراك عبن معدارر-سُنَّةُ مَنْ قَلْ أَرْسُلْنَا قَدْ لَكَ إِنْ سُلِنَا سى طريت بيدان الماكن بست ف كريخ تم سيما يعام وللحَقِدُ إِسْتَيْتَنَا فِي لَكُ رَى الرُّسُ اللُّهُ عَلَّا (ي الرُّسُ اللُّهُ عَلَّا) اورتم خداكي منت بين سندي دياؤ مح-وفدا كفوب ويس يوس ف اركون كوسواكما مداكى فيكرة الليه آليق مكرالناس عليمكا كانتان ك لِيَالِيَ اللهِ مذالِكَ زِينُ أَلْقَيْمُ ورامُ لِينًا) پایس بن تبدل نبن بی مفبط سته سُنْهُ اللهِ فِ اللَّهِ فِي خَكُوامِنْ مَكُوكَانَ بى فداكا دسنورسهان وكون كينسب ويلط كذيكواو امن الله قدم المقدّ من الاحراب ياره عد ا مدا كا حكم قراندازه يرسيه-كَهُلْ مَنْظُرُ وْكَ إِلَّاكُ مُنْ فَالْكَالِلْكَ الْكَالِلْكَ فَانْ يرم وننيل ويكيف الركدسة وكون ك طري كوريم ملا کے دسنورس سدال وائے کے اربغدا کے دستور يحك ليستنة والله تذيه للكاوكن يجا ليسترانه المَكُونِ الله المرازة عام المرازة عام المرازة عام المرازة الم من انعلاب ماريك سُنَّةَ اللهِ الَّتِي تُلْحَلَتْ مِنْ تَدُلُّ وَكُنَّ بفدا كادستورج بيل عادى جاوزم فدا عَبِدَ المُنتَةِ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى رسنور مبن تدريل ه با وسطح مَا يُنِدُّ لُ أَنْفَرُ لُلَكً قَامَا أَنَا بِطَلَّهِ مرى إت برلىنين جانى اورمن بندون يظم كرفوالا لِلْعَبَبِيدِ إِن ياره لللَّاعِير) إِنَّاكُلُّ فِي يَخَلَفُنْهُ يَقَلَي رَمْرُارٌ وَعَ") مضرب يكاناند سعيداكياب-ا مدائے ہرمیزکے کے انداند مقرد کیا ہے۔ مَنْ اللهُ لِكُلِّ فَي عِلْمُا والان الله عِلْمَا عجسنده مذاى طرف كيون المسمعجزات كى روايتون كويذب نظرست ويصفوا في ويصفر بين كداكتر مكم معجزه نسوب بنواسه - - كوخداك طرف نسوب كيا كياسي منلاكها مبالسي كنفداف ورياكوميا الوما الم

كلور بذير بواب- كريه وصوكا عام طرب بواب برخور فركف سعبرالب ورد زسب كى غرمز محد خداكميات

بگانا ا دراس کک بهرسین کے دسائل بتانا ہے ادر غافلون کو اس رعاکی طرف منزم بکرنے کے لیکے طاقا فدرت کوان کے سامنے پیش کراجا آسے اور و کر چرسین کا میدء اور خالق و بنی ات باری ہے ہے عِنا نيم واون كي يلف كيد وارش كرسنو كيد رين سيرنا النه كف كيد آفاب ا وابتلب كى حركت كمسيد انسان اوروإن كي كلم مورث اورز إن مخلف برين كما يعاص سبب ولل كايك طريل المعتن سب مركها مأنات كغدام داؤن كوميلا لمب ابن رسا ألم وين ناتات الكا أرب منطار مدرت كوسد كالبيا-هُولَكِيتُ حَعَلَ لِنَّتُمُّسَ حِسَاءً إِذَّ الْقَرُولِيَّلُ | خداوه ولتي بن قافق كورتني اورما بهاب كو وَقَدَّ رَهُ مُسَاذِلَ لِيَعْلَمُ فَاعْلَ السِّيانَ الريابِ ادراس كه مليخ مراس عركين الاتمالات كى معداد اوران كي صاب أكاه مود خدا يعجد يداكل ہے توح کما ہی۔ سکارسی کما۔ اوروہ مانے والول

الياسيساناك كالمنيل الم ادراس كسال بن اسان وزمن كى بدكن اور محارى دبان ادرمحا رور مكون كالضلاف مسك العين المعلم كلي ليت سال من -

ادراس كم نشاك بن جوده سوانس تسحيله على وتحبر دن زكرتم أكن يست كالعب المفاؤارة اكدا تسكي عكرسة كشتبا بطلبين وراكنم بمكانسل مغوسات لاش كوارا تشكراه كرو ... فراك رشك نشانون كوركمو ره زمين كومرده بوكو مدكونوكرمه ووتناه بالشاري بمروداكم

رمده كوسوالا بوساور ويوب اسكوما مواس رقادري

وَلُمِسَابَ دَمَا حَكَنَ اللهُ دُلِكَ إِثَمَا لِحَيْ الهكس الايات لفق مرتفكة ف

ر پوسس پره ع ۱) وين الماتيه خلق الملك والكرض فالمتولا ٱلْسِنَتِكُمُّوَا لْنَامِكُمُ إِلَّافِي دُلِكُ الْفَالِدِ لِلْعَلِيلِينَ ط (روم يارة عس)

ومي أمايه أن يُنسِل الرَّهَايَحُمُسَيِّر آبِ وَ للبيقكة متن تعميه ولغبرى ألفاكث ٲڡٞؿۣٵۥڮٳٛۮۺڰٷٳؠؾ۫ڞؘؾڸ؋ۏۘڵۘػڵڴۏٞؾڶڴۯٷ . فَانْظُنُ إِنْ أَعَادِينَ حُمْمَةُ إِللَّهِ لَبُمُ يَقُ الْكُنْ لَا يَعْنَا لِمَا يُعْلِينَ لِللَّهِ اللَّهِ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ اللللَّهُ اللَّهُ الْكُوْفَ وَهُوعَالُ كُلِّ الْكُلِي عِلَيْدُ رَمِ يَرَاهُ عُرَا

يَى مُرَّكُ الْفُلْتُ مِنْ كَبُونَ كُولُولُ اوردس بع جوارش المارناب س مال من مكرارك مااسد بروسفني اوابني ومسابعبلاكسداوروه رسوش باده رعس) ويتى كمال وتعريف كالسو-پس ای محاوره کے موافق مبطرح بربیان بارش اور مواوغیرہ کے نام دربیانی ساب اورال کودکر منین كمياجا بالمعجزات كياره ينامى أن كاسباب اورطان ظررست اعرض كماجانا بحاس منظ كغرض آن سکے وکرسسے میں ان مظاہر کی علت آولی کوباوکر ناہے اورس طرح فلسفیا یہ وماغ کے لوگ مواار بأيمشس كمفتمون كولون اداكيكته ببن كوابسا فاؤن بناسني والاحتصابي ادربوا باعث ممن يلج مین بهت برافارعظمت سے- ای طع معزات کے زکرسٹ سکین مال کی جاتی ہے کا اسبط فتوں کو يداكسقوالاجن سعاسي عجبيب افالصا وبهوسفين ببت براصاحب قدرت بم مرمب *کطرف می ساشطل* کی | اور ووسرے اگر نرمنجب نرات اور و بگر مظامر فدرے <u>کے اسب</u>ب بیان کرا تعمير والمين في المعلينا فرض كردانا واول توان بيجبد ومسابل كو وكرسط السامي موجاتی ہے۔ کی بین بجاسے رومانی دایشے فزی آلومی اورسائی کالوجی وغیرہ کی ممّامین بنجامّین ا ورمهلی غرصن ملینے قرمّیا لی اللّٰد فیت ہومیا تی-اور دوسرسے میں زمانے میں انس نی عقواكسى واقعه كاالمي سبجعني كانت ومهنعدا دنيين وكمتنب اس فنت كيركرون كسيان أسابه مؤ وكرفعنول مِرَّمَا مِلكَيْمِيلًا اوركم علم لوكرن كم مين على لقداد مرز المنام بن علما اولسفيون ست زياره موتى يتعيد ليم او المجسن سيدار تى ما ماب وابتاب كى روش اوكسوف وسوف كساب كاذكروشى قة وان سك واستطرابك طرف متدن مالك كى عام كوكون سكيكيم بمحسب يسود مهزيا ـ روماني طافد زن محقاعدسستةج ستصوبين بشيئترتام دنياكي تمجد سعيالا ترشق يوحز لظلم عالم كود سجعته مرسنه اويزهام قدرت اوبوجرات سكة وكرسست وغوص سيعاك لولحاظ بمطقته برسنه بقيني منجه لطلبا سيئكا ابك تواسباب كاذكر أربيك يدنوخ درى اركك فرض كوفت كهف والاسهاور ووسي يركرنا عالم سبب اورميان كاكوُفَى العَبْرِسي علَّت سكه اويغبرناص طريقِ ظهور كيوس كوقا نون فدرن يامشنْدَة الدُّر كينتيون

بالهنين بولا ـ

تام ما تعاب كلياب | فالدم هكل به وُريت فواتية بن كه تم معردات مسمزم وغيره محاصول جيراني ملوم نسبن برسكت مرسكت مورمشك ونباك تمام فامب من خواكمى كى منيا والسعنيا فراصولي

ہوا الها فکھسلیمرہ یجزات اس کثرت سے اوراس اختلاف افراع سے مروی میں کیب کے لئے خاص

اصول اورقواندن كي لاش انسان كيليكم ركم اس قت ك نامكن باوريمي صرورم ك

اكثر ملك تمام زام ب من ما سننے والون كى نوش اعتقادى ياطرزا داكى وجەسىيەبت سے فلط واقعات مجى عجزات بن شال موسکتے ہوئی ۔ ہالیسے واقعات جوعمولی قواعد میانی کے مطابق فلور مدر موسے بون

معجزه كَيْمُكُل مِن ساين كرديه كيُّ برينك - مُرعقل به دعوى كهي نبين كرسكتي كممّام فوانمن فدريت علىم بر<u>ر جكريد بل</u> كه جروا فعيمعلومه تو إبين كيمطابق على مهر سكي اسكو فلط كه رين يا براه رست قدرت

خداوندی کاظهورانین-اورووسری جانب ندیب به رعوی نبین کراکرتمام رطب و با نس ورسی غلط روایات کوکمیان سیم کھون پر رکد دیا مائے۔ الکا ایسے مقع ریو کام علی کبا کرنی ہے زیب اِسے

زبار المصت باط كما قد ميلنے كوكاتا سبے۔

ميب دم د برندييق | عقائ طاجر بانى كود كمجتى بدال كلمياب لمائرك ق سيح ايكتاب يا الرقى ہے۔ \ پريفين ہرة اسد كار بن اقعد اور كى ميت برج اسما ور دوسار سبلے ش

زایر کاست اوراس طرح فلعلی نولیطی کرتی ہوئی کہم فراقعی سبب کے بہوسنے مباتی ہے اور کھی عجز کا اعظم ا نایر آسے۔ اور جهان واقعی سبب دریاف*ٹ کرنمکا دعوی کیا جایا ہے۔ دہان بھی اکثر* احتال ہاتی رہناً

ہے۔ زمین تک حرارت اور رشونی ہیر سیفنے کاسب آفناب کو گردا ناگیاہے گروشنی اور حرارت کی فیت اوركستكونين كب برسيخفى ومرور إنستهين بتوكى اوركها مأسب كدا تمركون اين ميلاموا إنك

بمى ييسئله أن نواكيبل يعيفناقا لفهميد سرعه المرجاندي الرجنب ديكم مومدنيات تحليل من بكتام اس كاسب يدك عنصر في المرابعي بتمالي في سبع ابن بولمبوخ برنسكا معبب الات كالقص موادروا فعالمين

ييسينين منصرة بهون - بهان ككوشش كرعيك كيد ووافعات بقني معلوم مستوبين أن ك

^راقع موینندریتدین کمیاه اِنسیط دیرسب کوکهمی پاس او گرمبی طول ل س*کرمپروکرو ب*ا جا ماہیے- اور *ووق* ،مظامرحهانی کے ساخة مظاہرر وحافی اوراً کی تفی میعیتون کا بھی وکرکر اسبے ہو مارفان اتهى كوان كى مستعداد كم موافق وقتًا فونتًا ميت آقيبن ارجن كوم محنا الساني على كمسليط ناممن ہے۔ گرو غلطبون کا لمباسلسلہ وجبانیات کی ملاش بن غل سکے بیے صروری اور اس^{کو} ترقی بسکے نزد کی غیر ضروری اور اسکی عرض کے منافی ہے۔ نرسب في اين تعليم كووج عدن تيف بركميا بهد الك وه امورس ين كرمجالان كانست يرب كرسن كاحكمه بعدادان كواصطلاح زميب من محكات كهتمين -اور دوسرسے وہ امور کن سے محض فعدرت خدا وندی کا اظهاراد راسان کو توجد الی العد کی ترضیب وبيامقعىودسيد اوران كوتتشابهات كهاميا كمسبه كبونكه ليبيامورخواه بارش اوربواك طي معمولي اربه حربیا برستیبون با نفتی اور نامعله علتون سر- انتلاف زمانسسے اُن سکاساب کے شعلق بہت ووسر مصر مضاربها بركتي بن اورروحاني اوريقى امرر فيست بعضه بوقت ابها ارر شنتهاه رمبالب ارکبه بخنی میب دریا فت منین برسکتا نیزم بب محکمات کویف از کرکراسے اور متشابهات كي نسبت كونى توجيت ايم كرك السيام اركر في سور دك بهد كييز كداكر توجيالاش كيجائ اور وه فلطهو- اكرشِغي مردِين على زمبيات كالنظر بأكثر ما لات فلطه زاا فلت، تواس يرعد اصرار كم إفت ونساديديا كزباسي اورنادله سندنقين كزبا فلط كوصيح تصور كرناسي جزناويل سجا ورروح سكر انتح ماركي كالإ يس ندمېك نزدىكىسىقى عالمركى يىشان مرگزىنىين كەوكىسى تا دىل پرمواسكە بنى ۋېرن سىھىپىدا بوي ہے۔اصرارکوسے ملکاس کا فرض سبصکیمن واقعات کومہ اپنی عینی یا ندمہی شہارت سی درست سمجھترا ہے اگر بالاجلل الكران كى يا داور ذكرسه ول ريغدا كالملسف اور قدرت كالقش مجائه اوريك إن اقعه كالات ڪِي علم وخدار جمه واست مراكني فأمل عكنك الكياب متدأنا خداره ذات ہوم نے تم پر کماب آماری بہمین سے تحكمكات هن أم الكِتاب وأخ مُنفالِعَكَ مبغرآ باستحكمات ببن حن يرمانية كاعار سي الوفيم سألبآ

بب لی بن دو کون کے دل میں شکت وہ متشابیات کے يتحيط ملتفين مسهدا كيف يوا أدام ومرك كملئ حالاكداسي ماول زوجيه ب خدا كيسواكوي نعن ما اوروكينة عمر كنضابن وه كنظاب كديم امان لاي-بسب تجه خداكي طرف سي الرساد وي مال

نَامًا الَّذِيْنَ فِي مُوْرِجْمَ مَنَّ عُبَيِّعُنْ انَ عَالَمَ عُلَيْعُنْ انَ عَا ستامة مننه أسيكانوا أيشكة والتعكاغ كاويله ومَالعَكُمْ تَاوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ م وَالْزَائِيْ عُوْكَ فِلْ لْعِلْمِ يَعْوُلُونَ أَمَنَّا المِكُلُّ مِنْ عِنْدِيَتُهَا وَمَا لَدَّكُ إِلَّا اولوالانتاث راعران إرة ع) كريكة من بينفلدون-

سرام كاستعلى كسالبس المنون ايك وقت بن قعرب تعدا وكسبب اكم غلط بب يقس كرنا عقل کے مشقائس وقت کمکٹواز بیانملن ہو ملکہ بدینہ دہنی ہرتا ہے لیک درب

ايينه والروبن اتني غلعلى كومعي حائز مندين مجشا ا وروه كمب يقديقني كروا المسبح مي من سبه كي كنجاليش ديمو منالاً معراج كالسبت خواب كاوافقه وروما في كشفي سياحت - روح كاجها في اثرياس كي سوام محداو يزوخ كمي

ا كيت تومبينيك ميم وفا اورا صاركرنا زيبا مركا- 🕻 اورسليم ترعفيده مهى بوسكة كسيف كدفات كمال نسافي و نذمدالى المدكه نهابت متغزاق مسكسي فسم كاانكشاف بهوام عب كي هيفت خدا كه سوا اوركسركو

معلوم/ناس-

بالعموم مجزوك متعلق بى اورىيى مسلك مرزوب ليوال بعزات كم متعلق مرسكما بحرو من مهيك معتبراورتا بالوثوق روامتون محابث مرون كالمحض اقعه كوما نكرعظت خداوزي

يتس كانى ہے۔

£ اورم و کیفتے بی کر حردوایات معلی کے متعلق قطعی طور میروی ب آن مس کوئی لعط ایسا اسیں ہے موکسی اصور معلیت رمیکائر دبوشگاه پ دکرمدیک معراح حاص عصری سنه پارچس صلاف مده کوسیرکزائی ۱۶ یا^{ید} مس کسا دیسود میکها» این كالعاطين - اولال لفطول ستدوق وخسمى مراد بركتى سبه ا درصرف ووكا دكرى ابن العاظ كرايا العاظ مكرايا فاستلياء كيونكر المك ليفحك سال كيفيين - تسلحي أس متا بره كوحوسها ي مس مورا ونني اداكية بين كديشه بيعواب وكلااورس ويان كما اورای طبع مدلعظکه در بهم مدور تم مرورات و تحفایات وه ایک آرانس سید، اس سدهی سابت کرار رسی سید کرده يم اص وابى كا واتعد عماكيونك كوفى حس اور ولحبيب بطار ووتعورى دبك ملف بطرات من كاسم ولا اكساع ا محاوره سعك ايك وابتما بوديجوارا "

بابمكياميا وسصاوره افعه كاكيغيت كدوه روماني انرست بواياسمولي بانى ذرائه سعايا طرح بية النفستيش كونسينے عقب ه من فتال ندویا مبلئے-اس بیسکه قدرت خداوندی کالفنس ایک لبكركسي شيسية سانى كرةنك كيهرا كميثهمولى اوزغيمولي واقعدست بوسكتاسبيع مثلاً وثمن سنته مجلاً لے قافلہ کو در باساسنے آجائے برائی گوٹاری اوروٹ کا بقین جوگیا سے اور ساتھ ہے کسی طرح دریا نے کارہستہ پالیا ہے اور بارجا سے پیزب تیمن ہی رستہ سے *مبورکہ نے لگاہیے* نوور اکے پڑھاؤ ف استفرق كروياسيد- إس واقعية بن وريا كارستدوينا خواه روما ني طاقت كالزبوس سيداستاه رتے ہی انی کی حرکت ترک کمی اور ماہ بجار سنتے پیلیریگئے۔ یامعمولی اتفاق ہوکہ وریامیں لکڑی شیکتے ى موركة الرسيكي ملك اليب بوكيا بوا ويعفر لهض كردا فرن بن ابمي بيالم ميسي لمرن لربي ہدن اورتیمن سے عبور کینے سے وقت پر کریدا مورسطی مواریو کئی ہو۔ برطح براسیستازک وتت مین مغليب كارلم أي بإلما ورفالب كانتاه مبرنا قدرت خدا وندى كابش كرشمه سبعه اورات ك كسيب بيروا تعم هرط حدا کی طرن تزجه کرنے کا محرک سبت بیسان دونون تومهون یا وراہی جینانشر محون میں ست رئىسى اكيدريقين كياماب ئے عبكر معامر طسيرح ماصل و مكتاب اور كىيون ندكها ماس دُمَّا يُعَمَّلُهُ تَأْوِيْلُهُ إِلَّا اللَّهُ مِ الْمُنَّالِهِ كُلُّ مِنْ عِنْدِرَيِّنَا و معل كورعوب نبوت كى شارت بن سبت سندي كياكبا سلك المخلف بطوراكي واقدسك اسيف ورستون مين بيان كالني سب اور كامر بإني مين ر کامجالشار اظمار قدرت سے طور پر براہے اواس بیماس کوشہ وراصطلاحی مندن میں مجرزہ ک برسكق كرد گرعجب فبلغات بوائه في مهيم مخفي لياب مخلور مذير موسق رمونين ان كومشيك أبطورينها وت كيمنش كميا كبابيها وإس ليه مام لمور ميعجزوانني فوق العادت انعال كوسكنف بین و نبوت نبوت کیلیے بیش برون بی*س اگر معزات کوروم*ا بی طاقت اور وگیرمدینه توانین قدرت^کارتر ے ترسوال ہرتاہے کہ اسے دعوی تبوت کیزیکڑاہت ہوگا؟ کیڈیکہ **اگر کوئ** تنفس حبانی فحات ئى بىي شق بىم بىرى خاسى كەرىپنىدا دىكە تام بىلوانون سىيە بچە جائىمە تەس سىسە لازم بىنىن كاڭكەھ

صنصاد ⁰العنول إدبانت ،وراینی تعلیم من قابان سلیمی ہے۔ ہی طرح وتبحصر مومانی شن مانسیا فائن ہرگیاہے کدارکسٹی خس مجاس جیسوافعال سے تر دہنین ہر سکتے ترکیونکرلوزم اناہے کذرہے سنعلق عمر كسكى إتين ربهت اورفابل ندير في بن-اس شريخ من طركوخ الغبن ك حرث سد الك طرف تور وعوى كما عالماست واستحد كي صدافنت كمستبيع وسينفسن درستا ودفدا وروين سنيركو كمرفدانبا أسبه صروري كداس كهليس نشان دستُے جبین جزام توانین معتینه سعیر سے اومیض فارت حداد ندی کا اثر مون - تاکنه ابر م وكتعب خداست كسي هيجاسيد توايني خاص فدرت كوكوا و بناكراس سك سافة كروياسيد ودويسرى حب قدیت خداوری کاسید و مطرط ایرمونا ناف بنین بونا تونیوب سے یورسے الکار کیا ماناسد يناخي اكثرجاك اليس مل اينة يرسيه صعون بن مسى بنا بردى كى تردى كرندين گران دو نوں مقدمات مین سسے دومرامقدمہ بر^نیک میم سبے اور مبیا کہ بیان ہو دیکا ہے نظم مالمست ابت برالب كاست استعين اور فرست اوراس كفلاف بركر بمبن برسك ليكن پہلا وعرسے کہ تبریف نبوت کے سبیعے فوق العاوت سال مرزا حیاسیٹے اور معلیہ فواندین فدرت کے مظاهر من مت ادابنبن كريك كي تدرفاط بد-محره فا صرحالات مستخصص من بنياك ما لات وسيكيف مومعلوم موتله كا قوام انساني كى مالت سين مقدمونا بي-] آفاروكب من افراوانساني سيد بهت كيحد مشابه ب عبر طرح را كيب مؤمما بيشعرى كى مالت سوترنى كرا بواكا عقاص تعربك برنجاك مع مص فرين جي ابتدائى وستيلة مالت سي بندريج تهذيب مك بيونجي بين ارهيب طرح رسمي إستدا من عجب بالزن كاشتات تلوم ا در بر کام مین ان لوگرن کی تعلید کراسی جوطانت مین اس سے برتر مون - اور پیر مرص بی در تنظر وتميزين طرمنام السهيمانب بيتى اوتقليد كوحيرا كوعقل كي دينها في وتبول كرام السه- الحالج أفوام انسافى معى ابتداست تهديب بين عقل وشعورت عارى يوقد الإرار ووبش كم مناظورت وديجة كرية أن من عاملات على المن الله يدي كرسكتي بعد المسكن المسك

منتهائت نظرمف ميى هوتاسي كرحس جيركوعام بهشهياء سنه متمازا درعجبيب بإسقرمين بجين كاطرح أشى كيعاف تجعك جلنف بس يسري وخت كرمام نبائات بين كي صفت بين ممثا زيايا بسي كيون جماسية عانورین کونی جیب خاصیت و کیمی سیکی میوارنے سلگے۔ پاکسان مین انوسے زیارہ قدرت ای کا وان مکیرالیا۔غرصل طرح ابتدائی حالت سختر تی کرنے کرنے نیندر بیع عقل صفوراور ومدان فیمنز ب پنجتی من- اورنسززمانے کی ترقی سے تجملاکی تعداد اگرمیاب مجی ہے گرکم ہوتی مباتی ہے اورکنشتر زماني من الهي قومن اور ليسع افرار كمترت مرجر وتقع جنا لخير أس زمل في كاعبائب يرسى او تقليدي مم مصمولی ما دوگرون اورفسون سازون کی روسیس موتی تفی مب کی آج خدا کے وسطی تفی تنہین كى جاتى ـىپىلىسىدنت اورلىبى قوم بن تېخى وى دالهام كى دولت كىكرا نا غااورلۇكون كورا ەس وكمانا جامبا كمرادك زاهىءوفانى قدر ومنزلت كومجه سكته نتحادر ندعقا وبتعور سيعه مهكي قلبم كوريكه سكته تق تواندين ما لات ابين نوم كوراه ريهت برلاسنه كاهرن دبي طرق برسكناتها جربج ن وعقل مشعور كه الشيك ليصرنامها تأسيصار زونز قشمنى سعترج مهمكويس شال كى رمناحت كسيبير برسا الصبيته رہے وہ پيلے مثال وتعابه يندسه بربن كرمبين كرزان وعقل شعوري البرناسة باذكمة بني كساغه بمحاني تتش مِوقى ربى سبه مرونكان كولغ الله المسلم كاليتانين بوتاسلياربيد او بربروت دوجين مرابهاور موم في في برب وربي اوربت اقص بيدا مراكرا تعاليكن آج مرد يحقيه كينتس كاست كنام سيجون كوانى عائبات تعليم دنى كاطري لائح بهزاما أسيع بكون ده لطبع اغب به<u>ست</u>نین بیاسنیرنگین اورزوشنا کھلونون سے گذھک^ی شعر کی انتین کھا تی ما تی بن او_{ر آ} وہو لا بمی اسطری کی ابتدا ہے گرمیت کچھ کامیابی برگئ ہے۔ زاک برنگ کی گولیون سے حمال کا بتائی ا امد مستعد المرى كے ختلف مركون وركيا كى بتدائن كلين لنسورون اوران كے امرون سورون اجيد كى شن جير في عرمن مسيم نزلي سيم بوم اني سه يم كرا ني طرز نغلبم سيه بهت مدت بين زمرن شين برقي تقي ون نراج زاران برت المد بعبر ك مبركيما ب عداك بسير برك أستاه بة اركيب زيافي من إس كام بعث المسكرة أن المستعدد الطبين كردوميت كي حيزون سوين ك

مشول نونیچرکومطالعدر سفیری بینیدانگاستین کورس سلسدادگانات کوئندنه باکوانسان ترقی بنین کرمک گرومدت شهرو سفیری آفسون سفیرچرکو دیجها بستان کواس باغ سکه برتیز برایجها بوا نظر آنا سبه که بر درجه نرقی بین اس که مناسب حال بیب بین کی اور کمال بین نیاوتی بوتی حاتی که آن اس سبیکانسان جرس بواسطا و رجه رکمتناسیما درجو و نیا کی قام نویبون سک ساخه اراده و عقل اور نور وجدان سعی بیره و رسیماست سیسی زیاده عبب کوچیور شدا و رکمال حاصل کرشه کی کوشش کرنی چاہیئے به

غدى رتى كرسواعقل كوئى انوص ايك صنديرورسرى صندكسطوف آسف كى جوصيرين وعدت ا درصور سین بنن کرسکتی ا شهرونے بیش کی بین اور مدم سے دج دکیطرف آنے مین جوتر فی تربیح فام نظام کاننات بخطا بربردتی ہے ہیں سے معدم ہوتا ہے کہ عدم سعے وجود وابدی سے ٹیکی ہی طع بديا مريكتي تقى -اوراس كسواكوني صورت جارك زين ين نبين اسكني يشلُّا أكرفرض بيا جلئ كرية فناب ارزمين مبيى ساوه او زنافص شكلبن ربنائى مبائن كونكراسيضطوفا فرك معيد مت نعضان بدخ إني بن توجرهار منعيال بن كوفي صورت بندين برس ونها مات اويم إنّا بغيرطارت اورنورك اوربغكرسي حاس نبام ك فندكى سبركسكين اورا وزخرض كباجات كرينا أ اورميوالمت بمي د بنامي مات جرافاب اورزاين ك بغير بندين كرسكة اونيزاك ووسرك بهن كيدنقسان بيرخلت وين بلااك اعلى روال مخلوص بيداك وإتى جرامها في طروزون سے پاک ہرتی تو پر بہم مجد میں سکتے کہ ایک اوق روحانی ترتی کبونکر رسکتی۔ کیونکہ ترتی سکے ہیئے هاد ی قل یی تدبیر کرمکنی سب کهایی صرور تون کونا **میا**ینه طور پریورا کرنے سی سیز سید کرای اور دیگیر خلوقات كوان كى هرورون مين مروبن اوركب مخلوق بى مزور لون سے ياك مورو اسينے تنگین مائز ونا جا ٹرکے ہتمان کاموف آئیگا اور نہ دوسے واس کو مدوو نوکی صرورت ہوگی- اوراگر ز ض كيا عائد كريمي دبروتا بكرمحض البي خاوق بيداك عات سركونز في ك صرورت مروني البيعة برطع كمال مصكر مستناويب تقسون وبإك دربرتر بوني نوالفاط وبكربير كمنا جاسين كدخدا

انى بىمى دى پداكرنا گر بارى قىل اسكومى الىكى مجمتى ہے كەخدالكل اپنومىيى خارق سىلاكۇ ، و پخلوق ب زقد یم منبن ار اس بیمان کمالات سرحاکمی قدیم فرات کا خاصیر من ف محروم ب يوض جان تك عفل كام كرسكتي ب أسكافيصليت كدعدم سے وجودكى كالشكلين اسى طبع بتدريج ادرهيمي رفتار سيصيد إمهوتكني بهن اوركما إسجه ابنى مختلف ورجون كيسب مخلون رتی کی شا براه رجایک می سبعد اور بی ترنی و بعمت برجس کو قام و نیا اور با محصوص فی انسانی به وطرى أرز واورانها المن فصد كه متومن-اسی الصل سن برا اسکین مضاف یہ ہے کہ ان نام با تدن کو اسنے کے با وجودا و رامل و مدانت میں در گیرنه پی مینا ^دن کی کوست شون کوه وه میری کی دمبر الماش کرسنه مین مجالات بین قال شرکزاری ملیمرنے کے بعد میں رال کور بھیا مانا ہے تو وہ یہ تصاکہ و شامین بری کیون ہے؟ اوراس مان داگیا برکد ژنیا کوخدانے پیلاکیا ہراس بین ملک حقیقت پیرونی کدخدانے بدی کو نیون طاہر کیا اوراس کے جواب سے حیاب بدی کو ماتو میں صفت قرار و کر دا اس کے جواب صدم تھیراک اس بات برزدر دیا جا با سے که اس کے فعلاف ہوزا حکمن دقعا توگو باتسکیم کمیا میا ناسے کہ خدام می اس غلاف رہنین کتا مالا کم اسکوا است کرنا دشوارہے کیز کمیشاک ہمکسی میز کی فطرت کو مال میجنیج ار اس بیسیم اگراه دست کونی سیسینه نباش تو ایرس مین صرور ا و می نطری متفات مبلوه گر ہونگی گریہ اس سینے برکہ ہاری قدرت محدود ہے اور ہم اپنی صرور تون سے کینی بھوائم ن کا ٹو مل کم کن ہو ېې زياعت کړن اورا د ، کې نطري صفات *و اگر نحي* نفصان هې پېرسيني توس پر<u>ي</u>مبرکړن اورا بيغلاف خدا كوغ يمحدو واوريب صنرور تون سو پاک ما ناجا نكسبے إس بينے اس كے عل كواپنونسل پر قباس کرانملط سبعاد ایس سیسینواه ماره قدیم سعی سرچرد مرکز سوال باقی رمتها ہے که اگر تعدام می کوفعا آج زاد جاب تما تداس نے کیون ایس صدت بیدال مرسی جربار و کی ساز کو من آیان نقی نلورين، أن ادر اي طعيت كبي كي صندكوروسري صندكى طرف بتدريج استف و سيستان اور نلورين، أن - ادر اي طع ريت كسبم إيك صندكوروسري صندكى طرف بتدريج استف وسيستان اور بشيك بهارعمال ال كسراكوكي صورت خيال بن بنين الكتي كريدي سيك كنيوب يعامنو

بهادر ساری قال اُس دستور کے سواج نیجر مین نظرات اور کوئی تدبیر ایجا و نهاین کوسکتی لیکن جب خدا فیر محسب دو فدرت اور علم رکھ اسے توجم کہ سکتے ہون کہ نواہ دنیا عدم سے وجود بین آئی جارگر دہ بری کونا بردکرنا چاہتا تھا تواب اسلسلہ کمیون جاری کیاجسیوں ہی ڈکٹی کل سے اِسکا فہور متباہی اوران دونون اختا لون میں میرکہنا کہ خدا اسکے سوائجھ انہین کرسکتا تھا اُسکی قدت کو معدو قرار دینا ہے اور بدنیک سلمر کی اقوال مجیم ہے کہ کے

مدائی طرو محص یکی کوسور کونے دار محصوفین سے کہ ادمکوقا وکافت بسبن جلسنے ارتبہ اس کی ایک وقا وکافت بسبن جلسنے ارتبہ اس کی ایک و کوئی کر است میں اور سامدہ لفیری کرتے ہیں کہ فرااگر جا ہم اور کر دیا گر کسی اور کو کوئی ٹر انعتمان بریج لیائے کے کینسر ما عام مطالی کے کسی مسم السال مرعاکوش کوئی کے تعریب بریس کر انعام عام موسی دیا ہیں کہ کھے این کدوہ ہملک کا کا مسم السال مرعاکوش کوئی کہ اور برنبس بریس کر انعام عام موسی دیا ہیں کہ کھے این کدوہ ہملک کا کا کہ کا کا کہ کوئی کی کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کی کہ کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کوئی کا کہ کا کہ

يهاري وست بر-إسبن كهدوك حلائى ثرائى مثير کی طوس موسنے گرال لوگون کوکما مراکد بیا سم جمہوک وريفى إنس منطكة داريفيقت كركمونو وتوكوملاكيم السلسكي وميهها ورتمكونوش ومحس أيول كالمصحاة

طِلَّا اللَّهُ يَرْتُكُ كُلُّولُهُ السَّالِ اللَّهِ فَي وَلِهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَمَا لِهُ فَاللَّهِ الْقَوْمُ لِمُلا تَكادُونَ يَفْعُمُ وْنَ دُسًا ومَا أَصَالِكُ مِنْ حَسَنَةٍ فَهِنَ الليه وَمَا أَصَابُكُ مِن سَبِنَةَ فِي نُعِينَ عَنِيكَ لَهِ بِعِمارى م وَكُرْشِكُنَاكَ لِلنَّاسِ رُسُّونًا فَكُونِ لَلْهِ (نساوماً ره سالا)

دنتمها يخمسكيسي اوريكافي وكفداسا فنس يعاهراط ر کردن ، کاجواب | اب بیرموال که اس لامحدو و خدانے اسباکیون کیا اور مدی کے خطور برره فامند کرد

ہدا ہیں بارہ میں جمان تک امرات کوظ اہر کرنے کا تعلق تھا دہ وحدت نہود نے پورا کر دیا ہے مگر ال کاج اب جبی که نا چلسینے وہ نه انکی طرف تو پیشیں ہواہے اور نہ کوئی اور ندیمب دلیکاہے اور بمربب كى جانب كرين كاحراب وسلنه اور مدى كفطه دركى غائث معلوم زم بسف برآ بإمار ب ناخص ادرقابل نرك مجمنا جلسبئيا بهركنا حاسبينكار يقتبقت ابنيان كأنمجه سيصابر بسيرار لأزند بسيا

کوئی ہایت ہندین دی ؟ اس نوٹس کے سائے ڈکھینا چاسٹے کی العمرم کسون کا جراب نیسٹنے اکسی واقع ئوللت معلوم در برفيريتار عال كريسلك اختياركيا كني سب

وافعان عالم بنكي تحتيق ولاش ك عانى بية مين شم ترقسم برسكته بين-

دا) کیاہی چرکےصفات دافعال کی تحقیق کی جاتی ہے۔ جس جیٹر کی ماہیت بھی ہار پوشا ہوہ او تتحرير سنصابير بصادراً سكے وہ صفات ادرافعال بھی تجریبن نہین آسسکتے

د۷) ہیں چیزگے صفات وافعال کی نلاش کی جانی ہے جس جیزگی ماہیت ہجر بیسی اہرہے گود معفا وافعالتحب وبن أستكتبين -

رم ، اس چزکی بدن نورکه امیا تاسسیه جس کی ما بهیت

كالجريب-

ابك موقع ركيون كاجاب دساع ورتوج النابين وينقهم في سبت قاعده تيب كربيك كم الح الغماق يمما ا

ہے در پھراس کے تعلق رکبوں ، کے لفظ سے جات اگر مکن ہوسول میں گئے جاتے ہیں ا درخه حال برزاسيدليكن حبكبهي كم المك نفريقي كبون محدواب بن كزمابي برق سي توامل ا ا بمكما عبالب - در يعبراس مح معلن اكبون اكرمعيار كرمان كرمحين والفيتر رع کی جابی ہے۔ عرض البیدوافعات میں وکدون ، کاجواب نہ سلنے سوصرور اتفال کوٹرک کرداجا آیا بعتلاً أمآب كى المبت بخريدن منبن أسكس اورأس كم تموس باسبال يا بنا ربوز كالعبي تجريفين بريكتاس بنيهيوا مقال كياكمياكه وه تلون سعدار بحيراً على أن حركت كود كجعا كباج اسني محدر يركزنا هم ملوم بدواكه أس كيمين وربيا في صدير كوزمين كيقباس ينصله مدال نها ركه ناجله بيئة أس كي بت و دسرے حصّون کے تیز معلوم ہوئی اور یوال سیام واکداس خط کی حرکت نیز کر ہو گئے ورييزنكه يطين سبونكي صورت بين تهام كره كوكميان وكبنت كرفي جاستينقي السليئه أن كبيون كاجاب لمنغيراس مغال كوفلعا فرار ومأكبيا اورافعاب كوسيال فبرض كماكميا- ابسلول مبراكه بهبن سنصحرات عضيرالشان مقدار ركبونكر نظنتي ہے اور روجو و مسأننس نے جاب دیا ھی موات قرت كی شکل <u>ئے کے نبر سدانہ ین ہوکتی - بھروال ہواکا گرآفتاب بال ہوتو تن حارث جے ہر نبایگر</u> فيخترك بين بندين بركئ ادريزكه اس احتال كيطابق اسكاكوني جاب وتصا اس فيصيال بصف ؞ _احمّال ٔ رمبی غلط قرار دیا گیا و رخجار کی سم **اسم خرض کیا گ**ی کینونکه اس صورت مین مذکورهٔ بالا دکیون ^ا ب برركما ب كرورت كفير بنوى وجرس وه نمات لطيف بيلي برك بخارى مالت كربام بالمسبع اورآننده كالمؤارر وباو كشيف بهؤا حائيكا ادراس طرح رحوارت بهين سعة بندهبت بڑے مورتیک ھوٹ ہوکیتی ہے جنانجاب ک یا تمااعلمی وُنیامین فالسل محکم رکھتا ہے۔ گا مالے اکشافات بن دیار بیٹر کیک کیے ایس چیز دریافت ہوئی معیم کی دارت بغیرطاقت کوخرج کونے کے لكلتى بداور إكى وجدت كيدال بدا بوف كيدين ارتجب بنين ككسى سأل راس وتال سى غلط ماننا يى سامدا فالبك كونى ادر ورسليم كوائ -

له اسطادی مستغیریسیرمنی کومرصیرم اب دوم-

الطح زمين اورآفتاب كالإنبى نعلق جوعجربه سنه إلاتر نعاحب الكي فم ہوئی ترسیلے ذمین کوساکن اور آفتاب کواوس کے گرو تحرک آا گیا اور معیروال کہا گیا کواوس کے یون پیدا ہوستے ہین اور سربین کیون برلتی ہیں او آن تا ب کہی مت الراس کے قریب اور کمہی دور مِن دکھائی دیاہے۔إن سوالون کا جواب اس احتا اے مطابق ملکیا اور آفتاب کی با اسمانون کی دوطرح کی حوکت ماننے سی بیع تدسیع الاس کئے ہیں سیٹے اس انتقال ریقیبن کر میا گیا اورجب اک کو بی ادروكيون اكاسوال سيايم يوانس فيال كوامرفرانسي النضرم كرعب إدروا معات مع كبون كى آوا زميدابون مثلاً سرحون صدى بن حب مقام ويز لك شرخ عديدار سعود تجرون کے لئے بنا یا گیا تھا ایک بھاری تھرنیجے کو بھیدیکا گیا توٹس مقام ہودہ دیں جانب ایا تما تھ بسيء عمودى خطيزومن سكا ويرزگرا لمكركسي فديرشرن كيابنت مبط كرگرامس بسال براكة تيموع طیرة آیا-اور چونکه زمین کے ساکن میرسف پراسکاکوئی جواب د نما اس لینے اِس سال کے سیام پریف م او کمزمین کی محرری حرکت کوما ندا بر اور اس ت<u>صر</u>حییے سوال کوص کسائیا کو کرن<u>ہ کے اجزا</u>ص قدریا پیسے دورمون ای قدراُن اجزاک محوری حکت تیز بروتی خیاخ بینا رمبی طحزمین کی نسست رِ بسے دورتھا اس بنے مس کے اور رکھا ہوا تیفرسطے زمین کی اجز اسے تیز دکرت کریا تھا اور اللے ؞ونان سعے گرا توابینے ملی عرور آباد سطح زین کی اجر اسے کسی قدر ت*ھے یعنی مشرق کی جا*نہ ادر پورپ معلوم ہوا کہ افتاب میں سے بڑا ہے اور پیرجہ شش تفاکے قا نوں تواہت ہوا کہ تھو لی جزطرى كروك كرتي سيئة وأفتاب ك حركت تعلق كيون كاسوال بديا بواا وراس طرح كم الات عيدًا احمال بالكافلط أبت بوكرز من كاتفاب كر ركمونا يقين ك ويب الأكبا -تحرض اس مصاور اتنهم كى نزارون مثالون مست البت به فاسيه كرج كج دیاننین جاسکا- چیزاوراکی کوئی صفت تجربه کی فت می امروزواس کے والم كزبالإنكب ادرنبين زمغروضا تفال غلطابت بهؤلك مكردوسرتي ممني السي جزج كياميد تجزيسه بابرسي كمكين اكح صفت سشابه يرتبك تت سيهي مسويت مين بهي مسريت

لاجوابنين ديا جاسك ادرصرت أس صفت كنتربه رنيناعت كى جاتى بوشلاك شرقع لَي كي اليطات عيم بكي المنت مجد سع البرسية الطرائع آرل لكفت بين كه صنوش كارعام تا زن فدرب الياماب وكعك كى فداكن أسين كيك كوئى مين مجمتا كروم الماجزا السلية عربيكى مدسسة بمية وفقين كركية بن كدوجبدن كادربياني فاصلا كيب وتعانى كمهر ملف پرشش واکنا دیا وه در ما تی ہے گراس وال کاجواب نین دے سکتے کہ فاصلہ کی تھی سے کشٹ كيون دِكنى برواتى بيه-اس المرح ما توه ابین چیز ہے کہ ایکی ابسیت ترجم و اقف ہندین بن ادرا دوایک طرف اس کے اتسام مىنى خامرى ابسن مبى درانت سبن برقى اس ليئے تجربيّ و انا زىقىن بوكى بىسك كلسا مُكَّا اوّ ايسة لكسابك كأمنش سيختف كمديدا بريت بي البيار روب ادركه يبح افتلا والى انتا لیکن پیدال نا قابل حل برکدایسا مزناکبیون ہے۔ ای طرح شعاع افعاب *کا زمی*ن ک^{ی پرخ}یا مجمول کیفنا ببراسك تجربه بستاننا يقتبن تؤسب كشعاع أفتاب اكيسكي نثدمين امك لاكحيمياسي فرازيل تطع كرتي ب كريد وكى فياران فدركيون بيدى امركاكو فى جاب بنين -ايكاه وقع يوام معتك السي ب فارشالون سامعلوم برواب كرم والكابست التباسكات يداكل بواست منات برن كالجريه بونتين كزالي المب كراس كيون عاواس غلان کوئی اورصورت کیون دمون اس عقده کوها بنین کرسکتے ہے تعبیر تی مهامین جمال تك على مبيت كالمهب اى مدتك كبون كاجواب مى ديا ماسكما سبع شلًا ببرك اوركونله كى المبيتكى قدير اوم برواس يعجب والبوك كولا بميراكيون بن عالما سه توجاب ووسكة مین کمان دونون کی امیت کاربن بر مکسیفند وست کے۔اس او توت کو ممثار برصا کرا کھ ويسر مين بدل سكته بن غرمن بيان تك البيت معلوم تمى اوييس ككون كاجراب مِ اسكام الكرد كاربن كوميان في اورد كاربن ومراسنة كى دجه بناسكتر بين اي طع رشى كو

له كتاب رايكات نيجواب دويم

اہتیت اباب مذماب معلوم تھی کہ بین درنگون ہو مرکتے ہیں بیے جب سال ہوا کہ جنرون کے زنگ كمون نظرائے نيمن نوكها گرياكي حب روشي كى لهرسى جنز بريطي نى ہے تواس كے زنگوں ہيں وائل جيزمن مبنب هوجانے بين ا ورکھيے کر کھا کروايس آنے بين بيں جوزنگ اس طرح واپس رنظرنگ بیوخیآ ہے تہی اُس چیز کا رنگ مجھا جانا ہے یہان ہی کبیون کا حواب اسی صدنک ر نظیرگها جس مدرک رشونی کی امهیت معلوم تھی اور رنگون سے اسکے جز کہ ہمارا علم نگیا تھا ہس کے جاب بن بھی تھیے اور جرلانی نہ رکھا سیکے اور تعض زنگون *سے حیاب* مہدنے اور بعض کے نہونے ۔ یا *چیزمنِ تام زنگون کے جارب ہوجانے کی وج* نہ بنا سکے کیزنکہ رنگون کی اہب ارتمام مضمون أوميش فطرركه كرغور كرنا حليث كدخداكي ذات اوفقوا يروترك وجد ومعلوم ميس وجروبارى كالقين المياسين أكم كم كالمتعنى علم قدرت اراوه وغيره كي البتيت المعلوم تعي ادرا مل تجریفاکسداکرنے والی طاقت کوئی می مخیا نوز مین کی ادر بری دونوموجودین اس مینے نامعانم فات اورنامعلوم صفاف كى نسبت غور كرنا شراع كيا نواخال قائم كف كينه اور راضال مرکهون کاسوال سنیس کمیاگیا ور حواب دسطف میسیکے بعد ، گیسے اخیا کون کوغلط انتی يئساس نبيال كسبيوسي كوليك فعالبميثية سعده ورسيه ادراب سفار كالنات كونسيت م ت كياسها ورسمن وتكياكه بس احمال بيرين فدرسوال ان صفات كي سبت بيدا مرئ ونخريس بالقِصينَ الكاجراب ال حمّال كم مطابق لكبابير **من طرح أفياب كرمبا ني عالت اورزمن ا**ورّافيّا. یجیعلن دغیرہ کی نسبت مختلف سالات کا جراب ملجا نے پرایک ایک اخیال کو ترجیح دی گئی ہے اس طع خدا کی سبت اس آخری اتمال عِفل آنسکین می گرس طرح زمین اور روشی و میرو کے پیانیہ رتباراكرشش نفل كى مقدارنرتى وغيروليي صفات كيمتعلن جن كانجريه بيوسكتا وكيوك وال نهین دیا **جا**سکتا ۱ در دهه نبانی نهین جاسکتی *هی طرح خداسکط این میدیستین که منطق عر*م بی میکی ا در مدی دو د شال بن ا در روز مرّه انسان شاید و کراسهه کیدن کا جراب هازمین جاسک - زور میسب

وان بى جاب مقاكد رفتار اكرشىند كايى فانون ويجياكياب إى طرح بيان جواب جو كاكرميدا كاطري مبى نظراتهب اورجيب دنان جاب ندلينے سے رمين وفيره كى حركت اور ششر تقل كے دجودست وكفاركزا جهالت بجهى طح يمان بدىكى وجذ نمعلوم جرسفير خداك وجودست الكاكرزا نا والى ب- اوعلى فرالعتياس جيسه علوم ونيوي بن جارابسى فرض بهد كر فوانين فلايت كوديا كرين ادمان مصصابي دنبرى اغرفن بين فائره أشمائين إسى طبح بيان بهي مهاراسي قدر فرض کوئیکی اور بدی کے ظور وزمیرو کے تعلق جومدہ تین مون انفاعلم عال کرین اور ان سے دوانی اغراض مين مردلين اورميرس طرح وان ببلغ تلف فوانمين فدرت كاعلم فال كياما كالمهاور بيران سه كا مسليف كي على طريقة درا نت كهُ مبلت جين ا دريون سأنمس ورسائنس ت پدارتی ای ای ان بی اربدی کے تعلیٰ صدافتون کو مجعام الب اربیران مج مطابن ردمانى زفيون كرينفة مناركة مبانغين ادرون عقايداد وعقايرسه علل ماليج ہن اس بیے افرار فدا کے مبد زیہ ہے کاسے بڑا کا منکی اور بدی کے متعلق قوامن کی فلیم وبناليج جنا سخيدنيدا صولى صداقتين بن سے خداكوموجود أنكرانكارننين موسكما تفسان والم بجبيتيت ربانى اول خدافيرحسد ووتوشكى مغات غيرمدو دمين اس بلغ منرد توكراوس اس كأناس على مرحموه قواين اپنى مرى سے مقرر كے بين كيزوكد اگر مرض مرون توازم ألم محدوم مورموا وغير محدو وفدرت نركمنا موا ورجب فوانين أس في إنى مرى معترد کے بین زمنرورہے کہ اگراویکی مرخی اسکے ملات ہوتی توکوئی اورطح کے فوانین جاری نے۔اوراس ومیتحد نکلنا ہے کہ اگروہ جا ہتا تو دنیا میں محض ہی چیزین اور دہی ہسباب موتے وعكوت كوفائده بيرع مأين او رنقعان بربخ ففط ال كوئي فيزنه وتي يب تام انسان بعي فائد يستج لمه قرآن بن سلوك ملت مرتقة ركتوبين قدواتها مروكه عالبًا ال كست كم معطار يكلينك من كومنت يدادوي كوي كوي كورد براوفالما قران بي اكتفاد وحكست زايده وتوارمها بالموحالاكدافات المالى نتها وتداوي فالمين قدوت كصلافه وي فد إس كل كالمت علوم وقي وتدام كالمن ورسفل كاله

والمصبوسنة اورمضرت كسى سعظامره مونى حبكود ومرس لفظون مين يون كرستكت من كرمبنكم ادردابت بافتهرت اوربرى ادربرى كمطون جانيكا نشان مرةا موفا فرمز للمحدود عدرت مأكم إلر نیمبک ضرور میزیما بر آب اور بی کال ندمب کی بلم ب یا موار اسد -وكؤنث أَوْاللهُ مَا افْتَدُلُ الْدِنْ مِنْ بَعْدِهِمْ الرَّصَامِ اللهِ وَوَكُ السَّكَ بِعِرْنِ وَلا إلى و يكف مِن لَعِلْ عَلَيْهِ اللَّهِ يَهِ اللَّهِ يَهِ اللَّهِ الْمُؤْلِقُولُ الْمُعْتَدِرُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ عَيِنْهُمُ مَنْ أَمْنَ وَمِنْهُمُ مَنْ كَفَرُ هُولُوْلِمَا } كيادليس وسهدك دريس كافرار الرفدامات رنقره ياره ۱۳ ع تا) فَا لَيْنَا كَاللَّهُ كُنَّاكُمُ عَلَى الدُّكُ كُولُكُوكُ الرَّضَاعِ المِنَا وَأَنْ سِرُوا مِنْ يُوْنَ رَيَانٍ نم نادانی کاحیال یکرو-مِنَ الْجَاهِيلِينَ رأنام يرتمع الله قُلْ فَلِلْهِ الْعَبِيُّ الْبَالِغَةُ فَكُوْشًا غَلَيْنَ كُمُّ كُمُدِيدِ دِرى عِبْت مَدِكِين وِين أَروه مِا جَا ترتم سب كومإت وتيا-اجتعیات و رانعام پرمع مطا) وَلَوْ فِي آءَكُ بِلِكَ كُلُمْ مَنْ مَنْ فِي أَلْهُ لَا يُؤَيِّكُمْ الرَّسَارابِ ورواد مِهامِ الروز بن راين سيك ایان نے آتے۔ پس کیاتم اوگون کو مجبور کردھے کہ بييعُلاءَ فَالْتُ مُكِنِّ أَلِنَّا النَّاسَ عَلَيْكُ فَلَا وديان لائين-موعينين دريس إلاح ١) وَكُونَ الْمُراكِدِ اللَّهُ النَّاسَ أُمسَّةً المُرورِيم عارما با وَوُون كوالك المنت بناويّا وَاحِكُ وَكُلِينَا لَيْ وَعُنْتِلِفِينَ اللَّهُ فَي الريورُكَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اَفَكُوْرِينَ اللَّهُ مِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ لِلْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ لِلْمُلْمِ لِلْمِنْ الْمِنْ لِلْمِ الله كهك علانا س جَميْعاد رعديل في الإساتوب ركون كودب ديا-

وَلَوْسُكُ لَاللَّهُ لِمُعَالِّمُ فَيْ أَحِلًا وَمَنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

ادراگريم ماسية توبرخس كوبدايت رسية

ادراً گرخدا ما بنا تران کوابک انت بارتیا-

لِكُنْشِنْنَا لَانْتِيَاكُلُ لَمْنِي هُولِهِمَا (سحبسه پانستاع مال)

نَا فَشَاءَ اللهُ لَجُعَلَهُمُ أَفَةً قَاحِلَةً مُ (شورى ارديم على)

فعلبے نیک اور بدونون | ووٹھ بجائے ا*سے کیمض ایک م*تنہ نیک فعال اور نیک متابج کا

أنحك يليح الكذيئ تحكق المتتملى احيث النعيذ أس خداى برم في اسان وزمن أَيْ أَنْ وَجَعَلَ لَظُلَاتِ فَالنُّورَ وَاللَّهُ وَرَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَرَرُون كُونِا يا-

مُؤْمِنَ ﴿ (تعابن بإنظاعاً)

إِنَّا هَلَ بِينَا أَوْ الْشَهِينِيلَ إِمَّا مَنْسَأَكِنَ اللَّهِ مِهِنَهُ مُسْتِرِسَةُ وَكُمَّا السَّابِينِ فراه وو شَكَرُكُمُا قَالَاً كُفُورًا ﴿ وَمِرارِهِ عِلاَعِدُ

ٱلْكُوْجُبُعُكُلِلَهُ عَيْنَانِي وَلِيسَانًا وَ لَي بِهِنَا أَسُورَة تَعْمِينِ ادراك زمان اوردو

دالبلد إرة عمل)

وَيُقْتُونِهِمَا لَا رَبُّس إِنَّا عِنْ

ای بن کست ہی | سونگر جر طی اسی قدرت فیرمدد دہے اسی طی اسی مکست ہی فیرمدد دہے

ا درانسان کی فقل نیس مجھ کے کہ روط سکا فیانام میں کمیا مجیز مکشہ اور میتری ہے گرانسان کو

ابني مالسنده كرون اس قد زجال كرا صروسه كرجونا مُده ال المتقام رمزنب وه اوكسي المقام ؟

يرشيك والانبكت تنامج كب بهنجيا سيصاور برائ كواختيا ركوسف والابد انجام عال كراسي اشادم

كُمُوَلِلَّذِي عَلَقَكُمُ وَمُنْكُونًا فِرِكَ وَمِينَكُورً اللَّهِ وَالْفَ وَجِنْ تَكُوبِيا مُعِياكِ يوسِن مِن س

كافراويوس يؤن-

ا بنایاتکه

شَفَتَ فِي وَهَكَ بَيْكَاكُ الْعُبُّ كَانِي لِهِ الْسَبِينِ وَلَهُ الرَكِياس كودو فورستة نبين

وَنَعْيِن وَمِي المَتَوْلِيمَا فَأَلْهُمَهَا فَجُورُهُا الْمُعْمِينِ وَمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللّ مين عبلان اور شرافى كامنيال الا-

جوانسا نعفل مین آسکے مزب منہیں ہوسک^ہ۔ شالاً اگرونیا میں ایمل بدی دہرتی تربری پرغال^{نے} اوربرنو ہشون کوروک کرنیکی کی جانب رجوع کرنے کی مجی صرفرت دہرتی اوراس سیے لیے کاوت نيكي بركار بندم وتى تومحف إسى وجهست كذيكي كسكسواس كوكوني فعل كرنميا موقع زمهوا اوراس لئح ایی خلوق صله وانعام کی تحق مبی د مرقق - او ایسی طرح اگرنیکی اور مدی دو ذون برتمن گرمدی کانتیجه ئبراد ہواکر ہا تو بھر بھی مبریٰ اور نیکی میں کچھے تفاویت نہ ہوتا اور کا ل مدل کے بالکامنا نی ہوتا کہ نیک اور برکو کمیان افسام دیاملئے یس سی صورت موزون م که نیک اور مدو دنون راه بنا موماین وربراكب يراس كحمناسب مال نتيرمزت كميامات الثرخس اس متحان برج بقد زمبركي أتى كيموافق اغواز مال كوس اورغداج شخف كوعرب نبدك لابت ويمع وي ورويعطاكوس چانچهی مجمایا گیاہے: ارحسبتم إن تل خُلُوالْكِتُ فَي وَلَمَا لَجُمُمُ كياتم يمن مورمنت بن جله ما و مح ما لا تكرفا الله الذبن بالمد فالميثم ويعالله يأب كنزديك مثابت برام كاكدكون تمين س كتش كرف والاسب ادركون مبركر نيوالسب-(الم عران بالمير على) ومن كان مُدِّكًا مُكْمَيْنًا وكرجعكنا كبا وشفس وتروه جواه رجيخة مص زنده كياجواور لَهُ مُشَكًّا يَشِي بِعِيدِ فِي النَّاسِ كُنْ مَشَلُهُ اس كوزرد يا بوي ست دو لركون كنتي من ماه كا ش مبيابيكنه م واندصر ين جواهاي الظُلُمُ التِكَاسِ كِلْسِ خِلْرِجِ مِنْهُمَا د (الغام إرەعشرع عط) ريس لينبواس الماكبرو الكراية لِهُ إِلَىٰ مَا لَكَ عَنْ يَيْنَةٍ وَيُعَيِّىٰ مَنْ حَنَّ عَنْ بَلِيْتَةٍ مُولِكَ اللهُ لَمَيْتُعُ عَمَلِلْهُ رس سے اورز مرہ رہے جوزند ورم السعار دانغال لمينطيع عث) يب النَّاسُ آنَ يُلْكُولُ النَّ يَعُولُوا أَمَنَّا كالك كمان كرقين كده مرت الكي ومرق رُومِا مِنْ كَا كُمُ اوران كومتندين الام يشنر لاينه تلوي وكلان فتكاالري

حالاكم بمض فنتذين الابوال وبعدادكون كواخدا سائف ابت بريا ككون جائيات دركون حيراً -كَ فَرُوْ إِمِنَ النَّارِهُ أَمْ يَعْمُلُوا كروه مناب من والعماييك كيام الان النواون ادرنيك كل كزيوالون كو كمك بن صاوكر معدوالون نَفْسِينَ يَنَ فِي ٱلْكُرُونِ أَمْرِ عَبِعُكُ لَ كَعِبِ إِيرَون اوركيا يرسب زلارول كويكاري کےسادی مجبن-

يِنْ قَبْلِمٌ مَلَعُلَمَنَ اللَّهُ الَّذِيْبُ صَلَّا وكمعنك الكاذيان والكبوت على على وكما حكفت الله كآء والكريض وكما ينتهمكا بصفاسان دين ادرائ ديوان ملون كديري بَاطِلُلَا ذَلِكَ ظَنَّ الَّذِي أَنَّ كُفُّرُوا فَوَيْلِ لَا يَدِينَى لَيْدِينَا كَالَّانَ عِينَ الْمُؤْتِ كَنْ يَنَ امْنُوْا وَعِلْوُالسَّلِطْتِ كَا لتُعَيِينَ كَالْكِبُالِ وَسَ بَرْزُعَ اللهُ

ية مِن زني من جهام - نيك اور برام فيدا وريض حالات كورجود بالفسك مرجع ل قائسية عمي الميالي وونون كيفيتون من ترقى كى قالميت بجى وربيت اورقاعده مقرر کیاگیاسے کرمس ہزکی پارٹ زمز ہو اسکی مہار سے امعلوم طور ریڈرمنی ما تی ہے شیکا المرکی طرف ترحیکراہے یکوئی اوان کوئی *برنر سیکھنے انگاہے تو پہلے* موجود مالت ومدلنا الكيب كوهكران معلوم متواسبه كمرتزها ورشوق بيباموسف يركوابهي بس كام كوانسه نلكايام ربهلي وشواري ادروقت كم محس مور في نكتي مهاورب وه ابتدائي بن ماس كرف كمخاه تا گرمه اسکونایان طور محسور تنهای به تنا گروغواری کایر ده انتشان فرع بهوم آنها سه ا درزن ماصل ارف كى فابليت زيا وهبرسف كى بداراس طرح برقدم بروه ابني مدعاك قرب أما البه-ولأدمراى طرح كوني شخفركس فين يأكام مين مات وال شغول قبلب اوكيرى وتت الشعل كأنمين مورا تومعلوم بواسي كأسك سفرين بسعارت وست بردارم ذانها نستبى وشوار ب يمكن بسى مبسه ايك وفعه أس كام يمين ستى زاسها درا كم مطهد كالموفاة البعوا أسه تريدا كم منله كي غفلت عاوت كوميولين كي وشواري من تغنيف كردتي ب ارباكراب ي خت منرمت م فقري ي فلت كفي تواينده ال وكم مروت بيفيديا ده ديك بكاريب

بأنل موزماً ماسب اوراً گرمين رفتار مبارى رمي توركيفيت بروماني سبع يسينروريت مجي كام كرهيور ا - وّب برماکلن اکاره اورورانده مهوماناس<u>ت</u>هادر کیفیت مرب انسانون م^ح نهين ملكرونياكي هرحمزوي حالت بدسلف يراي طرح اس انقلاب يلوش يبيط سصازيا ووستعديم ہے مبگلی درخت کو باغیانی کے قاعدون بر بارحتی حا بزر کو تربیب کے اصول بربر مرسس مانے کا وقع مصفة ومبتني قوت القلاب محربها درجون ين صرف كرني ليرتى سهي أمنده أس وكم قوت مين انقلاب فلا مرموسني تحكسب اوراً وحرمره رش كفا عدون مين تسابل كرين سيبرات آراستيدم اورزمين بإفنة مإ فراين محرائبيت اوروحثت كيطرت لوشنة موستے پوري بمرول اورام مواريخ بین-انچهبی حالت کورنگیمین نوسین بھی ہی نا نون نظراً تاہے۔ای*پ رن*دوار اِش کوج هردقت سيه كاري بن منهمك برخداتر سي كبيطرت الما درايني حبواني لذُنَّوْن كونا دميره ردعا في ترتى یے جیموڑنا نمایت گران معلوم ہرتا ہے اوراسکی ہیں حالت کو یدنو کے سیطانسی فوت کی صرفت ہے جربان مالغدلوہ کو بانی کرنے کی فالمیت رکھتی ہر۔ گرجب ایک فعہ رکہی طرح خدا کی طرف تھوی سى زوږىمى كايتىسەتە تايند مىكىلئے لىسكە ول زىرى كزا زماتسان موما تاسسەا درمېرتىيونى چپورتى عرتزن محدل كوزيان سعة بياده مرعوب كرف لكى بين معظم ايك وقت برأس كالراس تعديد نيوسك، م کسی عبرت نومیسحت کی ضرورت ندر م در در در صوف بیا که اس کاخو دگراه مهزامحال م مبائت ملکرده و در سون لطيمبى رشى كامينارين سكتابي اوراى طرح زا برشب زنده واراور عامد فدا بيت كوابنجا زكا واشغال *وایک مخله فافل بو*نامرت مبور ترسلوم بوتاسه کیک میب موایک میم کیکے میش^وق م ينون الم بوسفة تأركي سيبجان والازركم بون الخاست احرجبان لذت ايس تخطرها كى ب مكانتياق بيك وه يندم وجابات امداد في منيب بداين والفن من كوابى ميينا بى من نهاک کرنے محماسید ار اگر اس طرف جلاسیطے تو آخرائس کا دل ایجی میں شب دیجورا ورختی منیان کا بصغرصقِاً سبعا ورأس وقت ده ول كمسّام كر محسّاله بين - انتحريكمة اسبعاً وبحيّا انهين ادركان هم كرسنتاننين كوياول روم ووكني سهة أكمدر روه زركياسه اوركا نزن بن والله السالك

ہیں۔ غرض عیب منافرن قدرت ہوار ہو کونیا کا بنانے والا ہے ای کیطرف موجاری ہوا ہے چنانچا ہنی صدر تون کیطرف اشارہ ہے جمال ارشاد ہے۔

اِتَّ الْكُوْتُ كَفَّرُ فَيْ اسْكَاءُ كَا كُلْبَاتُمْ عَالْنَ كُلْبَهُمْ الْمُ الْوَلِيلُ كَافْرِ فِي فُوا وَثَمُ أَنْ كُوفُورا وَمِا أَنْ كُولُوا وَمُ أَنْ كُولُوا وَمُ أَنْ كُولُوا وَمُ اللَّهُ اللَّ

تداد سے دارات را پره اور ای ای کا برده مید اور کا زن بر تمرکزی مرد ادر ای انکون برده مید اور آن کے واسط بڑا عذاب ہے۔

أن كرول من مون سيدس فداف قانون رتى سي انك موش كوليرها ديا -

سن کوری کے ایک کا کا ایک کار ایک کا ایک کار

تا مده إنه المركد كركت كم بنوكتري المرتبي والمحافظة المكوه المنافية المرابع ا

اب ده امیرد در درگذیم یک کمی ایان اد نمی گئاته ا دراد نظام کرفوان کومانت کمیرس دین گگاته ا

ا وراسد کفرکر فیوالون کو داست کمون دیجو لگافتا -برج شیطان کا کمار الف اصفرا بوایان آس کم ایف شیوری کو کوالیا می که در میرود در کوشیستا میگا

فداال لوگون كوكل مدة بايت وجوخوري كفوى

اِنَّ الْكُونِيَ كَفَرُ كُلْسَكَاءُ عَلَيْهِمْ عَالَمُهُمْ الْكُونِيةُ الْمُكَلِّمُ اللهُ اللهُ

فِى قُلْقَ بِمِيمَ مَرْضَ فَنَادَهُمُ اللهُ مَرْضَكُ فَنَادَهُمُ اللهُ مَرْضَكُ اللهُ مَرْضَكُ اللهُ مَرْضَكُ ربعرہ ہاڑہ ع^{را}،

ٵڵٷٳٳڹۜٙٲڡؙڡؙػڬٷٳؽؖ؆ۼٷؽؙڡؙۺؗۺؠۣٷڎؚڣ ٵڵڮۺۺؠڗڲؙ؞ؚڔۺۭٷڲؙؽؙڰۿؠٚڣٛڟڬڟڰٛ ؽؠؿؠٷٛؽ؞ڒٮڗ؞ڽؿڂڟ

يم المعنه م الله ويكون المنظمة المنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة والمنطقة

وَالْلَهُ كَالِيَ كُلِي مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ رسره أيسمًا عظا

كَاللَّهُ كَانَهُ وَعَلَّا كُنْ أَلْكُفَا ثِنَ الْمُوالِّقُ الْكُفَا الْمُعَالِكُ الْمُعَالِكُ اللهِ فَمَا اللهِ فَمَا اللهِ فَمَا اللهِ فَمَا اللهُ فَعَلَى اللهُ اللهُ فَعَلَى اللهُ ال

مُخِينًا يَهُ يُعِلِّكُ فِي كُمَّا لَهُ وَيُوالِعِلُنَا يُعِمِّلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِ

طرف كفين مالانداس سيبراوه ايا ناديت يول كوش مات بته اورشان دكمير عيكنم الراس اليعظ المون كويواب كبون وين لكا -كفاركمان تكربن كرأن كوكناه كرفي برومهلت لمتى ب وه ان كو نؤسمتر ب المعلت كاتو يم الر ركها وكرده كنابرگاري بين ترقي كري -صدائد الموان كے كفر كسك يى رمن وور كرويات بين ده كم بي ايان لائبن سك-جولوگ ایمان لائین بیمرکا فرمون - بیمولیا ولایمین يركا فرمون- يركفرس ترفي كرين وضراأن كو ندير بخبتنا ورزائوسسيدس رمتدي براين كريكب فداندان كفركسيب لون يرفهرالكادى يرلب كمي ريان لائن سك ان کے وقدہ تورنے نے سکے سب سے سیسے ان کورمت سعدوركميا برا دران ك دلون كوسخت كردياسه -جواكمونعيوس كأكئ وأمهوان أستد فبالأدايي اسكنتيمن فيامت ككيروانين عداوت النفض كالك المركاوي -اوالكوان يوشنون كوالرشاء مردس الديراب كوسقاويهان كحسائف بيزون كومياكرة

وَتَسَمِدُهُ وَلاَتَ الرَّسُولَ عَنْ وَيَحَاءَ هُـمُ الْبَيْيِنَاتُ وَاللَّهُ كُلَّا هَا يُعِينَاتُ وَاللَّهُ كُلَّا هَا يُعِينَاتُ وَاللَّهُ كُلَّا هَا يُعِينَاتُ الظلياني و رالعران يارة عدا) ويحققنن آلريك كفزوا تما تنولهم تَخْبُرُ كِلْفُسِهُمْ - إِنْمَا يُكِنْ كُمْمْ لِأَنْوَا دُذُّ انتساط (آلعران إرة عدا) وَلَكِنَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ يَكُفُرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ الكفيليلاء دسابهه عن إِنَّ ٱلَّذِيْنَ امُّنُوَّا مُعْ أَمُونًا مُمَّ الْمَنُوْلِ حُثُمُ كُنُوا نُحُوا الْحُوا الْحُوا الْحُوا الْمُوا لَكُمْ كُنُواللُّهُ لِيَغْفِرُلُهُمْ كَالِيَهُ فِي يَهُمْ استينلگ رساريارة عن بَلْكَابُعُ اللهُ عَلَيْهُ أَيْكُ فُرُوهِمْ فَلا يُوعُ مِنُونَ الملافكية لكد رشاء يارملاع عنا فيحانفتينوم مينكافهم لكناهم وجعكت قَلْنَ بَعِهُمْ عَالِيسِيدٌ مَّ (ما مُده بالله ع) مَنْشُولِ حَظًّا مِمَّا ذُكِّرُوْ إِيهِ مَا غَرَبْتُ بنتهم العكادة وألبغتناء إلى بيمر المتاكية درائه بالناعظ) وَلَوَانِينَا مُؤْلِثًا إِنَّهُمُ الْمُكَّا كُولُولًا وَكُلُّهُمُ الْمُكَّا كُلُّولُهُ وَكُلُّهُمُ المؤفى وكمتركا عليات كأنتح فألأ

سیعی وہ ایان سائستے گرنا زدیا ور (ما) سکر اگر حدایلہ ویسیسے بھی سب مزمن ہرسکتے ہین بس رہ امالی سائسنگے اس سیدرکہ آخصوں نے پہلے

بی گذر کی به ہم ہی طع کفار کے لیدی فہر لگا میتندین -

حولوگ جارے ستا نول کو تعظلات بین ممانوا بسند امسد بالی که طرف کی سلتے ہیں اس طرح کد اُن کوملم محربیں اور تم اکوجہ اس و تے ہیں منسک ہا رسے مختم جے اور مسبوط ہیں -

ا و اگرخدا ان من صلائی پا ، واکن کو مک بات شعصے کی دونس و شااو اگر وسیست بی اکو سنسے کی دو دی حانی تسبیع کی توجہ درسے۔

اوریدجان لوکرفدا رکا قانون ۱۱ دان بن اوراسکه دل بن مائل موماً نسب رکدرا دُک بعد کی کمبلون فرد را است ایان والواکرم فداست در دسک ربریم کارگوشی تو ره تکوس و باطل کی تمر معاسد کرنگاب مول نه این سک ول من قبامت تک بنی نفا در الدا

دنتیج اسکامیم کا تصون نے خداسے وحدہ خلاقی کی اورائ کا دخوں کے نارائی بریکرا ترحی -اس طرح حداکا کر (اسکا قانون) ان لوگوں برنا فذہ موالی حوست فیج کر شام کی ان مرابال کا فریننس دمیا - مَّاكَا ثُوْلِيهُ عَمِنْ الْكَانَ اَنْ لَسَتَا عَاللَهُ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّ

عالى وبيوعيدو بيا مى بوري بى بى كالمؤرث بن كالمؤرث بن

ڔڽۜٲڵؽؙؽۘڰڡۘڒٷٳڵٳڮٳۺٵڝۺڬۿڴۣٛٛٛ ڡؚ؈۫ڂؿڰؙ؆ؿؽڰٷؽٷۺؙڮڵۿؠ۠ڔٚڮ ڰؿڔؿ؞ٙٮؿڮ؞

وَفَكْتِيهِ رَاسَالَ الْمِدْعُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهَ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَي عَلَيْهِ عَلَي

كَذَالِكَ حَمَّنَ كِلَهُ كَنِيكُ عَلَالَهِ فِي اللهِ فَي اللهِ فَ

نسره لوگ ایمان به لائینگی سین که کسته اضوا بخد کذریب کی هم سی طع صدست مجاوز کریزوالوں کول رئم کردینے ہیں -

من كاسب خداكا كلروانون ، افذم وكله وايان ندائين كرنواه أن كونت و وكمات واسم

مداکسی فیم کی حالت میس مراساحب کمک که و آود ایی حالب ندبلیس -

بل کرولوگ کا فریمن ان کے کروفریب کوان کی نظر او من وبھئوٹ شاد اگیا ہوا در وہر ای پہنے می او گوگی می صداآت لوگون کوجوا یان لائس کی بات برفائم کو گھٹا

ہواس نیاس ہی اور خدیث بن مبی -اور خداطلم کرسیالون کوا در گراہ کر اسپے –

بولوگ مداکی شامیون برایان بهین لا مفعدالکو درات می شدن و شار

را تجام بداس سئے سیے کہ اُنھون نے دبری دیا کوآخرت پرتر جیج دی اورقا عدہ بست که خداطلم کرنبوالون کو میتم من بدا میت بندین وقیا میدودگا

من بن سکودون پرا در کان ادرا که بر خداف مهرکردی سیصاوریه فاهل مین - فَكَكَاطَالِيُوْمُ مِنْ الْمِكَالَدُّ بَكِامِهِ مِنْفِكَلُ كَلْ الْمِكَنَفَّةُ مِمْ عَلَى قُلُوْبِ الْمُثْنَارِثَ (برس اربالي عنه)

اِنَّ أَلَّذِنِ حَمْثَ عَلَيْهُمْ كُلِنَّ كَالِيْكَ لاسُءُ مِسُونَ وَلَيْجَاءُ ثَهُمْ مُكُلُّ الينِهِ (وس يايل مل

إِنَّ اللهُ كَا الْيُعَدِّرُ مِمَا بِعِنَ مَهِ حَلَّى لَيُعَارِفُوا عَا بَالْقُسُومِ مَهِ السَّرِي اللهِ عَلَى بَلْ ثُمِّنَ للمِن كَفرو المَكْمُ هُمُ وَصُلُواً بَلْ ثُمِّنَ للمِن كَفرو المَكْمُ هُمْ وَصُلُواً

عَيِ اسْتَدِيدُ فِي درهد إرَّهُ عِن الْمَثَلِ النَّالَةُ وَالْمَالُةُ الْمَثَلِ النَّالَةُ النَّذِي النَّالَةُ النَّالِيلِيْنَ النَّذِي النَّالِيلِيْنَ النَّذِي الْمُنْ الْ

ذَٰ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مُن عَلَى اللَّهِ خِنَا مُنَاكًا اللَّهُ كَا يَكُوا لِمُنْ اللَّهُ كَا يَكُولُوا لِللَّهِ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ

الظَّالِيانِ وَالْكَوْكَ الْدِبْنَ كُلَّتُمْ اللهُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عِلْمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عِلْمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عِلْمُ عَلِيمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ

ڡ٥٠٤ مرا المعادية المعاديد واعلقك مم العافيان م

شخل باره نمسلاع نمسل

اوجب تم قرآن بله صفيد توم تمار المراف اوران الو كابن و فبامت كوندين المنة نفني بده والدين بين اورم أن كرولون كرسم عن سروك دبنه بن اوراً ن كركان امن المعروبية مين -

ہر شص سے زاوہ ظا لم کون ہے جب کو فعا کے نشان دکھا کے گئے گرائی فیانی اعال کا مجیف الزکھا ہے اور آن کے کا دن میں کیے میں کورک دیا ہے اور آن کے کا دن میں کی میردی ہے اور اگر تم اکمو ہیں کبطوب بلاؤ گے تو وہ کھی ہوایت نہ پائین گے۔ اور فعد اجرا ن یا وتہ لوگون من ہوا ہے۔ ورنا ہے۔

که ده اکوبهکاتی بن شمان که انو علمی در کو بهم اسکه عال کوکن ریج بین -بهم کمسیطر جدا با ای کوجرسون که در داک خار که که که میکند جانز بینی ه امان دالسینگرینی که در داک خار که کوکمیسین جوار آخرت پامان بین کستر بهم آن که اعال که کوکمیسین جوار آخرت پامان بین کستر بهم آن که اعال که کوکمیسین

كباتمنين وكيعة كالمهجة برتبطان وكفاج

ین نوص رسه بنا زیواین دیگراه تیج عاشع بن -ار رولوگ ماری هفت نکی کوشش کرندین مهم کواپنوریسی

وكلف فين اوريت ك حداكركارون ماعدي -

رَادَا فَرَأْتَ الْقُراْتَ كَمُنْنَا بَبُنْكَ

رَادُا فَرَأْتَ الْفُرْاتَ كَمُنْنَا بَبُنْكَ

رَادُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفَى الْمُنْفَقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفَقِينَ الْمُنْفَقِينَ الْمُنْفَقِينَ الْمُنْفَقِينَ الْمُنْفَقِينَ الْمُنْفَقِينَ الْمُنْفَقِينَ الْمُنْفَقِينَ الْمُنْفَقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفَاقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِينَ الْمُنْفِينَ الْمُنْفِينَ الْمُنْفِينَ الْمُنْفِينَ الْمُنْفِينَ الْمُنْفِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينِ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِينَ الْمُنْفِينِينَ الْمُنْفِينِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِينَ الْمُنْفِينَ الْمُنْفِينَافِينَا الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِينَافِينَافِينَافِينَافِينَافِينَ الْمُنْفِينَ الْمُنْفِينِينَافِينَافِينَ الْمُنْفِينِينَافِين

وَمَنَ أَظْلَاهُ مِنْ كَذَكِّرَ بِإِيَّابِ رَيِّهُ بَسَى مَاقَلَّتُ مَن أَظْلَاهُ مِن أَدُو إِنَّا بَعِمْلِكَ عَلَى قُلُكُ مِجْمُ المَّنَ مُن مُعُمُّمُ أَلُ أَلْهُ لَا كَانَ الْهُ لَا عَلَى الْمَالِقُ الْمَنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُن المُن الْمُن الْمُنْ الْمُن الْمُن الْمُنْ الْمُن الْمُنْ ال

وَيَرِيْلِبُاللَّهُ الْمُزْنَى الْهُتَكَ وُالْمَدُ لُسِطُ رميم إيلام ه)

اَلْعَرَّانَا اَنْسَلَنَا الشَّبِهِ الْحِارَعَ لَى كَافِرْنِ تَكَارُّهُمْ اَزَّا فَلَا لِعَجَلَّ عَلَيْهِمْ إِمَّا فَكَ لَهُمْ عَدًا اللهِ مِيهِ إِنَّهُ عِنْ عَلَى الْعَرِيمِ إِلَّا عَلَيْهِمُ إِمَّا فَكَ لَكُوفِهُ عَدَّا اللهِ مَنْ عَلَى اللهِ عَلَيْهُمُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِمُ اللهِ عَلَيْهِمُ اللهِ عَلَيْهِمُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ اللهُ

والله كم المحرونية ومنكبوت المامع

دین ورسس

بر مدی کرنیا لول کا مجام یہ جو اکدامیوں مصدل کے مشالوں کی گدیب کی دراس کامنرا دکو ف کے ۔

مدائس مس کومهاست کسطرت نین اناجوجو اا در اه ناک

منی کتب برس وت موی وسطف کها که حدوان کے مبدکوئی بعمز نستھ گا - عدای بلیج اسرب اربکی ان والون کوجو معرکی دسل کے صدائے مشالان می خالفت کر قرا

بین مگراو کراسید مدا سروه کب درا ما در و کی روک نمای خوشوری کا باعث ہے۔ خدد اسمبیاری

ر طبیعتے شیصتے مشکب اور سکرس کو کون کے دلون پر مہر کا دسیاسی

کمدوکدبدفرآن ایما ندارون سکسید برایت اور شعایه اور شعایه اور شعایه اور جدیان مین گزن سهداد تران این کارادان سهداد تران این کارادان سهداد برزیک کاروزی در بیشان کاروزی کاروزی

اد يقص ميران حداك دكوس فعلت كالميم بل اكت سطان كريتجون عاس كريماه رمبتا ب-كماتم و يكستهمات ض يعرف بي خرين كوفعا بنا ركها شدار و دمان ك عدار است المواكمة ا

مُثَنَّكُمُانَ عَامِنَكُ الدِّيْنَ اَسَاءُ الشُّوْلَى اَنْ الْكُولِيَّ السُّوْلَى اَنْ الْكُولِيَّ السُّولَى ال كُذَّ بُمُ أَمِا بَا نِنِ اللهِ وَكَانُوا بِمَا السَّنَّ مُرْرِدُنَ روم إروما عمد)

القالمة لايفي المنظمة المنظمة

حَقِ إِذَا هَلَكُ قَلْتُهُ لِأَنْ كُنْ مُنْكَ اللهُ مِن بَعْنِي رِسِ كُلُّ مُنْكِابُ لِيكَ بِشِيلًا لِللهُ مَن هُوَ مُنْ مِن مُنْ مُنْكِ اللهِ مِن اللّهِ فِي اللّهِ اللّهِ اللهِ مِن اللّهِ اللهِ مِن اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

عِنْكَ الله وعندالدي امنوا مَآلُلُ إِكَ يَعْنَبُمُ اللهُ عَلَى كُلِّ قَلْبِ مُنَكَّ يَبِرِجِبَّارِهِ

(مون ياره يماعيم)

مُلْ هُوَلِلَّانِ ثِنَا مَانُنَا هِ لَمُتَعْنِفَ لَا كُولَانِ فَيَ كَانِيَ مُنْوَنَ فِن الْمَانِمُ الْمَنْ وَقَادَ هُمُ مَا عَلَيْهُمْ عَى لَا رَمْ محروبًا مُنْزَعِ هِي فَكَ نَيْفَ مَرَف حَسَنَةً نَرْدَ لَهُ فِيهَا حَسَنَةً مَا وَلَا فِيهِمَا الْمُسَلِّمَا رَسُورِ الْمِنْ عِلْمَانِ

 اوماس محکال ا دردل پر مېرلگا دی ہے اوراس کی المحدير بروه وال واسه-بس مداسك سواسك كون وامت دوكريا مضمت بنين وكيشف-ادرجو بدات كبطرف تسقيص فعدان كي بليت كورماني كراسيه واكرتقوى في تربس خشتاسه -كيامكواميدسي كزنم بااحتسار ببزنز كالمسمن نساد بعيلان سيان واسدارون سيد بالوكى كروم يى نوك برس بن كومدا في ومست مودو كروباسي بس الموسر وكروليه صاوراكي أنكهون كونامنيا بناوباج سحب وه گراه بوشه وخداف آن کودو بى كمراه كرديا : ور (وهرين) كولك متى وفيور كرين ار مداس بربات مرب كرك اساملين بوكما-ير مناسب يدكروه بيان لاك مركافرو الله المحادث ولان يرتركرو كمكى في محيد بسيطية ومصفارا بال لأمذاس كيلين بهايت عوبيا یوص فداست درسه مداس کے بیروندگاری كسدبالب اصكولهى دى دنده عركا أست کمان مجی نبرد. . اور یو تضرصرا سرا در کمپ مندا ا تسكامتان كاب ا

والمن ووات وَحَوَاكِ لَهُ مُنْ مِيهُ عِسَاوَةً وَفَيْنَ مِي مِنْ أَيْ مِنْ بَعْدِ اللهِ أَفَلاَ تُكَثِّرُ وْنَ مَ رجاتبه باره مطاحت عَالَيْنِتَ الْمُسَكِّفَ الْادَهُمْ هُدُكُ عُنَامًا هُمْ تَعْقَلْهِ عَلَيْهِ مِنْ (محرباره طلاع) نَهُلُ عُسَلَيْتُمُ إِنْ نَرَاكُ ثُمَّ أَنَ نُفْسِ لُمُ الْأ فِي أَلْمَ يَضِ وَتُقَطَّعُ وَالْرَيْدَ الْمَكُمُ وَالْفِيكَ الكنيك كعتهم الله فاصتفي عرواعشسى أبضارتم للمراية اعت

فَكُمَّا مَلَاغُوا أَسَراعَ اللَّهُ فُلُى بَهُمْ وَاللَّهُ كَا يَعْلِبُ ألفوة القاسِعين م

رسف پاره شراع سا)

ذلك المهدامة فاستركفروا فكبع علا مُورِين فَهِم مُ لَيْفَقْهُ وَكَ م رينا مترن إله مل وَنُ لَوْمِنْ إِللَّهِ مُعْلِي مُلْبَةً وَنَعَابِ إِنَّهُ عَنَّى) وكن تتني الله عيمتك للا تقت كالتريش كأ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْنَشِبُ ... وَكُنِّي الله تفعل له مين أمر بميتراط رطلاق إرماعد)

ج كنيب كل ائب جديون التحسيب عبل مع معلول كيك علت كابونا هرورس الحطات اس كفلات ماين برسكما مرجره ومون باش كم معلول كاموجره مزابى صروسيد ادركس منين كم

علت مداینے تام شابط اور اوازم سے بائی جائے اراس پراس کا نینج مرتب دہر۔ اس لیڈاکری

نعاك والمدون ومركز والى توكي كل طررير وود برزومك بنبن كرتوم إنى ماسك اوراكر ومبيى

مير كالتم منظر من موسله يركم نهنين كه اكل وانفيت بسياد مو- اور أي طبع يبلسله الراسي تام ضرطان

موجوه مهواه رتوجه كور وسكنے والا كوئى سبب مرجو درم وزمكن نهين كه ره كامشوع زهوا در

مهاتنه عارى يسهد تومكن نهاين كه وفيع لتخب ام كونه بهرستي ادرا گروفعا ايرا است ېخ تومكا نياين اسکانتجر ہواہت ہو۔ اور دنیا مین کوئی طانت نہیں ب^اعلت وعلول کے *اس ا*کوئز رایسکے یس ين مهول كوكنت تدامول كمائة طاكراويك فيت كوعلة العلل مك بيجا كومجها عبات وكذا إراً ہے کہ چنخص فعدا کے مقرر کروہ تو انہن اوران کے عاری کئے ہوئے علمادمن ہاہت کیطرن بیاسپے تکوینیسن کدکوئی اسکو گمرا ہ کوسے اور جوانسی ضدائی قوامین امیرسے لیے اندرصلالت میں اپس ربسط مكن بغنب كدكر أى ما تعديهم ماه ماست برااست غرص خداكي طرف و ماري كي برأي بداميت اور منالالث السهيرس اصول كولمى زبان مين يون كهسكتة بيرك تبحير تميع بسباب بيدا كمنهرس المنكم ملاقنین پروسکت اور زمیب نیج کوخدا کا بیداِ کرده مجد کرا درخدا کی طرف کا خال فرانے کو صروری ما تُعَيِّعُمُ لِهِ اللهُ مَلَا غَالِبَ لَكُمْ وَإِنْ ﴿ الرَّمْدَامُ كُومُ وَرَا وَمَرْكُونُ مَالَبِ فِي آسَكُمْ ادراگرنم كوتاكام كود عقواس كمانيدوكيان مروايم جى يرحدا لعنف كوسعة اوس كا مرد كاكوسسيك ساۋىگە-كباتم دراب دينا وليدمن تروس كوسي خداف گراه کسب و ترسب کوفدا گراه کرس تم اس کا ٨ و گار كونى نه د محموسكے _

يوں كتبا سے كەخداسف جەسباب مسياسكة بون ان سے خلاف نبين برمكتا - چانخيارثزا وسبے -الله عَمَا اللَّهِ عَنْ مُعَالِمُ مِنْ مَعْدِيمُ اللَّهِ عَلَيْهُ مِنْ مَعْدِيمُ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهِ مُعْدِيمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُعْدِيمٌ اللَّهُ مُعْدِيمٌ اللّهُ مُعْدِيمٌ اللَّهُ مُعْدِيمُ اللَّهُ مُعْدِيمٌ اللَّهُ مُعْدِيمٌ اللّهُ مُعْدِيمٌ اللّهُ مُعْدِيمُ اللّهُ مُعْدِيمٌ اللّهُ مُعْدِيمُ اللّهُ مُعْدِيمٌ اللّهُ مُعْدِيمُ اللّهُ مُعْدِيمُ اللّهُ مُعْدِيمُ مُعْدِيمٌ اللّهُ مُعْدِيمٌ اللّهُ مُعْدِيمٌ اللّهُ مُعْدِيمٌ اللّهُ مُعْدِيمُ اللّهُ مُعْدِيمُ مُعْدِيمُ اللّهُ مُعْدِيمُ الللّهُ مُعْدِيمُ اللّهُ مُعْدِيمُ مُعْدِيمُ مُعْدِيمُ اللّهُ مُعْدِيمُ اللّهُ مُعْدِيمُ مُعْدِيمُ مُعْدِيمُ اللّهُ مُعْدِيمُ اللّهُ مُعْدِيمُ مُعْدِيمُ اللّهُ مُعْدِيمُ مُعْدِيمُ مُعْدِيمُ وَاللّهُ مُعْدِيمُ مُعْدِيمُ وَاللّهُ مُعْدِيمُ وَاللّهُ مُعْدِيمُ واللّهُ مُعْدِيمُ واللّهُ مُعْدِيمُ واللّهُ مُعْدِيمُ واللّهُ مُعْدِمُ مُعْدُمُ مُعْدُمُ مُعْدُمُ واللّهُ مُعْدُمُ مُعْدُمُ مُعْدُمُ مُعْدُمُ مُعْدُمُ مُعْدُمُ مُعْدُمُ مُعْدُمُ مُعْدُمُ مُعِمُ مُعِمُ مُعْدُمُ مُعِمُ مُعْدُمُ مُعِمُ مُعُولُ مُعْدُمُ مُعْدُمُ مُ (المصوان بالكاعث) وكن بُلْعَنِ اللهُ فَالنَّ عَيدَ لَا نَصِيارِكِ (مساويار ليعطع ملا) المُورِيُّةُ بِكَانَ نَهْدُهُ اللهُ المِن مُسْطِل اللهُ عَلَى عَنِي عَلِي اللهِ مَنْ عَبِي كَالَهُ نَصِهُ مُرَاء (مائمه باروعلى على)

ج كوفدانت مين الناجليد توتم خدا كمعقالل اس كم الحكى المركا اختياد المكت و كلت -حِكودولاً كُمراه كرب اسكاكر في لا دى ساي اگر مدائم کو کھے زخمس پیویائے اواسکے سواکوئی دور كرك والاسمن اوراكروه محيلا في جاسي تواس مساكة كونى روك نسن كسار اكرس نم كونبعث كواجا بون تزميرى فبعت كمي مفید بهرگ اگرخدا تکوگراه کرنا جامیا مو-حب خداكسي فرم كونجية عمت بيونيا أجا وزياكم وا ىنىين بۇكىتى ـ حبكوند أكراه كرسه اسكوكوني بدات وني والانتناب ص كوخدامها بت رى دى مايت يافت سي اور مبكروه كمراه كرسيس كسليمتم كوني فيت وا مذاكمناؤكك-حب كوفدا ماسية دس وي مان إنته ا درج كو دو كمراه كريد اس كسيني تم كو في ودمت وابت ويوالانه إوكي-مكوخدا دلت وكارسكوكى عرث ديووالنسب ص كريف منواف ندندوداميث كيابواس

سفتكوئي نزينين س

مَنُ يُرِدِ اللهُ فَيْسُكَمُ فَكُنَّ تَمْلِكَ لَهُ مِنَ الليستنگاد رائده ابه عد) كَتِنْ نُصْلِلْ لِلْهُ فَالْهَادِي لَهُ وَاعْرَافَ إِنْ اللَّهُ وَالْمَالِ اللَّهُ فَالْهَادِي لَهُ وَاعْرَافَ إِنَّ اللَّهُ كالتبيكشك الله بضرفك كاسيف ك إِلَّاهُمَ وَإِنْ مُخِلَا يَعَلَّمُ لِلَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ ريس ملامط) كاليفقك وكعبي إن أردن أن أن الفحر كَلُوَانِ كَانَ اللَّهُ بُنِيْدُ أَنَّ بُعْيِكُمُ رجود ارد عسر) كَانَاكُمُ اللَّهُ يَعْتَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ لَا مُرَّاخًا لَهُ لَا (رمدياره سالع سا) وَيُن بُسُمِيلِ اللهُ فَعَالَهُ مِن مِسَادِدِهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِسَادِدِهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى كَانْ يَهْدِهُ اللَّهِ فَهُ وَالْمُهُمَّدِي مَ مَنْ رين سائيل پايده عالما) وكن تعذيب اللؤفه فأفهتني ومخث يُسْلِلُ مَلَى تَعْبِدَ لَهُ وَلِيُّنَّا مُنْ سِيدًا (كمف يعلي وَكُنْ يُعِينِ اللَّهُ فَاللَّهُ مِنْ مَكْنِ رَوْ يَلِيهُ عُ يخفي كم يحقول المنطقة المنظمة المنطقة المنطقة (مور بايش عش)

نم برُ وون مبرِ فافلون كواپنى باشنانبىن مسناسكتم إنك لاسميع المركى كالمستميع المشتريم الدُّيَّا فَإِذَا وَكُوَّا الْمُدْبِرِيْنَ اوربسرومكون والبيع عسركرماري مون كباركي أوازين شاسكنے۔ وعل فيقع ملث) مَسَنْ بَهُ يَعِمُنُ كَمَا لَا لَهُ وَكَالَهُ مِنْ جب د فدانه گراه کیاسی او کو کون بدایت و میابید كاميرتنيء درم ياراعك وكون كمسيف كوني مدوم ارتس-وكاأنث بهادى العجيء صكاكلتهم تم اندھون کو اکی گراہی سے تکال ہس سکتے۔ (روم إيناعه) جورهمت كاوروان مداسف لوكون كالخ كموالافي مَا نَفْتِي اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا يُعْسِكَ فكادكما يمنيك كلامرس للأمن كفي كوئى بديسين كرسكنا اورموشدكروما مواست كوني كمسك وَهُوَالْمُعَنِ فِي لِلْكِيِّيِّ وَالْمُؤْلِثُونَ مِنْ) وكمول فين مكتا اور فعافا لب الكنب كباجر ريفاك كاخلكينع ويأكيام ولاسكوكر في فيراسكا أفكن حق علبكو كلية العذاب أفائث تُنْقِذُمَنْ فِي النَّاجُ دِيرٍ إِزَّا عِنْهِ كياتم أسكر دائي دس كتوجوج الكان وأبل بيسطه-وكن يُعِنْ لِل اللهُ فسمالَةُ مِنْ هَادٍ ... حبكوفدا كراه كرسف مستكول مات ويخوالاننس. كَتُنْ تَجُنْ يُعَالِّكُ فَالَهُ مِنْ مُعَنِيلٍ وَ اديب كوره مايب دي اعطه اي كن كراه كرنيوا المنين رزم بای^{ستا}ع ملک) يَيْنَ تُشْلِلِ اللهُ عَمَالَهُ مِن قِلِيٍّ مِزْلَعِيْنِ اورس كوفدا كراه كرست اس كاكونى درست سوفها (شورسىيانىڭاعىش) کیشن ہوسکنا۔ خدامد سائبتی کو تبعیدا استف مشمور به دیجه کے بعد کر دجربیدا برسان برتر تی کارست کم اجا آ

مرساوی و مربیدیا کرسالک سب دراوی به سب به می مقینها آن بیت که ترصه به یک ابر حالات کا برزا صر در سه جن سه رقابت او نفرت به بیا بردا در فربت یا نفرت می توجه کی حرکت شرع بر مِنسلاً ان ان کوخوراک الاش کرنے کی جلوت نرجه ای سامیے بردتی سه که اعضا است اندرونی عزرت پیش آنے بریکلیف، در بے می بی ظاہر سے ہروم مں میر بھیے بن ان ہوا بینے افر کھندا کی ماوت کردا دہنمطال سے سی ۔ ہم عداسیس کہا کہ دصتا کت والے محدین ادرسیس بھاک کماسیسے کوئی کھا گون مگر آئس دقس

سن این -ادر سرار در در گالیب شون او فاکسین کرما گرام

مسيس نصعبت كملج فدانواسة أيكه ادريمط كم

لَقَانُهُ اللهُ عَلَى الْمُعْمِدِينَ اِدُنَعَتُ فِهِمُ وَهُونُكُا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ وَلَا لَهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ الله

وَكُولِت وَمِنَا كُنَّنَا ظُلِمِ إِنَّ وَ اللهِ اللهِ

ويها كان زيَّك مُهْ الِكَ الْمُتَّهَاتَ مَوْلِكَ الْمُتَّهَاتِ مَوْلِيُّكُ مِنْ

كَالْنَاكَ الْمُنْوَا وَالْبُعَيْمُ ذُرِّي مُنْهُدُ بإشكان ألتشكام بيشرة زيتهم ومسك

ٱلتُناكُ الْهُمِينَ كَالِمْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ (طوريارة كلع مل)

وَ مُمَالًا ذِكَمَّ إِلْعُمَالِينَ لِنَ سَاءً وَيُكُمُّ أَنْ يُسْتَوَعِيْهِ وَكُونَ إِنْ مِنْ الْمُسْكُونِودِه وَبِهُ بِمِنْ إِلَا عِلْ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

مصنوم كويمير سف ادر بدى كمطرف الغمب كزنبكابي باعث برست بن بلاكثر اوقات اكبيبي وقعم

بعث بولسهاور إى طرح الراكب وقت كسى يك ياميد أخاص ي وشش اوراثر سعادي كي

رواج بإجاتى بصادرآ نبذ فسلون سكمسائه اكلطون نؤم كوف كابعت بهمآن وإراج بأكب

أن ك معديما من كوني رولميرم حيكا موراكم شان مشنائى دېم بىدى كەسىن ما كىقىمتىك

كەرە بىلىرىدكىس -مداسفسس والحمى بالبربعين المب مرايط احدو سراست

ملف كالاي كماب أرى بوجس وأن ذكون كما ردسكي كخوشت بهدين وايويرور وكارى فدستهن

بعضم مرحی کمات اماری ہے س جردات مائے

أس كاديا فايرهب اوروكراه بوس كاربالجهمان

اور حولوگ ایالن لائمین احدال کی ورب ایان بن النى بىردى كرست نويم كى دريت كويمي تواب مين

ان كه تركي كرتيم ن ادر إ ابنمه انته ابنياد من سيكيم سين كرتــ

يتقارض فضيص بتمام نها اليالون كبلفه معار

خلاف ساسلى كونك اربد المجمعة تحرج ازروني ادربيروني حالات علم ومبزاه فدبهب كالف

دد نوتر فرب کا ماعث گرد ناہم | توجہ کرسلفے کا سب جین ای طرح بسی مالات گرد ٹرسٹیسر کسی سے گا

كى كالمامرى لذت اور راحت بدى كى زغب دىي سائد ادا كى مانجام كورىجىنا بدىست روكفى كا

العطع ايك العطبان المبعد

ر اُنٹی بن ما فی سے ذرکبری کسی ایک اِجیند شخاص کی رضیب پیخومیں سے اِمن مُدار میں میا سے کوئی بری فلور کڑتی ہے اولیسیلتی ہوئی قوم میں ساریت کرماتی ہے اورائند فیلین اس متار جراته وقران فرمن يمي قاون فدرت ورايك في مبت كوفائده بدر في س ما يك كاكنا و خرارون كوتبا وكربسها وترصاحب قدرت في البيحانون جارى كي بين ان كو المحى طرف معسوب كرف كسدوا جار بهين اورج فكرسيح نرمب كى بيشان مونى ماسئة كدسيم وأفعات يربيره نه داسله اسلفهان رسولون كبيهي كاادرا كالم مبتكي كوعبيلا في كا نذكره المكا ٔ ما *ندان قانون کا ذکری کرویا گیاسی کرس قوم رتبایی آنی بر*تی *سبی استکیمیت س*ندا فراردی او انتا مین منهک موماند مین اورانکی دکھیا دبھی تام قوم تباہی کے صنورین گروا تی ہے اور جانک ہید قانن تدریست اس سف سلوفدای طرف منسوب می کیاسید و را را و مهواید -وَمُنَاكُنَّا الْعُدَدِ بِأَنَ حَتَّى مُعْتَ رُسُوكُ ﴿ مِمدابِسِن بِيضَ مِنتَكِ بِيرِن رَبِيمِينِ وَلَمُ الْكُرُمُ لَاكُ مُنْلِكَ مُزْيَةً أَمَرُ مُنَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ مُتْرِيْنَهُ كَا فَفُسَقُوا فِيهُ الْعَتَى عَلَيْهُ الْفَوْلُ اسكررسددن ومُحمدهم من كروس ونور المنتخاحاتذماياء كرم لس وعدا كي مسحى مووا في يون ا دريم اكم دبى اسرئيل بالعصعف ا تناه كردسيفيس -ادرای طی حبب بن امر ایل نے سامری نکے برکانے سے گوسالد بریش شوع کردی اوران ایک کی تبانی سے وم رینای آئی ہے توحفرت سے کی زبان سے رُعاکمون میکھا گیاہے۔ كَلِمُنَا أَحُدُنُهُ مُ الْتُحْجِفُةُ قَالَ لَكِيَّ أُوْسِكُمُ إِسِبِ مِن رُمندسه سا دري عاما ومير اَهْكُنْهُم مُونَ قَدِّل وَإِنَّا يَ وَاتَقُلِكُنْ إِيمَا لَهِ يروروكا مارَّة مِا بِهَا دِأْن كوا ورج كريط ي تناه ثَعَلَ الشَّفَةِ الْهُونِ إِنْ فِي إِنَّا فِي الْكُلُونِينَ الْمُراتِيا الْمُعَالِدُ مِهِ الْمُحْسِبِ جدر به کاف کواسه بیتیری حرف واکسته را نسخ (120 21/2-1/1)

المَّعَدُ المِثْمَةُ لَاصْمَاتُ الْدِيْنَ ظَلَوْل مِنْ مُخْتَ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ علاک \ایم منشقه خمی ادر بدی کا دجود اوراً ن بن منصر را کب کی جان نزم کوشید اسكاتن بدرليونا اورترق كنريت رجاري ونجريا بسيقط كبرخ جأاكهكا بدلنا محال بيطائ ادرنبزلوج ميدا موسف كسيفخلف اندروني ادرسروني تحركون كامرجود موفا ليسه واتعات بين بن كانكارُ مباكونط لصبيت مسعور يجين بركن نبين - اوراً كُرونيا وخد المصيط يكيا كو رسب كينيين مفرندن - اورد اكسالف عب وُنهاكوندائي بيداكهاست ترص بهلوست المنع بكى ادريدى بإيداست اديفىلالت اكل ون واننى لنى بدشلاً اگرومدنياكوميدا ندكرتا ٠ اوینسلالست کا دجرد نجی نه برنا ا دراگر پیدا کرنا گرانسان کوتبه سنسیاک ، دمیمنز ، وها فی شکل می بنے دنیا نسب بمی چذکر ہیا ن سکے تا مزمّائج مبانیت سح پباہرستے کین اس لیئے رہ روسن نہ ترقی بستین اورد تنزل - اوراگرجهم دیا میا نا نگرمیوافدن کی طبع اسکی داغی حرکت اور توت ارا ، وکو ببجرك منها بيت ساوه صروريات كمك محدو وركهاجا تاسيمي جس طرح ايك تنييرا وروومس عسيرس اوا معموليسكاوره وسرك كهوليس البن واست اوركمرابي كلحا فاستدكوى تفاوت نهبن بهطيم ليك نسأن اورودسرسعانسان فن مجيمة فعا دت نهزنا -ا دراگرييب كجه ديافغا ريهت با دگررد منن من يلنت دركمي ماتي سعم بري يداروني هه - يان كه ما فعال يد بدندائج مرتب د موة جىسىعبىت كۆكۈنىڭ ترقى كرتى سبە گرىيەرىت بىي نىدىن سىب نواە يەدنياكى قاياشلىلىلە ھەركە مواورها واکب کابنی است تنبن ای فرون مین ملوه دے رہی جوا مدخوا کسی فاررونوی مد سلكويداكيا ووبرطره فيجيي كبعاف ملت بوسته ان بتى يرهيزا يرتكب عيسك إس عین کوسکون سصوکت دی ہے ہیں اگروہ بیانشورہتی ہے توکمین کے کہ بیب مجھے آمکا خسته سويعن تنصعت بوتوكرنبا موكاكراب انطام آس كاقازن سي سيعاد را و چی سبے ۔ اورب المام است کو اس نے اس کر کو اسیفارا وہ سے جاری کیا۔

كتام آننده نهائج جاس كسليكيك لازى بين أسكه راده وظلمر موزُيان ومقايندة بن تنج بيأس كم اماده مستعافكاركميا جائسته ي حكمه كريد فاختيا وادم ورما خافي لكا وجب رحال بروكه نيا بركاكه وي وجرف ويزاماه وينكى اوريدى كوظ ابركها اوروسي سيترب نه ويزاماه ومتصانسان كوبيداكميا اوروي وجزف ويزاداوه انسان كومها ويبواني خام شون كوادراده اهز فرعيره سيدبهره وركبا ا درميزي سيخبنواسيفه ارآدة كوم يدايم نوم كرف كواينده ترنى كاباعث قراروما اوروسى مبطب فسيضاداوه مص قوم يدامون كميليدوا قعات كردوينيس كوسب قاروبا ادرؤنياكي للآقون كوكتش كملابق اورمدنتانج كو عبرت الكيزنبايا تعميم تضري سيحس فيعبس كودات وبنفسك يطاسينه اما ووسعه ودماما پدا کیا جبی طرف توج کرسنف و انکا ول مکی کی ہوا کھا نے سے سید کول کی طرح کھٹل جلسٹے او بعض كوكمراه كرف كياب ارا وهسه وه وشوار بان بيدا كين بن مبالا برف ويكي لبطرف أأابيا وشوارم وبمييصاب كمصوراخ مين ابت ومنا غرص وي بيع مس تحريم حايا دایت دی اورمبکوما انگراه کیایس دا فعات عالم کو بحبکرادرانکی سدانش ابک علیمودر مفال لى داف منسوب كركيبي معدا تستيمس ربعين كرنا لير آسيده در بي سيع يكي كال زمب في علی الاعلان منا دی کی ہے۔ بینانخدارشاو ہے۔ وَلِلْلُهُ نَهْدِي مِنْ كُنْنَا كُمْ إِلْهِ عِزَاكُمْ مَنْ فَيْنَا } اوراسد جه جابسل ماه ربست كي وات كرا

اوراددرجه چا بسلسه داه ربست کی جات کرا هه -اورادددیدا کک، دتیاسه جندی متاسه اورادد

مهب ومت اورلمات الهديد. ده جعه بابتائي وكمت د تنائيه المثل وكمت دى مائية سع مت الرى عبلان وكمي -

تمكي كم يواسدا ورات لك الك رجي مات

عَلَّلْهُ يَهْ لِي عَنْ مَنْ نَشَا أَمْ اللَّهِ عِلْمُ الْمُ الْمُعْتَمَّمُ اللَّهِ مَنْ أَمْ اللَّهِ عَنْ مُن ربغره إلى معلا) والله مِنْ عِنْ مُنْكَلُهُ مِنْ مَسَاءً وَالْفَعْقِيلُ

عَلِيْنِكُود رَبِهِ وَبَرْتُمَعِ "") يُهُ فِ الْعِكْمُتَةُ مَنْ كَيْشًا وَ وَمَنْ يُوهُ فَى الْعِلْمَةُ مَعَّلُ أَدِّفِي خَبْرًا كَثِنْ مُلَّا -

ربقره بالمع على)

قُلِ الْلَهُمْ مَا لِكَ الْمُلَكِ تُوْمُ وَالْمُلُكَ

لک دیتا ہے اور سے انہا ہے کہ حیدی بنا ہا اور سے جا ہتا ہے اور سے جا ہتا ہو ان وتنا ہے اور ترجے جا ہتا اور ترجے ہے اور ترجے ہے اور ترجے ہے اور ترجے ہا ہتا ہے میں سے دوری دنیا ہے ممکور نفت اور سام ہے جا ہتا ہے اور اسدوری دورا سے اور اسدوری دورا سے اور اسدورا سے اور اسدور اسدورا سے اور اسام سے اسام سے اور اسام سے اور اسام سے اور اسام سے اور اسام سے اسام سے اسام سے اور اسام سے اسام سے اسام سے اور اسام سے اور اسام سے اور اسام سے اسام سے اور اسام سے اسام سے اسام سے اسام سے اسام سے اسا

روس الهالك الهاب المالك المال

تم کهدوکه حکم ب ضامی کا ہے۔ یک بوضا داب دبی جا ہتا ہوا کے داکع ہالم کیلئے کمول تیاہے اور جب گلوام کرا ما ہتا ہوا کے ول وَتنگ اور مندکر دیتا ہے

اوراسون نے کہا خداک تعراب بیس مے مکرایات کے است کی اور است میں اور اگر خدا میکو ہوائے ۔ سیے مہاہت دی دور اگر خدا میکو ہوائے تر دیتا وہم مہاہے ۔ مدیا سکتے ۔

تمكددك مداسيت جامتها سبعكراه كزاست اديجاكم

تُلْطَكَ العَصَلَ سَعِلِ اللّهِ مُوسِّةِ مُنْ اللّهِ مُعَلِيدًا اللّهِ مُوسِّةِ مُنْ اللّهِ مُعَلِيدًا اللهُ مُعَلِيدًا مُنْ اللّهُ مُعَلِيدًا مُنْ اللّهُ مُعَلِيدًا مُنْ اللّهُ مُعَلِيدًا مِنْ اللّهُ مُعَلِيدًا مِنْ اللّهُ مُعَلِيدًا مِنْ اللّهُ مِنْ اللّه

ويِلْهِ مَا فِي الشَّمْ وَاتِ وَمَا فِ الاَيْهِ فِي يَنِفُولِيَّ لَسَّاكَةً وَلُعِنَّ بُسَى مَّنْ اَتَّ رَالَ عُمِن النَّهُ عَسَّا)

قُلْ الْكَ آلَا مُوكُلَّهُ لِلهِ وَالْعَرِنِ اللَّهُ عَلَّا فَيَعَ الْمَالِ اللَّهُ عَلَّا فَهُ لِيهُ اللَّهِ وَالْعَرِنِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ

مَلْ إِنَّ اللهَ يُمِيلُ مَنْ لَنَاكُ وَهَا يُوتِ

طرف رجوع كرسية مست دانت ويتاسب خداسوميا ستست مثاما بواورج ميام اسفايم وكمسام ادر مجفة تام ميراكي بي وم كي زمال ان ميره بي اأن كيلمصبان كرسكس ورهرمداجه جاشا كمراه كراسها ورجيه مامهله وراب وتأ وروه فالب احكمت يور معا بايرورد كارتكوح ما نتكب لردهما تمريمت كرب اجاب تكومداي-وه عداب و تناسب جد ماميده وزرهم كراسب صریعاید-اورتماس کیطون اوالے ما درگا كمياه يخضرص كي ظرون ون أستنصداعا أكومست ديمينى سا دروه المواحها جله واستصرار دنيك وردین تمررکنای ا گران به سے دواجے جاتا ب كراه كراسها ورجه ما مناب باب ستباب برتم أك الموسرة مين بكان مندا أكواعال توسيم فلاجت مالبحنبك بلسنانه لبصارع قبرك مردون بمبيدنا فلون كرسين فاسكة -م بيزى طرف نم كما تقديد سيكون كيلنه ديب بأكواريت اصدابي طرف الماسين وعإنها سيطخ براكم المن جوم كرا أسهاب وتياسه ادر مفیک فشل خدا کے اندیموا کوده دناہے

الكه من أناب رسادة عسى يحفى الله ماكسكاء وكسبث رمدايتاعن وتماكن كشائناميث تشول إكابليسا زقفه يسكن لَهُمُ مُنْصِلُ اللَّهِ مَنْ مُسَلَّا وْهَكِ لِيُحْتَ لِنَمَاء وَهُمَا لُعَوْثُوا لَعَمَا لِمُعَالِمُ وَلَا واداميم بأعظلع عل مُركِبُمُ اعْلَمْ بِكُرُان تَشَا بْرُحَمْكُمُ وَإِنْ عِنْكَأَنْكُ يُكُونُهُ رَبِي سِرَاسُ إِنَّا مِعْكَ كُلِّدِ بُعِنَ يَشَا أُورُرُ حَصُومِي لَسَتَ أَوْ كالكِونُفْلَكُونَ ﴿ رَحْكِينِت إِنَّ عِمَّا) المُتَنْ زَيْنَ لَهُ سُوْءً عَلِهِ قُولُ إِحْسَالًا عَانَ اللَّهُ يُعِنِيلُ مِنْ يَشِكَ الْأَرْبَهُ رِئْمُنْ يَنَا مَنْكُ تَكْمَتُ لَفُسُكَ عَلَيْهُم عَنَاهُ و الله عَلِيمُ عِمَا بَعَنْنَعُونَ الله (فالمركزة علا) الله ليشميع من لشاء كما انت بشنيع مَنَّ فِي ٱلشَّنْ مِن راط إلا عد كَارِّعَلَ الْمُشْرِكِيْنِ مَا تَدَعُقُواهُمُ الكَامِكُ اللهُ يُعْتَبِى إليّهِ وَتَعْبِيثُ آذِ وَبَهُ لِي إليّهِ من شويك د رغويسهاية ص بِلِمُالْمُنْ لَهِ بِيالِهُ مِنْ يَبْدِينَ مُلِكَالَةً

والأولى والي باستاعان المال باستان سهة فردن كروط المستان المتنان سهة فردن كروط المنيان كون كركماً عدا كلاك بناسفه الاستكبار وون كروط المراج والمرئيس كون كركماً المستكبار وون كروط المراج والمن يشين كون ورست كان بهد ويسال وقت راس قد را والمنظار المالي المالي المراكم الإولا المراج والمن يشين كون ورست كان بهد كان والمح الميك كسال جرائي الموالا المراج والمنظار المراج المناكمة المراكم المناكمة المراكم المناكمة المراكم المناكمة المراكمة المناكمة المراكمة والمراكمة المراكمة المراكمة المراكمة المراكمة المراكمة والمراكمة المراكمة المراكمة المراكمة المراكمة المراكمة والمراكمة المراكمة المراك

وزه كإلى علوم سب ادرع جيز سبياب ف كواورحود المعربيشس فكوسه عصب المكوم علم

منقوش ہے اور ب گھڑی ساز او دہرئیت دان کی شیس گو کئی سی عن حصیح میرکتی ہے حالانکہ انہوں کے يس السطورو مهارا الك اوراسد برخروسكر سوالون كوزهروس ارزترم مال بن موار فراکن تین می ما در کی يطعدسه موا درم مجيل كرمسه موسم السس أكاه مرسفهن حب تم رومل كررسيم واوفعارك يرورو كارس كوني ذره زين كااور مراسال كالحل سنت اورنداس سے كوئى جيوتى الجرى جيزسم جو دوش کماپیمین دمبو ادروه ان سي تشير ني کي اور چيولو ني کي مانا بعب كيروش كاسي موجودي -تمادا بردركارماناب واسكرت وكراه بااه حرف ہوایت اکی مرمسيت زين براتي برابتهارك اديراق ب

ورب ونياوميداكي فيرسيط ديش كتاب بن تعا

ان بنرون كوبيد الندن ما ملكم أ فرنش قدرت كحديد قوانين كابيروني علم عال كمياسي وحرمالك الملك في تام سلى كونسبت ومبت كريائي أسكة المسكة المسكة الماك من أكبور وكم كن يدين التي ليم المب ى طرف بونى جائے اوراليائى فرايا كى اب كلِقِكُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ مَا فِي أَنْفُسِيكُ وَ إِنْ الدِّجَانَ وَكُمَّامَا نَدْبِ وَنَهَارِ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالَةُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّال فَلَحْنَكُمُ وَلَهُ وَنَعُوهِ إِدِهِ لِلْسَاعِتِ) وُلْ إِنْ يُصِينْتِ لَا لَكُومَا كُنْتِ اللهُ كُنَّا هُومَ لَمْ مُركِرَ مُكُورِي لَمِيكًا مِهُ أرب سن الكه وياب وه مُوْلا رَعَلَى اللهِ فَلْتَ تُوكُلُ اللَّهُ وَكُلُ اللَّهُ وَكُلُ اللَّهُ وَكُلُونَ وَ (لوبه ياره مسلم عنه) الكَوْنُ وَمُا لَكُونُ مِنْ اللَّهِ وَمُمَا لَتُنْ فُونُهُ فُرِيًّا لَهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ وَكَانَةُ مُؤْتُونَ يُعِلِّلُ إِلَّاكُنَّ اعْلَيْكُونُ أَمُّ وَدُا إِذَ تفينون فيناون كالعرب عن تريكون مِيْفَالِ ذَمَّرُهُ فِي ٱلْأَصِ كَلْفِ السَّكَاءِكَا آصْعَيْ مِنْ وَلِكَ مَا كُلَّالُهُ كَلِيَّا فِي كَلِيَابِ المياني د ريس ياره ساع ك وتعِلَوُمُسُنَعُوهَا ومُسَاثُودُ عَهَا كُلِّ فِي كِتَاكِ منيان رمودباره مطاع مك بِنُ رَبِّكَ مُوَاعْلَةُ مِنْ صَلَّىٰ سَبِيلِ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُنَّالًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ المكاتبين ممينيك في الكفي تكاني النفسيكة الإفيكة المين مثل الن المناها

اورابساكام خداك بلية سان سي-ن مُعَمَّنِي آلكُوا ذَن الله وَن جوسيت أن مصده فعا ي كم سعة في وادرج بالله كفه به قلسكة وكالله وتحل تفتح وتنابيعاوراسرم كويسف والاسب -الن رووت | توصیح رجه اساب انسان کو دایت یا گرابی کی طرف لے جانے بین معین اسکے دن *کامدچ*ود موزا اوربابرایسے سامان کامتیا موزاجس کے اثرا ورتھی کے ت باکرنے میں کامیاب مہزناہے ان اور کو دیکھنے کے بہریاں توع ، و کیچه ماستندین توانسان اور د بگرتا م خلوقات بین ایک بین فرق نفزه آسے . بتیمرا کل ہوی کی حالت میں حوادث کے افریر داشت کر اسبے ۔ نبا آت اور حیوا است اپنے اپنے وروسک دِ فَقِ كُورِهِ مُحْدِينَ كُرِيتِهِ وَكِهَا فَي وسِيتَةِ بِينَ كُرانِ كَيْمَامِ افْعَالَ كِيفَاصِ والرَّيَّةِ بن **حد**و دَبِمِنِ أَوْ ينے افعال مِن تفق نظراً تنے ہین اگر شیر در ندہ سبے توایک روہ میں کا تا م ومتصف بن اور مسئين اور فائده رساني كي مفت ويتي ہے تو يوي بهي من اي باتی ہے گران سیکے برفلاف انسان کی افرادا ہضافال میں ایک دوسرے سو بنرار و ن طرح۔ اختلاف ركفتو بن سلط شيركي ورفد كى اوركائ كى كىيى كوائى فطرت كانتفاه نما كېسكت بين گوان ال علغال كواكل فلزنت كي عاضب فسرينين كرسكته بكدانيا يرتسبت كريسب يمكن فوت فيع ر پستے ہیں یا بین کما مائے کہ ویگر تام مخلو قات سکا شال م تی فطرت میں وال جریں اورانسان کی فطرت انسان سائيمي اوميست كانرتبول زنسبطاد تزغيب ونونيس سنة اده برجآ لمبعاها كمب وفع وَّهِكِرِفْ بِهِ عادت كَ وَنَجِيرِ سكوز إِ ووسعه زيا وه جَرُوْ تَ عِلَى اللَّهِ عَرَّاسِين جِي شُكَ ضِين كدوج ب كام شرع كراسيه النان سيسله ابني داست سفيداركه اسها وداك دستكودوس برترجيع وموافتياركرا بس بي توت فيداواتم بكاهادت جواكل فطرت بن والسب خداكي دواانت بعراسان وين

اور کورندین دیگری اور صرف انسان سے حصد میں آئی ہے اور ایری وہ قریت فیو بفافعال كافاعل يمجعا جاناب اورس سيرس كإنعال كمنيك ريذتنا ركم خوداسكو تعبن مبكه ديگرمخلرفات كافغال أنحى نطرت كى طرف سيحصے ماتے ہين أَلَّكُمُ اللَّهُ عَلَى الشَّمْعَ السَّالِي وَلَهُ أَنِّي مِنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الشَّمْعَ الرَّبِي الرواط ولكنَّاكُ لِلْهِيَالِ فَاكَانِينَ أَنْ لِيَعْمِلْهُ كَالْمَشْعَقْنَ يَتِي مَا رَانِهِ نِ اسكوالَ عَلَى مُساكِلَ مُلا مِنْ الْحَمْلَةُ الْإِنْسُالُ وروي يُرْتِاع ١٩) الله وسكرانيان عامرانيان ن جمیرین ہے |بس اگرمہ وابیت و شالت خدا کی طرف سوسے کیزنگر مس نے وابیت و ضالات کی طر كم بانبوالي فوت كوميداكها اوروابيت وضلالت كبيطاف ليجائي والاسامان مهيه لباا دالسان كوعاد متنافة ميها منه في كي زنجيرون من مالوا كرين كما السامان كساتندية قومت مسايم و و ہے اور انسان کی ذات میں ووزوط و سے اسے کی معلامیت رکھی گئی ہے <u>اسلی</u>ے اسکو تجربا جرانت کی طرح کا ببردا شابعی النصافی برگی ادر دو کم اسکونکی کی طوف جلنے سکے سعے دیا ما است اسکونکلیف الا بطات لهناببي غلط جومكا -اور دوسري طرف انسيان كوكال بالمنتيا رفرار دنيا ارسرامرسي برراتنا وقرار دنيابه تحت تمام توانبن فدريت بخشيم ويثى كراسب جراسهم جارون طرف سومحيط جن غومن جبروامنتيا رسكه مبين بني مالت بى وه صدافت بوجووا تعات عالم ك تهادت اورفطرى ندمب كى عليم سع قال لقد الم ہونی ہے جنانچہ وافعات گرووش کی دجہ سے اوراس کیئے کہ زنیا کے ساملسلہ کو خدا کی تعلق اسلیم بياكبيآ برايت وصنلالت كوخدا كي طرن وماناجاً بسب اورج ذكرانسان بن توت فسيعدا وراتخا. عاوت مركززسي جدكاميد اسينه اماده اوركوشش سنع كرسساش ك نترائح كوفرداد كم فاستكى سوب كميا فأسب اورو لوك واميت ومنالات كوخذاك طرف فسوب كرف كحديد سابخ تبكن فيك فغال كالكليف بومات ركمناميا سختبن ادركت مين كالزخلاج سها زبهكونيك ستريزال دتيا ياأكر لمداهاميت ويتاتزهم بإرساين جاستي خكرده اس وقت ابنى اندرونى فرت فعيدا كرنظرا نداذ كردسية بهن و ا معدوب الاترمون كا بنوتين تجرمبيام برمجيتان اسيدان كينال ومن المعتال المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى

بعبنيا وكهاكميا بءوربتا يأكياب كبشك أكرفدا جاجها فرست بيئ ايك بن رسته بناويتا ورب كوتي ىرركىتا كأنس فى دورست بناكراد إنسان كوعقل ديكرانى عبت بدى كردى سوجباني ارتبارب سَمَعُولُ الْإِنْ اللهُ عَلَيْنَا كَمَاللهُ مَنَا ﴿ جَلِكَ شَرِ كَرِي مِن كَا كَرَهُ وَاعِلَمُ الرّبِم اورباركآما واجداوننرك ذكرت ادماسي طرف ولعفن اشباركوتوام دفي لمرت الاست يساركذ رموالون ميمي ري كينيك الوبسي بسلف وسيطر سترحث كاخرني عذا كامزة كيددياتم كوكركد راأن وعبلا كف كيدي تمارك ياسك أنامين بيهوم روملفيش كوكوتهوث كان كيهي وليشفع بادميم الكل كامن كمتوجو كهدوك غداكى مجت كال ورسن بالبضلالت فورستي مناكر الوارمه عامِثادَتِهِ كِمِهِ ابت دسعكماعا مشكن كقبن كالفدامامة أتهاد بارس زرك سۈكى كەمبارت كىرتىغامدىنەس كىن كىم كېغۇكىي بىزۇ حله خرات ايساس بيل لاكان فيمي كماتما كميمال مراكي مجلف كسوا بنرون كاادركما فوض فعاك المف توم كروا وراسكوا فواس سي يشترك تبيونو آوسية وقت مكوكونى مرومه وليكا-ادر جواهيي إتن خداك ون وتركي آرى كى فين الى بيروى كودات بشير لفكهان تبوفاب تث ادركونهي نهواها سيض المآنے دو کہ کوئی تض سکے کمانسوں یہنے ضامکے حقوق بين ببت كوابى كى ادر من سكونسي محبتا

اَشْكُو الْكُوْلُ الْوُتَاكُ كُمْ مَنَا لِمِنْ شَيْءٍ وَ ٱلْلِكَ كَنَّكَ الَّذِيْكِ مِنْ قَيْلِيمٌ خَلِّي اللَّهِ عَلَيْكُواًّ أُ المستنافك كوينك ومن علم فتخرف كَالِنْ تَتَكَبِعُوْنَ إِلَّا الظَّنَّ كَانَّ الْمُمُّ اللَّا تَعْرُهُ وْنَ مَعْلُ فَلِلْمِالْحِيَّةُ ٱلْمِالِحَيَّةُ فكرشأة كهانكؤ كجعيان (العام باره شرع عنوا)

ڟؚڰڵڰڹؿؽۺڴۼؙٲڮؿؙڵۺؙڵڟ۩ۿٵۼڹٷڋڿۼ؞ ئِنْ كَى وَكَنْ كَالْمَا مُنَاكِلًا حَمَثَا مِنْ مُدْوَيِدٍ مِنْ تَخْدِكُ لِلْكُفُلُ الْذِينَ مِنْ مُعَالِقِهُمُ لَ عَلَالْ مَن كُلُ الْبِلَا الْمُؤْلِدُ إِنْ يُرْمَ كُلُونَ مِن كُلُونَ مِن كُلُونَ مِن كُلُونَ مِن اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي مُن اللَّهِ فَي مُن اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي مُن اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا مَلَيْنُو إلى رَبِي وَكُمْ وَأَسْلِمُ وَالْهُ مُن مَكِيل آتَ أيتكم ألفن المنتظ لانتفار فالمكوا آخسن مَا أَنْزِلَ إِلْكُكُومِنِ زَلِيكُمْ مِنْ تَكِي ن يُنتِكُ وُلْعَالَبُ بَغْتَةً وَالْمُرَامِينَ وَالْمُرْمِ وَلَيْتُمْ وَالْمُرْمِ وَالْمُرْمِ وَالْمُرْمِ آت تَقُولَ مُفْتَى بِالْحَشْرَ فِي عَلَى مَا فَرَكُمْ لَتُ في جنب اللوكيان كنت كي المسّاخري أوتعول كات الله هل بي ككفت مين رايك دانس الرفدام مكربات براتوي مي إربادة-

التَّقَايِّنَ لَا رَبِرَ لَيْهُ عِلْ)

ادرنیرو کاانسان کی فطرت بن ایسطف بری کی فالبیت ب توروسری طرف نیک کام کرف کی فالبيت تمجى اكف طرت مين دونعيت بداس كفنيك عمال يوحكم ديف كي وقع ريكه أكبيب كدخدا اليسط كمنين وتباط ان كى طافت سے إمر مون اور اكى قطرت من أنى قالميت فرمياني فرايد جرجيده كمائعس كافائيره بي اسي كولمبكأ أدم

لا في كليف الله ومنه من الكرور و من الكرور و من الكرور و من الكرور و الكرور وعليكا أأنشث

بھی ہی کو وَكُوْكُوكُ لَهُ مُنَا الْكُوسُعُهَا وَكُنْ مُنَاكِتًا كِي الْمُ مِنْ الْمُرَكِظِيفِ لِينَ وبِينَ مِن وبالله

دبقره إسط عندا >

يُنْطِئُ بِالْحَيّْ يَ هُمُ كُلْ يُغْلَمُ لَنَ لَا ارباب إس الكسّاب وجَن كمتى ب اوكن دمونون إين على الله المركا

امداس ومست كدانسان كي نطرت بن انتخاب دسيندكي قالبيت ودسيست أس كمسل من نكث با ٔ ما می بن کرنے کے بعد کم اگریا ہے کاب جاہو ہری کی طرف جاؤ اور جا ہزیکی اختیار کرو ۔ گر حرمجے کرو سکے

اسكانتيج بنرويليكا ورفدانكي ستنوشنود موكا وربدي سنامان حيانج ارثاده

تليضيئ

عُلِلْتِيْ مِنْ سَرَبِي وَمُنْ سَلَا فَكُونِهِ فِي كَلَمْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللّلْ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ وَيَنْ شَاءً عَلَيْكُ فُرُو (كهد بِاللَّهُ عَلَى) المان الاس اور وَمِيتِ كَفَرُاب والْ الْمُسْتَدَمِيْمُ وَمُدَوْمِيْهُ وَكُونَ الْمُرْبِيَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ سَأَنعُهُ فَلَهَا دِي مُرَالٍ يُعْمَا لِ اِنْ تَكُفَرُدُ إِذَا اللَّهُ عَنْ عَلَا وَلِكُنْ فَعَلَا لَهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّ يعيلوه الكفة رَلوَيِك مَّنْ رُفُوالرَفْتُ الله اللهُ ا لكتكاذر فاوترة وذرك فحاصرتنى

مضايزالا ديسه كالجعبين الممأا

ج بعبلان كراسي تواسيف الجفادرج رُران كراب تاكم من على ملك الله الله الله الما وتعلما فررسهاورتنرام وردكارب دون يظلم كوسفوالا وَمُكُرِيكُ نِظُلَّمِ إِلْمُ عِنْدِينَ مِسْبَلِينًا) الله هن المنكون المناسكة المنكون المناسكة المناس يعيعت وسروماب ابن فلاكى طون كار كتبسيبيلكه ومن يساعك اختباركيس -روكدانسان بين يكى كرنيكا را وبدام تبلسة واسى سيدكد سيسارا دوسك يفرسا ان خداف بزارات يار حيثه السبعية سلفاكثر موقعون برجهان فرا يكرياسي *كالسميام ت*وا دهرآؤ » وإن ساته بي بين جيالت مح للهركين كيلي والديكيا سب كالسااراه ومى خداس كاراده فانتجسب جنانجار شارب والمنكاتذراحة فعنى شأفي أكركه ومعا الن نصعب بوس برماي تصعب كماور بنتن نَكُونَ الْأَكْ تَنْ عَالَمُ اللَّهُ وَرَرُيْتُوعِ مِنْ السِّيمِ لِيْنَ كُرْمِبِي مَعْدَامِكِ -सुर्धिर्देश हो कि देश हैं दिये हैं हैं के कि بتيك يفسمت بوس وملب ايف مذاك وكارت افتيادكيد ادغانين ولين كرد كمفدا وليديث بَيْلُا مِنَا النَّاءُونِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ مَ بق الله كان عَلِيًا لميكيمًا لمرورية عث مدا باعلم دبا مكت يَّ مُعَالِّدُوْكُمُ الْمُعَالِدُينَ الْمِينُ شَاءَ مِثْلُمُ يرصون لقيعت بخام الإجالم كم المحيين اس كم المح الله المنتقيم من المناه من الآل الله المناء جِمْمِن سے ماہ راست برانجائے اور تم منین جائے الله كالمن العلمية في المناسخة گرچكرفدا ماسيج تام والم كاروردكايب-اسان وعاركال ويرخين اسان سكجرو فتياركام المهيد سعالفهب وراباعقل سكنزوك عجستا ودنون فيال فلعابي محركة الآرار إسب اوتينكف زمانون من مخلف اقدم اوافرا وسفاس باره پسلفیال بی طی بست برار الله این بت مختلف رئین قائم کی بن مرتب و کیداکر درمیانی درم بهام خبال بن نتسان زباده ب اختیار کراسه مالات گرومیش ادانسان کی اندرونی ساخت کود میتوموت يئ قرين عمل سبصا دراس سكفلاف جوارگ انسان كومخار كال است بين ده محبت ما رت مهرت اور حواوث وغيروسكة قانين كوجانسان كعفيالات اوعالات بريسب برااثر وكمت مبي افراز ازكروتي بين

إحد دومري طرف جولوگ است تتجرعبسيا مجبوس محصقيمن وه النسان كى اندر وفى قوف سے جواسكے ليولين أ ادر باعثِ شافِنت ہے انگار کویتے مین سید دونوطرح کی فلطیان اگرمیٹی نفسہ بت بڑی بین ایکن ایم ا ان بن مجمع محید نفارت ہے۔ خودائن مالت كاغلطاندازه كوالرم بجب مدم بقاسه كرد يجيا ما تاسه كراي الت اكثر سرزوم وتى سيصة مين كسي كالمسي السي تنه كي قابلت نبين موتى مگروه خود را ئى سىسىد پنتائس قال بجمتاب واس حالت ومحردم ويتح كاالزام دوسرون يرركمه تأسبه ادران سنه نارجن وتأسيه أور بب طرح كمث كر كل كو كبالا ف كم قابل تاب الميون أراطلبي إكسالت الكاكم منتشرها نهین کرنا گرمجمتهایه سبه کرمجرهین ار کام کی تطاعت بی نبین - اور برطح ابنی تطاعت کنیت ايها وصوكام والسبعاك فروسرون كي فالبيت أنا قالبيت كي مبت مجي وصوكام ومألم بعدا والبيطاقعات عموا وسيحصناين آستيبين كبرس بطرح كاده وكالمجبور كضت يحصف والون كويعي مهني أيلب كدوه انبي المدوني توت نيمىدا وغورة زركى قدر قرميته نهين بهجانت اورحالا كمروه اليفدوز مره كع كاروا رساس قرّت كى دراطت مودبت ى برونى مزاعتون رِفالب آلوپنے ليے مفيدرستے لكا ليے بين اور بيشر تُر لرفي پرتسته مين توسوسائه في اورعاوت كى رېخپرون كولېرى مدتك توروسينته بين گروالعمر) س قويت كو كم مين بندين لات ارية لاف سيم محد ليت بين كه لابنين سكته غرض به وه وكا اگرمه برا و موكات م السان كواكثر ميش آآسي-ا وراستكے مبرخلات كر وركئيس كے مالات كوندو كيسناا و اُكَ تُسَانِّ كُوخيال مِن تلافا اُكُرمير مجيب علوم برتلب كرعوا مقل الساني امرك بيزون كود كيصف كى نياده مشاق ب عينا نيوس ق ترتى بېرونى بىشىيا كى مامىن بوئى بىيانسان كى قوائى نى اوروانى افعال وحركات كى تىت مرينيين بيكي وسيني كميل ليكسى والمستضين ايك فاص فيال كاسى قوم من عام بهذا يكسى تحركيك فيك براسه من شائع بوا يا بين سيكس خامت كم من زمين با ايا عادت برواسف كسب كام وم والمدن كى وشوارى يكسى كام كي لميوكا مرقع المفسو يعلموت يكسى عارفه كاميش آلم- إدار الميس

بی ان سیجی نمنی ساب جوانسانی خیالات پریت فردانزکرتیم بن ان سیجی نمنی ساب کوانکل فنطست بر ان را این سیجی نمنی ساب جوانسان کوخت دکال و مآتانوسلیم کرنالین مللی ہے جو العموم عقلی رفتا رکو دیکھتے پر ئے ناقابل معافی ہے اسلئے جو بچوش مجھنے کی فعلی کو کی فلطی سے کتر کہنا جاسیئے ،

اس ك معدوب ان ووون طرح في الطيوان اعلى تتيجه وكيما ما ماسية تومعلوم مرة اسه كانسا توخمار کا استجھنے والے جمان تک انسان کی ایک وشش کا نعلق ہے پرسے کامیاب، وریوشیار دہتے مبن اور جرمو فع ان سے فائدے اور مہبود کا ہواستے جانے میں دیتے گر بالائی طافتون کے زیراتر بوف كسب وتومان والمن كسروداو وتنافل كيلف برنى جامية اسد الكل بكادارة بريابني زمبي روح اورانسان كاستب إك اورشريف ميذبه أن من بدياندين بوسف إما حالا كمريشة علامه أن رومانى فوايد كي من العلق النسال كى آينده وزركى منصب من وزاين المي بدت بلبى مة كم خرا خلاق اورنيك سلوك كى موتديه اورنيرم بسياكه على نوياك واستقرين ايناتونا لوفرج كرف كع بديفداك طرف متزهر برؤا اوراكى مردكا اميدواررم بالسبكو كوكل كتضبين مفتركشنرثر بت بهت كمجيد مغيدا درنير مردف مؤاسيه ودسرى طرف اسيفة تأبن مجبور مض محصف مساكر <u>ڞٳڰ ڟڣؚ توجه برسکتی ہے گرعلی دنیا مین اس خیال سے ان نام قباحتین کا پیدا ہونالاز میں ہے</u> *جۇتنىش كوترك كرنىكانىنچەبىي -غومنىتىچەكەدەسسە* ازادى ادرماختىيارسكەمامى نەرىب سە فآشنا اورونبوي كاروبارمين حوذ غرمض اورسيدر وجوماستضرب تومجبو محصن سيحصفه والساوي اوم ونیوی دونو دائرون می جو محیم عل برموتون سے اس مصحورم اور در انده مده جلت مین اوسا برخلات خداكى طرف توحه كرفية سي روما منيت كو ترتى دسين من اور دنيوى كامعار من ابني اور ويكيربن نوع كى اغراهن كوجمسس وجره برراكرنے مين پررى كاميا بى ابندين لوگون كوهال برسكتى ہج جب واختيار كلين استامتيارك دياكي طرح أسان معديا في لبن احزمن كوسياب كون بعنى هذا يرنز كل بمى ركميين اورمين وكل برية رمين ميم كارجوان كالبيئ كوستعثر كا ومديط مستوسين

بارکی سبن جویر و کردن کی مواکمانے والے دیوکر آسان وزمین کی تا مطاقعتی^{ات} م مے تھیں بندر کیٹے ہوسٹے ہیں اسلیے آئی خدمت میں کچیومش کونے کی خرورت بنین البندج وكبحبورى كامونا روسقيمن وهاكرجه زبان سنعه اپيغنبئن تير كمتة مبين كرحقينت فين كردميثر ارد کمینے کے ما دی بین ملکہ اس تھنیق بین زیادہ نہ کا مسے کیانت مبہے کہ وہ اینے آپ سے فافل مور گفتان اِسلنے انکی اس عور و ما ال کی عادت کودکھ کران سے مجھدا دلیمی عرض کرسے کی جرات مِوتی سے بینی کدواقعات گروہ پیش سسے انسان کومجبور ما بحریمی اس خیال کوبیان تک جولان ک^ا كومشش ومبيودانا حاوس اورنوسي حكام كالبريب حصدكود وكوستست كي ناكيد ثين فطيط اميغلان واقعه كباح الشيخود واقعات كأنهها وت وعلط سب كبيزكه أكرها نسان اولانساني انعال اودانساني افعال سكلسباب خودانسان كيديداكرزمهن ملكاس رنخبري كولويان بيك بعد ومكرس يرين ݹﺳﺎﻥ كى يىدىيىش ملكاس <u>ﺳﻪﻳې يە</u> ئەكىيلى جا تى بن گراُن ھىتەن كى كىل يىكى بىد دىگەيسە باتى ك ے اور ہراکیٹنسکل میعیدا گانہ حکم سرتب من الا بخارے باول کا ابنجاد بایتے <u>جوئے</u> کرہ کی کل مرفیا ہر بهفالوراس كره مستعين تكزلون كاجدام وكوركوك كرده كيكمان لكنا (الرميح سب ترب البيطساب وتنائج كام مروسهم بين بجدى إنى كالشكل بن ماده كرتني كراسك ودبن بن سدنها أت كا فهويهوا وداستكرك ورسيسف زمين كى تداو فضاك لبندى من سسطيني غذا كويوسا خروع كيا تز امفل من مرآئند كالسندترتي كييلي علت نفامجبوريب كاظهركيه بيقدركم ادراوه ستعث البعركية فيج المجمعايان مرسفائى - آسكيم كرميالات بدابرسة والرمياني بنا دوات اورتقاء نوع كانعال من مهمى بمبور يضف كوان محكاره وايرم بمبورت اولي يرشيده سكوى اورارا وى حركت بالركى أسبت نايان ترموسف كمى اسك بدانسان كافلورم واتواكرم واكلمي المم وششبن كردوميش كعمالات والمتقعين الداس مرسع وسعمر كمنابلي متنك ديت بركا كراككي فطون مين مجررت والم يعكرواككم ينست كماكثر عقالاكماس يخمآ ركال بهزيكا وصوكا بواا ورواتع مين يربي محبيب فخوت

يعدون كامركونترع كرئاسيها يبايئ سباستعدا دغور دفكر كرسفه يرا وأسخور ذفكرسط بخوز كونيك ادمزامب قوار دينے براور ختياري كل مين استكه مرفق كوشش كرنے برائے ، مورست لدكائنات ومغفى برتى مونى انسان من استىكل مصعلوه كريول سيعكدوي اسكا امادهار پین بنگی ہے۔ اور جرکوشش نیا آت مین کمتر اور میمانات بین بیش از میں ظاہر ہونی آئی ہے انسال بيبي فايان بونى ب كراكري وربت سكار شناس كانينج ب كانينج ب كانسان كمام فعال ويفويى علت قراديا فكسيص ليسنوا ومميورى كيفيال موكيسابي بيج والسكعائين تمركسر فے جارا دی کوشش کی تحرکب بیداگر دی ہے اس مجربوی کا اثریہ کر اس کوشش کو مح محمیر پڑ منین کتے بکش طے نبات کا فرص ہے کہ بنے رگ دیننے کی حکت و فعا کو مینب کرین اورکردی میں اوتير فرج عيوالت كافرص بسب كداني فحلف امادى حركتون سنصابئ منرورات بهم تهيماً بين - ادرييني ربي إن ال والح السال كافوض ب كريافتيا بدياشده خركي كام أورب المتارسات عقل سيفورو فكركزسك الدسبها منتيار ميداشده غورو فكوست ايك بتويزكوا ختيار كرسك اواس مجورى سيراب فتيار كابئ ب الالفتيار سيد بيليم برى تعاكام ليكرس كام سينتج بربير سيخة اقرب طرح نبالت ياميدانات اگرايني اراوه ناحكيت كوكام من دائين توينيكايني راسي و موم مومائين إسياح انسادج بدلي لامليت فيفان سنعاثيا واختيارا درارا ووكوفا مركيا سيماكر كوشش كوثرك كرك توخرود اسك ترون مع درم دبيكا - ازتر بل شين ك ايك كالاى كاك ويزس تيسيك كالراك برجاتي بن إى طرح كوشش كوچينوني وملسادهليت كى ايك كوى سيحة كم يك تعام نتائج جائي سنصربن ببداد بركبين محك غرض كرتست فعنول بصاس ليك كأبيده واقعات كانام ماراس برب اور ذفسنول كدكتيم اسكوميد وسكت بن اسلطكديد بيد وقعات كالذي تجبر بد-رايسال كأكرلسا متينت مبب ائنان كيمبردا ماجائرتواست المسال كيسناكيون فت ېدې چېنىغىت بىن دې پېلاسلالسىنى كەنىياسىن بىكى اورىدى كىيون سىپ ادىيلىسانىلىيت كىيان ھارىكىيا

ئیا۔۔۔۔۔اوبولوم ہردیکا۔۔۔۔کوعمل اسانی اس از کر بھینے کے قابل نہیں اور وہ صرف بہی دکھیا تھی ہے کہ البهام وناصورسے- نباآت گومجروین گرمضر گسدون کوجذب کرنے سے اور امرافی اجز اسے دمین کو يجست سع حرويقصان الماتي بن حيانات كرمويين كرماني سنطكى يراكر اختكى سعواني بین کودکرضر در کلیف پانے میں۔ آی طیح اٹ ان کومیور برو گرخور وفکرکو کا میں نہ لانے سے اورکونٹش كوترك كرينص وضروخميا زه كعبكت كالسوحب كيميسيت براى العببن دنجي جانى سبع اوركوني محص کاروامین اس بهانے سی کوشش کو ترک ہی نہ میں کرنا نوصرف ندسب کے ہارہ مبن غورو فکرا درکوشش توضغول محبناا دراس سصوست بروار برونا يامجبوري كيح بهانه سيع فلط عقا بربرروماني ناريمي أو جالت كامتنج مزب بوسف والكاركو اكبيركر بزنتائج سست محفوظ وكد سكريكا رحم اوعصب کنیکی اور بدی کا دجود جس سیمانسانی حبر در مهنسیار کامسُار میدایم داسینی تنفس مبلود سے عقال سے عالم کے زیرغور رہا ہے بعض سفے بری کوہیان تک امتمام واسبے کوہس کے موجوز مرف کے معبب پراکر سواسے کوتمام صفات حسنہ سے محوم کردیاگیا ہے۔ وہانی سٹرل کھتے ہیں گ^ا مر نوگ متنی طاقت بیجری نوبریان نلامش کرنی بن عرب کرنے بن اگراس سے دسان عشر آئیا تلاش كويد فيمن صف كرين توان كومعلوم وجائسه كريج كاتمام مداماذون رساني اورتبابي بيت يس اگر به تفام كسي سطان كاكما بواسي نوكسي في دواور فراه في سني كامي بنين معلى بهوا " ا دمیمین و خداسک قائل بن آمنون نے دُرنا بین بری کا دم و براسکوغدا کی طرف فسرب کرنے میں تا ال کہیا ج اوراس سيصاق بن سيط بضر كاحبال سيعه كزوافعات عالم بايولا كل عقلى سسه فعدا كرّابت بنيين كهيا مايحتا برفسيروليم جيس لكفت ببن # مع وه طريب على معام والمراكبة المساح والمارية الما المارية الماريج المن مدى بيط تعلى الدير يقينى عجه وافرنتوكج دوسيا يوخ برركن بين كاكتب حالوق ين اكى كابده فاك مجودن حائز وببرا التن فيرضيال كى وجدون يبى بيدكر ورايس في اليد خداكو الماجية رويا بيد كوره والأرامت كونا

تهجها واحتقاد بوكه ضاكعيه بى مرمكره حذبهين سيساس ونباكوا نياموال فابركرسف كع لبنيد إكما أو ەن مىن يىلىغۇنى نىنىڭ مالات كىسىلىيى كىلى كىمىدەت تىئىمىن ئىيرىكى مروپكىيان نىسىب كىيا-اسكيفة انهين مأناه در درسرے فراق نے کسی کوخدا ہا اسے گزشا طروندرے کو اسکی الرصف برینیون کسا علالہ ونیاکوز کینکرکد دین لکید فررعیفان کسک ساید مرزون سرے بیر دو**ز**ونیال ول من مگرنهین سا سکتے دنبامین اگرنرانیسیے توا<u>سسکے</u>ساتھ بھالائی بھی صرورہے اوراگراسکوسی مساحب ارادہ بتی سفیر بسبية زبيان كي جلال ظاهر كرموا العصالات أستكيسوا ا دكس سني بداكروسنة اورب وي ، خان*ت ہے ذ*جال کے ساتھ مہلال کوہ کی طرف نسبیب کرنے سے سواا در کہ یا جارہ سپے بیر **اگر کو ہی** ببنيجل كهانريك شخص سبجنودي حببين فعاكا كلام فداكح فعل سصبوم السيستس نفرخ قمغ يبها ويفداكامعل وبهارس يش فطرب وه يس ب كاس في مُلف الواع واجناس كرسياكها ب غذا کے سیئے انتاب و ماہتاب بنخارا در مہوا مٹی اور یا نی غرص نام اجرام علوی رہفا کی مصرف لميا سبصادتن بطرح بالارمن تام صناع اورسوها كأخد بخوداكن اسنسيا وكومهتيا كريث فيرين جرازع أسكا بطليب بن إي طرح زمين قراسان كى تا م رجودات خود بخوداك فعال وحركات مين برمقت فهك ببن جرما ندار اغیرب جاندارخلوق کی تفا و تولید کے ستیج ہون اور اسی طرح برجیز کی ساخت میں ان م نهب كالحاظ ركما كيا ہے جُاس كوئسكے اپنے كمال ك پنجائين اور آفات كر دوميس ریکھنے کا دربعیہ برن-اور بھربہ مرمینہ سے حسب مال فرمنین ازمیمانی در دمانی ترنی کراندر د لحولين اورببرونى عبرمن ادر زغيب بن عرض برطيح كاسا مان ليسى غزت وسيداك إلى اسبع كالمابئت سير كيوليب ادريائي كالدح تك تام علوم اس ان كي مبدوط فهرست مي ادريم بيي بهت كمجدب ا جودرج نعلین ہوسکا ۔

يروجا كاؤكرتها اب دوسرى والسبولال وركيما ماسية توكمين آتش فشان بها إلا الجولات

أبله يوان كرايك وممن وبيان احدخاك كالترجه بنا ديتاسهة امداس ونست شريار مارست وكالتبا

آوازین- ورخون اور کافرن سے ببند موتے ہوئے شعط اسانون اور جوانون کی بیخ بگار بہون کا افک اور عور تون کامروون سے جدا ہر کر رونا ان سے وہ مان بدیا ہوتا ہے جب ہوئیا وہ مصیب کا خبال بھی سین ہوئی کیسین و با کا طوفان بکا کہ ن وہشیر مین بسرکونے والی خلوق کو نیا مرکز اجواسی طرح کا خوفناک نظر میٹی کر ناہے کیسین آتش نہ وگی کمس و لولو کیسین و با کہیں تھو انا ہے بوشس او تیزی سے مخلوفات کو تنا م کر تا ہوا نظر آتا ہے اور کہیں انسان اور عبوا کی اپنی اندر ونی تو تین بوشس مین تو فارت کامیدان گرم کرتی ہیں۔ اور خون کی ندیان بہاؤی ہیں۔ یہ خام منافراس جبار وقعا رکے قبر خضب کا منونہ ہیں۔

گریردیجاماب نوتبا کی بی برنام موجوده نخلوفات کو نباه نهین کرتی تیجبت گرتی برگاوی الشق سے بار باشک سے بیجزین ٹوٹ جا آئی بن چرچو برجوجاتی بین گرجا نما بریت بنی برگی اندا برت بنی برگی الشق سے بار باشک سے بیچزین ٹوٹ جا آئی بن چرچو برجوجا تی بین گرجا نما بریت سے بیچ برین اور کم مرتفظین نے مطاولا اور دوبا مین جا نما دون کا بہت نعصان مرد اسے گر مرجی بہت سے بیچ برجا جا جا تھے بیان اور انسانی میں جا نما دون کا بہت نعصان مرد بادا و رون کی بیت سے بیچ برجا ہے کہ برجا اور دون کی منظم مربارا و رون کی جدتے ہی اور بربادی کا منظم مربارا و رون کی جدتے ہی اور بربادی کا منظم مربارا و دونا در بربی تا ہرین ما را مرد انطق آئے ہے ۔ غرط نسل کو منظم اور سی نوع کو بالکل تا ہو دکر نربی اور مربی تا ہوت ہے گرجی جا کرچ طبقات الایش کے امرون نے بہت سے تیج وہ جمام نکال کڑا ہت کیا ہے کہ بعض جا نمار دون کی نوع منٹو ہی سے بالکل نا بروکر دی گئی ہے گرمیٹا اور نرز دوا تواع کے مقالم مین ایک نا بروکر دی گئی ہے گرمیٹا اور نرز دوا تواع کے مقالم مین انکان اور کرون گئی ہے گرمیٹا اور نرز دوا تواع کے مقالم مین انکان اور کرون گئی ہے گرمیٹا اور نرز دوا تواع کے مقالم مین انکان اور کرون گئی ہے گرمیٹا اور نرز دوا تواع کے مقالم مین انکان اور کرون گئی ہے گرمیٹا اور نرز دوا تواع کے مقالم مین انکان اور کرون گئی ہے گرمیٹا اور نرز دون کی نوع منٹو ہی ہے ۔

کیفیت وان منافری ہے جوعموا دی امارہ نماوق کے انتہا دسے امری کر کومینیتین دی ارار مخت وی خوراسپشا انعال سے بدا کرتی ہے ان بن بھی ہی کھیفیت بھی جاتی ہے جعفاصت کے فاصدوں بڑک کو نے سے جہانی حالت بین اور اخلاتی اور برجبی حذون کوکام میں لاے بھیانی اور دوجای حدودی حالتون میں کا ل ورترتی کارست کھل جا اسے توان فواحد کو ورثیسے تعمل اور مشرکی مصیبت میاجہ سے نواجہ دورتی جاتی ہے اور بیل کی کے مطابع میں کو کو اسٹ کی طوف را شب پاکوی کی کھیل کو کھیل کا میں بھیکوی طوف را شب پاکوی کے کھیل کی صیبیت میاجہ سے نواجہ دورتی جاتی ہے کہ کا کھیل کے مطابع میں بھیکوی طوف را شب پاکوی کے طون وخرط اعلمد منه حال كزنبكاسا ان مهياك في كوتسش كي حاتى بيه اي نے پنچرکی طرف سے بست سے معاربین نکی کوسجا لاسفے کی ادامیت ی در من منکی کوشا کنے کوسنے کی نودیخود سو جھنے لگتی ہیں۔ اس فنت و شخص فدرت کے ہزمنظر ا ت ادعِیت کاسا مان مسا یا تکسیے حالا کونیکی سے بیروا شریب بڑے مالات کودکم کواینے دل برکوئی اثرنہ بین باستے - اوردوسری طوف جس طرح لواسے کی سبے ا و بی ب جارپر بیون ایکی راحت امیرست کے سامان کو کم کرنا جانا۔ . وتت برا*س سع سروکا رز رحصنے کا شہرا روبتا ہے ای طرح ب*ری کی طرف متوجہ ہونے ے دل سے نورا ورروما نیت کومعدوم کرنے انگئی ہے اور دعا وت کئی مجٹرن رے ُ اسکوار مطالت کا بہو سنچا دیتی ہے کی جن وا قعالت مسسے نمیک ل انگ کا نم من أبخود كيصفين ملكواً ن كرمجالا سفين اسكو صلى المرابع المراسية المرابية برمزون كه يستطر يقيسو جمعنه الكينة مبين جويارما لوكون سكة خيال من بعربندين أسكته گرنگی اور مدیمی مین ترقی کی قابلیت مرر نیک وجودب افعی استدانی کوسشه شون کو ئے توموام مرز المب کے محمد تفاوت صرور بے تبکی کہنے رانسان کوایک سرت کا لہمتی بصاوروه ولى آواز خب كوكات نسر على ميركت مين ني بيزواه وه أسكى عاوت كيسيد بخلآ ہوشا بمت کہتی ہے گرمہ ی سیما بتدائی مرحلون میں اسکے برخلات وہی دلی آوا د سجائی كمن كانكي محابتها أي مراسط برج الزنزتي كانكي كالمائي مواون من مدابرنا ہے بری کے ابتدائی مرملون میں اس قدرا ٹرنہدیں ہوتا اورجالت اورتار کمی جِرَانی حلامے يغدر ديرمن سيايهونى سبصاوريه نفاوت حبرطرح افراد كينكي اور مدي مين ديجها مبائلسطاقها بدى مين معى موجود ہے كىسى ترفى يافتة اورنيك توم مين هب ايب ما مبنداشخاص ن میدا ہوجا *سنے ثابی اواگر می*رائی مری مین قابلیت *سے کو ترقی باکر تمام مین سوامیت کر ہائے* تكرجبتك ودحيد إشخاص مين محدود سبصان سكول صنوطاس حالت بريامت كرت بين ا جوزور ترقی کا بعبدین سیدا به والسیم ای است ای وقت کمتر به فالسید- اور برفلاف اس محص لسی غیر مہنتے ہے وم میں پاک اور نیک لوگ پیدا ہو۔تے ہیں تو آن کے ول ما وجود تنها ہو شکے اور اوجود مراحمتون مح الموافرن كمتع مين اوراس بيد نيك خبال بسبت مرى كمنها وه ا زورسے عل کراسہے۔

عوض ان تام مالات كور مي المن المرائيل المرائيل المرائيل المرائيل المناسب كدونيا من رون والم الريقا وافرئهشس سكيسا مان اوزنبكي كعطرف نوحوبيداه وسنفيرا سيكسامان أورسر انخام كامهيا اوركها

هريت عانا ومنيا كم موهد كي عناست برولالت كراسية ودوسري طرف ونيامين رمنج اور تطلب اور

نناسى اورريا دى كى نمونى اورىدى يىلىدونى يخريراك زنجريران كالخنت سى سخت ترسوستى ماناس محفضب كى صفت ظام كرياسيدادر العردونون كاموار فدى برى برى تباسيون كم

وقت بقاد نوع كالهستمام رمنها اور أوصرتكي نبيسرت اوربدي بيرلامت كامنزب بهزاخام كرتاسيم المستحرم كى صفت بعند ب منت برفالب سبد ينام نيج نيج كى انبى صفات كواسلام فدا

لى طرف منسوب كرياسيد ارشادسيد

كَاتَّعُواللَّهُ كَاعْلَمُواكَّ اللهُ تَشْكَرِينًا

الْعِقَابِ و ربتره إرتماع ١١١ وكين التَّاسِ مَن كَنشُرِى مُنسَدُ أَمْتِينَ أَعُ

مرضات الله والمدر وفي بالعيباد

ر بقولاء عاملا)

إعكم فأكا المنشو تك ألعِفاب وآك الله عنوم نيج يود (المرابع عالما) به النف جملك خلايت كالمن ورائع بعفنكم فنحق بعفين وتهجات

ادر تدراست در داورمان رکموکه فدا تخت عدد

وسينے وال سبے -

بعض لوگ اسینے نگین خداکی رمنامندی آلگ ن کوسنے پرلگادسیتے ہین ادراں ایسے مبندو

يربريان ہے۔

مان نوكه فداسخت ملاب وسينعوا السبهاور يكمفعا تخت والامهرإن سبع

وي والت حسالة كورمين بها فيام أشبن بنايسب امتامين سيطعض كولعبس يرتمز يجع والكا المال فعتول كحياره من جو ككودي من ازال متك تعارافداستاليي علدى وتبلس التحتسبالا اوربهران کھیسے۔ منك بمحادار ورؤكا بفلاك بمحاملاي وتيات الدود سختنف والاادرمبريان المي ي اورمشك تيرامب لوكون فيرششش كرسوالاستضبكم وه اسبیماولیسه لمرکن ادرمتک تیری میددگار كاعتراب تخت بي كَنْبِتِي عِبَادِينَ أَيْ أَنَا الْعَفْوْمِ الْرَحِيدُ مُن مرك مندول وَالله كُوروكُ من تُحتفوالا مران م كناه كونخشن والاتن قول كرك والانخف مذاهبيني والااوصاحب ذيت -بشك تيرار ور د كار نظرت كا الكته اور سخنت فغلب والاستصر ينب يدوروكاركي كفت فتشكره وماتيداء سوا ن كركسيمه او بميرزنره كركسيمه اورو يختبنده او جمرا بهمامب وشراك وربزاك بجاورس فيركا الاهارك استعيدا كرشوالاسب

لتت كُذُهُ مَناكُ أَنَّاكُونَ تَنَاكُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن ٱلعِقَائِ وَإِنَّهُ لَغَفُونُ أَنَّهُ عِلْمُ اللَّهِ عَلَيْهُ (العسام كِرْمَعَامِيْ) إِنَّ نَّاكَ لَسُرِنْعُ الْعِفَالِ وَإِنَّهُ لَنُمُولُ والراسية علاا وَلِنَّ نَنَّكَ لَدُومَ عَفِرَةً لِلنَّاسِ عَلَا عُلِّيمٌ وَلِكَ رَبِّكَ لَشَيرِ مُبْرِ الْعِقَابِ ، ل عديار مع المعلام وَأَنَّ عَذَا فِي هُوَالْعَذَابُ أُكَالِيمُ وَمُرْلِيعً اللَّهِ الرَّبِيعَ الرَّبِيعِلِب وروَاك عَداب ع عَافِرُ إِنْ سُرِ وَقَامِلِ التَّرْبِ شُكِيرٍ يَ الغفاب دي الطول رئين يادم إِنَّ كَانَّاكُ لَذُرْمَعُ فِرَوْ وَفَقَّ عِفَا لِلَّهِمِ رخم ميده يره عث ڮٙڮڟۺؽڒؾٟڬڶۺؘڔؠۧڷٵؠٳڹۜڡڟۄۺػ وليبير كوهى الفقن مالى كفدك والعق المجتيد فقال لاكاريه ديميع پينسطعا)

اوصفت وم كاصفت خضب يرفالب موسف كايون وكرسب كَافَ كَذُ وَكِنْ عَدُ لَهُ كُوْدُورَ وَكُو كُورِ فَي اللَّهِ عِنْ إِلَى الرَّهِ بِي تَدَيْبِ كُرِن وَكَدَد كَ تَعَالَى وردُكار مِنْ عَلَى وَكُونِ وَكُنا أَسْكُ وَكُولِ الْعَرِي لِيَكُونِ إِنَّا إِلَى اللَّهُ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ من عداب دنیا جون بیسے عامتها جون اورمیری رحمت برسے برعام ہے بس بی جمت عظر رکز المرت ان لوگون کے لیے جو تعتوی کرسے بین اور زکوۃ بیخ بین اورجو ہماری آیات پرایان لاتے ہین اے ہا دے برور دگار تیزاعلم اور تیزی جمت ہرشے پروسیسے ۔ بروسیسے ۔ عَنَ إِنْ أَصِنْ بِهِ مَنْ اَسَاءُ وَيَتْمَعِينَ مَنَ اَسَاءُ وَيَتْمَعِينَ مَنَ اَسَاءُ وَيَتْمَعِينَ مَنَ اَسَاءُ وَيَتْمَعِينَ مَنَ الْكِنْ الْمَالِكِ فِي الْكِنْ فَيْ الْكِنْ فَيْ الْكِنْ فَيْ الْكِنْ فَيْ الْكِنْ فَيْ الْمَالِينَ فَيْ الْمَالِينَ الْمَالِينَ اللّهُ فَيْ اللّهُ اللّهُ فَيْ اللّهُ فَيْ اللّهُ فَيْ اللّهُ اللّهُ فَيْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

مَّنَالَمُمَا بَكُوُرِينَ تُنْصِبُكُ إِنْ فَكِمَالَكُنْتُ الْمُعَالِكُونِ مُنْ الْمُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ المُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُقِيلِ الْمُنْتُقِيلِ الْمُنْتُقِيلِ الْمُنْتُلِقِيلِ الْمُنْتُ الْمُنْتُلِقِيلِ الْمُنْتُلِقِيلِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللّ

بهادرده ببنس إقان كومان كرماب. خداكانف مشرفويدس كشهيام في اعترض كرتي بين كيسلانون كافد اغمد وغيره لغساني خواشون مسينتعمف سيصاوين أيكل واعتراضون كاطفسان اسلام برآرا بهان ب يداعترهن سبب ستصدنياه وملى حرفون مين محماحا مسي كتجن بسلام كاخداكي صنعات كوساين كزامالكم والان كما پنے دل كالمست راع مبى كرايس لوگ بنائين كه اش فشانى اورزازله دغيره كي يتباك تبامهان بابري كميطرف ادنى توجه سعة منده أس درجت كالمسل صيلة بجد لنة جا ااوردمن كا رست نئى ايدارسانى اورخوابى كى تدبيرين ايجا وكرف ك تابل بسق ما أبونيوك مرورق رايكما موا سب كونظرانا سيصا كرشيم يسك بنا مندال كايجاد بنين توان غضبناك منظرون كاخال اوكس كوانا حاج بشک بن او ون نے دنیاکی مرن خرمون کود کھیا اور اسی کے راگ گائے انہون نے اجھا كبا كرهب كوصرت دن كى روشنى كاعلم ب اورات كتاه ريجى سسة آشنا كرمهندن أست سويابيرا اوروات توففلت بي گذارسف والاسكف كسوا ادركها مارهست كيا اليشخف كرزانسك مالات كاعارت كال كيسكنة بين اوركبا أنسكاعكم اش فلاكبياف وأما ماستخاسي مبن فيرات اوردن وونون كو إبيكمياسي ارم كى تعربينه المحقيقت يسبه كدرم كى تعربين بن غلى كى كى سهادراس كاخورم ايسا عام

به كتب رايس سيستمرات دى صلالكوريور

لى تكالبف كور يجيام ألهيه وأن كهليس رحيم كى جانب فسرب كرفيين السرة ا ئے کیسی طرح کی تکلیف وہی اورا بذارسا نی کو کوارا فدکرے تو پیرجوں فع وزس جرم ريسنزا كاهونالازى موجو كمديسب كمجصا ذب وزنكلم جهگاکان تنائیج کومزب مونے سے روکے اوراگر کوئی شخص انساز میم موزون ورہے کہ وہ عا دل ندہوا ے اورائنگی مہرانی کے مبروسر پر ہرکا روزعضب ادھا کمین کنیکبختون اونظار م^ن لیئے وہی رحم حبکو کا ارجم کہا جا یا ہے بلرسیسی فیرسیط کم سیے بھی برنز ہو۔ اوجیب اس کا ارحم ما بنیجدانازمی سبے نوصرور سے کدرحم کی یتعریف صبح یہ درگی ایک اسکامفه م ایسا ہونا چاہئے دورل ب چِنگر خوتحییب رکے رحم اور عدل کا فیصدا کراہے ہیں سئے خوتر بورکے لتاونىچسىكى سواكوئى مرايە موجودىنىن - ئىركىياكىيا جائى ؟ گرىنىن بلكرنبوالا ما كم عقل ب مسلكر و يمينا جله بيني ينووعقل كاطرز عمل البيار ومين كمياسي؟ · بكنبروتياه - اب أكركسي غلط وإب بره بورس نمبرد ستوبثيك في ساميدوار كالصلاب وبالريكا. لآخری تیمبیره کاکه و شخص ان لوگون کے برا بر بروجائی کاجنهون نے صبح بواب کھاہیے بار اس برن كى ميزان بعن ليسطلباس بريد مائكى حبنون فريا درست كمعاب ادرن يمبن - يبب إس مرسك المجعام والمرواز راس مرسف بروزب مرتاسها ورووف أن کارو ایسکے سلنے انتخاب زیا دہ نمبروں میخصرے ہمین جن محصح جواب دسینے داری میں گے يفلط تنكفني والاجس ميرحم كميا كمياسي وهنصب بيجائر كاجوا ورون كاحق تضا لمبكع فبوليسه كاروبان ر وي قابليت ميزمعرين فلط ت<u>ڪھنے</u> والااسپنے ورسے نمبرون كے مبب إنفر^و لسانے برخود مي اس مامی اضائیگاکه نا در بسب طرر بر پاس م_هرسنه کی نوشی خاکسین لمجائیگی خومز منتحن کاو فعل و رحم فتكل بين فللهرمواتما ثابت بوكاكرميم واسب ككمنو دالون برادر ودغلط لتحف واسد برمراب است

اچھا برن زمہی۔ مکیا مائے کہ غلط جواب دینے والے کو درے نمبار و میچے جراب کھنے ئے جائین اوپرن مدت ہواکہ کے ساتند عامث کی گئی ہے ان مد بُصُعِهَ ثُمِن اور دوکی مُکَهِ مِیار دسیلئے ماہنن تزمیار کی مُکَه الله اور اِسی طرح آخر اک لبا اثرموگا ؟ كدعاميت رعاب رميكي لمكه كل نمير و مجصنے كى بحاست ووسوفرار مائننگے اور ىدى مقدار دى<u>كھىن</u>ىرغامطەلىكھىنے والا دېي بىك يىنى دودگوش رېمائىرگالىينى ناكام- اتىج شخصر کیلئے رحم کی کوئی گنجا کُش نہیں ؟ ہے اور وہ پیکر اسکے فلط جواب کو ہنہ سے دیجیامائے افلط کمیری بی بڑی ہراسین غورسے الماش کیا مائے کوکی وا خلور تحت كسى مگرمرج دسه يابنين اور توبرهبان ذرا تعضمحت كانشان مفيم سيكه مناسب حال را بنبری کوئی کسردیدی جاسے بس یغورو تامل کی تطبیف جمتحن پردشت کرلیگاره رحم جرعدل *سے ہرگز* منافات بندین رکھنا۔ بکہ ایک ہی عل ہے جواس کی طرستے کہ اور ون سر مصعدل ہراوراس خیال سے کم مجرم اسنے جرم کی منزا صرور لیائے غضنب ہراوراس فیم ا كرور البني جرم الله ومنزانه بالله الله ومهي وعلي وعلى جريم بحراكم من المحتول ہے کوئی اس بر کم ہوتا ہے جندر در تڑے کر اُٹھ بیٹھتا ہے۔ کوئی ممول سا انرقرا ئ دغيره كوسيلنغ بيرسنه روانت كركتندريت مروبا ماسيد يعض م سيره كم من بالهل اورکون افرمحور مندین کرسته ای طرح اگ بگنی سبی جرجیز بیج بین ایجا تی سیے خاک میاہ جواتی آ ا دوررسمنے والی کا بالا فی صفیل حابا ہے۔ اس سے برسے سیاہ واغ ہی مرحانا ہے کسی وطبن ى وحارت كسى كوريشى كاحصر ملما بادربب ودروالون كوخر بعي نبن بعوق عرص سيب رنبل كانتجاب اجيأ كادبى ب كرستب سبك مقدار ورتى عركم نہیں ہونے پانا ۔ بس بیٹی سکاعدل ہوا در بہی اسکار عمہ ہے اور بہی حواب ہے ڈاکٹر سینہ

اعتراض كاكر-4

م فیروروردل کا ال سزاکیون کروسے سکت معجب کم غیرورو حماکناه کومعاف کروتیا ہے ؟

مينى ييكُنُّنَاه كومعات كروينا ندريم سبع - نه فيمحدور ب - بالطلم سبع اور رجم بيب كدسزا كناه كي مقال وره بمرزياده دمو- غرمن جوطرز علعقل بتاتى بصادر فيعل خودنيي كانظراً مله است كليلم فراك بمي

رتاسه عنامچارشارس،

عَمْ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ كُدُّ مِنْ ذَكَّرٍ إِنَّا مُعَنْ ﴿ لَا كُن كَاكُومُ صَالَتُهُ مَينَ مِلْتُ ووَلَكُا فواه وومرو

حَبَّةَ مِنْ خَرْدَ لِ النَّيْنَافِهَا وَلَمْوْسِكَ السَّمَادِ المِهِ بِرَرْبِم السَّمَعُ اللَّهِ المُعن سَّداد

حَاسِياتِي ونبايَرُونَ عُ)

فَيُنَ يُعْلَى شِيْقًالُ ذَرَّةٍ خَيْرًا يُكُرُهُ ا مِّى تَعِيْمَ لَ مِثْقَالَ ذَمَّ وَ شُرُّالِيَّهُ

世式炒

وَالسَّعِيْكِ لَهُ مُورِيَّةً مُورِيَّةً إِنْ لَا أَصِيتِ مِن معلى معاقبول في كمين تم من سكس

ر آل عمران إِسَّمْ عُظَّى) مراعدت بود-وَيُصَعُمُ المَّوْلِيْنِ آلْقِيسُطَلِيقَ مِ الْفِيَّا اسْقِطْ وَيُصَعُمُ المَوْلِيْنِي آلْقِيسُطَلِيقَ مِ الْفِيّا اسْقِطْ

وَكُونَهُ لَكُونَهُ لَكُونَهُ لَا يَعْدُونَ كَانَ مَيْمَالَ لَهِ بِسَرَ عَلَى مِنْ الْمُعَلِمُ الْمُ الْمُعَلَ

بهماب كمسليح كافئ إن يس و دره برا بعلاني كري كالهمكا اجرائيكا ادره

دەدرابرىدى كوكياسى سزوائىگا-

+ كماب فوست يفسيازياب ومعلا مشماء

ي كناه كيون كرمعاف بوسكرك بيد إكل معووت بلب إي دوس ماحظ بو

باب باردیم توبیه- منتفار- وعاله شفاعت غور

حركت بالكشت كمناه اور ثواب كي تفيفت اور توركى وجد حقوق المعاور تقوق العباو - ايال اور كتاه كفراونيكي كا اجباع - اصولى اور ما ول سباب - عذاب و تواب كم معلى اور مواول مباب -امان اور يكي - بمنعفار - آدر و مدير ترست محبيت ملحاء - وعا - نسفاعت - رغرب كا فائره ميسيت كا فائده محبت كافائده - وعاكما فائره كميمي شعاعت كيفيال معنغ وربيدا مهز المهد كميم تهفاعت ست كوست كافائده المولامية -

ئ نویب و متا نزم و کرته ندیب روزش کی طرف عود کرتا ہے۔ ان عالات ببن نیدین کر سکتے کہ اکم پیلے انعال بے اتررہے بنیین باکہ جزوبی ایر ائی ہلی رفسارین ہیدا ہوئی تھی اِسکی دمیسے دوسری إفهار يصرورا تريزا اولهي جنزيا بينشخص كى ترتى أن كسك برابرة موكى جسيلك مي مشتك اكريسة برميليهن أرابهم متيحه بالكل مدل عائم كااوراس لفقلاب سے فركى مجمع ظلمت باظلم كى مكر ويشرور بيدا موكا اورنيزكبهي ايسابعي موناسيه كدر قمار كومد كنه والاا ترثري فيت سي ظام وراسي اوراس بسلے اثر کو الکس ا بود کر ویا ہے بنا مخدد کھا گیا ہے کہ ورخت مرحما گئے ہیں اور سنی سوکم میں ہے اور نوگ ناامبید بھیسکتے ہیں گرقدرت کی کوئی ہیسی ہوا حلی سبے کہ باس اسبدسے بل گئی اور درنفتوں کے چندر دزمین دین نشودنما پائی جوم مل مالت کی بوری صل مین پاسکتے تھے۔ یا بورے نشورنیا کے بعد نسخت مادشے ہے ایساملادہا کہ گویا ہدا ہی نبہرئے نقے۔ ادر ای طرح انسان کی وَشْت ادرا مُنارِّ ا انقل بيم كھي إس زورسے مقلب كاوى برسون كاكام ونون ب كريت ب اوردوسراا ثرقوى م بسنے کے میب ہیں اثر کو نا بود کر و تباہید غرض مانقلاب کا قانون اور توی کے صنعیت بڑھالب مری قسان بی نیم می برگرنهایان به چنانچ بسی معرستنگی بری بن بعی نظراتی سبه اور برکار مائب اور یکو کار مزمیریت مهرات نفار سند مین اور دوسرانشر بهت بخوی رزیکی صورت بین ترق مهر مالت سودیاه می برمات بسد فرات بن بری نی سبت ارشار سه عَنْي إِذَا ٱخْذَلُ وَيَا أَمْ خُنْ كُونِهُ فَحُرُ السِّلِيمِ مِنْ كَالْمَانِينَ الْهُرْمِ الْمُنْ المُولِينَ وَمِينَ ا م الله المراسك الك كمان كرت المن كالم ابوس كمفادريه راقبندسي زيارا فكمات كوما ون كومهني سياس بهال كوسو كمعاشظ شاوين بین گو ماکسی می بی اندین میم خور کرندوالون کے

سلفاريشانات كأنعبيل كمينغبن رتيار به نيك مبدى استكليلون براياة تن بور والكرامة

والتليث وظن المكهاأتهم تاومروطها آناها أمن الميلاة فكالأبسكنام حسنينًا كأى لَوْ يَعْنَى بِالْكَمْشِ كَذَاك المُعَيِّلُ الْمُالِتِ لِعَقْمِيَّتُكُكُّرُونَ ﴿ ريلس إرمع") تأجيط وتنوم فأستبخ يتزلب فليتوكل

أوروجي كيابطس إدكركب اوروه مركرل گرى جونى جو تى ہے اور كەتتا ہے كە كاش بىن بىن ايضفداس تنرك ذكرتا ادراي كوشش وقطني ججتا فوعص خداكى دى برۇ كاممت كوسد كى بارخداخت

علاب ويث والهيج سسد

ے حوایضدمب سو کیرے اور کفر کی حالت میں موجا

جلوك ايال كيدر كفركرن اور يركفرن زتى كرين اكل نوجر تبول مروكى اوروه كمراه يين-

فداك ومت فشانات كوركم وكده دمن كوكيوكر مروه برسنسك بدزنده كرونياسي بى مردون كو زنده كنوالاسبع ادروه برجير سرفاديس

مُرَى وات سے جوارش بریاتی ہے اس مال میک لوگ نااميد برسيچكيم يتي بين اورايني زمت

ميدياتى بصاوروه الكتاب مرب الرحولوك استكه بدرتوركرين اوزيوكا رميعائين قرابع يخشف الناعدم داين بهدر

بخص لنجاو فط كرم ك بدن كرس اماني ما مرست كرمه ترفد أنجشنه والاسب ارتهر إلى سبع -

مَا نَمُقَ فِيهَا وَهِيَ حَاوِيَةٌ عَلَا مُؤْتِيهِا ؖۅۘؽؿۜٷؙؽٳڷڣؠٙؽڵۿٳؙۺڕڮڋۣؿؚؽؠڮڰڰڰ (كهف ماده ع)

وكن سُكِّ لِي مِنْ مُناللهِ مِن مَعِينَ مُعِينَ لَكِي الْمُنالِدُ مِنْ مُناللُهِ مِنْ مُعَلِّمُ الْمُنالِدُ مُ الله الله سكر المي العيماب ومرة إراد على

وَسَنْ تَرُبُلُ مَيْكُمْ وَعَرْدِينِهِ وَمُكُثُّ وَهُو كَانِوْكُ عَالُولُهُ لِكَ حَيِطَتُ أَعَالُهُمْ (يَقِرُ إِنَّ عَلَى اللَّهُ مَال إلل مِرسَّكُ اتَّ الَّذِيْنَ كَعَرُوْ العَثْرَ إِيُّ الرَّمُ تُعَرِّا لَهُ كَالْمُوا

كُفْرًا لَنْ تُقْبَلُ ذَبُنَّهُمْ وَأُولَا لِكُفُمُ لِلصَّالُولَ وَالْعُوانِ إِنْهُ عَلَيْهِ)

اورنیکی کی سبت فرا ایسیے۔ فانطر إلى الثاري فيخفواللو كمف فيسي

الكذين كغنك منتهاات ذلك لمحولك وَهُوكَاكُونُ مِنْ وَوَلِيدٌ وَمِعْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَيْدٌ وَمِعْ إِنْدَاعً ا وَهُوَ أَلْنِينَ يُكِرِّلُ ٱلْعَدْبُ رِنْ لِعِيْنِ مِنَا

فنطر وبنشور عمته وهواكر في أويكر ر شوری پاره ع ملا)

الكاللزين تابحاس بغير دلك واصلفل فكن تاب من بعدي الله واصلح فالسلك يَتُوبُ عَلَيْهِ رِسُوه بُرْمع الله

وَالَّذِيْنَ عَلِوا السَّبِّكَاتِ مَمَّ تَأْبُوا مِنْ ادرولوگ وعلى كرت بين بجراستكى دو تركرت مين و ايان لان بين توخد الخشيخ والاسب اور تغرها والمتوال والكريك من يعتبها المودي المرادة والمرادة عظام مرانسیے۔ الألكان كأسواان يستهوا يغفرهم بم كفارس كمدوك اگروه باز رمن سكتوان ك أرنشة وعال ما ت سكيه موكمنيك وركيركغرى طرت كَالْكُنُسُكِفُ بَلِكِنَ تَعِنُّ وُلِكُنَّا لَهُ وَلَكُنَّا لَهُ مُسَتَّتُ السُنَّهُ الْأَلَابَ والعال إلهُ مَعْ) كرينك توبهلون كسكسافته بواست وبي مركا وكالأكثاث كالكافا كالمأثث والمالكي جونز كرساور نبك عل سجالات وه خدا كسطف مَتَالِياه رونس أروع في اآسے۔ گروظلم كوس بعراني برى وكوكارى ست بدل و الآمن ظَلَمَ يُخْتَمِنُكُ لَ حُسْمًا لَعُكُ مُتَوْجِ كَالِيَّ عَنْ ثُرِي الْسِلْمِي الْسِلْمِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ ترمين بحشيف عالام ون بهران بون فكنكمن مات وأمك وعلي المتلا أفكسني ليكن ج تزبركها يان لائه ادرنك على كرب ان يُكُون مِن المُفْلِد أِنَّ رَصِم إِنَّمَ عُ تواميدسيته كدوه كوستركارون بن وفكا وكالزف يقيل التوبة كويكاده وكيقفى ادروى بعم البندون كازبرتول كولب عَرِالسَّيْعَاتِ وَكَغِيلُمُ مَا لَعَعَلَى وَيُورُيُنِ مِنْ اللهِ عَلَى اردَكَناهِ معاف كرَّتابِ ادر ما تما ہے جوتم كرتے ہو الما والدافاب كانبين البعن الوكون كاخيال سي كرزوست كنادمعاف بنيين موسكت كرامل والي اور تربه كى دجب السك سكف واسل نيوسه إكال كعين بندك كرديدين ادرج القلاب عبلائي اورتراني كي مبانب منايت كثرت ومورسين احن سعن مائي مين شرق خرب كافرق طبطا ہے آگی طرف نوم پندین کرتے اور دوسر کے سن معل کے گذاہ با تواسی مرب نیا درآ بنید ہ زندگی بن مربانیکہ لنتيجه دينية كي هيقت بدسهة كرجرب زُوابني بم نسل دريم شل كيان برناسها ورنا حبس كريز إلى كم قدرتى طور بإلى لم كى طرف ا درعا إلى قدرتى طوريرها بل بياف ميلان ركمقات ا درجهم خاتون كو

ان مصنفرت رئاسه درية فا مده دميرف اتسان بن سب بكرجيا الت درنبات الدان معلم مكر

ك الساعر والعن آريادان بن ويجه ميتمان.

وتياك هواكب بينركوا بيض مأل كالمعمنت تونت اوزنرتي فال جونى سصاد يعينوس كم اختلاط ، اورینزل - بِس ما اُلت کے قانون کونسلیم رہے میں میں میں اسے کہ شاکا اُمن قبل کرنیوالا خل کوائن فائدون سے محروم کڑاہیے جورہتی کے دیسے اُسکافٹ نتھا اور خودوہ مفار مصل کڑیا جے درہتی کے روسے آس کاحق نہیں نیومن مہ ان لیسے اپنے دل میں رہتی اوج سوانت يصففرت اوركبدسداكرناسيه اوراى تعبداور نفرن كسيب فداسع فالمحدو بيسافت احرت ہے دور برقاہیے اوراسکے برخلاف موشخص کی قائل کے حلے کوفع کرنے کی فوض سے حرکت کرتا ہ وراس مر أعت بين كسك واجار بنين وكميتنا وه نزفردا يسامفا وكال كراسه اورنه ووسرت ليبيدمفا وسيمحروم كزاسيض كاراتن كحدرسي يخقاق مهواس بيحاس كحام فالمهلس وت سياريس خيشي مساقت بعنى خداست روزنين كيامبكه اس خيال سي روايزمفا وكرسحال بينفى كوشش برويزى فطرت بن وال اورانسان كاخاص اق بصابي وشش معدا قت اور مقانیت کسی فدر قرب کرندالی ہے۔ اوراس سے بڑھ کر جنعن قاتل کوسزادیتا ہے تواگر <u>واسک</u>ے ہر نعل سیمند تول کو کوئی فائد ہ مال نہیں ہوا گرمیریمی ہر نعل ک*رو فرط م و* جب مجھامیا آہے تواسلنك كدوه منغتول كسروا بآق تسسام دنيك كامن واسابُش كوسجال كمسنوسك للنجود كمتى كم سيمان كائق سيعتد ببركرة بسهاسيليكان علويت عين اس كأعل محن صدانت ك محبت يرنى بصادراس كي مدان مل مصعدانت ادر والشري صداقت وببن براقرب مال كراس بسري مدانت معدد وروز اكناه بعاد فلاستعدد مرز اس كامناب او معاقت سيمبت ازاكار تواب وادر فداكا قرب الكي جوا-

نومن نیول سے بن م کا دصف بدام قاسطان میں آبندہ آی دصف کی طف میلا کھنے کی قالمیت برما تی ہے در سے فلاف وصف کو بعد-اب فرض کردکہ کوئی قاتی ہن فعالے اور ادبیبیان بڑنا ہے ادرآ بندہ کے لیے سچھل سے اُڑ فعال سے محتر زرمنی کا مہدکر آ ہے اور اُڑ کو کھ اور جدمکہ اور آخر بدائیسی کرآ ہے قاب اس کا کیا افر برنگا لیک توبی کداس کے القسسے ویکر

مخلوقات این رسکی-یه تورفری مفادمها- باقی رسی صعراقت کی مخبَّت واُخرری منع بعی اس مهدست او عهد کونا وم مرگ اوراکزنے سے پورے طور زنا بت بونا ہے-واغ بواستكے ول ترش كرنے كے وقت صداقت كى نفرت سى ميدا موا تفا گر جرندامت ارشيانى يعيبن كتروتى سيره استعافرت كسياه واعكود وركزتكا وم انرفابر موكاجا كيشكك ب كومينغل كرف سع موتا ب بين اكونت كريف كموتت مدافت سع ايك ورج لفزينكى تواس كى مگريشيانى حبت كومپار در يعيم بليصاد گي خوض قتل كرنے كوس قدر دل كن ختى ستيمتن بيشياني ادر توبراس كا يورا تدارك ب--هُوِق الله اورخنوق العباد \ گراس شال مين ايك كرا اي مغرور سبعه وه بيكر گذاه كو گذا وكر نسط التي ِ اِسْ صَلَى وَ مِكَالَمُنَاهُ مِن وَوْسِ وَوْسِ مِنْ مِن وَوْسِ عَلَى وَرِيمُ مِنْ اِلْمَاهُ مِنْ الْمُ ایه *در آمان کسی ایشان سندندین بازمنس فانت خداه دری سند سنه ش*لا خدا کا ایکارگزا ایمبارت ذكرنا اوراسكوس اسدسكنت بين اورووسرقي مهن واكنا بهين بس كوذات خدا ونرى سنطبى تعنش روس کے علا وہ وگر خارقات سے مبی شلّاج ری کرا یکسی ما ندار کو اس سا ا - اکمو حقوق إصباد كفتفعين لبس وكناه وعقوق العهاد كقسم سيعتبين النابين صعباقت سيعفزت بمبى برتى سيحب سصامشان معاست ودرم واسب ادركس مخلوق كواؤتيت بحبى بهوني ويسك البهاديشيان ستعدانت كي نغرت كالزرّومبيك ودرموسكتاسية كرجوا ذيت كس علوق كوميور كي شركا مُذاك ننين موسكة- اسلف يسطافنال من فرينفيد توببن مجريه محرور سعطرر كيّاه کی معانی ان غفر کے معان کروسیفے برخصہ مع میکوانوٹ کرنے کے دومی معترین مِن - باتو مراك المام الما عن اورول كاخبار أكال كركينيد دوركرو با جاست إ ما الم من سيد فيروا ينيه مامت كرديا مبائسة السلنية قرآن مين حقرق العبا وكما تريسى دو تدارك بتاست سنن المين ادر بذكر والمينف سعدل كونووي سكون مرمياً اسهداد بالكلمهاف كردنيا شكل وتاسيعان الموما

مصهجر كاباعث قرار ويأكبيسيه وربراله لينتكومون مائزكم أكميا سبصعبه لنجا فرفا وسيت برى كابدلا استحببي برى سيمايكن ومعاف كر اوركونى كرست مسكا مراا ضداديگا- و الحالمون كم ينينن كرا - ار وظلم رداشت كرنيك بناكر كري اليد وكون بركونى احتراه زينس والرام أي مصحور كون وطركوت بن ادرين بديد دهبافاق بسيلات في أن كم ينتود ذلك والبسب گرومبرکید، درمهان کرے در مالی سنی کا الاتم بدلا فاوتر إلكل مسيدر بوذا فإسب حرق والم ليديني ب ادراگرمبركرد تريعل صبركر توالان

مَيْكَةِ سَمِّكُةً مُتَلَهُ الْمُكَنَّعُفِلْ وَاصْلَةَ فَكَجُرُهُ عَلَى اللّهِ إِلْكُلَا يُحِثُ لماني وكلمن اشقة تنع كطليه كأولاك مَاعَلِيْهِمُ مِنْ سَبِيْ فِي إِنْدُا السِّيدُ لُ عَلَى الدِّنْ بَغْلِمْ وُكَ السَّاسَ وَمَعْفُولَ وَالْأَخْرِ الملكت الكيك كأثم مكلك البستم تن منبري عفرفات ذلك كن عرم ألمو (شوری باره ع ملا) وَإِنْ عَامَتِ مُوْنِعًا فِنْ الْمِثْ أَمِيثًا لِمِ الْمُؤْمِنِيَّ تَعْمِعٍ وَكِنْ مَا رَدُهُ مُلَاقِكُ الْإِلَى الْمِينِ وَ (محل يانته علا)

اوران کے برخلاف حتوق الدون ج کاکسی فلق سے نفاتی کابن اوراس فعل سے صون کرنے وا۔ الركومدافت ونفرت ببيابرق ب اوزفلت الكربركرماره ريا ف كالراب ليسه كما بهون بن شباني اوراضطواب يورا فائده ويبلاث اور توبست كناه أيكل ما بهوا مسهد امیان ادرائن ۵- کفزادیکی بهان که ایک بی طبح کفعل اور اسکی ترتی کا در ارتماد کی وجید المسكة منزل كاذكرتما - اب اكرانسان كتبلي هال كود يميا جامية بعن بُرِست بن ادبعض استصے ذان کا متیرمعلوم کرنیکے سیئے بھی ہم پڑی سنے مبتی میا جا سکتا ہے ۔ أنيحيب من م ويصفه من كرنبا است التي بين مرسون من مخلف أارج إها ومرسة بن كول لت ائن بريراا فركرتى بيها وركونى تفهلا - ادرامجام ركيم كمهيتى إنكل تباه جرعاتى بيم بي رافا مُره دي ب اركيم كيسام الم المات البطح في الت بركيت التعالي المناسب والجيم

الزبرد أثنت كريته بين اورنبا الت كبطرع ببنزن طرحه زلمعولى ساب بين بن سك بغيرنيك يا مراز سدا بيوندين سكتا ووبع ہلب کو مرود کمرتر تی کو زیادہ کرنے واسے مین گوان کے بغیر بھی کوئی حالت فائم المتی برد مثلاً غذار رشنی اور موانبا مات اور حیوانات کی بروش سکه ام اوربرورش سك عالمة فداصول إن سك مدوكا رببن - اور اس طرح زمر لى غذ اسخت عرارت إرطيت ساب بن ا درا صول برورش کی کوتابی وغیره بر با دی کیبیشه معاون بسیا. من العداد من الم من المرافرا في المرافرا فواع كى براكيب فرديراكيب و در ساس مبت محملات بیجیده براسی مرحام طور بیار امامک سی جبتک زلبت کیمولی باب مرجود بن نیابی م ت كو ناقعر مل موركروسين في كر الكل برباد منين كريسكة ادراس عقرال له الب اورجيدن مجد تروبيل برجانات، اوراى طرح اگرتيابى ك يت المحدد كارون كى كؤسنسش اينى طاقت كيموانق تباهي مين سبداکردیتی سب گرامجام مجیوب عدم ریه تاسهد- ادرای طرح اگریپداز است که دسول بادى يكلم امعولى اسباب بيدا موجائين بالسكيريكس ميليروا الجن كااصولى مامان البيابرة كالوارحال مي بمي توى ب أكرى البيمن لقلاب مداكريتاك مثلًا أكروضت روشني ادرموامين تكاياكيا فوراك مجر كويه بنجائي مانى سيصة ويزكرية زاسيت امراي بالبرين اسلك ال غيانى فاعدون فيميمي محاط مكام اكسير زميث كمعادن مبابيبن ترامخ می ترقی کرایگا اوراگر ترمینیزی مین کوتایی کی گئی ہے تواس فقت تیا ہی کے معاون فے سکے سبب ویزیت کی ترتی کال ندہوگی گرتا ہم اسکی نشود نا جاری رہیں اور بأرور صرور موكا اوراكر مويدين زهرني فذا بالحنت حرارت بويخ كمئ سبعة تواس قتت جو مكرتها م

مل الب بيدا بركة بين ال ليه دخت موكم كون الموجائيكا -مهول | ابخلف نیک اور براعال کورکیما مائے تو موقا عدہ نیا گات <u> المبارين ثابت م يوانت کے يروش اير باوي کے ممتلف اسباب مين ثابت م تا ہو</u> بهان بھی صرور سے کہ وہی قاعدہ عباری ہوگااور صرور ہے کہ نیک اور مُتیجہ بیعنے عذاب وزار ت اور و مكر الساب مون اوبعض أن تحرمها ون- اور و مكر ثواب صداقت اور تيرم ملاقت ہے فریب ہونے کواور عذاب اس سے بعید بہوشے کو کھتے ہیں اس بیے ٹواب کا سبب صداقت ادريم ثنير صداقت كي محبت براوروناب كا اصولي سبب صداقت ورخیرتمه معدافت کی نغرت - اورج کرقتل سرقه وغیره عبیب سے معداقت کی نفرت ابت مح تی ہے اور مجدروی اورایٹا رونجیرہ سے صداقت کی محبت دسلنے یہ ا مغال اصولی اساب کے عاون ابن اور بهی و مبهد که مزمب کی منیا و عقیده پر رکھی گئی ہے اور مل کومذیز مذم کی مرکز اورترنی کولم اسفوالا ما اما اسه-اب أكركوني شخص خداكوا نتاب ادراين عبودمية الميتراسي ضلائي كالبخته اعتقا وركهتا أكج نوخا بهب يحروه سب مورى مداقت سع محبت دكم فرصوا وقافون مألمت سكر وسق للجا امىدلى ىبب يوبىرەلىپ بويسلىئا گۈنىش ئېرىت سودىيىن كىنا بردىن كادىكلىپ كراپر كابىعن لېرى ئىت ننام ون كائبى المقاب كركم بشه كرانخ كنا وجما بهدار المقدر كالعشرا<u>ن كي يما كرموان</u> كما بورك سب الحك بيضاب فدرجه سك موافق فداست تبدمو كالكراصولى مب المنطق ويوسي بالكرام والت بلی میگی خواه کمیسی بی وسمی رفتگرست مور اوریه میک سیسمه اسباب اگروزی بن نود ليموافق الزوكم الثيظي ممرآخر مين نكى كا اصول وببب فالب يبنا اورانجام نبات اد يرم فكا- اوراى المح الركوني شخص ضداست كما ركزاس ياخذكوا تناسب كمراس فأركز خدا بجداسيا باكسى اوغلط اعتقا وسيطشي ناض خداكه ان راسي زسي وسال مدرت بن كافعة الكل ففرت برا ورودمرى صورةك برجب ويستنف كراتب وه مسداً نت مندن إس ليم

اس قت بری کا صولی سید بعنی صدافت سے نفرت ادر بدی کی محبط اسمین موجورہے-ا أكروه ابثنا را درمهر دى دغير إعلى اخلاق سيمتعدف ہے بن سے مداقت كى حبت ظاہر موتى ہے تبھی بیٹیک بیکی کے معاون اب ہی اس رفتار مین جو غداسے دور مونیکی طرف ہے مہنز بجعة كاده بداكر بينك ورابيا تنعس ان توكون كربرا بربره موكا جوالكار خداسك ساخه بركامي بهين كم تعريبي نفرت اور تبدكا اصولى سبب موجود بهون كيسب خانون ماثلت كروسه اسكى رفمارجاری دوری بی کی جانب بیگی اور رکاوٹین مغلوب بوتی حامینگی-

غرضم بينان والمتعبن اصولى اسباب كالمصفلاف معاون مباب سع ممازموا ار اپنی ترقی مین ان کوبتد رسیخ ما بود کرتے ہوئے اسینے مال کسطون بلیسنا نیچر کے فرس سی ابت م واست اوراست فلاف مکن بنین که دلی بب جروصف کمتناسبط سی ما تل کی طوح کتا ذكرے اور صداقت كى مئرت مين فلطى كى طرف اور لطى كى مىريت مين مىداقت كى طرف آئے اور اُس چنز كولمنفوا لا بوغيفت مين ف دانسين هناكي مانب نرقي كرسياسيم نداكو لمنف والساكي وتمارات ملات بريناني بي سلام كامكم الدفران كارشاري

ۿؙٲڵؽؿؽ هٮڵڋڡۣٞٵۊڰۼڝڿٳڡڽڽٛڿؿؙۺۿۑۿ ٳجهون *ڝ۫ڄڔڹڰ ٳۄڔۑۼڰۄۏٮڝڬڟ*ڰڰ نَهُمُ سَيْعًا لَهِمْ وَكُلِّ وَخِلْتُهُمْ مُرَكًا إِنَّ مَا كَالْ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُناسك في من الله المراد المرا فَ خَتُونُواكِ إِنْ إِلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الله رئ أيون وريزرك وبمتعارك تبريخان الكل معاف كرد ينكسان كوسرز در والروائل كرينك-(س وال المنان عن ميديس كالمدماري موكا اليد لكندست كاربي اورس كالإباكا الوت

مَدُونُونُونِ سَيِيدِنِي وَفَاللَّهُ الرَّبِيِّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله اللَّهُ م ڵڵڎؙڛؘؾۣ؆ؙڲٷڎؙؽۯڿڿؽڷڂڒڴڒۺؙٵ ل نديايي ع) ح

الذي عكواء

اينفتئين خسارهن ذالاه سلفكدوه بماري نشاالة ست ظالمانداك كية تتح-بن لوگون في بارس ك فان كوهم شلاما اور آخرت كالكاركياأن كاعال منائع موسية عل وه كرسيبين كمبأ أن كفال بلادباط أ-ادريم فره اوك من مبنون في على ميك اور محمد بردونوكو لمادياب اوراسف كنامون كاعتراف بين امبد بك مدأك كناه معاف كرويكا مندا فيحشف والاسيعهربان بح بتو مخصر من دنهوی اسیت ادر ای کی رمنیت عابتاب م ريد وكون كم عال كابلاونا من مي ديدية بين اوران كيد من كي نبين ك يوسى كوان كسيل الارخ ك الرجي البيل وي المهون ونبامين كبامناييه الإرماني عال طل بريسكية ون كروونون حسول الناورات كري حصين نادير ماكر وكيونكر نكيان براي جوميم براتن كولا بااوتسب وكنتى إنيان كم ينكان كفليكراك جدد چائين-يەنچىكىغىنىك كايداد ئاكەنداسىكو وه بليان مان كري والنوان كي ين سي

فَأُذَلِيْكِ ٱلَّذِيْنِ حَيْرُوا ٱلْفَلْمُ مُ مِاكَانُوْ الْمَالِيكَ يَعْلَمُونَ لَهُ وَالْمَالِكُونَ لَهُ وَالْمَالِكُونَ لِمُ اللَّهِ وَالْمَالِكُونَ لِمَا مَا لَائِنَ كَانُكُولُ الْمَانِيَا وَلِفَكُوا لَاحِرَ فِي حَيِئَةً أعَالَهُمْ مِمْ لَكُيْنُ وْنَ إِلَّامَاكُ الْوُأْ أيعتمكي ناعرات يرفع عا) واحتفت اعكرفوايد أن بيئ تحكم كماكاه كا صَلِكًا وَأَخْرَسَتِينًا وَعَنَى اللهُ أَنْ بَنُونَ عَلَمْهُمْ ﴿ إِنَّ اللَّهُ عَفَى أُرْتَ حِيلَةً ۗ (نوريالة عسا) مَنْ كَانَ يُوِينُنُهُ الْحَبَاقُ الدُّنْيَ وَزِيْتُهَا مُوَتِّ إِنَّهُمْ إِنَّالُهُمْ فِيهُمَا كَفَمْ لِأَنْفَتُنْ فَ أَمَلَيْكَ اللَّهِ تَبَالَبُسَ لَهُمْ فِي ٱلاَخِرَافِ وكالنكاش وكيطما صننعوا فيهاؤ باطساك مَّاكَافُوا لَيْكُمْ فَي نَا لَا رَبِيرِيُّهُ عِلَى اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عِلَى ا وَكَفِيمُ المَّنَالُونَ ظُرُفِي النَّهَا رِوَدُ لَفَا رِين المبيوة ي المستنات ينه بن السّينان ربودياره عنا) كالذف كباقم العتدات وصرك به أواليك عَمُ ٱلتَّعُونَ ولَهُمُ مَالَينَ أَعُونَ عِنْكَ يَهِمُ فالتكراع كمحويات ليكفي التعقهم عنوا

رودم يكن على

46

تامین مردون اور مرتون کونت مین داخل کوسے
حرکے نیچے جران جاری بہنا دروہ اس بن استید خرید
ار بان کسید اعمال کومات کوسے۔
جوفعاکو المند نیک علی کوسے سے براعال استے
معاف کروسے ماکینیگے۔

حس کا ید بھاری ہے وہ انجی حالت بن در بھا اور حس کا ید کم کا ہے اسکا تھا کا دوزخ ہے

ئِيْنُولَ الْهُوْيِةِ بَنَ مَا لُمُؤْمِنَاتِ عَنَاتِ وَالْمُويَةِ الْمُؤْمِنَةِ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

ایان دنیکی اصولی در معاون اسب کود کھیے سے جمان یہ است جراہے کہ ایک تکم امیل اسب اسٹے خلاف معاون اسب کو مغلوب کردیا سے دہاں ہے نظر آنسے کہ ایک تسم کا اصولی و میجد دور نے ہیں نظر آنسے کہ ایک تسم کا اصولی و میجد دور نے ہیں تا است بڑا انزکرتے میں - بارانی زرت سخت مساک اور حراب سے معاون خواہ کی بیت بران کر ایک چینٹا پڑتی سخت مساک اور حراب سے کہ گو خری میں سے بار نہ ہو گرا سیدسے فرص کا ایک چینٹا پڑتی سے بعض کو قت ہے کہ گو خری میں سے بار نہ ہو گرا سیدسے فرص کا اور وہ ہوگر ہے اندار کو مبت کے بار نہ ہو گرا سیدسے فرص کا اور وہ ہوگر میں فذا اور دو کھا تھی اس جو تھا ہی فا اور دو کھا تھی اور اور کہ ہو تھا ہی ہو تھا ہو تھا

ت سافائدہ پہنچا ہا۔ ای طرح کوئی عبودیت کاسچا قرار کونے والا اور خلا ۔ . . . ن اور براطوامی سے کسیاہی ہاکت کے قریب ہوسکین مب تک ہے۔

ا فارط مین اسنے ہے فدائی محبت کا خداسا فاریجی اسی ترتی سے سینے بہت کچے مفید ہوگاتاً استفار ا - کوئی شحصر افعال برمین مبتلا ہے۔ اکم جیٹو ناجا ہم سے گرما وت مولا جارہے کمبری سب یا میندگذاہوں کو ترک کرتم کا حمد می کراسیط بین مبدمین کوئی نوری اوت یا قائرہ بین گرایسامچیورکرنسهه که پیزمه دکو تولیکر اسی گناه کا ارتکاب کرنسه - اس مالت بن **ی و آ** . لماسبه ار رئوسشنش مین ناکام مهوکر مجمعته اسبه که افسوّل مین بلاک مهوا- اور اگر خدا کی جست مدم بیه کاربون سیسبب پراوئی میکانانهن- پیغیال سی روح کوغدای طرف کمینچهای ده أس غرات كيطرح وسمندر كى سيدانتها الرون بين شراموا دورسي جهاز كود كيدكر باختر بإلون مارف دكك ہے۔ حمت اور غفرت کا مبال آنے پر دعا سے افغہ اُس بے نیا زیے م عفا اُلسے اور نہایت بغرای اورعاجزي سي أسكفنوا وكرم كوشفيع بناته بالدكه تابيك يالبي كوئي جيز بندرج كسب منات کی آر زورون گه گارمون نا فران مون گرندا بنده بهون اور نیری رحمت کے سوا لوئى بناه نهين وكهتا - غرض برقسم كه خيالات آف پر اگرم يده توبهنين كرما كميونكه ما نداسترج توبر كرون كا اوركل نواز دون كا كريم يمني ئيائى كريرابوسن كاليتين ول بن راسخ بوتا بساور اس بُرا في سكومب البينتيكن بُراتم محصف سدند مت ادريشاني موتى سبعه دريه ندوت أن ملَّدا ودوركرتى بسب بوگناه سكارلمكاب سے ول كولائن برنى نفى- اور ان طبح برده صدافت كے قرب آ نابهواحب جيال كزاسب كدخداكي رحمت كسواادركوني طحكاند انبين اورب اختيار موكروعا كريلب تواس خيال اوراس فعل سيم المي محبت اور شوق مين اورجيي نترتي موتي سيع ـغرمنر قلب كيمالت اگرمیهایسانی اور نقتها کے برا برندین گراس سے کتر اورا گرچیر توبسکے برا برندین گر توب سے میس ورجه ریکتام بگاری سکے داغ کو دورکرنے اور نجانت کی منزل قرمیب کرنے میں بہت کچھ مغید ہوتی ہو رُ دوی رحمت اوراگر کوئن خص این منظرت کیلئے وعامی نز کرنام لوکین ول میں گنا می گذار ئے کرنا ہوا درمانتا ہوکہ میں ایسا برہون کرفدا کی تیست کے سدا ہر کرنجنٹش کا امید وارمنین میکیا تواسكاس فيالسع يجاكدول من ويختى نهين ونني يوسييس دونا بينيان كول من موتى بدارنيز فداك رمت ك خيال محبث كاعنف أوت بالكب سيداسا النف مرايكم بركارون كأسبت بهت فائر ب مين ب اوالسك كناه معان برن كااحمال قري ب كمريبب كمجيماس ليصنبين كأكرمست كاصول اورا فرارخدا كاعضروج وستصاوراك

مین یخفر موجود نه بوذج که بیاسب محف معاون بین اسلے جندان مفید نه بود بیک اواکر کوئی خو خداکو نهین ما نتا تو اس کا بری برشیان برزا نتبدکی نیز رفتاری مرب سنی مزور بیداکردلگا گر نبه کوقرب می نه بدانگا جنانچ بهی سلے گتا بهری سیر عب قدر نبید ضاکی فدات می موقاسیم اسکا افرد در کوف سیلے اسلام فی وعا اولیشیانی وغیر و نیکی سے معاون اسیاب کوئری حد کا سے گناه قرار ویا ہے گرائے ہی افرار خدار کے عند کو خروری فٹر ایس ہے - اور جہان خداکی ترست سے گناه معان بہ فے کا ذکر سے وجان خداکی طرف جسکنے اور عبود میت کا افرار کر نزکیا حکم و باگیا ہے اور فرا با معان بہ فی کا ذکر سے وہان خداکی طرف جسکنے اور عبود میت کا افرار کر نزکیا حکم و باگیا ہے اور فرا با ایر ہے کہ جہان خداکے افرار میں کر آبی ہو و فجان ان اسسیاب سے کوئی فتی بنین انگلہ اور جیائی اور شائد و سے۔ ارشا و سے۔

چلەپىيىخىن يىتاسىيەا درەپىنىغىرىغەلەسە تىرك^ى

مَالَدِيْنَ إِذَا نَعُكُمُ الْمُلْعَالَمْنَ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

وه به ت بیری گرایی من بے

که دواست میرست بند و اجتهوان نے اپنے او پر

نیادنی کی سب خدا کی ترت سے فاامیدہ اور تھکیا

گناه ماف کودگا و قرب شدہ و مہرا ن سے اور تھکیا

ضرا کی طرف اور اُسٹے اُسے اُسٹے مرتبوکا و بیشتیز اس کے

دیم پوفلاب آسٹے اور کو فئی تماری دور تکرسکے
انہوں نے کہ کہ دو کا کودگر گوا کی دھا را لیکان جا

الشّفِعَنْ مَنْ لَصَلَا لَهُ عَيْمالُهُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَالل

مبتصلیا ۲- إشلاكوئي كنه كارنيك ادر إرا لوگون سي عبت كراسي ادر اينتئين ان سنے کمتراور ڈلیال محتنا ہے ترج نکہا م عمبت کاسب ہی ہے کہ وہ لوگ نیک اعمال کے پاپنہ ابن اور خداک مقرب بن اورابین تاکن زبیل محت کامطلب می میی سے کہ وہ آن جیسے نیک اعال محامنيين لأما اورضدا كاقب قال بنين كرّااسك منيقت بين وه ضدايي كي مجت بي جو سے خداسٹ ٹاسوں کی مطرف کھنچتی سبے اور ندہمت الریٹیانی ہی ہے جواسکو لبیٹے ٹنگین ال فير بحصنير محدوكرنى سبع سيس أكرحه والمنه كارسه ا در قرب رباني ا ور نور معرفت سعه بسره و زنهين راسكن شياني أندر وفي تاريجي كودوركرين في بن صرور مرود يكي ادر خد استناسون كي البت اسمي تقوح لوخداكى وأكيحه وكيمه من مرارها أيكلى ينانج سي بزركان دبن كي فلت اورحبت كااصاس جى كوشفاعت كىلىفظىسى تعبيركما جانام بعالمان جانام به كدان لوگون كى درماطت سے كند كارون كركمناه معان مرون كم . كرونيك يم لسبب معاون من سع واسلة ميلونداكا أفرارا درايان كاعنصر سوج وبهونا ضرورسه اريثيخص اسنعمت سيهره وزيدين اسكونبكون كى لحبت دوری کی رفتا رکو ور بسست کردینے ست مواده مغیدند سوگ - ملا اگر کولی شخص مون الم في مدسيعبت ركمت البولركوني فيك التي الماليم الذا بهون توماندا براسي كد الى والمن فلاك مستجن سعال سدكي عبت كاظه رسوابت بي كمسب درية كجيد تركيف بكي كمي ظهور بذير مردتی مسلئے اس صورت بین برمعاول سب بنایت ہی کمزور واقع مواسسے اوراسلئے اس کا اثر برگا گربهت کم ورمعتد مه فامده اسی صورت بین بروگاهب اصولی سب بعین ابان سے سافتہ اسی محبت کے علاوہ کیے منک افغال او بھی ہون ۔ جنا منچاسی بیے قرآن میں **جما**ن شفا^ت كاذكركها سبء وإن ابك نزية فرا ماكها بسب كرحتيقت من شغيع غدا كسواا وركوني نهين جبس يهان كسيس مجسكما مون اس مكت كوفا مركزا مقصود بكرز ركون كي مبت موكناه كودور ليف كسيك مفيد ب نواسي مئ كراكى تدبين خداك محبت مركوز موتى سويس فالواقع گناه کودورکرنیکا نربعیه مندا کی محبت سبے اوراس میلنگانه گارون کاشفیع برخ قت بھی آہی کو لهنا چاسبنے۔اور دومرے فرملیا گیاہے کہ شفاعت مہنی لوگون کی جو گی جن سے خدار آئی ج اورجواس كالحام كايك عداك يا بندين- اورجوبه وصف در كمت بول أن كريئ كۇنىشفىنىدىن يىنانچامراول كىسىت رائارىي ، كَيْسَ لَهُا مِنْ دُولِنِ اللهِ وَلِي كُلُ مُفْتِع ، أن كي غداكم واكون ورست اور ر اهم بارة عث) شفیه بنین -مَالَكُهُ مِنْ دُوْدِهِ مِنْ وَکِنْ وَلَا مَنْ فِنْعِ مَالَكُهُ مِنْ دُوْدِهِ مِنْ وَکِنْ وَلَا مَنْ فِنْعِ اللَّاسَةُ كُنْ وَكَا مَ وَاللَّهُ عِلَى اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمِنْ اللَّهُ عَلَى اللْمُنْ اللَّهُ عَلَى اللْمُنْ اللَّهُ عَلَى اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ عَلَى اللْمُنْ اللَّهُ عَلَى اللِّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُنْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُنْ عَلَى اللْمُنْ عَلَى اللْمُنْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُنْ عَلَى اللْمُنْ عَلَى اللْمُنْ عَلَى اللْمُنْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللْمُنْ عَلَى اللّهُ اللْمُنْ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الل قُلْ لِلْهِ السَّعَاعَةُ جَيِيعًا رنوه أَيْرَعُ) كمدركة فاعت بنداك كُ اورامزمانی کی نسبت فرایا ہے۔ مَامِنْ سَفِيْعِ إِلَّامِينَ بَعِيْدِ لِذِيهِ ذَلِكُمُ كُنْ شَيْعَ مُرِيًّا كُواسِكَ اذن كعبية بيهو فعا الله كَيْكُوكُوكَاعْتُكُولُهُ وَفِي لِلْهِ عِلَى تهارا پروردگاریتم ای کیمیارت کرو كَلِيْكِكُنُ اللَّهُ فَاعَةَ إِلَّامَنِ النَّفَا لَهُ اللَّهُ فَاعَةً إِلَّامِنِ النَّفَاتُ لَ وه بنفاعت كالمقتمانيين مسكفته كروثهو ص وتكالت في عدى الما وريه يترة عدى يصفداكادعده-

اس ون شفاعت مفیدنه برگی مگرس کے انجوزا ف اجازت دی اورس کی بات کومیند کمیا رەنىكەندىشفائ نەرىنگە ئارىنىخس جرمى خدارمنى سنعادروه نيك نبدى فلاكح خوف سيطرسقين اورنهان مفبد مروگی تفاعت مگران خص کیلنے. كنست خدا نيامازت ري ظالمون كمسيق كوأى مدرد اوراه بن قبولتية تفيعهين سيے-خىلىكىسواحن لوگون سىيالتخاكر<u>ندي</u>ن دە تنفاعت كالفتيانيين ركفته كراس محس يني جس ني ومول كيلهاور ورسب يتعلم اضون ككاكم فادى نبين تصبم فرأوكو كفانهين ميقتمواد يمانكاركر نبوالون كسأة عَدُورَ مُهُورِتُ أَكُنَّى بِسِ السِيدُ وُلُون كِيلِينَ مُعْفَا كرنوالون كى شفاعت مفيدنهو كى -

بُهْ مَيْنِ لِانْتَفَعُ الشُّفَاعَةُ الْآمَنَ آذِنَ لَمْ المُ مِن وَرَفِي لَهُ وَلَا مِن اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلِ وكالسَّفَعُ إِن إِلَّالِمَ عِنْ أَرْتَصَىٰ وَهُ مُ مِنْ خَسْتَنِيهِ مُسَّفِظُونُ لا (انبهاء بالمعلى على) كَالْسُفَعُ الشَّفَاعَةُ عِنْلَ وْإِلَّا لِمِنْ الْذِنَ (سبايره عيد) مَالِلطَّلِمِيْنَ مِنْ حَمِيْمٍ لَكُتْتَوْمَيْمِ لُطَّاعُ (مين يار ميناع عد) £؟ بَكُ الْدِنَ مَدْعُنَ قَ مِنْ دُونِ إِللَّهُ عَنَّا لِلْامَنْ شَهِدَ بِإِلْحَقِ ثَارَهُ مُنْ مُعَلَّمُونَ فَ لَهُ (زخرف بالمظلم مك) مَالْكُلُمْ يَكُسِ ٱلْمُصَلِّلْيْنَ وَلِكُرِيْكُ مُطْعِمُ الْمِسْلِلْقَ وَكُنَّا لَحُوْمَنُ مَعَ الْكَالِصِ الْ ظُنَّا كُلِّيْ جِبِئِق لِللَّانِي بِحَثَّى أَمَالُالْيَقِارُ الشَّرِيبِ رِمِاتِستَهِ اربِم موزج اكوناط الترت فكأتفعهم شفاعة الشافعاتي

(منتراره ع۲)

رُعا | نى زمانندمهب كى سبت غور و فكركر نيوالون من سيليمن دَما اورشفاعت كالرسيدا نكار رشفعن اورسب بيسهدك احكام زهبي كسيصف بين كوابي بروئ سب بالسيحصفه والون نف خداكوزي بادشابه دن مصفرة كاليك بادشاه فرض كما تضاويض لعال سعنوش برزاسها وربحالا في والان كواى طرح المسام اور مطيخ تستب عبيرونيوي ارشاه تعزي ادرول لكى ست وش بهته ابن اور

شاعون یا نقالون کوفلت و جاگیر شخشته بین اور دولی استار من بروا به اور لیدی خران کرای طرح عذاب او کیلیف بین مبدکا کر اسب بعید و نبوی یا وشاه بداد بی اورستاخی رقید یا بجا کرمنزادیتی بین ادر ای طرح و عااور شفاعت کا پیطلب مجھاگیا تشاکا جرطح با وشایعض اوقات کرمن کی پنی منت خوشا مرسد یاکسی مصاحب کی مفارش سے ایسا اتعام و بیمیت جن جن کرکاوه مستح بندین جو تا ای طرح خدا بھی و عالی نگفت اور بزرگون کی سفایش سے بندون کی آرزوکین اوری کرو میاسید -

چۇرابىدا عتقاد ترىي قال تھاسىلەبىندان باتدىن كوش كولىسے كھوائے كەنقىت ملوم كمدني كالكيف كواراكرن كح بغير ذرب بهر كردان جو تكف اوليض في حقيقت كابت كفايا السبحصك وزار شراخلعت ومباكير كبطرح اعال مصدميدا كانه كوئي چيز نهبين ملك خود واعال كي دويري نسكل ادرانكاايك لازي منتجه سبسعا وروه يون كيملون كيش بشكل كونبك سمجعا ميآما سيساكث يري ول بين فرمي اورصفائي اوتين شكل كويرمجها جانا سبه أسكا ارككاب كرنبوالون كم لبدين خى ادركدورت بىياموتى ب-ادر تيرس طرع أئيذهاف مريف ك دجر سعفورا قاب المشاب الداول كدريون كسب كسطح كاشاع كوظام ويوفنين ويتا احرب طرح آئینداورلوسیے کے ابین صفائی کے خلف ورجون کے مطابق آفاب کی شعاعین مخلف رنگون بن ظامروق بن ای طرح کال تقا اور پارسائی سے ول سیاصاف مرواسی ار ورانی س برویس طورسط نعکس براج اور بالنگی سید کاراور براطن کا والیا مكدر بهجا بكسبيح كماس يرنور رماني كاكوئي نشان ظاهزنهين مؤناا دران دونو صدون كمالبين بإرسائي اورسيه كارى كيختف درجون مين نزررباني كمختلف فلور مرست فين اب جونيك امد بدأ ثروز كي نعكس مير منداورد برسف يأكم اورزياده موسنه يرمزب برتاسويه وسي اعمل كىسنىلاد ريزاست

موض مزادر رجزا کی جوشیت مجی گئی ہے دہ بیک معقول اور قاتل کمین ہے

ليكن كوابهي يبهونى كديس خبال كوادرآ سكه زبرا يأكبيا اورنه وتجهاكدوعاا ورشفاعت كامسُلال رل کے مطاب*ن کہا*ن کے طلب ہوسکتاہے حالانکہ اس امسول کے مطابق ابت ہو اہے ک إه ندى كميطوف سيع بحاور ووسرى ميزون كوس قد تعلق اثر سعاكرة ۾ يعني مشياء اينهاندرسي اثر کي قابليت بيداكرتي مين اوري قام يرافيا من كيطرفت استحاس قد افغال اورنورر بانی کے اندکاس کہ جی محدود بنین ملکہ صبیا کہ ذکر ہو میا ہے م^یلہ سید ہیں گے للابن ونياكى برمييية كافاعل درخالق دبي قادروختا رسيصاه رجومجيه بيلام وتاسبيراسي كي توشقكم كفاعلى الرسع بوزاس فرأس فقا عده مقرركروا يب كديده مسينيزن بعن چنون وبعدوجودين أتي بين اوران بي سي حبكسي خاص جيز إحالت بعددوسري خاص يزبا مالت صرور بيابهوتى بة تهيل كوعلت اور دور مرى كومعادل كهامها أسب ورزحقيقت من لت كاييدا برزاأس فالبيت انفعال كابرام وناسب بسرك بعدريد أنياص كافا علاندارش ملول کومیداکر ناسہے۔ اب بن علت وعلول يا انفعال فاعليت كالركود يميا عبائ نومعلوم بواسب كلت لول كيعف سلسك انساني وفاح تابير كے بغير خود بخو دا تركرت يبن اور بعض من وُعل تدبير كامج اثر موناسبها دريه دونو قدريت بي سكة فافون بن حنيا منجه ييمي قانون قديت لنسسك بدآننب كي حارب دغيره إمباب واكب فاص رسين دفيت بين قالون قدرت وكام صنوعي طور يرحرارت بيدا كرت سع دونت وقف سع بالمصلف هيمي^ع انگاسیمی فانون فدرت سے کواٹرا جانور کے برون سے بنیچے ایک مقرر میا دمین بج كفانتكسيين ادريمي قسسا نون قدرت بوكرانساني دفعان تقرف وكسي طرح زياده حرامت يبدا محتف پرسیا د<u>سسه به کم</u> جا فررسیام دجا تاسید بیمی فا نون قدرت و کمسی میز کواک مین اوالو توسیل ادريهمي فافون قدرت بوكة اتشى شيكوافقاب ادكسي فينيك ابين مأل كرسك اس ميركوها

بن محرجهی نتیجه من نقدم و ناخر بروگسا سینه واسلئے کہ اکا ابات نی صرورتون کے اور وعام کی تعلق کو دیکھیا میاست تومعادم مروا. ، كوايشا ماط ندرن سرا بامرا في اسط ورا كريس الى قدرت مين ببوت -م من نوان کومهها کرناایسا و شوار متواسی*ه کهان داسته بریت در ناسیماو کهبی خیال کرناس*ه که ، ببرکونشروع کرنے کے بعد بوراکز انشکل مرد جانگا اور بیب باتین نبرین اور کام نهایت آسان مو ليسة ناكهاني ما د ثون كامتال إنى رمتاسيح بن محميث في يرماسينه وكمي بوئي جنركو الم يسية علمالينا بموث كالهوجا ناسب غرصز لهبينه كرووبيش مزاحمتون كى يكثرت ادرايني قوت أورتقلاً می به نا پائداری اوراً ومعراستی منرورت کا حساس و تحید کرگھر آناسبے ارتب بنی تنگین نهایت لا چا ب الاسباب كسيطرف رجوع كرّ بلسبعه اورول وجان كوأس خیال مین *لگاگر*ا درآسکوانپا حاجت روا**ا و ترام گروکوپشیس کاما**کم مان کرادراینی درها ندگی ا در ا مکی قدرت کا کامل تصدر کریے ہیں۔ میں وعا ، انگٹا ہے نواس وفت شیشہ ول سے وزر یا نی سے مقابل مونيك بالسين مدافياض كفيضان كالمبيت اسي طع سيام وماتى يدرطع اتشى شديشەكوما كى كرفىسى إمصىنوعى طورىرايوس يانىڭسىكومرارت بېغافىيەسى- جانجى ه ِ قال دا هنطاب پیهطه اپنی در ما ندگی اورگردومیشیس کی مزاهمتون کے خیال سے دلکو گھیرسے ہوے تضاده خداكوانيا مردكارونا صريحتفسس وويروجانا سعاومان طي يرجوكام اسكف وكرسفك اسكوادر زياوه الميبنان امرقوت سعيوراكر ناسبصا ورجواسباب أسكح سباني فرست سوبام بوين أكزير رمع اور فور ربا نی کا تعال از کر اسبے اور خدا کا خالی اثر ح بسیل صرف بیرونی تدبیرون کی دساطات معطل وانتعاب الباب اورشفاف وبهطرب إمهيف يراورزيا وعمل كرمن كتنسب نعوض ووربي

قانون قدرت تفاكه ظاهري مباب كرمهيام وسنريره دانساني صرورتون كوبورا كرسداور بريمي فانون قدرت برك ظاهري اسباب كحرماته روحاني وبسطه سيدا موسف سرعنروزين زياده عمر كي ست سرمنجام بإمنين- اوران دونون صور تون بي مبدرٌ فياصل كميانيت سح كونَّى نَجَاحُ مِين اورْتتي بين جوتفاوت برواسے دہ قابلیت کی زیارتی کے سب سے ہے۔ اب أگراعنر من بوكداكترد عاكى ماتى سب اويطلب صالبندن مزنا ترواب برب كاكثر وداکی جانی سبصه ور محت بنهین مونی تو وجه میرکرونیا مین سبصه انهما قرانمین قدرت این قرت اور صنعف کے ساتھ مل کررہے ہیں۔ دوا کا اثر بھی ایک قانون ہے جو بحت پیدا کر ہاہے اور دیگر واقعات كروويبش مي قانون بين جوسحت كفلاك الزكرسي بين وروس وفت م كيتابين ، دوانے از نهاین کیا اُس وقت حقیقت یه مونی سیے که اس نے اتر صرور کیا اور اگروه نهرونی تو مض کی معورت مجیحه اور مبوتی - گراس کا اُتر نا یان نهبن مبوااسلین که دیگر خوالف سباب اس کثرت سي تفيك وداسك أركي بعديمي أكى بست سى مقدار مرجروري بالعبض أوقات دواأن تسرط اورلوازم كسيسا تقانمنين دى مأتى والرك يصفرورين اوراس سيصاس وتت تحجيرفا يدميس نهین بونا- ای طرح حروقت دعاکم اثر بنین برداس وقت بجی خدا بی محر مفرر کئے مرد تر بہت سنوانبن خلاف اثركررسيفقوا وراس بيديزرماني كحب قدرارروح كومقابل كرفيه واطرف ، أَيْ فَقَى إِس فِعا شِرِكِيا مُواستِكَ وَبِدُ فِي وه لهرن جو يِهِكَ دوسري منت بي اثر بِيدا كر علي تقبع الحجم توت كى برى مقدار موجود يى ادراس سفي وما ك الركونما يان نهرسف ويا- يالعبز إد فات ا اسخضیع دخشوع مین کو نابهی هرجا نی سیصیر دل کوخدا کی طرنب متوجه کرنے سکے دنت صروری م اوراس سيعه وع محجه فائر پندين خشى . يذروعا كأعلق تعام بشروريات كرساتف نعا اور سين خداكي طرف منوعه جويت سراتناه ارودمش كمصالات براخر لير المسع وبهاري بني قدرت سي البرمين كيزيك أكراس بنرون ريها إفاأوني

برخات کا تصورا مرفقت ول بین قائم ہے وہ تام شیا پرتصرت سے بین ایسی دعا کافا کرہ بہلی ی

مدورت مين مدسكتا بي كيكي كاصولعني إيان مهارى ول مين راسنح مودورند يتوض غداكا فالهندين وه الكي طرف نؤجه يهندن كرسكنا احرب في الميسية كوخدا مان لياسي وراقع مين خدامنین ده اگرمیاینی اسفیریئ فعدا کی طرف نو*جه کرنگا گر*ده خدانمام عالم میتصرف نبین بیلم ربسی زمّنه ناتیج کیچه در موگا- رسی وه دعاجر سم خاص اینے گنارون کی معافی کے لیے کرتے میں اور الهين مبسياكه اورزوكر مروحيكاعلاره اتس فرركن جوبها بيغ شيشدول كوذات رباني سعمقا بركسك على كريتے بين ول مين گذا هون پرندهت اوليٹ باني مجي بهرتی سبواسلئے بيد ماجت وط سے بدين اوسك پرى برگ اورىدى كى خى دور ترك خداكى محبت ترقى كرگى -غرمن وعا كامشاراسي اصول بيل بوزاسي سرحزا وسنرا كامشارا موسكتا سي اس اليئے وونوستُلد من اور قابل كين بن اوراس الياسلام كانكم سبع كدخواسع وعا ما ككو ار نهایت ماجزی سے مالکور قمصاری تکلیف دورکرنگا اوراگراسکے سواکسی اورسو مالکو ارجب ميرى فسبت ميرك بندك وتصين كمده كبن قرميب بون اور حركو فى مجمع ليكارس من اكى دُما قبول رُا بران ي عامين كره جع مانبن ورمجيد إيان لامن ما ووفلاح المنين + ا بنےرب کو عاجزی سعداور دیشنید و لیکارو-ده مدسع طرصف والون كوليد دنين كرا+ خداكے سواحن كونم كيارتے مودہ تم جيسے مبد وعاقبول كرب +

كهددكد خداسك مواحبث كوتم خداليجتث بواكولكا

تركيها أزره مركاء ارشاوس *ڗ*ڸڮٳڛٵڰؾۼٳڍؿۘۼؿٷٚۏؖڵۏٛۼؿ الكام (بقره پایگ ع ۱۳) ادْعُ ارْتُكُمْ لَنْتُ رُعُ الْرِيْدُونَةُ طَالْتُهُ طَالْتُهُ الميت المنتوين والاونداء ع إِنَّ ٱلْإِنْتِي مَنْ مُونِ مِنْ دُونِ اللهِ عِبَالْهُ المَثَالُكُونَا لَوْعِنْ أَلْلِسَتَ عَلَيْنِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ (الدور المرافع الدعُولُلَاكِ زَعَمَهُمْ مِن دُونِهِ

وهتمهار ككليف كودور كزنسكا ياسين تغنيف كافست إنبين ركفته بيقارحب يكارتب تواسى رعاكون قبول كراسيرادر الكنكيف كوكون دوركرتا سيسكيا فدلكساغه كوئى ادرمبددى تمهت كمخورية خالصرضرايرايان لاكراس ووعاكرد- خواه كغار الوارجيين اورتها دارب كمتاب كرجيس وفاكروس نبول كروْنگا. گروِلوك ميري عبادت توكبر كو<u>ت</u> بين وو ديس موكروبنم من جائيت كي-وه زنره ب اورسيودا سنك سواكوني ننين عرفال ال بإ ما ن لاكوماكرد- اببتيم كي تعراب مذكر الياب وتامها لما يدركار -

فَلَاجُلِكُونَ كَشْفَ الضِّيرِ عَنْكُمْ وَكُلَّ يَ الله وي المسرأيل يُراعث المن يُحِيْثِ أَلْمُضْطَر أَذَادَعَاهُ وَكُنْنِفَ الشقع عَالُهُ عَمُ اللَّهِ عَلَيْكُ مَا اللَّهِ عَلَيْكُ مَا اللَّهُ وَيُدِي رس إراع ه فَادْعُواللهُ مُعْلِصِياتِ لَهُ ٱلدِّيْنِ مَا لَوْ كَرِهَ الْكَافِرَةِ كَ لَهُ رَوْنَ يُرْدُوعَ عَلَى فَكَالَ رَبُّكُمُ ادْعَى فِي ٱسْتَجْبِ لَكُورُ وَكَ ٱلْمَهِي كَيَالُ مُكَلِّهِ وَلَكَ عَنَّ عِبَادَيْ سَنَيْنَ حَالُونَ جَهَدُّمُ كَاخِوْنِ و (ين إنظاع لا) مُلَكِّ لَالْهُ إِلَالْمُ كَادَّعُنُ مُغَلِّمِيانِ لَهُ الرِّيْنِي مَالُكُرُ كِلْهِ رَبِّ الْعَالِكِينَ م (المناسطة على المنطقة المناسطة المناسط

مونے کے بغیر کی بہان ہونی اور ہی سے ہیام کلمانی ہے کیلون ویش بہنی مِلْ الْمُلِاسِكِي فِلاتَ جِولُوكَ الْبِيضِ عَنْلَف معبودون كوابيّاتنفيع طفيلِ نَف تف ان مَكِيفيال ی ترویکیگیئی سے دور که دیاگیا ہے کہ قبامت کو مرکزسعی دسفارش کا م نہ دیگی اور بيەرجەكرنى الغام نىلىكىكا يىنچارشادىسە-البيدون سيط دروس بن كون تخصره مس وَأَنْفُوا مَوْمًا لَانَحُهُ حُبُ نَفْسِي شخص مح عوض من كرام ما البندند كريكا اورب سَبْعًا كُلُ مِنْهَا كُلُ مِنْهَا عَلَى لَكُ مُنْهَا كُلُ اللَّهِ مِنْهَا عَلَى اللَّهِ مِنْهَا عَلَمُ اللَّهُ ون كونى ناوان دلىيا مائىيگا در كونى شقات سَعَاعَةً وَلا هُمْ بَعِصْ وَن ط مفید شهرگی اوراً کمی مروته کی حابیگی (نقره ٰ إراه عدا) نبك ميزاس مصيه بميلوكدوه ون أكسط بين مِنْ نَبُلِ أَنْ يَا يِنَ يَنْ كُمُ لَا يَكُمُ لَا يَكُمُ مِلْهُ كالمخلف كالانتفاعة نْ زُابِ کی خرید فروخت ہوگی ۵ روتی اوٹیٹفا کام دنگی 🗧 ر نفره إنتاع يمين انسان ومفيد إمغروبي سيدجوده فودكسب كركم لَهُامَاكَتَبِتْ وَعَلَبْهُامَاٱلْنَكَبَتْ و (نفره ياره عن) أشكسي لبثقراك من حاوالجينة وكمالعكم كياتم مجينة مؤربشت بن جله جاؤك مالالك اللهُ ٱلَّذِينَ عِاهَدُ وَامِنَكُمُ وَكَيْحُكُمُ فداكوملوم دروا بوركاكرتم مين سسكس فيكوشش کی ہے اور کون صابرہے-الصَّارِينِي و رَاكِرِان إِرْمَعِ") كوئى انضابنيوالا وومسرسه كايوجيهندين أتفأأ وكانتونرة المترافي وأسترافطه والعابثين ريى برول إرماع (دوري معظ) (فالمريد على) تأجر بلاك مودولي سيوميس فاك مواور لِمُ لِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ مَدِّنَ إِنْ الْمُ لِكُ جررستنگار بروه لهج كميوم برتنگار بو مَنْ حَبَّا عَنْ بَيْكَ إِذْ و (انعال بَيْرُ مِعْ) وه خداکے سواعیا وت کریے مراب پرمعبورون کی وَتَعْتُدُ وُنَى فِ دُونِ اللهِ مَا لَانْجُعُمُّ هُمُ

كقين كدبه ضداك ياسها يى شفاعك عِنْنَاللَّهِ وَقُلْ إِنُّعَكِّمُ فَي اللَّهُ مِمَا المتعالم في المسلمات كافيلاض تسائم خدائو تحصات برليسي بالت جس كازمر فيجها ن د بوس پارهاره پیش أَلْبُومَ عَجْزُتُ كُلُّ تَعْشِى كِمَا لَسَنَكُ كَا التبح برحص كواسيكإعال كايدله دياحانكا اورآج ظكمة ألبكم د دموں پارچین سے) . ظلم*ن*شر*وگا*-كُلُّ لَقِينٌ بِبَاكْسُبُ رَيِفِهُ مَنْ أُورِرَا إِنَّا عُنَا الْهِرِضِ لِمِندسِهِ بِي حِيرِ كَاجِ أَس فَكُب ك كركيانيكبختون سعداوراكى نبيى سعدوسرون كوكجيره فالمرهندين بهبنجةا ؟ تنهين يه كهنا بحي شكل هبكسي ذوم مديجض افراد مهنب اورنيك خيال من ارم إقى سب حيثى اورنام نبجار- نوا*گروشى لوگ ا*رانتهذيب كن رغيب يازكي نتال سيمتدنته ہوکراینے اطوارکو مدل کین نوضرور اسی تیجہ بن حصہ دار ہرد بائین گے جواہل نہذیب کے افعال مرمزنب ہے۔ گران کواہنی حالت برسلنے کی توفیق کیون ہوئی ؟ اس کیے ک ومىرون كى نرغىبب اورافكانمونىموجودنمايس يببث طرافا كرەسەم فويكېخنۇن كسے سے دوسرون کوئینجا۔ یہ صرورہے کہنچاہی لیے کہ مدکا رون سفے آگی ترضیب اور نمونه كي طرف توجه كي إسليخه به فائره البياله نبي سيين بركارون كے اپنوعل كر مجھے بھى ولل ندمو میت کا فائدہ ہے اس طرح کسی ایک بین بیضر کوگ حفظ صحت کے قوا عدی طلق میروا ۔ میت کا فائدہ يتضاه ربهامت غليط زنركي بسيرية يبن كران كسالند بي عبس لوك اين تنكبن اورايني مكاذن كواوركورون كونهايت صاف شسنذر كحقيب -اب اكرميلار مين واسلحان وکھیے کر اپنی حالت نہ البین گر بیسے وہٹی تھی مہون کھماف رمنجوالون کے ترمین مہیمائیں اور ان کواپنی طرح گندار مزمر چیور کرین نواس صورت بین اگران مین و با سامت کر کمی تواس مبن

وه شدت دم درگی جزتمام آبادی محکند امروف کی صورت مین مردتی نیمونل من فت مجی میلا وشف والون کوامنے مہندے مرطنون کے وجو دسے فائدہ تہنجا گر ایکل بے وج بہان مجی منهین-اِسلنے کدا گرے اُنہوں نے اپنی طرنے کوئی عمال نین کمیا گراتنا توکیا کہ اپنی گندہ کا وترنی دسینے کی کوشششز منہیں کی اور دوسرون کی صفائی مین ٹابھے نہیں ہوئوں گئے جرقعه رأن كے ارفعال کا اثر به دسکتا تھا اسی فدفریسا کہ بھی مال ہرگیا۔ اوراگروہ ذرا اپنے فعل مین ترتی کرتے اوراینی غلاظت کوی کم کرنے لگتے تواس سے زیا وہ فائدہ اٹھا نے ۔ اپنی کی اور پری و کیجاجا کے نود ہان بھی بی فاعدہ جاری سے کنیکون کی ترغیب اور ٹمویت سے جونگ بنجا بین وه وسیسیمی فام^رسینهمی هامل کرنفیزین اور چهانمی نقلبه دنندن کرنفهین ان کے نیک فعال منزاح به پنیدن مهرشنے اکی سوسائٹی کی سب پر کاری اور شاگر لیمن وہ ترقی ہندین ہوتی وِتَام آبادی کے بدکار ہونے کی صورت بن ہو تی اوراسلٹے بچھیاں کانتیج ہوگا وہ بی شدّت مین فرالد کرسکفتیج بسسه کمترر مرگاجیا انجاند فرمنونن کی میت فران مین ارشا و سے وَصَاكَانَ اللَّهُ لِيُعَكِّرِ إِبَاثُمُ وَكَنْتُ فِيهُ سِعْدٍ م خداان كومناب نهين وليًا تم مِيبَك الحك وركيا ومككان الله معتر بهم م فهريست فوروك مربود دموا ورخداان كوعذاب منهين دليگاحپ ا کخبشش انگبن-اورجولوگ دیمان لائے اورمان کے بیروون نے پیرون نے دانفال المهرع تش يم وسي المان المان المحميل المان الكاتباع كيا ومما كفي بروون كوان كم ساتصالد ينك اوالسكام بن وتحييكم ذكر ينكي تج بابديه الكاجواس فكسي كيا-لطوريات رع مل) اب ایک اور قدم فرص کی جائے جو تیکون اور مد کارون برشال سے اور مكاذ كوكارون كي تعليدوندين كرسته كمران كي نبيك والجها تتحصفه بين ادران سي فعبت كرسته من اس رقت الرئيح كاروان كي كي جباني تسم كي سيست لأمنها أن اورقوا عرصت كي بامندى توار مورت

مین مبیک اِن و محبت کر شوالون کرمینک انکی نقلید سے خروکو کی علی ترقی ندکرن کیج فائره دمهوكا يبكين اكروزيكي روحانى تسمكى بعقوج نكداس تعلق محض فل سعيم اوراسيى نیکی کوئیکی اسی سنے کہتے ہیں کہ اس کو رامین صفائی اور نرمی سیدا ہوتی ہے اور خدا امحبت ترقی کرتی سے ام^ی اسطالیت کو کارون سے محبت رکھنا اور انکی تکری کونا ای^{تحسی}ن مبهنا خواه اکی تقلیدنه مروخه وایک قلبی عل سیرس مین نیک سمحبت سین بر بریکی کی تعبت تابت مرتی ہے اور تیکی کم عبت ہوجس سے نعداک محبت ثابت ہوتی ہواو رغدا کی محبت اس کے رمعال کا دینہ ہے اِسلٹے ایسے لوگون کوئیکون سے دحرو سے ثبر برافائر هبنیجاورس طرح ایک آئیندکودهوی مین رکھنے سونیکھنے والبکرآئینہ وکھاُن مندین ويتأ بكغودا فناب مبلوه كرنظرا تسبها ورعيراس ألمينه سعدا ورجيزون مكجوما يمن بون أفتآب كى رثينى ببنجيتي سطاسي طرح ميان جراؤك بمرتن نعال طرف متوجهن اورافعال حس سے اینے الکرائیندان مداف کی تو ہن ماہور رہا نی سے کامل طور رہیرہ یاب مرتبے ہیں اور بحرد لرگ عل برکیطرف متوجه مرف کے بیب گویا آفتاب دورت سی براہ رہت مقابل نہین دین اگراینے ول مِن تکیون کی عبت رکھتے ہیں زونور رہا نی نیکون کی دساطت سی منعکس ہوکرا تک سنورکرمکتا ہے ایکین گئینہ کی دساطت سی و نوٹرمنعکس مبتواہے وہ اگرسی۔یا ہ چیز مرطیب تواسکی ِئُى شَعَامِ نَمَا يَانِ نَهْ بِينِ هِرْ قِی اور دوسریِ قسم کی چیزون برا^ر کی ابنی صفائی اور ^تار بکی کی نسبت مه ندر کا مبلوه مختلف مېزناسېد اوراگروه مينږيجي آيند بېږنونور آنتاب سپيلي آميند کې درياطت اُس نیندمین بسی پوری فوت و نظرا تا ہے ہی طرح میکون کی مست سرحوضدا کا فررگند گارون پر جلوه كريكيا أسكا جلوهي اكلي اين صفائي اوركدورت كي نسبت مختلف موكا اورا *اگركسيك*ادل الكاسسياه ببوتواسكواس نورسيم بجعة فابر وزمينجي كياغ من يهمى ايك فائره سيح وسلحاءك وجودست گذرگارون كويهني سخماسيد بشرطيكروه نورايان مصمنور مبون- ادراس كي نسبت قرآن مین ارشاوسه- اور شبخصر فلا است استكے رسول سواورا ال <u>ای است</u> محب رکھے اوہ خدا کے گروہ بن تنا ل ہے) اور

ضلاكاكروه علىداننوالاس اوريم كهون مداييان لاكمين شدايرا وراس ومايت برجو

ہارے پاس آئی ہے حالائم م آر زور کھتو ہیں کہ خدا

ا نهزن جارنی مین اور نکو کارون کا خیر نهی مهتر آن

وَمِنْ يَتِيكُ اللَّهُ وَيَرَقُولُهُ كَالَّذِيْتِ الْمَاثِكُ فَانَ حِزْبَ اللهِ مُسَمَّا لُعْلِيُونَ وَ (مائره يازع عث)

ومالك الاثنةميك باللع وماحكاتا مون الحيق ويفلنه أن من خولت ارسامة القوم المَّقَةُ الْحِيْنَ وَفَانَا مَهُ مُّ اللهُ مِمَّافَ الْحُلِ الْمُهَافِيلُ اللهُ مِمَافِيلُ اللهُ مُعَافِيلًا ي تَجْرِي مِنْ مُحْرِّمُ الْأَنَّمُ وَخَلِكَ اللهُ اللهُ اللهُ مُعَالِكً اللهُ حَنَاءُ الْكُنْسِينِ أَنْ لَا رَائِرُهُ لِلْتَدَعِمَا)

<u> عرصن محوکارون کی د مبرسسے بدون کوفائدہ مینجینے کی تیمش کلین اسی من سواھا امالا</u> ور کھینے برانکا رہنین ہوسکتا۔ اوراگرصان سب مور تون بین خروگنہ گارون کمیط^ن سے بني شيكل من كونى عن تراسب *كراس من يجي شاسن*دين كهومفا وان مور تون من مال موابها رمين كوكارايب ذربعبا وروبسط صنرورين اورجو نوران كسك والطسس كشاكاريك يبنجاب اسكافيفنان عنيقت ببن خداكى طون وسب بيراس صورت بن السوالإنشكان الكمتاسيني كإقا عدواوانسان كاجرا سكي لينيفل رمغصر موفا بفي حسيسح بركيونكر كمذكار سنط ب مامحبت غيره كيمة ومحيم كم بايت اوركائيسن فعن الكيلين أرنضى كاستنااورهاعت تو اکراسکو ندای روندامن دی نیخصر رکھتا بھی تصحیح ہے اسلیے کیکنہ گا ہے ہوع ل سے روندا مناز کھ خداف تبكون كى شكى كالثراس كب بنجاف كافانون مارى كمياس ورالله السينك الحديث تجيعكا معصم لي ترشيد في منان كابيته دبنا بهي درست واسلنك المين وكي ينج إسه وهقيقت بن ملك ط ن سی ہے۔ اِسلیٰ تنفاعت وقطعًا انکارکر نا اولیا کے جود کو برکار ون کے حق میں باکلاس و سمھنانیجری شہارت سی بنی کرنا ہے۔

وعاكا فائده المرابع المسبار أبين كيوا وبعي كهام استناست نيمير كصبيا نتها قرابين عبام بااد

كبسانق كوكررس مين اوفيلف شكلون سدا ثربس فقلاف موجانا سيليم اخن لارن کھیے نااک دانوں کا عل ہے گرب طریب مہالای نسب میں اُنزری موزاس فاترات م تنسشر نبقل كافانون اورل عبأ كمسبيه اورا ترزياوه مهوعها كمسبيه اي ظرح كوكارون كى نرعمبه ن بروزفا بُرُه گذه گارون کو بهرخیما ہے اگراسکے ساختہ کو کارون کی دعاجی سامل ہو تورٌ عا کافانول <u>مهله</u> یو نین کےسانھ ملکراٹر کواور دوبالاکرو*لگا کنونکہ دعامین انسان کوخدا کی طرف اسی* يسيمنوازي ركهني راور بحرزم لعكيم من ككم بيحببى أمكينه كوزص أفنامه مان کی *کوشت شرصر*ف انی فرات که محدود منبین برنی ع<u>اسبن</u>تهٔ بلکاعمال سے دائرہ مرجیر . فهرحی ابنی حالت کودبیت کرمنے کیلئے کر آہے ہی فدر دومردن کورا ہ راست وکھا نے وراُن کی مالت درست كرنے كيلى مونى جاسبتے اور خداكى طرف توجيكر فيے سكے وقت جمال اپنى منطرت اك نبات کی التجاکر باسیے و بان اسبنے کنہ گارمجا ئبون کومبی فرامی*ں کرسے اوران سے سلے بھی*گ سے بارگاہ ریانی میں متبی شروا و برم میکھنے بین کداعال کے دائرہ میں کو کارکی کوشش الگان نهدن مانی او مان کی رغیب و تحریص سے اکتر مندگان ضراکز فائمه میرخیمیا ونکر کہا جاسکیا سے کا سکا خداکی ط^ن ز*ر کرنسکا ونٹ جوسسے* زما وہ ماکنزہ وقت کا دوسرون يين من بالكار أئيكان حبائيگا اوجيب اس نصابيضا تينه ول من فورر باني كوشعكس كوشع ينے عاجز بجائبُون کی یاوسسے اس نورکوافکی طرف اُلا کہا سے اس قِت اہلی شعاعین فالون ق_{ار}ت دوراتی بردن فضامین ضائع برجانمنگی اورکندگار کی حالت میر<u>محما</u> از ندکر^{سک}ی بنبین ملکرفیاس چاہتا ہے کہ میں وفت انسان کسی اپنی ضرورت کے لئے خود دعا کڑا ہے اُس وقت اکی کی نوجہ بعة ورسرى البيع طلب كى طاف ال بيعاس ونت وه ايساً أنمينه بع وزص آهما ك متوازی رکھاننین گیا کا اُسکا ایک بیلآفتاب کی جانبے اور دوسرا بھاکیسی اور نیزکی طانجسکی سے صرور سے کہ آفتاب کی شعامین پوری قوت ہوتھل ذکرین لیکن جب کوئی نیا يكئه بغيابني ذاتى غرض كيے وعاكر ماہے اموہ قت أسكى نوح بس دوسرى چيز كسياوت

و محصّ تبکی اورزها نمد رسانی سبعه مسلطه از خت آنمیزنه فلب ایک مهمله سیصفداکی جانب لموسه مهى روشنى كى جانب وخوريمى فورر بانى كو جذب كرنے كى خالميت كھنى. *رفقت ان شعاعون کااثر زیاوه قوی پرگااور ہیی دحبہ بیے ک*یفبارسیالتهائے (صلی مق*رفیم* عاكى تفسيمن فراياسي كبهي زبان سنصوعا انتكزجس نشكناه ودكميا مهو عاضرين ننعوص كماكح ٹی ہاکس کے اِس ہے آپ مے فرا ا*کدا گر شنے گنا دکہا ہے ت*واہنی دبان سے غیرکی دہات -را خصر کسی سکے لئے کر لگا دہ اس سے حق مین سکتیا ذربان مليه ولمر بثيك غبرگ ٔ عاغر صرنغسانی سو پاک چرمینزیات بوگیا<u>سلئے ہ</u>کی تغدارت بین کوئی شکے بنہیں ر ، کے خیال سے البنہ شفاعت کی ہی صد کی ہین سی سے بغیر اسکوفائر ہیں بنجا اور بیشیک غیری وعاسے جوائدہ نیجنے کی آمید ہے ہمین انسان کا اپنا فعل فطرنہیں آیا۔ گرام و بعلبی حرکتین اوران کے اُتا ، ينزيهي اليسفخ فيهن كيعبض افغانت نووا ينيتنكن علوم نهدين بتوماك مياط كما مرف قدرت ربانی بی کا خاصه ہے کہ وہ تحلوقات سکے ہردرہ کی حکیت ہے واقعت ين كوراً لگانهين جانب وتي چياسنجاس وتست بهي جهان بحو كارون كواوقان خاص بے گندگارمائیون کو اور کھنے کا حکم ہے وال گندگارون کو بھی کم ہے کہ ہاری ہسبو کے ما حكم ويا كهابسيء وجيما تواس وقت أن كے فلب كى كما كہينت مرد تى ہے ليعن تو <u> صنعین کیرکورزگون سے وسل ہے اورائلی رکیت ہماری سنے مانی سے جنامنی اس خیا</u>ل دل کو گھیلنتا ہے۔ عاجزی اور عبودیت کا خیال جوخدا کی محب میدا ينحا ورهبعامي كاذربعه سيرل سيمغفود مرحانا سهادروه نهاب وليري سيضق وُجِوِيْنِ مَهُماً ٢٠, مِهِ نَهِ مِن السِلِيُّةِ السِيوَكُ إِسْ مِكِينِ اور دعا مُسِمِعْ خزن كَيْمَتْحَى بندين بين ؞ٳ۫؞ڂؾؘڐڮؙۺ۬ۮؠڔڛؾڡؠڹڿۣٱؠؽؙڹڰڛڶڡۻۯڟٳڝٳڗٳڨٵٚؠڰۺٵڡڹڹٲؠڹڋ؈ڝ

ىذركرديان كجير رۋىنى بىداىنىين كۆنىن - ملكىساه كارى كےسانفە يىغوراور خورسىتنان ملاغلاپ المعناعف مبرجانا سيعكرباسياة خنة كومجاسك دنين كرنب كحدرار سقدادرهلا وبإحبنا مخياسلام ۔ 'فلب کی ہی حرکت اوراس کے بذنتی ہے زور کے ساتھ اگاہ کہا ہے اور بہو وولف اری خ ئىنىعاعت اوركفارە سى خىيال سىدايىنى تىكىن بالكاناجى باعذاب كى كمىتىن سىجىتەتتە <u>تى</u>كى خیال کو نلیطکی سے اور نتایا ہے *کو کوٹ ش کو گ*ونا ہون مین صرف کر کے شفاعت و کفارہ سے كيحضائده نبوكا اورسي طرح مناكيسالت مآب كيابان بت كواكاه كبإكباب كنبى كانوشاطا بنے کے بیدا کر گنا ہون سن ہماک ہوگا تو عذاب درگنا دیا جائے گا-ایشا وہے-وَهَا لُكُوْ كُنْ مُسْتَهِما السَّا الرَّا الرّ مُلَّ آيْخَنْ مُنْمْ عِينَ اللهِ عَهِ لَكَ الْمُنْفُولُكُ الْمُنْفِي عَكَاللَّهِمَا لَانْعَكَمْ وَلَيْ وَبَرْوَارُوعُ) باسكىيورومانىيىن -فيك بالتمعة قَالْوُ التَّى مَسَسَمَا النَّاسُلِلَا السَّارِ السَّنَاكِ ووسَكَ مِن بِمُومِن حِندروز عنه: يريكا اوران كيماس انتراف انهبن مغسرو أتأمام متثنتان وعرفهم في ديبيم ماكاتل كرديليه لآل عران بارتشاع تله تف ترون ط وَعَالَبِ أَلْهُ وَدُوا لَنْصَا لَ عَلَى عَكُم اللَّهِ الديبودونسار المستصفة بن كهم ملاك اولاد وَلَحِينًا ﴾ وَهُولُ فَسِلِمَا يُعِدُّونُ مِكُونُ بِكُونًا اللهِ اللهِ السَّاعِ زِين كهدرك بيرمهارس كنامون كم مُمَتَّبِنَ أَوْبُصَاعَفَ لَهُ الْعَلَ إَبِعِنْ عَفَانِنْ فَي مَدْبُرُكُ وَإِمِامِكُ-بن شفاعت وكوشش لل غرض بهان بيمنے ديھاكة ولب كى حركت اصول محيت فلان تھى. کامیلان میرماسید- اسلنے ہی قنت بررگون کے نوس کوجی بیصسود کما گیاسید او گازنسا . فلب شفاعنے خیال <u>سے ہون</u>یا ہی حرکت کریا تو مب^نک سفاع*ت کا اٹر*ظا ہرم^نہ ہونے ک

بہے بیروانا مانا۔ گرخمینت بہ ہے کہ شخصر کا ایسائی خیال نہیں ہونا۔ لکو مضرار خیال سے رہارے بزرگہاری نبات اور پزنگاری سے آرز دمند بن اپنی سیکاری اور بدا طواری سے شونده مهدينه بررمهان كسانيك الحيط بتزام كان من مزنا سيما بني تنبين بزرگون كي وعاكماتي بناتمے کی کوشت کرنے بن اورد بجبی کسی وج سے بدی اور گذاه کا ارتکاب کرتے بین یا ماون وغه وسيدعا جز موكر كوئي عباره كالزملن وسيحت تونداكي ومن كيلنجي موستفهن اوراس نزركي ارزوكسفين وفلومصعنى كى وساطت وزمين واسان كوروش كرم بهد اسك المى عام زى حمت کی نمنا اور ترکون کومت پیسے پیملا کے ول کوخداک طف سوجہ دفیان مرد دنتا ہی اورېې و. وقت ېوجېکه ټررگون کې د عا ایجه ولی خپالات کے ماغی لکرگنا ډون کے پوچه کوملکا کرنے مِن او بھی مفید بہوتی ہے۔ جنا مخواس قف اگرا کب ثواب ان کے نیک اعال ہنیک کونسٹل ور مجت کاملنا ہے نورورسازٹواب نےرگون کی وعاسے عال برقابری نومز ل وقت اِنظار بنا ول مکی د قد صاف برتاه اوراى ليها نرافة بأينك وساطت وكمرسكة ابو-اوراب اكرجه بیمفا دمینچا بزرگدن کی دُعاسے گرانسان کی ہنی حرکت کا اسمین بھی فول <u>ہولیسلئے</u> شفاعت کی تصمیر بھی وہ اعتراض فہدین ہوسکتا کا مشان سے اپنی فعل کو خالنہیں- اوجب بیلی تسم کی حركت بنسفاعت وغيرو كورثيب ايس كرداكما يفااكراس ويسرقهم كى حركت برأسك فالرسك كى بیزمالا نی جانی بنائیلهی سنگال مبت موت کوهان میری پردلبر بونے کے وفت و کئے عذا ى دېجى دېمېنى دېن سانھ ہى نوما دىا گرابىيە كە اگرىم فىداور يىول كى اطاعت اوراعال ^{سان}ىمىكى كو ارِگی توثواب همی اور دان مسئه دکنا پائیگ -ارشاد سبه وَ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَكُمُّ اللَّهِ وَكُمُّ اللَّهِ وَلَهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ حَمَّالِیَّانُیْنَهَا آجَهُ هَارَیْ بَانِی دَاعَتُنْدُنَا عِلَیَالِدِیم اِسَکُورُگُنَا اور نِیْگَ اوراس کے اسلام اللّٰ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّ نحومن دُعاا در بررگون کی وعائعتی شعاعت و د ندن ایس حد کر

جبالان کا ابناد کی اود پرکوبرسف کی کونسن گزایوادیب او صریدانسی کوشن مطاق ندیو بلکفیت السکے خلاف برو تو وعائمی تجمع معد بروگ، ب لیاسلام من ابا نرارون کے میلے وعاکرنے کا بھی حکم ہے اور جمان بینو در وجرد نہیں و ہان کے بیے فرمار باگیا ہے کدلاکھ وعاکر و تجھید ہوگا جیائیم ارتباد سے ۔

قَيِمَا مَحَةُ فِيمِنَ اللهِ لِمِنَ لَهُمْ مَلَا كُنْتَ فَطَّاعَلِيْظُ الْفَلْبِ لَلْمُصَّوَّهُ امِنْ مُولِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْنَعْفِرْكُمْ وَشَارِرُهُمْ

فِ الاَمْرِ فِادِ اَعْزَمْتَ مَنَّ كُلِّ كُلِّ اللهِ إِنَّ اللهُ تُعِيثُ الْمُتَوَّ لِإِنَّ مِ

(آلځمسداں پارچھوع عشر)

اِسْتَعْفِيلُهُمْ مَنْ لَانْتَكَتَّعْمِيرُ لَهُتُمْ وَ الْمُنْتَعِينَ مَنَّ قَالَى الْمُنْتَعِينَ مَنَّ قَالَى

مَعْفِرُ اللهُ إِنْ مُنْ اللهِ اللهِ مَا مُعْلَمُ مُعْلَمُ اللهِ مَعْلَمُ اللهُ اللهِ مَعْلَمُ اللهُ مُعْلَمُ اللهُ مُعْلِمُ اللهُ مُعْلَمُ اللهُ مُعْلِمُ اللهُ مُعْلَمُ اللهُ مُعْلِمُ اللّهُ مُعْلَمُ اللّهُ مُعْلَمُ اللّهُ مُعْلِمُ اللّهُ مُعِلّمُ مِعْلِمُ اللّهُ مُعِلّمُ اللّهُ مُعِلّمُ اللّهُ مُعْلِمُ اللّهُ مِ

وترقيقوله رنوه يارينان در المناسع شل

مَاعُلَقَاتُهُ كَلَالِهُ الْكَالِلَهُ كَاللَّهُ كَالسَّعُفِرِّ لِدَاسِّكَ مَلِّمُ تُصِيلِنَ وَالْمُؤْمِدِ الْمَاسِّكِ وَالْمُؤْمِدَاتِ

(مي مايلناعير)

ۗ وَالْكَرِيْنَ حَاقُامِنْ بَعْيِرِهِمْ مَعْنُ أَنْ َ مُثَمَّا اعْمِرِلْمُا وَلِإِخْلِيمَا الْآنِرْتِ

ا نکے لئے سانی ما گرما رما گو۔ اگران کے لئے سفور وُعا ما مگو کے حب جبی خدا اکو ہرگزنیون سرکر لگا کبؤ کدوہ خدا اور سول بیا یان نعب رکھتے ۔

ا سے ہارسے مروردگا فیامنسے دن مجہ کو خت سے ہیر دالدن کو مجتمد کا درسلما فون کو مجبر کو اور مباس لوکدلا ہی عبارت صوت قداس و دور اسیف گذام دن سے سلے اور بلمان مردون اور عورفون کے لیم صواسے معانی مانگو اور جولوگ ان سے بیسے جہ آتے ہی کہنے ہیں اور جولوگ ان سے بیسے جہ آتے ہی کہنے ہیں بخت جامال من بم سے میتر دابن اور بار نے ل من ایا ندارون کیطرف سکیبند ترہنے دے ۔ اے پروردگار تورؤف وجم ہے اور حب اسحر کہاجاتا ہے کہ آؤر سول المدائمار گئے معافی ما گیسے ذر مرجیر تے بین اور تحرسے روگروان بوسے مین ایس خوا ونم اُن کے لیکو معافی گو ما مراکر و خدا المحس ہرگر یحشد کا کموز کر فست ناخیج، با مراکر و خدا المحس ہرگر یحشد کا کموز کر فست ناخیج،

سَكُفُّتُ اللَّهِ عَالِيَ كَلَّكُمُ لَيْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُلْمُ اللْمُلْمُلْمُ اللْمُلْمُلِمُ ا

باب دواردكم

جزاء وسنراكا ووام

ترتی دائمی دادون سید-ابی فیزم ادر بینده مرم مناسخی صور سین بهی بهان کااربدل مدر کتاب مال کااربدل مدر کتاب کتال کمال مدر کتاب کتاب کمال مدر کتاب کتاب کاربیت کتاب کمال میریم کتاب کاربیت و می انکانیس بوسکتا-

رقد دائی فاقون ہے | رسامتن کی اور بری کا وجود اور اکوئیا کی بنتائی کا فرزگان کی کرتی دیکھنے کے بعد اور بیر دکھینے کے بدکر جرق می کرتنی کے لعدی اسباب موجو دہون وہ اپنے خلاف قسم کے معاول اب اب بیر ب بریح غالب آجاتی ہے اور انجام ہی حالت بر برواسیے بس کے اصولی اسباب موجود ہون بیر ال برواسے کہ اباس اصولی سے اور اسباب کے مائے ہی ہمیتہ دہیں گے ماکسی صوبر ماکر ختم ہو جائیے۔ بیروال فہارت ہے بروائن کی سے اور اس کا فیصلہ کو نسے کے لئر کی کی اور مدی کرمیوالوں کے زمانہ فیام ودكينا ماسئے اور و كنكى اورىدى كا روحانى اثر خداكا فرب بااسسے دور م ذاہے إسلے ذا خدا وندی کابھی اس سوال سے تعلق ہے۔ اور ونیا مین نظا ہر چرسے زاکی وفت پر سیارونی يب كجهة وصد لميصتى تعيولتى ہے اوما يك وقت برفنا ہوجا تى سبے اور نەصرف افرا و كى لہى مالت نظرآتی ہے بلکہ افراع اور نیز تام و نیا کو بھی می لطر سفر سطے کرنی ہوئی اوراینی مالت کو برلسی ہو اُن کہا دنى ہے اسلفے معلوم بروتا ہے كدستم جما يك وفت بربيدا برواسے اورا مك وقت برفنا مرحا أبركا بس اگر واقع مین می کبعیت موزوحب تبکی اور مدی کرنمو اسام می درمین سکے نوان سے افعال اور افنال كنما عج كما رمين سك مركز ندين وكريفيت على نظرف ركهي به وه رسيه كركوني جزفنا فهدب مولی بلکا جزامنغرق مروکسی ندکشکل مین موجو در سینے بین اوراً دھزیکی اور مدی سکے نتائج كى دوسرى مدنعني خداجس كوندمبي مذبه مرجودا نناسب وعقل بحي أسكو لمسنف كي سواجات منین دھینی وہ بھی اگر موجود سینے نوم شیبہ سے اور بسٹنہ کیلئے ہوگا - کیزیکٹاس کا زمانے کے لحاظ سے صفات كيلحاظ سعة ذات كيلحاظ سيفره فركهي طريحي محد دوم بوا خدا كاخدا هرمها أكم اجيما تواب جيكه وه برطرح مست غيرمد و وسيط سليَّماس كافرب عال مو في كيكسى در مبرينمان *سکنے کا فرب ہونے م*الااس سے اِکا حیب بیدہ ہوگیا ا درآبندہ کوئی درمہ قرب کا باقی ہناہن اور اسی طرح اس سے وور میریٹنے کی ابنی حدیثاری ننین برسکتی۔غرصٰ خدا اگرموجو وسیے تو بغنين من استكرى المستقرب اوركبدك كوئى مدنيين - رنائيكي اوريدى كرنوالون كانا وجود سواكرم سنع سكربعدي بيهوجو وصبنتاين نويم حولوك قرب خداسك اصول إس مهن اوراس طوف نزقی کرر ہے ہیں وہ ابدا لاہا ڈنگ ترقی کرتے ہا کمینیگے اورانگاسفرکسی فقط پرنچتم اوراً ومرحولیگ خداست دورببوسنے سے اصولی اسباب رسکتے ہن اُن کے نیزل کی ہی کوئی حدّ ندموكى اورمبته ك دورست وورنز بريست عالمن سكاور يون نيكى كانتبحه نبك اوريدي كانتجه بد تعینی ونا کے وونوعنصارینی رفتا رمین غیر مسدو دہرسنگے نومن اگر رسامین به دونو چنرین موجور ببن اوراگر بهان ترقی کا قالدن مهاری سبے اوراگر بزقی کے عنی ایک درمبسے دوسرے درماین

ہے نومیروننا سے لئے نیک! برکرئی سااہک میجہ ا انہبین جاسکتا اورکہنا ترقا ہے کان دونو حیزون کے اپیے اپنے دوہی طرح سے میتیجے بھی ہیں - اور خوص اِن میں ست مِيل شرب<u> سيما</u> مركام مِينناد مِيري واقرن ماس ہے اداسكے خلاف نبح*يور گز*شها دن ب رسنه پر صلتے جلتے دیویہ گاڑی کرک مائسگی اور چونتیمہ اوس مرتر ب ہے ایک بچائے خور مجود دورسری م کانتیجہ مزنب ہو کرمبر کا انجا م ایک جیسا ہوجا کہ گا۔ گرمارا حال به به کردل بن زمهی حدر به بیدا موسفی میجه بدنی کومطالع نے کو کھلیف کم گواراکی جاتی ہے ادرا گراس وقت ول بن ونیا کی کھ ھے توادر زیا دہ غور و فکر کرنے سے بغیرصدیت ہی کو دنیا کا جہ اک بكا انجام د فرص كربيا مها ما سبعه اورا گرخوش من سعه اسوقت كوئى خوست كوا زمنطر بيش لنغار سيسب إنون كاانجام مك مجدليا عامات وراس طرح رعقلام عالم كم الم الم المبن ووفر في موركي من والبي مسلط اورييس مسط كت بين اليسجما بكالمخام نيك ورود سراخيال كزام فيال منهابت بالكواريب ارعمرًا البيه وكون كبطرت يحتشس مواسه عبواسيفة مبُن نرسب مبكانه <u> بھتے ہن۔ اور میلاخبال عمومًا رہے ہے کی کل مریمیشیں کیا جاتا ہے اور مش</u>ک ول من تمثا ہو کہ نک ب آبیده دائمی راحت اومیسرت بین بسر کزن کراه-ای بساار زد که فاک ے انون ہاری تمنائون کے متحت بندین کو ابندین جا بینا که ُونیا می*ن غرب وفلا*کھ وانشان نهمور کوانهس چامتاکهٔ مرص التکلیفیس نامو دسرومانس اورکون نهین **میام ا**کرعز مزون کی معر ورموت كا ونخر كشم مفطره كها أي درسه مركر ايهاري اين كوني عبى تمثّا برّا قي هيه اوريبا جاري تهنير سكسى ايك كوبي نابودكساب ادرياي فيفكد يحركي تسبن جمارى آرور کے خلاف چار ہی ہے بیس ہی طرح انتہ ہی عام راحب ومسرت کی آر زوم می اگر منشا سے المدرت كيفلان بوزوجاري طاقت منين كه اسكور وكسكن - إسطية الرحية وعاسيه كدية أرزو مرآسية

ا در فدرت آئنده هارے کہنے ریسے گرافسوں کی کھے مہزا نظرا ناسبے اس سنے نجواس کے نمانا نكلنا بيلعبى بم دبيجيت ببن كد توخص بدى كرناسية نوبدعا وب صرور ميدا مونى به اوراً كراس ئة دوكسسرى برى كرف برعا دف اورزباده جوعانى بدادر اس طرح كرف كرف آن زنرگی من محرنیکت بین که عاوت کے زور کی تھیے *مدین*ہیں رہی ادر بہ صف شالی حولان ہنبن مكرة زنبامن ايسي نمرسف بشيا وروجووبين اوراصولى بدى انكار ضداكو الماحات يابرا خلاني كو دونوطرح كے كال تموسف مرزمان مين نظرات مين سي شخص اسى حالت مين مراہد-اگروه فناسى برانواسكى أينده حالت كيابروكى ؟ اوركماالياشخص خرت من نمك سعه ما صل لرنگا اورکیا فدرت کا قانون ٹوٹ مائرنگا اور بدی سے بجائے بری کوترتی موسنے کے اُکٹی نیکی پیدا موجائنگی ؟ اورآ دھر دنیخص نیکی کیا ہے نواش نعل سے ماری رہنے برکہ ایک مثالين بهي كبترت موجر دمين مين كام يدا بروتى بيدا والبين ففس كالخام برموزا قانون فدرن كحفلان نظرا ناسبه إس كئا بيثى من حدادر بيلسه من مردو نوخما اغسلط نابت موسنطين+ ساسے کی صوری من بھبی ا گراس وقت بعض کوگ اس وندگی کے بعدود مسری وندگی کام يهان كالمربر لهبن كسنا ليقهن اخريال كرفهن كدا ليستخصون كواكنده عجردنيان به بجاجائيگا اور دو بار نه کی اور مدی کامو قع دیاجا نُریگا- گریمری کبیا ہوا-اگرکوئی دوسری زندگی ے نووہ ہی رندگی نامنجہ مرگ کریز کداگر اسکو مہلی زندگی کا متبحہ نہ انا جائے ملکہ کہا جا کے کاروہ ويهلي خيالانت سيع باكل يأك دصاف كرسك دوباره شقى سرسته عبد دجمد كريشيك لئے بسحاحاً ا يب نولازم آئريگاكه مبدان كی کمي اورېږي دونو كانتنجه رئيج سے دحیب کام کوبيان نهار پيطنبوطي كرما غدماري ركيف اورنزني دسيفه كاقاعده مبارى كمياكبا سيد مرسف يرأس كام كو إلكالما ود كروباجا ناسبنے اور نيك دير دونوكو پيزاز ه وم دسى بينتي بكسيل كھيلنے پرمجبور كميا جا نا ہے ج اِس وجهد الله ورسری زندگی کومهلی زندگی کانتیجه ماننے کے سواحیار دہندین نوشحی کی جرفتار

ئە خلا<u>صدارىيالە</u>كىما م<u>ىينى</u>سىنىلىنى بىسىنىل

عمرك ينجية بس يعفان سورك مالكا معلم موجاج

جهاني أفتون مصخور جواني من يصفت ابروم رجاتي سبعه

وَنُمِنُ فِي ٱلْأَنْحَامِ مِاسَاءٌ إِلَىٰ أَجَالِ سُكَيُّ ادريم جمون من تحصر لتعمين حبث كسب جاسين

مُمْرَ يَحْرِينِ كَالْمُ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُسْلِكُونَ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ مُعْرَجِينِ كَالناسِ مَلاكِتُمْنِ

وَمِيكُ وَمِنْ فَيْ وَمِنْ كُورِهُ إِلَا أَرَدُ إِلَا أَرَكُ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

أنعتم لكك لككون كغدي أحديث نبناه سيعض وموت أم بى بدويف نمان با د جج کره رسا)

مِنْ لَبْعَلِ صَّعْفِ الْحَقِيَّةُ مُسَيِّحِكُ لِلْكَلِيلِ المركزوري كالبدقور وي بيرون كالبد

مُنَّ وَشُعْمًا قَدَّنَدُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْ مَالْسَكَ الْمُ الْمُرْدِى اور فِيرَها بِإِدارِه جِعِامِ السهار الرا

وَهُوَالْعَلِلْهُمُ ٱلْقَدِينِ رَبِعِم إِنْ عِلاً السِيحَكَرِبُكُ وهُلم وقادرت -

غرض جب جبانى قوت وضعف كيسا تفعقل صى قوى ما كمزور بريعا في مهرملكه بعفراه قا

ده نا بردیبی بروماتی ہے نز نابت ہو تا ہے کہ یصفت جبم کی ہے ندروح ک^{یے} وراسکے برخلاف

خواہش ایسا وصف ہر جو بجین سے ایکرٹر ہاہے تک ملک مرتبے دم کے کیسان فوت کیا گھ موج دربتهاسبه اورخوا چهم کی تجیر معی حالت مرواورخوا ه خواست کشکلین برلتی رمین مگم

زنرگی بین ایباوقت کمبری بندین آما که کستنسم کی نوامن موجودنه بهواس مطفی *اگر روح* کی صفت کوفی مانی میاسکتی ہے نورہ نور برشس ہے اوراسی سفے فواکٹرڈ اکٹسسن نے روچ کا نبوت خواہش کے

وجديس واسيعياني والكفف اين كالم

سله الم مغزال ده ثبوت موح کے عقل دلائل کوریہ کھفے سکے ونت جرثبوب عقل کے دیجو تو رہاجا آہیے اوسكواسى ومبرسيص معيعت كهنتهن كعقل دوال نربيسيصاس فيضيف بينين موسكتاك وه روح كى صفت سبع- المعظم بوكتاب تها وز الفلاسقد يحبث شوت روح -سه كتاب البلنائز آف مدا فركس صدر م إب بيم- دو سبم مبندی بونانی ار رمیج ده فلسعه میں را کب عام غلطی دیکھیے میں کہ دہ تروح کودی خل مسی ماست سن صالا کہ اسکے رفیلاف روحانی رمدگی سے تمام وافعات بے خطا نمیت وشفے بن کدائے ان کا مرکز والیس ملاس کرنا ہا سیئے سروانخ میں اور نووہ ہیں میں ملاس کرنا میاسے نے علم من - اور المحصوص وافعات والی سروی سے تسام برمین ا - دہن کام جبانی الاس کی طرح محبین من طریعت گفتا ہے اور اسی سے مسامے طبر کا بیدیں گھٹما جاتا ہے۔

الب دمن کھیدامد کے لئے مدس اسی جبسی کوجوط دماسے مالا مکرو ہس سینے است موالا مکرو ہس سینے است مورد و منس کی طرح مسکر النس باسی۔

سوئام مباقی الان کی طرح دمن سی خوامش کا ایک الدسبے اور بمیند مران برد افرامی کے طور سرکام کریا ہے اور مرحال من بالا دست حاکم حمس سے - برایک اسی معدالات جرسا مرست ندلالی طور راہمی تا سعت مہرد گر علی در است مرحکہ نا بان ہے -

مم مرفی درجان کو دکھولوان من دہن کم سے کمتر برقامیا باسے مالاکر فرکنس مساکہ مم است کریکے مرکا معنے کرچوٹے سے جموشے مبوان بن سی اسی تورسے مدمور مصط

دے جب انسان کی در دورست بسی اخلاقی ا دصاف کا سال ہوں دماغی صف اور کی کونہیں و کھاما نا کیکہ اُس انر کے سئے جو قبر سے پرے مک تصبیلا ہوا ا ما ما مسئے نسا کے نعل کو ادر صرف مل کو اس حیث ہت کو دکھا ما کا سے کہ وہ اکی صفت خوام کا طویے "

له الارميدون الدلوس سوادر نزاسگذه من كوجادات مك الماكروه رب وجدد كام لدان ب كواتية المن اكل سعة موكمة أب موكما سبعه وه يي المركه ما م كاسل المساب المصيح بكر كد عدا او كامات تبقية. الم الك ابن او كوئى اوسين الكنّنا سبح مثاز او را سكوري كارسوا كاملن يرسوك رفعل بني استغمان برسكما -كل المن قور يوا مع فع كما ب برا عنوان "افعال قال الربي موطانون ما رى سبح المحامات والعظام و-

بهان كب روما في معفات كي سبت عام وافعان سيح سنندلال كما عاسكما تضاري ا فِي اقعات كودِ كِيماما سُدجوا كنراوفات امراص نيره كيسبب سند إلى مصنوعي طورسر بمزرم يظل مرجب م اورسبانی طاقتون سیصعطل هونه فیرمینس آسے بہن تواس وقت اگرور وح مصح والهنبين موتى اورنه اسكاتصرن بالكل منقطع موناسس ملكهوه اس دفت ببتي جمسة سے کاملنی نظرانی ہے گر حزکہ وانمی طاهنون کویژی صربات طال کرویا جا اسے ا کے بچھا مانا کا سینے کہ رہے سیسے غور وفکار کرنے کی فوت بہت بجے مفقو و ہوائی ہے گواس فف ببني ادحببم ريضرت كرين كي يا ادرانسي مي مهبت سي طا تعنين موجو د مهوني من جناخبر شرم بيس ايسيادا فعائث كي منا رفيين كرسف من همانسان كي روح مبن جزئيات كودكيركر ان سے کوئی کلی نینجدا خدکرے کی قون شہین سے البند کوئی کلرنیس عدم علوم مروسف یر بإخيال دلواسي بالسكومزئيات زينطبن كرسكتي بيصنلا أكرمسمرزم كي حالت الميعما لولقین ولوا با مائے کہ وہ کتا ہے نواسکی روح من به فوت منین مونی کراہنے کتا مونے کی بت غور كرسے اور اسينے حالات كرو كھير كرمتني لىكائے كەمن ان حالات وا وصاف مسكے بإرجودكما منيبن ميوسكما ملكه استكمه برضلاف جزمكه كمنا ميونسكا خبال داوا بأكباسه وه ايني حالت يراس كومنطبن كرسنه كى كوستعش كرنكا سننت كلي طبع بهيستكنة ادرهار بانه ياؤن سيع ملز كليكا اوراكراس كوكها حامئك كدنونب من مبتلا سبع نوروابني حالت برغوركر يسكواس سعاكفار نهين أزميكا للكفورًا يقين كرنبيكا اورابر لقبن كااييا اثر مركاكه وانع من مبمرًم موها تميكان تبزموها أيكى اور ميرنندرسني كاخبال ولوافء يرفى الفورس المنتبن دورم ومائمن كى عروب كروح ك صفة بنين فرض خرض ندكى كى عام حالت سعة اب برتاسية كه غور وفكر كي وت انسان کی جبانی صفت مجرا در اسکی روحانی صفت اگر برسکتی ہے تو وہ صرب نر ابش ہے أورم رم كيمالات مصعلوم مؤناسب كأكر دوح من مججة قوت بي بعى نوده كليات كوحريا ب اور استندلال كا دوسراعل ليف جزئبات موكوئي كل منتجه كالنا إسك

له كتاب دى اتنسائيك فينامنا ببسوم وعبده

امكانين بنببن اورنبزيه كروه نوست نباليهست مثنا ترسوسنے كى بنت جرى فالمبيت وكنى ج اور مرزم كى حالت من حبركد روح كالعلق حبم الكل مقطع تندين مبراس بيدوس وفت كليات كومور أبت منطب كرف كالبيت جواس مين يائى ماتى مداكل سيد الكنسب بهاين تنهين بروسكتا كدوه أسكى فعاص ابين صعفت بيئه يكداكمان موزاب كدفاليا بدهمي كسبيقد جبانی نعلق کے فائم رسینے کے سب سی ہے۔ ورنداس کو روح کی اپنی صفت جب کوسکتے روح اوريم كالغلن إنكام منفطع موسيك معباسيا تخريب بوسك -عرض أن عالات كود تكيفت مريسك كبو مكرا فال مرزاسة كرما لم مرزخ مين حبكر وح كو نبىم<u>ىسە ك</u>وئى نغلى نەيىن وە اسپۇگەرسىشەنە ھالات بېرغوركە تىي مېوگى اور يېتنىجەلكال *سكتى بو*گا لەتىندەزندگى مىن كىلىسىھالات سى اجتناب كزا جېسىئے- ىلكەنس ومېسسى كەنتواپش كى صفت رہے مین وائمی ہیے جس خوامش مین اس نے بینی تا م جبانی محرگذاری ہیا ہی خوہش مربیب نلارمتی ہرگی اورنیز حویکہ و وفوت خیال سے بہت نتا ٹر موتی ہے اِس ^{لئے} جرخهال نے نام عمرا*س نفیعنبدر کھاسہے دہی اس وقت ہی اس پرمتصرف* رہتا ہوگا۔بس بنرابني مبسينت أوران سيهمخبالون كالعالم برزخ كى الميدري عبينا محض خيال خام س اوزنچرکی شهادت اس کے خلاف ہے اور نو وسٹراینی مبسنٹ کے کلام مین اِس ٰیار ہ مين بهت تدنيب ياما بالب مناسخ وهاى تحريمن ايك أورموقعه ريكفتى بن كه مدم رسي خيالات من كرفت ررس فوالاجب مزاسيد نواسين خالات كى وجرست برزيني وندكى مال كراب ادرد صرف زمن برآ است مكان دنا لاكواد يمي خى كسافىرى لأأسب كبوركم عالت برزخ من وه فيالات كو تفنى رست من مرنيد موسف رست من ا اورزمب يراكر يبل سيدياده زورظام كرتيين (اكك موقع ليصىمن)دواجك ببئ عالم ربخ ايك ليطلق جزيبني رنرك كي تخرون و الكامنا اسب وقي وادرا وطالكا

كال إن خيالات كى مقدارا در زوعيت زير حصر سيصيو حيات اينى من مال مُؤعِلا بُن اور

بى خبالاب وبان حاكر روع كى طافت اوراسكى ذات كا اكس مصد بهوي؛ سقيبن أ يس فواه روح كوجم ميوارسف كي بعار مجيء صفي عده رسنا الرسا اور فواه وه وواره بهاره ومنامین آمدورفست رکھے جدوصف اورعاوت اس نے اس زندگی من کسب کم ہے نرفی سی کی ہوگی اوروہ وصف اگریدی ہے توکہبی آئندے اس سے شکی سلاسوہ كيلئے كوئى ليل موجر ونهدين اوراس سيلئے اگر ہمارى موجروه زندگی ہمارى گزمنٹ نەزىمىنى وندكيون كانتنجه ماما عائي عبسياكه الل تناسخ كاخيال سيصن بيميء إرا ككيمر ماري كدشته آموفتكود براني كيسواكسي معرف كالنين اورباري حالت ورست كرا كي سيايغني مندین ہیسکتا ۔ جبگی بره ادمیع کنهال پون کهنه کوسوامی د بکانندجی کبتیه بین که بُره آورسری مصبه مهاما نكى نے دنیا کے بڑے حدسے رستن كروائى ب الكهاجونون كے تجراون سے اليوب رِسْگُے ۔ گوابیتناسنے کا فائرہ ہے او ہی طرح سب نیک بنجائیسیٹے سکن اگریہ فائرہ نہا ساتھ کا جوا حاسب توريانسا زن كي زغبب وتحربص ابتال سية تام شاب خدري اورتفار بازي غير برسين مائج هركئي بن ال كالساعا كمكيرا تراور كينشسنر إور فوت تجبي لاكهاجونون سي تتجريه سے بیاموئی ہوگ -اس لیے اگر ماسخ کو ان کرمین اور بدھ کامعبدو فعار بن مونا اس مخبوری میطبن بیوتا ہے نوینٹراب اور فعار کے مدحدون کی معجز نما کامیا ہی بہی نناسخ ہی سکے باعث انني ليري اوراسكة تناسخ كى ومبسطان نن كاكيسان نيك نتيمبر بهو سيخين كافيال صحف ابت فين برسكة - اور دوسر الرميع وبرهبين قوى طبيب نناسخ كيسب مردئ ب نوريكه نناسخ سبس ارواح كير لئه فاعياً ناسيماس منه جياسيني تعاكدا كيمسيج

اور برصی ایسی نیموست ملکه بهی اس طرح ترقی کردنے جانے اور جواؤن کی بی قدر تغداوین مسیح اور میرصد ایسے بن گئے ہیں اس قدر نفداو مین اور لوگ مجی اسی فوت اور انریکے مالک بن جانے ۔ اور نیز اگر جرمیح اور کیرہ مین مہنت بڑی فوت مانی جاسکتی سے کیو کہ و تیا سے

طِ<u>سے ص</u>ید نے ان کے آگے سے ہو کہا ہے لیکن کھیر بھی اہمی اور نرقی کی گنجا کس ہے اور د نیامین اسبی بی بڑی ننس ما وان که مهاننے والون کی سی مرجود ہے او یا دھرمسبح اور موجو کے بید زمانہ یہی بہت بڑاگذ رحکا سیے اس سئے اگریس فیت نک کی آمد وفیت سفی بچے اوٹ بھے ینائے نتیجے توان کے بعداس وفت مک کی آمد وقت محر مخبر پر زبا وہ ہوام د گا اس سے لازم تفاكداب كے لوگ سيج اور برھ سے بھي زباوہ اترا ور فوت ميداكر بينتے اور اگران سے تعض لوگون كوانكاركيمي ہے نوہ س وقت كے رشى اور مهار سى تمام جهان سے سيوا ليننے حالانکہ وافعات اسکے خلاف بین اور اسی فوت کے لوگ بدت کم اور حال حال ہی نظرتے ہن سے معلوم ہو ماہے کہ سبے اور مرد بسنے کا راز تناسخے کے کرمین ہنین بلکہ اُن کی طبیعتبن بی فطرةً ایسی قوی واقع بوئی تنبین سے سے ہزرمانے میں نوجون کی نومین ایکے م رز بان دونی زمین-اور ب اس امرکو اینے سے چار د نهاین کا نسانی طبیعتاین با ہم ے من اوبیض رومین فطراً قوی ہونی ہین نوبعض نیک یا ایشخاص کے عالمگر انزار^ک لېمرلى شاعت كا باعث *اننى فطرى قوت جوڭى در تناسخ كاچىگ*ر-مال ک*ے بہنچنے کی مبیل* اور مہرا در زیادہ نحورکرنے بیرعلوم ہزاہہے کہ اسبی قوی طبیعینوق دائی شبب تعلیم ادر وکش ای ایسے محاط سے بہت بڑے امتنیا نیسے منحن ہر لیکی امتیر بكاسب بنهى كى ذان سى مخصص تهبين مكه عام نوع النسانى سي مختلف الانواع نزونيا ل امتیار کب بہنجانے میں بہت بڑی معاون ہوئی ہن اورس طرح ہم مختلف علوم وفنون کی ترقی مین کوسکتے بین که انکی علے دریافتین اور بارباب مرسکا فیان دفعتًا ستخص کے دلئے .. بريانهين هزئين حبكوسرفن كامرُحديا العركهاما ناسبه ملكه منايت فلديم زمانے سے مهابت سا دشکل مین اسیسے ننون کی منباد طرکر طرخصنی مہوئی اس حالت کوبہو کئے جکی تھی ہے ہا سى قوى الذمن اعقب لنخص كواسمين اسجا د واختراع كرنے كاموقع ملا - شكا علم حساب كے عمد ادرسإ فاعدس بنانے واسے گومرہ فرن ہن گررہاہی ایجا دنبین میں کا سپطے وجودہی عمر ملکتی

دونو سجون مبین برا مرباننشنے محیلئے ایک روھرا و رایک آوھر کے بھتے ہو سے یا سخ یانے کی ڈوہ سلد کا دوسراا ام کمنا چا سینے۔اس کے دیکسی سفے بر کرمفرر کرویا ، وگا بیسینرون کو پائنے باننے کی دو طوعلیر بوان مبن رکھا مبائے نو دو نو برا برم_{ود}۔ تجرائق مسك كرُون كووسيع كرنے ہوئے شار واعدا وكاعلماس حدّ تك بہونح كيا مركان میکسی دارش کبیلئے اس ملم کولطورا کیفن کے مزنب کرنا اور ایسلے فاعدون کوآسان بنا نا نشے فاعدے ایجا وکر اسہ میں ہوا۔ اب اس خس کی سبت بیکھنے کی صرورت ہندیں کہ اس نے بہت ہی جونون میں بھرسنے سے سعب ابسان ایجاد کیا ملہ ضرور کہنا جاہئے کہ اس نے البيض وببعط انسانون كي علم ادران كي تجربون سية بن كاعلم اسيم اسي مردوره زند كي من موااننی فرت طبع سے ورمبق مجھاجس کانتیجفن حساب کی رزیب ہو۔ اس طرح اندا سے أفرنیش سے بناغم غلط کرنے کے ایے ول بہلانے کی جبزین اوٹیغل نائس کرتے کرتے بت سوانندا فی اورآسان اصولون کو در مافت کریتے کرسنے ایسا رقت آیا تھا جبکہ ی فرهبین کوشارب اور قبار مبسی مسرت اور دلفرمینی کی ۱<u>ه عل</u>ے تدمبرین سرتھبین اور اسطرح وحانى عالم كى سيركر نے واسے بن كوسنى برارتى كتے ہن الحكے معرفت تركيم رون كي عقب خواہ کیے میں سیس شک نیس کہ اس اگ کی جنگاری تھی است ماہی سے داون کو گرماری تھی زیب بیم بی سے پاکیا زاور مقدس ارواح کو اپنی اپنی بستندا دیے و افق زرازل^آ کی شعاعين روشني مخبن رمي فصبن حياسني حس طرح وننا سحه اعلوهم وفنون سندرسج نرقى كرتي سوكم اس ماتک پہننچ ہین کدان کے رئین اور واضح قو انین مزنب مرورعامہ خلائق کی ا لتفابل بهوشه أسي طرح معرفت كرتجر بياور دمهال رباني كفاعد يريمبي فلوب صفأ يردقتاً فوقتاً القا معقفه موسئه يه وقت آبا كلعض لسانون كى الضيم تعليم نه وأنيا كے طبیب

صدکوابناگروید و منایا۔ اسلئے بہنسی جوزن میں بھےسنے کامتح ہنین ملکر نہی دوح معام طبائع انسانی مین سرایت کرنریکا اور وفت وفت کے انبیا، ورحا ملان ندم ہے کم اوا زون کے نصنامین گوشجنے کا ا دراس طرح برنما م علوم عرفانی کے ابکشخص کی گف امین *اما نبیکا باعث سیعین سیمیرسی برسی صاف دل او گون کو پیلے سخر رون بر*ایز ا و كهيفي اوراًن كى غلطىيون كو لكاسلنے كامو فع الما يغرض معرفت كى نرقى اور و كمبرعلوم كى رفى مبن تحزاسكے كوئى نفا وت هندين كەمبىيا سېھلے ذكر مرحيكاسى و گرعلوم من اسان ينے سيے كترمسنتون كانخربه كرا ب اوراس سيے فاعلان حبنست ركھتا ہے اور معرف مین ایب بالاترمہنی ک*انتجریہ سیتے بب*ین فاعل*ے حکت اس بنی کی ما*نب سے ہوا درانسان کی بصرن ففعالى بيصادراس انفعالى فامبيت كى تزفى سيستنعاعون كى فاعلاز حركت ایزررونی رمنی ہے۔ انظارنبین بیکن میکسی طرح نابت بنین برز ماکه و نیا سمے برے بڑے پاکیا و نماسخی وم سنے اربیسے پاکسیا زم دسے ہمن اورا سسلئے تنا سنح پاکسیا زی کوٹرمصا نے والا ا درمہ مکمی نا ہو لربنيوالاسبيحاوراس سيبحإس عبكركي وحبست نبك اوربد دونو اسخيام من نبك نتبحه حاصل کرسنگے ان اس بین شکسنبلن که خداسیے اور وہ تریم وکریم بھی ہے اور مبشیک خلا نورسیے اوروه نوراگراینی مرضی سے خووشعاعین النے لگے ترسید سے سبیلب کومنور کریک تا ہے يس گراسكى فعد رى*ت كالهي افت هنا م وكه عا بدخ البيب*ت اور رندسبيسن دونو آخرمن انمي را وسترت عال کرین نوشیم اروش - ہم گندگارون کے لئے اس سے طرح کرکوئی متروہ نہین اوريم استضبن كديفعك الله مكالستاء وتحتلقها فيرتث رخدا كرفاسي وميا منها ب اور مكر وتبليه سکے اور من ہو) لیکر فی نیا میں جوسلسار جاری کیا گیا ہے اسکی شہا دے ہیں ہے کہ بیاسب لونی نتیجہ میراینمین میزنا اور دیناسب کیجے دسی سے مگرائسی کواورُاسی فدرسبین حرب فار فالمین

ہو۔ اِس لیئے شہاوین کو *دیکھتے ہو۔ سے چینبے می*سٹ ہونا اورسب کا سنجا م^ر اسمجہاجر ک^ک مذ يبهوكه بمنكي سيربيب مسيكي مبسود برسنيك مبزار بهرجائين بالبطى مسط مونااورس بانون كوتنتج خبريجنها حبرك بيهي بوكهم مدى سيسبب مس كيمصره موسف كيرمهز فكرت وونواصول غلطهين منوريد كاانجا مهيشه بربيحاورنيك كاانجام بمبينه نبك اراس لنح ب کے ہم بعقل شعور ہے مبری اور نیکی مین انتیاز کرنے اور مدی کوجیوڑنے اور نیکی اضتياركرف كسواكونى اورسالاتى كارستدينين آكي وضراكومنطورسيده مو گا خوض میں و نینجہ بے جبکو عقال کیم کرسکتی ہے اور مہتی کیم ایم ہونی جا ہئے اس ، رمب کی جانب سے جوعقلا کو اپنی طرف بلاسے اور اپنی خوبی سے بیے عقل کومسار کرونے کا وعواے کرے حیانجیارتنا وسہے . تْلِكَ حُكُونًا للهِ وَكَنْ لَبَطِعِ اللهَ وَيَنْ مذاكى مقرركره ومدمن ببن اور وبخص اوررسول كي اطاعت كرسه استه و وحنت م كنخِلهُ بحشتٍ مِجْيَهُمِنْ مَجْمَا ٱلْأَهْمُالُ رہا کرلگاجس کے سیجے نہرس ماری من رہان حَالِينَ فَهَا وَدُلِكَ ٱلْفَيْمُ الْعَلِيمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمِلْمُ الْمَالِمُ الْمُلْمِلُمُ الْمُلْمِلُمُ الْمُلْمِلُمُ الْمِلْمُ الْمِلْمُ الْمُلْمِلُمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللْمِلْمِ اللَّهِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّ مهيته رمن سنكه اوريبري كامها بي بوادر جوهن وَمَنْ تُكْفِي اللَّهُ وَيُرَسُقُلُهُ وَسَعَاتُ فَلَا وَمِنْ تُكُفِّلُ وَمِنْ وربول کی نافرانی کرے اورا کی صول کو نورے متحيلة فالانحالي افها وكه عدانك

استقال من ذال كركفاسيري بيمية بوسكا اورسالية تحش غذاب بررگا-

ككن جوراتجبت مبن وه أكّ مين مربن كيج وجرش و حروت كرتى كيسي مبترمين كم عندكتها بي رمین بر مروز فداها بر- تیرار سوما بر کرسکنا ہے اور چیکنخت بن وجدب من منته رهنگر عبد آبها فرمز ب كروبهارايروروكارها مصيطيفير فقطعب

م محصان ط ال ولا معنوع ميا)

فأمَّا ٱلَّذِيْنِ سَفُواْ فَكِيلِكَ إِلَيْهُمْ فِهُمَا لِفِيرُّ فَيْسَمِّ فُلُ عَالِدِيْنِ يَهُامَا دَامَعِ لِسَمْ لَكُ ثَامَا كُورُ إِلَّهُ مَا لِمَا أَ لَيْكَ إِنَّهُ مِّكَ مَثَالٌ لِيَكَارِيكُ كُلَّا لَلْكِ مُسْعِلُهُ ا تعوافي والمكاوة امادام الشابك والكثاث المنافياة زُيك عَمَاءً عَارَجُ كُنْ وَرَجُ بُاللَّ عُنَا



- بوار لى بهبن وه ايدى بى نهبهن الكي كعس - برانقلاب ير نرتى بونى آئى سے يه خير موجانے ريز في كى سبس تيكلون كي عروزكي قوت وصعف مبرخصرسيه ننحصر فا بمرسبه كي وهبا ورروح كا وجود- نام وردكا احبام بعييه زند نهين مرسيك يحيانات جزاوسراء ياستنگ - سرفي كا اسراحت فلكلمف مر- سرفي كرمواون مے دوسرون کوکہا فائد و بہنحا ہا۔ تداہیجت کا فائدہ ۔اصلاح حکومت کا فائدہ ۔سہلت بقل حرکت کا ماہم دساً تو نامر مرسب مرکا ما کده - راحب توسست کی آر زومزاے کا بی کوئی موقع مبوما جاسینے سراحت ویم محل لبني وينكاه المندور في كروسائل-فورس اورارجي كي خلف مظاهر سامنس محمسلاك سواسدالالي رفيقار زرسب مك جاسكتي سيديم ترنى سكيفحلف ورهاب بن نهرسس اورا نرجي كي شكل مراين جاني سبص بهُنده انقلامِ من تر فی اور بھی اعلے ہونی عاسیئے - آئندہ سر نی عزن میں موگی - آئندہ سرتی کے لئے جرسا بال مہوباجاسیئے رہ اسی عالم میں منساکر دیا گریاہے آئیدہ سرقی نومجدعد وہوگی -روح صرف حسیم من کا ر تی کرسکنی سبے ۔ ارور حسکیلئے اوہ کی کمی میں -آسکدہ تر فی مراحیام کی حالت یوشر سے معلی اسلامیلی أبنان زمب سيخمان خصائل بدلهس سكته توانانهين ووابدى اونياك نبك اوربرتائج كوسميشدك كشاجارى ردخ كحة فالموكم كەببان كے على كرنىويا كەمىيىنىة كەت قائم رەبن گے اوراينى جزا دستر بَعِمُلْس<u>ىدىگە</u> يامېساكە ھام طور پرمٹیرلبٹ بعبی اور رسینون کاخیال سخہ بہتام نہفا مراکب ون فنا ہوجانے والا۔ اوريهان كي أنخاص مون كما تعدايي مهتى كو كلمو فيضي بأب مِتى ضاكے بار مين جواننا لات قائم كئے سنے تفوان سے ہماس نيتھے بر<u>ہنم</u>ے تفر

ایک ازلی و را بدی بن سنے اس ما کم وانی فرسن علم سنطیت و میست کیا سیم طلب يه عالم تسه يم اوراز لى منهين ہے بيس ہى نسبت ابك عام قانون قدرت أما عاما اسے كوميا قدیم ادرا زلی ننین نودائمی اورا بدی بھی نہرگا۔ س اصول کو مانکر توکہ نا طرتا ہے کذمیت يطبت بردبيوالي اكان ضرورتهاه موها مينكم ادراس بيماني ننكي اوربدي اوراسكا انحا بهی جندروز کھیل سے زباوہ وقعت بندین رکھنا۔ اورمبنک پرفاعدہ سجیج سے کیوازلی بندی م ا بدی هی بندن پرسکت الکیز اسکامطلب مجنومین کسی فدرتسا بل بوناسے - جرمیزاز لی نہین اورونكه معدوم يخى اسلنيوه اسينه وحودمن صردر نميركم مسناج بصحوا سينعمت وتوقست ميره ور لرسداورجب اسكا وجروعارسي سيهاوراسكي امين فات وجود اورعدم وونو كومر واثنت كرسكتي تواس کا دود سرطرح حال کسی اور کی دجہ سے ہواہے ای طرح قائم تھے کسی اور ہی کی دجہ سے ر په کدیگا۔ ا<u>سائے</u> یا که نا درست نو کرمبس طرح خودوہ چیزازل سے موجو دم ہونے کے فابل ڈیمنی إسى طرح وه خوداين ذات سمح ابدنك مرجر ورسهف كي يمي فالمنهن يسكن بيركوس ووسري في نے اِسے مرجود کیا ہے وہ بھی اُسکومب تک جاسے مرجود رکھنے کے عالی تنہیں سے اِس دوسریمینی بینفے میداکر شوا کے کی فوت اورارا و میرخصر سے -ا گرکسی کمزور بستی سے بینی قوت متخیابسے کوئی وجود مبداکیا ہے نو صرور ہے کہ وہ محازم ، ہن خیال کرقائم رکھ سکیگی اوراس سلنے اسکی مخلوف صرور ایک عرصصابت فنا اورنا بود ہرجائیگی۔ خیا مخدجن خیالات کوانسان وجرو کا جامہ بہنا ناہے و بھیا جاناہے کہ وہ اُس کی قوّتت اوضِعف کے مرافق ایک و ولمحہ سے لیکر سال ورسال دس سال کمثل مُم رمتی ہیں اور آخر كارنا بودم وجامت عبن كيونكهانسان اكرجاسب حب بمبى اسينه منيال كواكيب طرف تصولري كؤ ربیسے کئے لگاسکتا ہے تیکن بیرے کی ونیا کا خالت ماما ما اسبے اورونیا کو بکی قوت علم فیالیا م محسوس نقد در اه گیاہے کی ویت مغذب کے اسکان ان قوت خیالید کی کوئی ہتی ہی ہیں ا کی قدرت اس کاعلم اورتام صغان نومجسد و دمین اس سینه اگر آس سنے اپنی قوت علم سنا

دنباكوسيد اكبياسي اوراكروه اسكونجية عرصتهك فانم ركهنا حابنها سب نواسكي غرمحدود بي كيسك بیمشکارنهین-وهانسان کی طرح اسینے علم کی ایک صدرت قائم رسکھنے سی تھھکٹیمین سکتا اور ہے اس بیرے اگراید کک وہ اس صورت کوفائم رکھنا جا سیر نواسکی ات يح بحة نصريمين - إن اگروه نو د فناكز ا حياسيد نو بيراس بني من سبب حا دف مو نه سك پرطآفت نهین که اسکی شعبیت کامنفا بله کریے اور اسکی مونی کے فلاف قائم روسکے نیون ا تْجُوارْلى بْهْمەن وە ابدى بىي بنىدىن" اى فامىدە كابىطلىپ بواكەلىسى چېنىراىنى قواتى فۇس ازل من مرجود نهببن بهوکمنی اوراینی ذانی فوت سے ایز یک قائم بهنین روسکنی تعنبی وہ سینے وجرو کے سانے باکنا غسیب رکی محتاج ہے لیکن اسی مسبزکسی و *وسری بتی کے اتر سے ہی* ا برکنیبن رسکنی- بیکهنا نلسطسه بلکه اگر در مسری شی ا بدی سے اوراگراسکی فدر ب غیر محسود نواہبی چیزوس ننی کی مد وسسے صبنک و مہنی حیا ہے فائم ریکہتی ہے۔ ہوئی آئی <u>ہے۔</u> اسے -اور کمن ہوسنے سے جو کمانا زم نہیں آنا کہ بین گے ہی صرف عالمآ نعيب كاهتمال لم كرنيك سيئة اهبى اورسامان كي ضرورت بح اورو يكنها عاسية آبا و نیامین کوئی نشان آئند م*ین کائیمی ب*ا یا حا ناسے بانہیں ۔ یہ و ک<u>یصن</u>ے <u>سل</u>یئے و نیا کی تیا اور اسکی نزنی کی فیسٹ ارکو دیکھینا میا مبلے جس کا آخیکٹ بٹجربہ ہرو اسہے۔ اِسمین کمچھے متاک نهبن كه ونباسب كى سب مترارون طرح سكها نقلاب ا وتغييات كا بُرث سبعه اورو يجھنے ليهمندرون بيارون اورخو وزمين آفتاب ادر وكمسيار ون كونعي انقلاب ثيرة سے مہدئے اور مرکحنلہ ایک حالت سے ومسری حالت ہم*ں جانے معنے ویکھتے ہ*یں *دیانچ*ے ارض م سکے بخرون سے اور عالما نہ اصول کے موافق م سنتدلالون سے وُنیا کی سید انس كيمتعلن آجنك جدخيال سب سيعزيا ووقرين قبإس ادر صحبح مأما حبا باسب وه ميديوس تھیومی سینے بخارے با دل سے فرع ہونر کا مسئلہ ہے جس سے رُوسے وُنیا لطافت

فأ فت كيطف آت بوئ الك دن مم كربيت كالووه بن عابلكي اوراس ون سأمس لے نز دیک گوباد نیا اور و نبا کے کاروبار اوران کے نتائج سب کا فاتمہ ہے گرحر ف رمیرم اسمان کا ما و میخار کی تکل مین ابسا بھیلا ہوا تھاکہ آج کے دن کا ایک گرین کا ذرہ ایک ومت هديم ها التركي خيال كے مطابن كئى لدين كوپ ملون من كھيلا موافر بال كباما: ہے اُس دقت اُگر کو نی سائنس اِن موجود مہونا اور لینے علم سسے فیاس لگا تا کہ ایک ون جیمیلا ہوا بخارسمط کریں کے کھڑے کھڑے ہوجائین گے بعنی افغاب اور سیارے بنجا مین گے نوره بخارکی اس مالب کوحیں کو ہمینیہ سے دیکھنے کا عاوی نھا دنیا کی ابلی حالت مجیننا اری المسط كطيس بومإن كودنباكا فانمدخبال كزباحالا كمدبيد كي تجربون سي ثابت مواكدوه مالت محض ابدا بی فنی اور کاراے کاراے موناصی عالم کی ترقی کا زمندہے۔ اِسی طرح بس وقت زمین کمیسس کی مالت مصریال کل مین نبدیل مونی متر مع بر نی بهوگی آس وفت لوئى دىع عل نسب ان موجر دم ټوا نزوه بمبي ضرور خيال تر اكد فبامت اگئى او لطافت جوبه لو سے موجو وضی یا نی بناکرمها دی گئی۔ گرحفیفت من و پھی نرتی کا ایک ورجه تھا۔ اور اسی یال سے خمیر سفے کے رفت کوئی ہوا اور وائل سے بعد سکون کو مبرکیار ہوجا استحقا اوعلی نبرا نبا نان ار حیوا نان کے بیدا ہوئے براگر کوئی غور کر نبوالا ہزنا تو ماہ ہے فام ہوجا نے اور اُس بن بھبوڈر سے بھینسیان کنلنے اور کیٹرے پل جاند کیا خیال کرتا۔غرض م الب طریسے انقلاب کے دفن جو مہز ما آباہ ہے حالت موجودہ کے بدل جانے کی وحبت خیال کرسنے والا ونیا کا فائمسمجھ سکتا نفا گراب ہم سیمت بین کرسب سے عدہ مالت ہی ہے جواب سیدا مہدئی سہے اور دینا کو سیداکر نے سیے عرصٰ ہی بنقمی کدیہ دسنرخوال کہ اسند بنے سکے بدیر حضرت انسان کی دعوت کی جائے۔ احجہا نواگر کو اُن غور کرمنے واسے ہی توت غوركرننے وہ ہرائيب انقلاب كوخاتمه مجھ لينے مين مندو يھي مبيتے كبيزىكہ وہ ايک ہمالت فاخيال كرشف اورسهبن نغير روما وسجقته - كرميم جواشف القلابون ك بعبدا و رمرا كب انفلاب

پرمیرت انگیزترقی و بیجینے کے بید خیر موجانے کو فائمہ سیجھتے ہین نوکیا ہم ہی مجبور میں ، مبتیکہ يهم فيهدين مسكنة كمبنجد بروعا سنه بربه عالم كسرطة نزقى ركيًا لهكن صب سنركس وسيال إينجمه رسف دیجها موکا و میمی اُس وقت به مجعه سکاموکاکداب کیا موگا- اور سیستی جوان حالتون کاخر رنے بیرج اسبے کدبرتر تی تھی نواسلئے کہ مکو بورکے حالات دیکھینے کا موقع ملائیں لبھی رہنہ بنجافے پر دونزتی ہونے والی ہے اسکورٹی خص مجیسکیگا حواس حالت کو دیکھیے لیکن مجر بهى نهابت ظلم مركا أكرمم النف انفلابون كاعلم ركفف اوران كاندرتر في كارست صاف يوتنه وبيجضنه سربعداننانجي فيحجلين كاحس طرح ان ومتون مهلى حالت سيحلعد دوسركما حالت اور مجى طرح ديره كرآب وناب وكهانى رى ب اور معلوم منوار باب كريسك جركيد تها مصرتمهب برهني ادرييدأنش كي حقيقت اب ظاهر روئي ومسي طرح اس حالت كے بعد دوسري مالت مجی تحجیه اسی مهی چرگی حس کے سامنے پیسب آبادی اور رونت ایک تھیں سے زیادہ و نەرىكھے كى اورنابت ہو كاكر تقبقى زندگى اببى مال مونى ہے-وَمَا هَٰذِهِ إِلْكِيهِ الدُّمْيَا لِلَّالْهِ قُرُّلُعِبُ \ برُونيا كى رندگى بدولعب سددياوه بنين

المُكَافَقُ الْعِلْمُ وَنَ وَرِسَكُمْ إِنْ اللَّهِ عِلَيْهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ

سىين شكنيين كرسيديولس فهتوى عالماز وماغ كالمستدلال م اورتجريك بات بندر لهكين أكزيب بالمفلط مهدا ورومثيا كى مبديُهن اوراسكى آمينده حالت كسى افتركل برمزتب بهى برمين شيه نهبن كدونيا بهميشه سعاي حالت برقائم بندين اور بنرارون طرح كالقلاب بر داشت کررسی ہے اور سرواشت کرنی مائیگی-اس سیے انقلاب کی مکل خوا مجھے میو یہا را الرفت كالسندلال صرف ال بأت بينحصر مع كدسيط انقلابون مصحب فالتمدة مروا المكه ترقى جونى كَنَّى تو آئنده انقلابون سي كام كبون بند بوعائيهگا-اوراس ومن مك جونك انقلابون كى يىنى كل مانى كئى بىرەس بىيەسىندلال كوالفاظ مىن لانسى كىلىنىكال كى

السکلون کاہی ڈکرکزایل آہے۔ مبرعاف يززى كالمركب والاكبكتاب كاس وقت كالمعب قدالقلابون كالتجريع جان من حرارت اورروشن كسى نكسى مشيد مسالكلتى رسى دراسي سبب ورنيامين نزقى برزني الى بيها دريم لقين ركيف مين كدا كراً وصرم والت وغبيره كآا نابند مروما كمي نونزتي مبي كم كمخت مند مروما نيگي- اورساينين وقت براس نطام كالجرطوبانا مانتى سبعة ووسبى دفت سبيح كدنا مضنامنجد سروعا كيكى اورحرارت اورشفى اکرئی مشرنتمه مرجه و ندرمهیگایس لیے اس دقت نترقی کا کوئی اور فلور انتا ہے دحیہ ہے گم لعنراض كاوزن ويحضف كيريهن بيراسي لسلكود كحينا علسمين جرمين يهلفنو ہے۔ بنا سخدایک وقت تھا کہ زمین سنا رسے اول سے الگ ہوکرگسیں کی مکل می گھوم ربی نفی - بس وقت حوارث خود اسکے اندرموجود متی اورا سکے ذرات کو باہر کی طرف وسکیل رضی تھی اور پھے رفت رفتہ وہ حوارت کم ہوگئی یا کم ہوگئی اوراس کا اثر جا آمار ہا۔ گمراس کا كال معنداورزمين كم مني برمان بيرترق من كوئى دكا وطنهين بوأى ملكة وحارت وررشنی رفبره افتاب سوکل می تقی آب آئنده اسکی دساطت سسے ترفی کی اسی اسلے فتكلهن نايان مومين كهزمين كي اندروني حرارت مصطمن ونصين واب فرض كروكه الكرف ليبها لآافنا ب بعبي سروم وعائبيكا اورزمين كبطرح آمين بهي حرارت كاوجو و ندرمبه كالماسكارات افتاب سے پرے کوئی آفتاب ہوس کے گرویہ آفتاب ہی طع حرکت کر ما ہوس طرح س اُ فناب کے گروز مین نومنرورہے کوس طرح زمین کے سرد ہوجانے برا فناب کی حرارت نے اس واربی ترفی دی تنی ای طرح اس افغاب کے سرد موجانے بر دوسرے آفغاب ک شعاع رنطب ام كواب سنة زياره آبا وكرنكئ اوراس سفيتيج بنكلتا سبح كدا يك كرو إا كيظ عممتنى يرمنجه مرجا في المراسية الريكوني اورافهاب موجود مونونز في رك منين كتي أس وطنتجركومان كرمبين كوكن شائعين اس كسانهم اس ننير كولا وُجه نام عالم بريطرك

سفابت برزاس كاكب ازل سعابزك سيفوالا أفتاب ومديت برجس فياس الم کوسیدا کیاہیے اوٹریں سکے نورنے ناموجرد کوموجو و ا درنامحسوس کومحسوس بنا یا سیے تو اُن دونومقد مات کو ملا<u>نے سے ایت ہوگاکٹوا مہی ای</u>ک آفتاب ہواورخواہ اس کے ورِ اَوْراً فَمَا بِون كاايك ملسله بروان سب كم بنجد موجاف برا رُمَا بلي تعرّب يعني فنا " مت موج و سهر اور اگرده اینی قدرت مین لاندوال ب تر اسکی شعاعون سے ان منجد فعنابروتهی انزم وگا جزمین کے منجد مرجانے پر آفتاب کی شعاعون مصبوا-اورس طرح س افتاب ومدت کے وہ آثار ہماری نظر سے مخفی مین جرسخار کے باول سے پہلے میر مے روبگے مالائکہ اور کے انقلابی مالت کو دیکھتے ہوئے ہم لقین کرتے ہین کہ بہلے می برارو نقلب مدائ مرسيم معطع اس افتاب كا وه اثريبي بمكومس منين برسكنا جوانجاد العدوظ المرادكا كراس اده كى انقلابى مالت واس كابعى تيني كرا الراسي -غرض ان انقلارن كوركي كرمبوقت بهم محتيم بن كرتمام ادى نظام تباه مروما ليكا اور المرانساب درسيار مضجمدا ورسي نورم وكرزمين وآسان ادران كي درماني موجو دات كي مالت دگرگون مرومانیگی وی ذنت برحبکو تفخی اول کتے بین اور بیرحب اس کے بعد يخراب اوراه راست زررانى كاعلوه كاونسكا اوركسي ادرطرح كى تزنى مين مصروت موكا ن زان کو تفتح ما فی کیتے ہیں اور بالاجال ان ووزوا نقلابون کا نام **قبامت** بْعُمْرِتْتُ لَكُ ٱلْأَكْتِ عَنْ عَلِيلِ لَا تَضِي قُ ﴿ جَس دن بيزمين برل كاور زمين مرجا بُيكَ الد السَّمْ مَاتِ وَبُرَدُ فَا لِلهِ أَلْقَ أَلِي إِلْقَهُ إِلَا أَسَانَ بِي بِرَلْ مِأْسَيْكُ اورسب مِيْرِن باه ربهت خوا کرداشتی بوگی (أيرب إلكاع الح وَمَا قَكَدُونَ اللهُ حَتَى قَدْرِهِ كَالْاَحْرَاكِ اللهِ اللهُون في مبيا ما سِتُه مُداكو بِهِا المهم الله جَمِيْعًا فَكُفَتُهُ يُومَ الْقِبَامَنِ وَالسَّمُولَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ عَيقًا الصَّيقِينِيهِ السِبْعَالَةُ وَتُعَالَىٰ لَ السَّن يَشِيم وَالسَّكُم اللهُ يَا وَالسَّالِ المُن

ب لوگون ك شرك سه-اورنرسكمائيونكا عائديگانپ جرآسان وزمين بيرېن مرها مينگ باستنان كعن كوفدا ماسي بروواره میونکا وانیکا تر درسب کھرے مودائس کے اورديان كمينيك اورزمين خداسكه فرسص دفين كل اوكماك كمى جالكى ادانبيا اوركوابدن كولايا حاككا اورادكون مين في في الركبيا مأسكا دراًن في منه حب كففوخد صاجائيكي اورجا ندب فور وجاكا ادرسورجاد ميا ندجع كردسف جائييك مرين اننان كبيكاكداب تفكاماكهان سيدبيك كونى شركا مَائِهُ مِرْقَعُ ماوراس در صرف وات خداوندى يرقبام كاملار يوكا -بس مبكرتنار كب فررمرما كينتكه ادرضنا مالي بروبانيكي اوربهافها بووموعبه مينكه ادحيكه مغيرط تروم كيا مائيكا المركيب برسه ون من نهارت دىنى بوگى - دىجىلەكىدىن ين حب كأفرآب بي توركرد ما جائسكا اور مكرستاب الرادك وأنفيك ادرمك بهالوناودكروس وإسنيكم

الموقت ما ن ليكاتبخس والت مين كميا

عَمَّالُينْ رِكُنُ نَ مُعَلِّفَةِ فِي المُعُوثِي مِن مَنْ فِي السَّمْ تَامِثِ زَمَنْ فِي ٱلْكُرُضِ الأسي شكة الله مائع لفي فيد وأخرى عَادَ الْهُمْ قِيرًا مُركِينًا عُمْ يَنْظُمُ وَنَ مَوَالْشَرَجَتِ الماخ أيون يركيها وفيع ألكتاب क्रिंग्यार्थेया विक्रे بنتهم بأنحي كهم لأنظ كمؤن (زمر باره عدى) قَاذَا بُنْ الْبُصْرُو خَسْفَ أَلْقَرُو جُبِيمَ النَّمْسُ وَالْقَدْرُيْقُولَ أَلِا فَسَانُ يُومَيَّنِ اين ألغنُّ كَلَّ لاوَرَبُ إلى رَبِّكَ يتمثيلون المستقر رميامه بإره علاع على) كُادَالْعِجُهُ فَكُوسَتْ وَاذَاالتَّكَاءُ فُرْحَتْ كَلِذَا الْحِبَالُ نُسِقَتْ وَلِذَا الْسُ كُلُّ فَيْنَتْ ڮػؾۣ*ؽۿ*ڔڷڿۭڶؾٙڸڬڡٳٛڶڡٛڡؿڸ؞ (ميدلات باليف عل) إذَا السَّمْ عَنْ كُيِّرَتْ وَإِذَا النُّحُومُ اللَّكَ بُ ولِفَالِيمَالِ سُأْرِيتَ.. الفس مَا أَحْضَرَتْ لَم لكوست بالروع ا شکلون کی فرزر کی و شانون نبر خصر ب ایسلیم کوشیک بعدکه آمنده انقلاب مین میخلوق نبی شکل مین

یام وگ اور ترخی کر تمی معین طور میت اوم نهین بروسکتا که بس وقت مخاوت سے وجود میں آنے یا فائم رسبنے کا قانون کیا ہوگا البتہ بیصرور دلکھا عانا ہے کہ بیان ما رہ کی مقدار اوجیں تسب دارت اور بزره و ه کوعطا کیا گیاہے ووسی محید محدود ہے اور ما دہ اگر میرانٹی حالت برقائم ہے مگر دارت اور نور وغیرو کا ذخیرہ صرف ہزنا مآماہ ہے خیانحیوس فدرزو خیرہ زمین میں ود معبت نهاه فرساصرف مبرحيكا بودراب جرنجية فناب سيل رابيت كم مقدار مي فوا كبسي عظيم الشان ہر گرسبے با بان نہین اورا کی دن ختم ہرنے کوسیے اور بھراسکے صُرف مرسنے کی ہی ٹیکل *سپنے کہ ایک خاص سمت سوخا میں م*قدار مین حارث مدصول وونی ہے اور جس میز یراس کا فربہنمیا ہے اسمی ایک طر**ن** کو ایک فاص حد نک گر افاہیے اور دومبری طرف تسمیح ببنجة اوليمي كمزورم وجأتاب اوراكره يسارون كودوري حركت دسيف مصرطرف حرارت پہنچانے کا اُتنظ مکیا گیاہے گروائمی انز اس صورت بین بھی پیدائمنین ہوا اوراسی لئے ل کے خمنیف مرہمون میں اور رات دن کے خمنیف حصتون میں حرارت اور بغر کا اخر ب موزاهبها ورجونحلوق اس انریسے میدامونی سب وه ایک مختصر عرصه سے زماره فالم نهين رمكنى حيانجينبا تات كاكثر حصدريهم كى ايك خاص عالت مين پيدام زباسه اورجب نك ده عالت فائم منى سب طرصنا محيولتا سبي ادراس مالت كفيم برومان يرزا بود موحالك ب سے زیادہ کل شکل کے دینیت اگر میں ہن عرصہ مک قائم سبطنے ہیں بیکن چیز مکر محدود حرارت نفة رئيب زكے اغر محدود ذوت بيدا كى سبے اسلنگان و زمنزن كے گرووميش كى فعنما اور خور ا ا دراسکی اندرونی اجزا کی فرست سب محدود سبے اور سبی ومیر سبے کہ جرماوہ ان ویفتون من صر باكبياب الرعدوه فائم رمتباب اوكبهي فناهنين مبزنا كمراي محدو وحرارت اورمحدو فقرتن ىسىب درصةن كى بينكل بهت بسك لئے قائم نهنين ربيكتى - اور يبى كيفيت جيوانات اوانسان يهدكه اره كى نتيكلين بھى ايك معدود عرصة مين فنا ہوماتى ہن كبونخد جوفوت ان كمامد اورام کام کرری ہے وہ محدود ہے۔

گراس فزت محدود مردنیا سب کباہے؟ اگر میکیا معلوم ہوگالیکن دکھنا كيبان كجيدا ترافقاب كورسي ظاهر موسنظين الركيميرا متاب كمح نورسي ماناہے کا متاہے نورسے جوائر ظاہر ہوتے ہن الکا زمانہ بت ہی تنظیر ہوتا ہے۔ مروز ہر تور بھبل بھبول کی سیدا وا رہو تو اور سبہ کے اندر نون کا بوش اور بعض ا مراصن کا حایا ند فی ادرا ندصیری مانون مین ا تا رطیرها زُم و توغُرض میں قدرانز عایند کی گردیش سے پیار موشین جن روزمین بول ماسنے مین اوراس کے برخلاف افتاب کے افرسے زمین برس قدر تغیرت موتنيعين ان بن سي بعض نوبهت عرصة مك فائم رجنته بين اوليض شاكام سمون كانتير اورزراعت كى بيداوارىبى كمادكم مىنيون كى عمر بالمسلطين اوراسكى ومراكر بيع نزيي انتاب من جوافرسهده اسكى ابنى ذات سويد إلهندين موتا ملكة نناب مى كانورسي جوما متباب كى وساطت وعل تاسب اوريس ايك وسطه مأل بوملف كاستب كدووا شركزورموكياب اوراست خلاف افتاب كانترخود اسكى ذات كبطرت نسيب بحاور مبواسطة بمرضمت بشدديريا ہزاہے اباگریافتاب ہی اپنی ذات سے منورہ ہو مکہ اسکے پیچیے کوئی اور شرخمیر ہوس اسكو ذر بہنج راہے نوضرور ماننا لیر نکا کہ آفتاب كھانتر كى محدودت بھى ايس سب سے۔ اسکا نرزنور اسکی دات سی سیراهندن مرزنا اور و اسطه حایل میرست نسسی اس کے انٹرسسے جو مخلوق پدا ہوتی ہے وہ ایک خاص عرصدین فنا ہوجاتی سے اور نزید بھی اننا بڑلگا کہ الوقتا مصروم وباسنديراس سنعه اوبركم آفناب كانورب وبهطه اسف لك نواسكي كادن اسب زاده ديريا موادر مين تنجياس وحبست يهي بيدا مؤنا سي كذبين وبطبس ماس حارت خوداس کے اندر موجو ونهی نواسکی اجز اہنایت سرع نسے شکلبن بابتی رہنی تھیں ہیں گ اب بھی بانی اور بخار کے زمات میں فوری تغییرت و سیکتے مباتے مین کئین حب استکے منجد میسنے يرآفياب كى طرن وحدادت آف لكى نوشكلىن جى نسسبند يا ندار مرسنه لكين اب جربيرا فناسيمي منجد يرجب أسكا توووسرك أفتاب كانرسه اسونت كأسكلين صرورا وريا كدارموني ميابي

ا دراستکے ماغذ حب یہ اٰ ا مائے کہ ایک آفٹاب دحدت مرح دسے جرابنی فات سے اوراسي كانورسب جودا سطه درو بسطه تأم عالم كومنوركرر لهب اورنيزوه نورغير محدد دسيها ور نیزغیراوی موسنیک سب سر کے فیضان کے سائے کسی فاص مت اور فاص وقت کی بهی صرورت هندین نوهنر در به نتیجه سنکار گاکه حب تام درمیان وسانگر ختم به دمیا نین سکے اور *ں نور کی شعاعیین براہ رہت اور ہرطرت سوعا کم کومنور کرنبگی توخواہ اس عالم کے سیالیم* لی کوئی کل ہواور اُسٹکے قیام سے ماسط کستی مسکے قوانین جاری ہون بیصر در ہوگا کہ اُس د چیز سیدا سرگی اُسکی *عرفت* روونه هر مکار **جنبتگ اس ن**ه رکی شعاعین کام *کرن لعب* نی ، وه خلاقات بمبئ فائم ووائم رسبے-اعجى كم أننا ذكر برواب كراس عالم ك ترور برف إكسى أزيل من جا ا درآ إدى كے تباه موجانے برخاص نور وحدث كے اتر سے بيد أثر ، لیکن اب سال ہے کہ جب ہیان کی مخلوق تباہ ہوگئی اور اسکی اجزا ما ده سكه ديگياجيزاسسطلنين توبيان كامخلوق كأشخص بمي قائم در بإ-استك خواه أي ر مسے اوراعالے شکلین سداک عائمین تعبینہ دو محاون میدانہ ہو گی حسٰ سے اس ونب کو آباد کمپانشا - ملکه وه اور مخلوف میوگی - اوراس سیلید ابهی ناسی^ن ابت منتهن مواکه بها ن کیخلوت دوباره زنده میرکرمزا دسزابرد اشت کرنگی- اور میشیک اگر محصن میها نیات کو دیکھیا میاشعنو ب چنرے ڈٹ جانے پر اسکانٹنس بھی فنا ہوما السبے۔ ادر بیزخاہ انفی اجزاسے اور ننکل بنائی ماے وہ میل مبین رید اہنین ہوتی جہ مائیک تنام عالم درہم وبرہم مرامات اورمیا دوبار درید کشش کاسلسار جاری برو توجس طرح بیان برداسیه وان بهی ماده کی بعض اجر زمين ورفصنامين صغرب تزنكس بعض احزا ويكرسا مان بيدا كرنيكي اوبعض مستحجيط علق مكلبن به لمناسرفت ببدينه بيان كي المطفة تكلون كي اعبراكا وإن كي اعلى شكلون من صوت بغائجي وشوارب اوراس المحفرج انبت كر لحاط سية سالم من يهان كتشخصات

ن معلوم ننین موّما اوراگر و نابخص جهانیات کام محب روم برونچیوتک ننین ک_{یا}س معورت مین بهان کے اعال اور آئی حزاومنراسب کچھ اسی زندگی کے سائے حتم ہوجا نگیگا اور أسمره خواه كجيد ميزنارسسي مهان والوان كواس ستعلق دمركا لسكين بيي ايم عجيب مات ہے رمائنس ومنیا همین به جسبامنیات سکے علاوہ اوکرسی چیزکو پیچیا نسی بنین اوراس کے برخلات أمب بن أكره بيشار اختلاف موجودين اورببت وزابب كسى زكسى امرمن سأمنس سؤلفات وكهنتهين ادرين سأنل كومستكيم طابق بنين باستندائ براصرار كرنامتاس بينب سيمت كربيي ایک مسلک سینے س پر باوجود سائنیس کی شهادت کے دہوئے کے تمام مذامب کو اصرار سے اورودسب حبانميت محمعلا وه بهان سكها ندارون من ايك ادر عرجباني جومرط بين روح کوموجود ملسنتے ہین اورموت سے بعداس کے قائم رہنے پرتقین رسکتے میں ۔ اوراگراختان ج نواس فدر کربعض ندامب ادواح کومبم کی سیدکش سنت پهلے موجود مانتے مہن اِ قدیم ما ہیں اولیفن کنتے بین کدارواح کا پیلے سے مردور ہونا ٹکر بندین بلکرہ ہی وقت سیا ہوتی ہے جبکه مباندار کا نطعنه زندگی م^صل کرسنیکے سئے تیار مہز ناسبے بنوٹ روح کا دجود سائیس اور ہو کا قدیمی اختلانسے ہواور ثبوت و کہاجائے توس کو ثبوت کہنا میاہے کسی طرف بھی ہنین سرمے فرائن اورنشا نان سوائلی به صورمت برکه روح کے زموج دہونے کا کوئی قرمنی می موجود نہیں. مطرمان سلوارك إلى تكفية بينا-

ای شهاوب ما دوک وجرد کوغلط تا مت کرنی ہے اسی طرزسے اس فدر تو تا بت ابور مکتابح ادروح مرت کے دبرند اس کرو بر رہتی ہے اور د نظراتی سیم اور ندا اس فون کے کاروارس فل وتبيد لين بس امر كاليقنيا كوئى تبدت مندن كدوكس اور عالم من مي موجودنين مد الركوني مبلخيال مرسكة ب توسيك وه ال كروس مستمست كيلي على الله بعد المركة باتى رياس كموه وور في كا يامع وازموت فائم رجع كافرسنيد سوده مبشيك موجر وسهاور وه يكد جرصفات جبم اورسباني ساخت وسلامون ان كي سنة صرورب كرهبا في ساخت می قوت مصة قوی بهون اوراًس کے کمزور برد نے بر کمزور برجائیں اور اس طبع فکرونیال اور و بگر دانی اور اعصابی توتن ابت مزاله به کوسم سیقعلی رکھتی بین اوراس سائے سم ت<mark>قوت</mark> ومنعث وان من تغير مروماً ما سي كيان السان بن جها ني دسائل سي مغيل أيو و ميكين الا لومعلوم كرمع اسبني فنيالات كوظا مركر في اوروزني حبزون كوحركت دينيه كي ياحنيداوم فوتين ابيئ نابت نهوني مهن جن كاظهورهبهاني فوت وصنعت محصمناسب حالنهين مهواللك وعموًا ایسےوقت مین ظهور کرتی ہین حبکہ جسانی تعلقات بیاری سے باسمدنوعی طور ریور ہو سے کم ہوجائیں اوراکٹر ایسی فونڈ ن کا ظور مون سے وفٹ موزا ہے جکہ صبالی شت ب نیاخ بر وفسیر دلیم میں اپنے رمال هاجان اها شاقتی ا ورشر ایس اپنی مبوط کتاب هبومبن برمسندلی مین اتنی مناظره سکے بنا مروجود روح اور ووام رمی كواغلب نابت كرتيبن -اوريد وتنجيف كے بعدكه عام روح كيلئے كوئى قرسندى موجود دىنين اور دوام روح كے لئے

اوریدو تنجفت کے بعد کہ عادم روح کیلئے کوئی فرمنیکھی موجود کہابن اور دوام روح کے لئے الکر منطقی نثریت دہو گرفالب گمان ہدا کر خوالے الکر منطقی نثریت دہو گرفالب گمان ہدا کر خوالے نفرائن موجود ہیں اور تمام فعام ہدا سکے وجو کولسلیہ کرتے ہیں۔ ندم ہی تقبیق کے تعلق ہمان انسانی فرص کا بھی خیال کمانیا چاہئے جو بہلو وکر پوچیکا ہے کہ ندم ہیں۔ ندم ہی تحد کا کونت سے امرین اوراس کئے ان کی فرید حکور نیزا ہے فسیدن میدامید ہی در کھنی چاہئے کہ دور سے سرم طعتی حسی ولائل سے پورسے طور نیزا ہے

ہو سکین کے ملکان کے بار مین و تھے والیکوسی و تھیزا میاسینے کہ تام مذہب کے اخدانی م مِن كُونساعفنيده فرين قباس ادرمكن الرقوع سه اركس عفير يم كوعقل لفيديًّا نامكن كهني سم جنائحیہ اس تطرست و سکھنے بریز کے روح سکے وجود کے لیے وائن موجود میں اور نواسب کا ا ببرا خىلاف بمى نىب اس يەرىكرا خلاقى سائل كى تحبىس كے رقت عفل كوروح كى گمان فالسب بیدا مزا کافی ہے اوراس سامے ہم کہ *سکتے ہین کا گرانسان میں روح ن*ہدیں ہے تومنبك حسرونستسرا ورحیزا وسنرا كالمحي خرخت پنهبن - اور آس صدرت مين مرائي كسف والا آر بهان کے ملکی اور مندنی نو آبین کی زومین ن^{دا ش}ے نوسوں سے لطف اُ شرائے آئندہ کو فی ليستيصفه والانندين اسكن أكر فيسمسي سسعهار سساندركوكي حيز مرسنتك معيدقا كم رسنف والي موجودي ا در فراین کھیے ہیں کہ ہے تو ہیر حاہم ہمارے بیسبالی اجزا مادہ کے دیگرا مزا کے سائفر مل جائمین مہن تبرائی کے براٹر سے بچانے والا کوئی منبن کیونکر جب ما وہ موجود سے اور آئنده القلاب مین اورنز فی کرلگا تو روح بهی موجود ہے اور دابان ادر اعلیٰ کل من ملوہ کر ہوگی اوراس سیسے اوّہ کی جواعل شکلین دان سیمایموں گی دی روح کامسکن فرار کا گھ اوراس طرح خواه مادي احزا وي هون ماكوني اور بهار الشحف مرفرار رمبيكا ادر قسم كُم في كالتحفاق ليكر كنفيهن استكف ناشح مرداشت كرسن يرطبننك أوجب فدمت فيهال تاباً ماه ه اورروح كوسيد اكبابه واور ابهم ملا ماست وه اسنده حبكه ما ده اور روح دو نومونو وموان سكه اوم اپنی ابنی فالمبین کے لحاظ سے معن رومین معن شکلون کے ساتھ میوسے نہ ہونے کی صلاحبت رکھیں گی اس فدرت کو بھلنے مخصات قائم رکھنے اور بھی آسان ہو سکھ جنانچارشاد ہے۔ أَمُكُونَ فَا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي صَفَاكُ السَّمَى [كباره بنين وسكيتِ كرضاس في سان ورمب وَكُلِكُونَ مَا دِرْعَ عَلِي آنُ يَجُلُنَ مِيْكُمُ مُ كوسيداكساب وسي بى مخلون سيداكرف رقسا و ريني سرأيل ي<u>رهاع علا)</u>

<u>ېخ</u>نکورين سيسيداكميا اورمى كى طوف واين ا عاتفيمن اور دوباره أيمين سند لفالديك-عب طرح من سياسيداكيا رو باره بني سيداكي في ي بهادا وعده سعاور بم اسياكر بنواليمن دى يىلىدىداكراسىداوروىدوباده سىداكىسىكا اوردیکام اسکواور بسی آسان سے-كياجس سنع اسان وزمين كوسيداكيا وسي سى مخلوق سدا کرنے پرقس در مندین - ان وہ سدا كرتبوالاسبها وعلم والاسبه كبابم يلك بداكرك فعاكم بن مرداول دواره سي اكرف كى سنب شكوك من كرفقار بن -جس ون زمین محیط جا نُنگی اور یه لوگ حله محلی بدام ما سينكاب احشرا ركيد آسان سه بهم في تم من موت كاسلسليما رى كيابج اوريم اسسع عامود منين ابن كرتم كوتم مبيئ كلون من بدلىن اوشكواليسه عالم مين سيداكرمن حس وتمهنين

تَارَةُ الْخَلِيدِ رَظَمَ إِرَمِنْ اعْتَى كماكداناكول علي تعيدكه وعاما عَلِينَالِنَاكُنَّافَا عِلْمِنَ ورنيار بِرُوعِي وهن الذي يند أو أن القائنة يُعِيدُهُ وَ هم المقي م عليه (رم باراه علا) ٱللَّيْسَ الَّذِي خَلَقَ التَّمْوَاتِ وَلَمْ الْحَنَى لقادع لأن تفكن وألم موا بالي وهك أتخلَّف العليثير وسي إرة عث أَنْتَهِبْيَنَا بِالْخَلْقِ الْأَدُّلِ ، مَلْ مُهُ إِلَيْسٍ مِنْ خَلِّ حَدِيْدِ إِن إِنَّاعِ ال كيه وتشقق الاحن عنهم ميراعا ذلك حَشْرَعُلْيُنَالِيرِيْرُكُ رِفَايِرِيْرُعِين تَخْنُ تَدْتُرُفًّا بِكُنِّكُ مُؤْلِكُ مِنْ يُمَا لِحُوْ مِي مُسْتُوقِينَ عَكْانَ نُنَدِّلَ الْمُثَالِكُورُ وَنَشْشِتُكُمُ فِينًا لَاتَعَلَّمُونِي (واقعه إ<u>رام</u> عمل)

نام دنیری اجم اسید است ایست کم کیون در بنی کل مین بیدنیال ظامرکیاگیا ہے کانسان افغام دنیوی اجماعی قیاست کو دوبارہ زندہ موجی افغان میں موجی است کو دوبارہ زندہ موجی اس خیال برجو بعترامن موجی احترامی و احترام

بودين من چرو بروي منه آئي نتنب اليلانسان آن لَنْ جَنِّمَ عَطِالَمَهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

(فعاله کاره عمل)

گرادرداس کے ہم جائندہ جان من جزاوسزاکو بعیند دنیوی اجزاک دندہ تھے۔ ادر جب کا گرشت ترایات فرآنی اور سرط حسک ادر سب سی متفامات پارشار ہوا ہے کہمان کن ہ اجبام میداکر سنگے ہی کو فریخ قل بجتنے ہن نواس کئے کہ بیان جب کدا مام غزالی فرمانے ہیں اکٹر اجزا کا ایکسسے دیا دہ انسانوں میں دہ ل ہونا مکن ہے کیونکا دل قرم نیک بوجو گا جہانی اجزا ابہین کے کاروبالین صرف موستے دہ جہن اور آئندہ آنے واسلانسان میس کراجزا سے دوراس فرت جا ہے خوراک اکی اجزامے اصلامین شارنہ ہو گراس فوراک سی علاوہ اور کا اور كلفغهمي نبيار مهوكا اوراس نطفه سيح كوئى ادرانسان مبنيكا تواب اس اسنان مين وج احزامن ونوراک بیننے ولیالیان مین تندین ارمان احزا کوائندہ ہمان میں از شكاد كحياه وتواكك نسان بنيكا حالا كمديهان ان سير كى لعدد رنگيس ووالنان هوسئسة توادرا كرحزا وسنراسكيلئ إنهى اجزا كاوج وصرور بهونولا زم انبيكا كرامك يستع شوفش ت كيا در دوسها منه بحلائي مبن بجراگيا نه تراني مين- إس كين فنيقت مين تخدل مل يرقا يمره سكتا سبه كدكوني چيزهمان سسه وان كبرارم وجرورسه خواجبهاني اجزام معرانی معن مین دیمی ربین اولیض مین او ر-آخرمیان بهی **توانسان ک**یسیم ببهيم خوطك كي شكل مين مبت سواحزا درآت بين اوربدبت سوخارج بهست ربتي بين حظ ك مصحبهم سكركسي جزو كوبهي نهبين كه سكت كديبحيين سيصابتك قائم سب مكراس تغييرت ف كنشخص من فرق منين آما اور اوجودا جزابرل جلسف كم برهابي مي المال تقبیف اط آلسبے سے بجین میں سیاعتدالی کی تفی اوروہی سزایا ماسبے جس نے نصوركما نما . موانت جزاوسزانه يأمينك بيثابت برواكه أكرمي موجود سيئة توجس طرح بهان لسط شكادن من با موقی سبے وان جی لفط ترشکلون مین ملوه گرموگی اور بهان سی وقا طبیت لیکرگئی ہے ہین ترتی کرنگ مگراب به دیجیناسب کوروم حوان بن طبی یائی جاتی سب اورچ قرائن روم کوتابت ته بن وه اگرچه اس قرت موه وان مین مرجر و مهین مگر اسم محیر نه کیدین اس يرم بھی وہان اپنے مناسب مالش کلون من ظور کرسے اورانسان کیطرح حوا ان ہی بهوان اوروه بمى حزاوسنرابر واستنت كرمن اورنه صرف يهى ملكوم جيزن محض ما دورينتي مبن ثلاً نباتات صنروسه به کراره کی مجه احزاار قسم کی ترقی یافته همکلین سی اختبار کرین بیشیک پیه بمجهر مركا ورماوه كى كوئ فالمبيت منارئه نه جائنگى كىرجىسى خادسىزا كے مئلام ايسى -4.311

بهان جواده سابفها تقلابون مرتب س سرسال ادبيسيال سينجم موانهاده حب - اورجیوان نباتوا گرمی_اس نے نزق کی گراسی فدر کہیے نظام ہی بالف اور بصحان سے جاندا برکیا اور ہی سے زیاوہ ترنی کی کوئی علامت ظاہر نہ ہوئی۔ اگر م بھ - فديم زمانے كاعلم نهين اوراگر مصب كارخيال كهيا جانا سيحتيا پير دخيت اور حيوان كي آيا. نوع بهت سازمانه گذرف کے بعداسی صورت شکل اورحالات وحسائل میں رقی کرے ووسری نوع منگئی مِروکی اور بیھبی ایک انقلاب موگاجوانکی حالت میں ^{و ا}قع موالسکین ایب ہی **نوع**م اور تحصی میں اینے حالات میں ترقی کرجائے وزختون اور حیوا نون میں اس کا کوئی ج مهسبن اوران سب سے برخلاف انسان اسی مخلوق سے کہ باوحودایک ہی نوح انسا می مبن ساره وسنيكے افرادا ورنيزا قوام حيث سال بھي ايک حالت پر فائم نهنين پهيننے اور ان کی رفتارخوا مبنری کی جانب ہویا بدنری کیطرن اِن کے افرادسالون کی ایپ و بازی ن اور فومن ایک سکط مین اسی مبل جاتی بین کداکثر و سیجھنے والدن کو حبیت ہوتی ہے۔ اور امکی دجرمهی سبے که دیشت اور صاب کے نام انعال انکی طبیب کے اقتصال سے سرز دیم^{تے} مېن ادر نتخاب او نيصله کې طاقت کو اسمبين کوئی دخل منبن - دنينت اگر<u>اسين</u> ريشنون اور المون ك ذرور سي فا أكره منه كالبيع نوا فضائ طبيعت محاور موان الرخوراك مهيا ینه از اسل طرئاس نے سکے لئے حرکت کرا ہے قوامنی فطرت سکے حکم سے۔ او یا گرشہ و کرحوا اول بهم مینجاناسه بابرن گهاس کی سنرکومناون کو توله تاکسه توبیب واختیاری جرکنین بین اربهبندا کیب حالت بررمهنی بین - گران *سکیرخلاف* انسا**ن خ**واه این**ی تقامناً** ن سے کبیبای لاجارا ورسیلے ختیارہ یا جاسے گراسکے اندیروانتخاب اوفیدیلہ کی طافت رکمی گئی ہے اس بھبی الکانہیں ہوسکتا۔ چناسنچریہ فرکھیر کا ہے سوچ بجہد کراو اکم فعل کو دوسرسے برنر جیچے و بحرکر تاہ و اور نہی ومبہے کہ کوئی سسے دوانسا نون کے افعال بھی ا ہم کیبان ہنین ہوئے اور جب وہ ایب وفوکسی ایب تصور کوفائم کرلیبا ہے اورا سکے روستے

یک فعل کوروسے پرزر جیج دکتی سے بارکر الب تواس کے اس تعدوراو روا کا اترا اُندہ لفعو اورعل بريطر باسبے اور و و و فعد امکب ہی تصور قائم کریٹ فادر کیسان عمل کیٹ کے بغیبیسری فیس وبنجانتخاب اوفيصعله كم شق كرناسية توسيملاتصدر اومؤعل اورتعبي زورسسه انزكرام ہے اور اِدن اسکے ننزل اور ترفی کی بنیا وطیر تی ہے۔ اور بیراس کے میلفدر ہے ا وراعال مبی ہوست<u>ے میں جن سے س</u>کی نبک یا بدھالٹ سیدا ہوتی ہے اور نصورات او**اعال** لی ترقی سے ہی حالت میں ہی نرتی ہوئی رہتی سبے اور بھی سے او حیوا ہے حرکا *س*ار ہی جمان سیے شروع ہوما اسپے اجها نوحب أننعه ميارأتن من برسب مزجر ومهو بنك زحزنكه غبامات اورحيوا مات من اد کشخصی ترفی کا کوئی نشان ہنین اسلئے کہنا ج<u>ا سٹے کہ جیسے</u> بیان والون <u>نے ا</u>تھے ہ ترقی کی سے کرسیال سے خیدا درخب مدسے نباقات یا میوان سنگئے ای طرح و ان کی میر ہی ک_وئی ترق کی صورت ہوگی گرجس طرح ہیان کی ترقی یا قتہ حالت بحیبان رہی ہے و اہمکی ترفى يافتة حالت تجي كيسان مبيكي اوراسيك كمانهين حاسحناكدوان سيدا هواان سكه عال ل سناد حزاسه بمکن انسان حس طرح بهان سیدائش کی ترقی کے بعداینے تقعوات اواعال سے اپنی حالت میں بھی نزقی کر اہے ہی طرح وان نبی نزتی یا صنه نسکل میں سیدا ہوسنے کے بعدوان كى حالت بن ترقى كريكا اوراس الفياسكي سيريت اوسزا كاسلسله وبهان سے شروع ہوگیا۔ہے ویان بھی حاری رمریگا- غرض پیکٹوا ہ حیوا اٹ میں بھی وج ہوگر ترقی لی قابلیت انکی روح اورانسان کی روح مین انتیاز میدیارتی ہے اور ثابت ہو ماہے کہ دونون الج هنيقت كيسا ربندين اوراس سيع جيوالات جزاوسزاك گرفت سعيابريين-تى كانْرامت تكليف برا اسنانى جزاوسناك متعلق ابهى مبت ساغور كرنا باقى بيان المجا ایک بیکداگرمیه امنیان سنمیاس و نیامین ایسی ترقی کرلی ہے که افرایقیہ کے توشی اور اور پر کے مهذب مین دیمی فرق ہے جوالشان اور حیوان مین ہونا چلسٹے اورا گراس **طر**ن معامضرت

ئى ترقى صعوبات نقل وحركت كى كمى- وسأمل نامه وبيام كى آسانى ـ انتظام حكومت كل صلاح ل نتیاری غرص تلم ده اسسیاب جرننع انسانی کی راحت دمسترت کو برطهامی اورتکلیف و كسيئي مبن انكو دريافت وايجا دكرنے اورا شاعت و بينے مبن وہ عرق ريزي اوروماغ سوزی کی گئی سب اوراس خونی سے سب امورکومعراج کمال کے بینجا اگیا ہے کا ون كفظ مغيال سے ترقی كرف والون كى تام حركات اعجاز وخرق عادات سوكم نېدين بہن لیکن اگراس مام دروسر سے منتجہ کو دیکھا جاست اور غور کیا جائے کہ اس کوشش سے ج انسان كامرعاا درمد نظر نضاآيا ودمجي هاصل بريس كاست يانهبن توافسوسس كمناطرة استبحر وافعات کی شما دت آر زوسکے خلاف ہے۔ راحت مِسرت کی بحر تنجو ہے مگرآہ ؛ طری سے بیری تزنی کرنبرلون کوبھی اسکانسٹ ن مندین ملا اور رہنج دِلیکلیف سے نفرت ہو گر لاکھ مبتن کئے إسى ستصفلصى نهزونئ اورآخرمين ميزان وتكيمي تورينج وراحت كيفنعلق حبثي اورمهذر ببن كوئي بثر اتفاوت نظرته كالبرتزقي كزيرالون في مجها نفاكصنفت وحرفت اوعقل ومنتعور مين زني كرف سعيراور ال ودولت بإسا المسيفس حع كرف سعي بفكري اورا ملينان نصیب ہوگا۔ گرسپ کچھ ہوا اور نہ ہوا تر مبلکری اور اطمینان - اور اَ دسراس سامان ترقی سے ورم ادرتها بسبب ونرمبن سعارى خلوق كود كياكيا تدمواهم مراكدس قدراطبنات ب نبه میمی مهذبون کوحاصل مرناسهان در حسد کاه گاه به غیرمهزب اور حثی بهی المبیت ہیں۔بشیک مهندب لوگ نرصت کے وقت باغون میں شیلتے ہوئے کلیون اورتھی ٹیرو مین بنبی نداق کرستے بروئے ہال اور اور نرکی مجلسون میں اسپنے درستون اورعو بزون کے بماغیش برست بریدے معلم برناسب کہائت ہی مسرت اوراطیزان کی حالت میں بن ترحر جوش تنام دن منجلون بن بحبير بجرماين چراسے يا جنگل كاساگ بات ا در گهاس بهرس سينت تيم

همبن اد اِسنِه بنگی حبرن برگرمهون کی دم دیب اور مبار^اون کی تظر مر^د است کهته مهبی شام بنسرى بطني اوروشياد كين كافين معرف جستي بن تومن يون كال میطون سے کم طف ہنین انتخانے-اور آوم وشیرن کی بے سالان زنرگی اور آوا ہیا ہے المايحرا ماصل كرنے كے ايحسنب وروز كى خت محنت اور بيراس برزبر دستون كالم وسم المحاكميسي وسيطسى ان سب مالنزن سيمعلوم بزنا سب كديد گسخت رنبخ وفكر كى زندگى ا ر في يركر دو الكرايني مر بفاكك اور راحت نخن عار نون بن آرام كرسيون اور گدملوں مر بمضح بدك ابينه اسينه كارخانون كاحساب كناب يرتال رسيمين ويحصفه من نهابت آرامة بینے مہدئے اورایک نازک سی بڑ کی سے کم وحض دوانگلیون سنے مالٹ نے ہوئے معلوم ہونے مین برم وافکارکے بر بوجم کے نتیجے دو د بے بردئے بن اُس کا نلازہ اُ نکا دل ہی ک^{رنگ}نا ہ زبان سنده بمبى اوانهمين كرستكت ملكواس لحاط سنصرفى كواوربهي منزل كهنا جله بيئ كاجرف م رتبداتیشیت مین ترقی مونی مانی سبے اس فدر بموم وا مکاراور ورکسر شرصا ما اسب -اگر وفی سیسے سرواگرمین اوراونهون نے ہراک مین کو تھیان کھول رکمی مین ہر کارخان مین سیستے فريدر كهيبين نوان محصه لنيخوشي اورسترت كاسعبب سيداور مبشيك نا داما ورجا إلى مستر سے محروم ہے۔ گرکمبریکسی فکسبین لڑائی ہوجائے اوروان کے نوٹون کا مجاؤگر نے ایکے س*ی ما رخا*نه مین اگ لگ ملئے کیمین کوئی رہل کراسے نوٹ رنیا من کوئی بڑا عادتہ گذر^{ہے} ان کواییا دبیاله سکلنے کا اربیتہ مرد جائیگا اور ران کی میندا ورون کی مرک عانی رہے گی ملک مى قت ايساغم سيدا برزابى مكن سبيحس مصورة خوكشى كلين-أكرده خوشى تقى دية عمهى بعض سے منزل والون کووسط منبین ٹریزا - *اگر کوئی بڑے سے صناع ہن بہت ہ*مف كارآ مالات كموعبدمين اورايتي اسجأوكو سلينث كرواكر نبرارون كافائده كرسي مبن توميه انل بصلظیمیسرت سیصالبکن ہی ہر دفت کے غور وخوض کے علاوہ جمان کے وماغ کوا نار بی ا ذركها مصعماً ناسبے اگر کسی نے ان سے ہيجا وكردة الدمن كوئى دونداسا پروغر الاسكى سودمندى كوزماد

اردا تواس سے انی مجارت کو حربنقصان بیرد سنے گا اس کاغم بھی اپنی آپ ہی نظیر ہوگا- اور بهی اربیب انسانی ترقیون کی بعنیت مرکزس مین بن فد راحت اورست زیاده مرتی ب سى فدرتكليف اورريج بهي زقى كزملسه اوجبر طرع كم منتبيت أشخاص البيضيت بالانزافراؤكو وكيدر أن كي علوجاه كارشك كرفيهن اورجا سنتي لين كربين مي بسي منزلت مناف مهر و يسيهى مالى رتنبه لوگ كرتعلن افراد كو ديكه كرآن كياطبينان اورمفكيري كارشك كروم بن اررمات من كرمهن مى البى كون نصعب مود اور جيساك كدا سول اوش في الم وبنجاب يهننغ واليامبركو وكحيركرايني حالت يرافسوس كرتاسه ويسيسي ماليشان إوشاه اكميه در پیش منوا کو دیجی کراسی بعقکری کی میشی نیندسوسنے پیش ش کرناسہے۔ اوعلیٰ نیزاکسی با دشاه کواکی الک فعنم کرنے سے جومسرت مبرتی ہے ورسرٹ کل بن ہی درج کی خوشس ایک ببرے نفیرکور دلی کا کا کراسلنے سے مال جاتی ہے اوکر نمی یب اندے کواکیہ مب کھە باجلىنے سى چورىنى مېزنا بېرورىس. ئائىش مې اسى طريز كاغم ابك باد شا و كوكسكاصو ، باغى موجاني وبدايرة اسب نر فی کرے دون نے اسلام المیکاکنز تی کا نیطلب نہیں کونر تی کرنے واسے خود نیات ورسرون كركبا عائد وبهنوايا وسترت والمل كرين للكرز في كيمعني تبريب يركي التي نيقت اورقا كودريا فت كرنا اوراس حبيقت اورهالت ك محاطست جوفر ألفس مرامك كم متعلق في مهون ان بيمل كرنا اور اس كوشش مين كوشسش كرنموالون كونتفييف مهوا واحدث اسكونمجتى برداشت كراسيم مرترقي كى تعرف كوس طي مدان ست كباسطلب نكاذ ؟ يبى كفود تدقى كرسفه والون كى روست اورسترت دسهى كرخفيقف اورفراكض كومعبن كرسنيس آخرى مترعا موكاتويي كدعوام الناس راحت وسرت بالمين - المجاتواب اسي ميشيت سيسترتى كا أنجا مالعييت كاناكده البيثك ندامييت اورازالة امر فن كف تفلق ببت مجيم ترفى موكى بح

ودائين مبن زان كونوست كوار فليل لمقدار ادريسير بع الانزينبا سنه مين كونى وقيقه فروكه تهين كمياحا بالسائل الاستمن توالهى خوبى اوصفاني كى يهيك نظير نه تقعى- اسكيشعلق تعسليم سا مان اورمعالجہ کے لئے مکانات اوراساب نوض جرسینداس عمرگ سے مہیا کی جاتی كەگذىشەنددانە كاسىي تدىبرون كوراندھال كى ترفى سەكونى نىسىت ئىندادىيىشكان كونششون سيرياك كوبهت كمجيه فائده بهنجا نكرذرا فبال سبح كالمبيتين ببى اب ابسي بيطبين برگری بی کرمیان گذشته را فرمن مبت می تبید و مرضون کریمی اوه ۱۱ کرمال دیا عالاتها مورمرتفن نهايت بيروائ سي ملته يم في الما اور روزار کاروبار یافرانفن معسی ومعطل جرور فی کی فرت جہی آتی تنی کر مراحض جارمانی سے اطرنہ سکے وہان اب ابک میمانس لگ جاسف راو گری دائے گل آنے برواکٹروں کو فبس دیکر گھر ریالا یا عابالہ ہے اور فرض نصیسی سے خصت حاصل کی جاتی ہے۔ عرص حبیم نوا که بیری می که تنگسیف مهو گردِل و و ماغ میرد بس رنج واند وه کا بار پُرْماسهے جو پہلے شا پرسافع ق بربي شريا مو - اوربيخيالي مولان مندين بكرمسينالون كورجيطرون كوركيما ماسك اور جرمیلا و فان روزانه نگرا ہے اسکے انبوہ کا خبال کیا جائے اور ڈاکٹری دو کا نون تیں فدردواون کی کمری ہوتی سے اس میغور کیاجا سے اور بیراس کا منفا بلر تراف اطباک مطب اوعطارون کی دو کانون سے کیا جائے تروولاتسدا دون مین نمایان فرق نظرا سے گا بس كيا تنذيب كے سات بيحيده امراض بهي ديا وہ بون للے اين ج اگريت تواوري قبادت ورئی۔ گرندیرج قیقت بی بے کہ آجک میانس اور گرمی دانے بھی جیسید ماہر ان مين شال ريسكفيين اوران يرببي ويئ الدوكاكريا مإ المسيع بسيلي اسهال كمبدى اورنب محرقه سيرضوص تفا

یربلاتو خودعلاج کی مهدلت سی پدیا مونی سبت اب استکسالفه دوسری ترفیون کوملاکر کیمام است و دوش و حت کے شعلت اور معبی قباحت فظر آتی ہے پیلے وسائل نقل ف حرکت میں

متعه ورسفركزا وشوارتصااب إن مين آساني مو گئي توآمد و رفت بهي بهت ، ومرض پراس کا بیا ترمبوا که کم بختی ستے کہیں متعد*ی مرض بی*یا ہر بھیرلاکھ قرنطینے اور رو ے اس کا اثر کا کے کورون بہنجیا ہے اور انسا نون کے ساتھ مرص بھی ول اور میرات مين وارموكرافر بقدسط لينيا اوالسيشياس امريا ماسرتكا لتاسب عالأكد يسلعب فافل لت تص توايسه مون كالكبى الك نامشهرون يهيلنا بحى شوارتنا-الى طرح نونېن مكراني كاصىلام كرنسولوگون كومت موجېروتشده سي جريه لي مرقيا عده مكومتون مين براشت كرف يرست مقص نجات ملكي - مرم دره وره حالمات كى چيان بېن اور مېرمعالماين داحب وناد جب كى تميزاور بير برايك سكەمتعلق ج خقاق وص إن اتون كي نفعيل فيهاك كالمساس بني ايساتيز كردما ہے كا فقصانون كوصيركى تدسرس وبإدبا بالمامل أب ذراسي بات يرمقدا بيهنيية بيناورجهان غيرمبذب يانيم مهذب ملكون مبناكثراشخاص وتامع ن مین جانئیکا انفاق بنیین موزا و ان مهاب ملکون مین تبخص محبور سے کہ ایک شی اکسٹ رکواور دوسری عاب کسی لمییڈرکوایناطبی اورٹ اونی مشیر پوشیہ کے۔ يؤككسى دوكان سنع أترست مرست ذراست نشيب فراز كسبب يانون ليسل وبالمفير واكا ئا علاج بهی صنرورسه اور کوس کی دمیاطت سخ الش کھی۔ اور بھیرنٹ فبسیعت کی سیر جاپنی اور احساس كى تىزى بى بنين بكرتهذيب كى ترتى سيد ساب معسشت بى عنرورى لىسے گران برجات بن كم بارن ميسكن برحواكب أوصدك كام حيورنا برناسي تواسكانقعان بناقابل واشت برقاب السلفة ترقى بى فى يعبورى بيداكردى بيه كرمروت كى الكومين خاك الوال كم تفورت سيرج فيسيدم كوحوالات كى سيركون جائب اوراكيب دن بمكاررسين كامعاومنه بة نقل حركت كا فائده \ وما مل فقل وحركت اور نامدوسام كى ترتى ايسا احسان سيخيم

اس سے سیطی سبکرہ تر بندن بریکتی گرجس فدرجان و مال کا نقصان اورخوفناک ماوتے

ریلون سے کیکوانے ہے واقع جرتے بین بچھ گرون گارٹیون سکے وہ ت مین الٹکا بھی نشان تھا

اوعلیٰ بزفن جہا: رانی سنے جہان سفر کوآسان کر ویا ہے اور بخارت کو بحد فائر ہ بینجا باہم

وان النان پر بحری لڑا کی کی سمیت بھی اس کے ایھون پڑی ہے اور فون کی ترق کے

سافقہ بھمید بنت جی بڑھتی مباتی ہے بخطی کے جنگ بین مجھ مرتے تھے تو کچھ بے بھی رہتی ہے

مافقہ بھمید بنت جی بڑھتی مباتی ہے بخطی کے جنگ بین مجھ مرتے تھے تو کچھ بے بھی رہتی ہے

علاوہ اس احساسی ترتی کا کہا علاج کہ جمان پ سے تھی گرفان اور میتری سے کی بل گارٹیون کو

علاوہ اس احساسی ترتی کا کہا علاج کہ جمان پ سے تھی گرفانی نظیف اور سے جمہ بی الیسی سے

علاوہ اس احساسی ترتی کا کہا علاج کہ جمان ہے متعابل مین میں جو طومین پر سوار مور نے میں بہلی مالٹ کہ و کھیا جائے اور سے جمہ بی کرفانی نظیف اور سے جمہ بی الیسی ہے

عالمت کہ و کھیا جائے نے زمیم کو بے حدراحت ملی گرفانی نظیف اور سے جمہ بی الیسی سے

مالٹ کہ و کھیا جائے ہے زمیم کو بے حدراحت ملی گرفانی نظیف اور سے جمہ بی الیسی سے

مالٹ کہ و کھیا جائے ہوں میں بیا جائی ڈی کا رہ نزاد میں نویش گھانی میں دورات میں میں اس میں ہیں اور میں دورات میں میں اس میں دورات میں میں دورات میں میں دورات کی دورات میں میں دورات کی دورات میں میں دورات کی دورات کی دورات کیا گھانی کی دورات ک

وسأل نامروبیا محافائده اورای طرح اگر قاک اورنا رمین خوسشگوار خبری شامت سرعت بهج سکتی بین نوفتنه و دسا و کی اگ بهی ابنی وسائل سے ایک فاک سے دوسرے فک بین شایت تیزی سے جبیل سکتی ہے۔ اوراگر پہلے برسون عزیزون کی خبرت المعلوم ہونو اصطاب مہذا نشا۔ اب قواک کا انتظار محبی ناگوار ہے اور تاریک بغیر میزیوبن آیا اور تاریبی ایر بنط سے

ار وزی مجیجد ماجائے تو ہتی دیرجان سولی پرزمنی سہے۔

غرمن ترقی سے کسی میں کہ دیجہام اسے بس سے اگرا کی طرح کی احت پہا ہوئی ہج تودوسری طرح کی لکلیف ہی بہی ہی پہا ہوجاتی ہے جو خوا ہر کہا کی کلیفون سے مقابل مرکبی قدر کم ہو گر کٹکسیف ہوسٹے میں شک ہندین اور دنیا کو دا لیکھن کہنا جیسیا وحشت کی گات مدم صحبہ تدانی نہ مسلم کے فقال میں دید ہیں۔

مین معیم تمانهٔ نب کے زفت کمی درست ہو۔ میں میں میں میں میں اس کر اس کر

راحت ومسرف کی آزر دیرانهٔ کا اسب دیجیناییه که دراحت اور سرت کی تلاش اور ترقی بی کوئی موفع مهزا چلسهٔ کا حذبه جوانسان کی نظرب مین و دادیت بجاور ند مرف انسان ین لد دومری کل مین نرقی کافها صد تمام او مین وولعیت بے کیا یہ نبحری لفص ہے اوراس کا لوئی فائده نهین ؟ کستی سیبز کا فائده معادم ن*ارسک*ناا دربان برگر ریمناکه ا**س بن کونی ک**نا ىنىن نىايت زىر ئىتى سە درىم مىيكىتى بىن كەسىنە سى قائىسە جاكب وقت پرلفازىند^ا ووسر سوقت برأن سعانكار كى كنجائس بندين يمنى جبه كحدبت منوعو امس در مافت سوح ابن ان بن بنفن شلًا گرویشی اور ازسشیالینی شنش تقل اور ماده کی ده فاصیت من و اسکون کی مالست میں سکون کواور حرکت کی حالت میں حرکت کومیر شد فائم رکھ ما جا ہما ہے يه اور معن اورخاصيتا برايسيم برح ب كافائر جسم كى ابتدائي نرفيون من حبكه وه لرون کی شکل مین ایک دوسرے کے گرد گہر منے لگتے ہو نگے نایان ہوگیا تھا جیا نے گردار گ اوراديسش بيست اكمي دوري حركت سيداموني كرسورا خدا رمرزا جرسبم كاعام فاصريحبامإأ اسكانسائدة سبمكى إس مالت مين جيج تفا اورجب ترفى م كريناب وغيره السط جسام مركية بكافيا مخراك مبرب كرف يرخصر في نومعلوم مراكسورا خدار مرزابي وه فاصب تمنى سيضبم كوريز في افته سكلر بضديب بُهِن اوراً كرسام ندبوت تونه خوراك مزب م اور منبات دهیوان کامیم نشوونایا تا- پهراه ه اورسم کی شیار خاصیت به بین جونبا مات اورسوانا ے نیا نے دین بھی گرستگس میرسی میں بڑی رہن اور بیانسان ہی کی خاطر منی جس کے ساتے نبيرك لانندا دخزان يهلي وجرا ركه تضيياني برآبا تواس فآسان وزمن وكمونكال والا اور مرسيركي وه وه صفات دربانت كبن اوران سد كام لياحن سي يهله كيهنائد معلوم ندروسكتا تحامثلًا اكفرام ام المطف علق المراب المراج الله المرام والله إسكافائره ابتلائي ورجون بن محس ما اورب ماده ف ترفی كريك اسفة تنكن موح انسانی کامرکزینا با توآگ کاوجود اسکی صروریات زندگی بین شار بهدا علیمذابرقی روکا معبینه قوانمن كے ساخف ابك عبر ست دوسرى عبر نك بنہنا- باسطىم كامعىنوى طور برسدا بوسكنا بداوراسيي بزارون عاصميتين بين من مصصرف انسان مف فائده أفحايا-ابيد ايك

تى اورّىلاش راحت ومسرت كاجذبه بهص كوبهم وجود يائتے بين اور حيندان فائد و تهبن بي<u> بي .</u> بي<u>ڪنت</u> - گرچي طرح ان وفتون بن آن فائدون سنے اللا رکزنا را *گر کو في الکارکر نيوالا بي*رونا) بيون تعاكيونكه وهبدمين نظرا كشكه اس طرح إس وقت اس عند به سك فا أرب سنة الكاركز أماواني ہوگانکا دخر به حالات گذشت تصرور کهنا ما میسے کا بھی کوئی اورانفلاب آ نبوالا ہے جس سے ببدان فی زنی کافائدہ نمایان موگا اور ترقی کرنے واسے کا الاحت ومسترت عال کرنیگ ار زنزل كرنوا في كال رائخ وتطبب ﻣﺖ ﺯﻟﻤﻤﻜﻮ كيوْ يحرموكا | اس فيال كوامنع كرشيكه سليه يه وبكمينا عاسبت كدما ندست جور شي زمن كو بنچتی ہے وہ اگرمیة آضاب ہی کی ، وشنی ہے گوا کب وہ ملہ حائل ہو علنے سے مب کر ور بوگئی ہی راس ليعطاندكى روزنىكسيى بى شفات بوأسكيسا تداركى كاحز ومنرور موحود رمزاب اواسك برفلان حب آفتاب سيراه ر است رشی آتی ہے توزمن میں فدرر دشن ہرکتی ہو ہوماتی <u>ہے اِسلئے</u> کہ ب زمین اور آ فتاب کے ابین کوئی و اسطه ماکل نہیں۔ گر حقیقت یہ کوکہ افتاب بهی اینی زات بسی ر ژبن بندین اور و هجی مهل بین ایمید و بهطه سین سمساند دست کسی ادر فترا با ی رشنی دنیا کومنورکر ربی سیصا پیلنے گواسکی رشنی جاند کی رشنی سیسے زیا وہ سیسے گرختیتی ر شی سے وہمی کمرسے اور بھی وج سیے کہ اسکے افعال ہی فقص سے ایک تنبین ہن اور سکی راكرده كولى حالت ايك مخضرعدست أكينين برمسكتي ادرايي مندكو إلكل فناكر سنعين دری کامیاب بنین بردتی - فوراس طرح اول نوس قسم کا نوراوراس کے افراسے عرف م کا ما الباحث ومسرت يسى وقت من موجود ميز ناسيف خورو بي اپنى ھالت بىن كالىنىن موتا اورا كم قص سے دِلکلیف بیدا مونی ضردرہے وہ محسوس مونی رہتی ہے۔ اور ویسرے اگرا کی طبع مهامان روست واسلينس كازمانه ختم نهين مواتوس اثناء مين كوني اورواس بي صد ومهنج ككليف كابعث برماتي بصادرم جوده ماحت كالطف فأكبين مجاماتها اوراسي بت هراک کفلیف کی ہے کہ اسکی محدود نیف اور نفقس سیکسی نیکستی ہم کی راحت برمی توں

ہوتی وہتی ہے اوراس سئے ونیا کو مبہا کے سی رمیانی اسط کی دساطت سے نزرا ورسا مالئین لمتاره كيكا الكاريخ وراحن يحل دموكا ليكن حبب ونياان وبهطون سندراني بإكرراه رسهت ندوصت ومنور موگى امن قت بوساران إحت ترقى كرف والون كے ليك اور ولسار ومست منزل كرموالون كموصطموج وبون كفطم دوكا أكركها ماسك كدوهي المكارمين سوامی ولیکانندهی کشتاین که

مد ونیامین کوئی رفی دندن - اگرا کی طرف میلائی سیاکی جاتی سے دورسری طرف بهت می ترائي يدام دوانى ب غون براك راحت كساف ريغم وجود ب اوراسي مالت كي الد حب من الكل معلاني مويا الكل تراكي في ال خام سبع يس براي دورون مي موسكتي مج كە تىملانى كى نوابس دوركردى جاست

سوامی کابی تول بس ونیا کے لحاظ سے مبتک درست ہے گرانسان کے سب الثرلیب ادرائیز از جذبهٔ ترقی کومپیشد کے سابع میسود کہنا نوسی ہی مطلمی سے بطیعیے سیارون کی ابتدائی مالت مین مسامون کے وجود کو اور بنایات اور حیوانات کے مالت مین سبم کے مہت غاصون كوميفائره سيحف كي موتى - اوراسي طرح جوعلاج وه منجوز كرشف بن كد معيلا أي كي خواشس لوول سنے کال دیا جا سے یہ بھی وہ درا ہے کہ حی^ا باکا وودہ مل*جا سے گروہ*ندین اسکتی۔ بینچر وبرسلنے كاسرال ہے جوانسان سكيس بن ہوناا كب طرف خور قدرت بھى اپنا قانون مدسكنے كم لئے تارینین ۔

فظنة الله البي مطرالتان علبه فداكي فطريت مي أسف لوكون كوسد كساس كَالْتَكِنِّ لِيَكْتِ اللهِ ورد ، يَبِيتُ عِن مَا وَي بِيابُنْ مِن تبديل وَفِل نبين -ف رست بی سبے کہ معیلان کی فواہشس جوفعات مین وواحیت سے داسکو ہوڑ زاحکن ہے اور

دبهي منرورت - كالنسان كافرض ب كال عطبي فطرت كي وت كرس اورونشاسب وسأل

اسكونال كرفي الزقى وينف كيرمين آن يركار مندموا ورميراسينه وقت پراس كے ماصل موف

له ودوس ولاسعى كبان وكر مفلاصدا واب جارم-

آینده تق کے دسائل ابسوال یہ ہے کہ ائیند و ترقی کے دسائل کما بین ؟ و نیامین انسا چونر تی کرسکاسے وہ علوم وننون کی ترفی ہے اوجب آمید ہ انسان سی موسیکے توکیا آگی ترقی بہی التى مى مركى دركىياولان كونت سى ديل او تارايجادكرف والون معصمين الكى ؟ میهان زقی می شیسم کی ہے اوراس میے کہ نوسکتے مین که وان بسی یہی باتمن تر فی ک^{انگا} اوراگریهان صرف ایک کره زمین کی آمد ورفست کوآسال که یگیاسیے نووان مریخ اورعطا رداور بِجُرْفِام السَّصِينَ كَاكِنُل اوْرِسِيلون مِانْ لَكِين كَمَّ اوروه مِران اوررفرف جو سُنفت ہیں کہ انکھ کی مصیک میں زمین سے اسان برما پہنچتے ہیں وہ انہی چیزون کی ترتی یافت

نْسَكْلِينِ ہُوكَى ۔ گُرِنهِ بِن - اليشي خمران بن البيار برری فيصله بقيد نَّا غلط برگا ارمبن بيانکی ترقى كواسعان نظرسية كيمناعاميك -

يهان سرقى كرمنوالا ماره بصاور تزقى كرنسكا فريد فوت اور قوت كى نحلف مظاهر النبت تابت كياكياسي كدوه ودسم كى ب- اك فوت فرمات كو فرات س

اراجهام کواجهام ستے پوسندکڑا جاہتی ہے اور اُسکوفورس یا قوت جاذبہ کہتے ہیں اور وسر نوت ایک کوروسری مسعده اکرنا چامنی هے اور اسکوانر حمی یا قوت ارب کینے این فورس ا درانرې دونو کې مقدا ژمعين سيخ ببين کمي زياو تي نهين بروځتي - گرنورس کې نسبت فيصله

ہے کہ وہ وزندار او ہے ہرائی زر ہم جب بیدہ سبے ادران سے سیحدہ نہیں ہرسکتا لیکن از جی اینترکی را هست ایک ذر هست دوسرے ذره ا در ایک انبارست دوسرے انبار

ى طرف حركت كرنى رنتى سبع- اورنغرازي بالقوه اور بالفعادة فسم من فسم سبع حب يفرض پر رکھا مرداور کلاک تیار ہو گرکوک نہ وی ہو تو اُس وقت دونومن اٹر حی بالغنرہ موجود ۔

ورجب بنيمركو لطوعه كابا حاسب إكلاك كوكوك دى ماسئة توانرمي الفعل موجود مرجاني سب ، فورسس غلاب أأماً كاسب اورولان إ احيام كويوس اور بيركها عيا ماسي كرجس حذاكم

رمهم ومشرا ذووكا كككاب دى ستورى آف كرى النسن كرمحاله

برازمی وبان سے نکل کریے سے میں ہے جاتی ہے جیا نجاسی لیے کہا گرا ہے کہ ا ٠ وقت پرنویس تام ماره کومبنت کرلسیکا اورا ترجی کاظه خرستم برها تکیکا اورماق يتدمورونيا كافاتمه بوعائيكا. غُرض بيكه ترقى ايني دونونو تون يُرخصر ب - أكْرِيرن فريس مرزا ادرازهي اسكامقا بل ئەرتى نواتىداسىتام ما دەپنجە بېۋا ا دركوئى ترتى خورىندىيە بېوتى ادر**ا**گەيرىن انرجى بېوتى توت^ت ى فەلىيىسارچائىنى كەيمەرىي ان سى كوئى اۋرىكا بىيدانىن كىتى گەلىپ چىزىكە بە دەنومىي دارىي مالىيى يفى كف مظاهر سے مختلف ترقيان ظاہر كرشة آئے بين ابتدا كى بخار كی شکل میں فورس فرکششر يائى أرشش انصال أنكل مين ذات كوعيج كزائت شح كمياا ورانزي فسفعوارت كودومرسيس الأك كناحا إلى إنت م كى بهاب يجيده كوششون مح بعد بخاركي لته ى كما بجا ذرات سے انبار حمع مو گئے۔ اور پیران در کششش لقل در از شیا کی بحل مرج می عبد وجب بوا ونصر بعض كے كرد كھو منصلكہ الله و تباناب كا برخششر القا أدبرزمن وفيبره سيار سفينجدم ومن سننظرار زيزافمآب كى انرحى رفتني حرارت اوركا كهما أن لكما برایخیرسه گذرتی م_وئی زمین تک سوخی اوربیان کی هراکوهیهایا نفه تراند صبان اورطوفان <u>آن</u> لگے ادبیانی کوگرم کرنے سے بھایہ آٹھنے آئی اورجہان تک انزجی کا اٹرتھا اوپر کو اُٹھکر پھرٹوس کے ارسدیانی اور رون بن کرنید کو آف کئی منیان بیان سے زمین کی ترقی شروع دو کی اور نبا آت ا دير يإذانت پيدا موسف سلكه ان كى بيديُش اور نزتى كا باعش لېمى دىمى انرمى او زورس كامتعالية ازج مان كيميساني ورات كوايك ودسرس ومداكرنا مابهتي سهداو فويس بمكويريسنندر كهناها مثاسى ارجوادر ذرات خواك توكل بن ونهل بون أن كومي جيان كراً رنبا بسان الرطح ليعبام نشوها يا تيمين. مُرنبات كنسبت هيوان محدانه ريه تفات اورمواكه نبات ايك همكه يرقالم رمراني جباني حا مِن رَقی کرَقی تَنی توصیوان کوانر عظم عبی او دارما دی حرکتون کی شکل مین ووّود را زمتفا مانت تک بیجا مام بصاور فورس كوافئ إم كى خومش نكراكيد مقام ري كهناچا مهاسب يبراكيد نبات وروسرى نبا

ارا يك بيران متصدور احيوان نواهث مهورقا ون ارتقا تحدم فق سيدا مرقا مو اجبساكه يهيافياً ا تفائک قبسمی نبان اوراکی قیس کے بیان سے مہزرین سکھی کسٹی کل بن دوسرق م کے نباتا ادجيواات بديام وستصرمتني مون فرض الترقي مين بسي وسي فورس اورا زمي كاحد وجروس ڟانست بلی پیدادارسے دوسری بیدارواور کل مین بیجانا چاہتی ہے ادرا کی طاقت بہلی شاہدے فائم كيتى سب ادلي طبح ابست آبهت تن بركان ان ك نوبت بيرخ بي سبحه البانساني اخت كج بإنى ساخت كيمشابسها سلئة نريس اورانري اسكويمي بسيطيح فنفووناوي سيعبس طرح حالة بطرمته اتصاً گرایب انسان کی اینی نزتی *هی ہے بہین ہی دونوطاقتین دوسرٹ کل می* ہلوہ گرمین ادرایک ول و داغ کے معدد دسراول دو اغ کیجہ زبا دئی کر اسبیعیں کو از می کا اثر کہنا جاسئے اوركير بهلى حالت كوفاتم ركلتنا بيعيس كوفوس كبيون فسوب كزاجا سبئه اسطع إلهي تعلقات ربان صنعت علم- اخلاق اور فرمب من ترتى بوقى رتى بد كن ملات كاستدلال بهان ك نوده باين بن كوسايش فيسليم كياب كراك فقارندسبة ك ماعتى ب كسيكي نوسانس اينامدعايى قرار وإب كدونياكى مرجوده كا مصحبث كرسه - اوراً سيحاً قاز دائه فإم كي نسبت تحيّق كرنا استكه فرنغن بن وأهل بن الرجي مراضال ب كرسانس والدن كاقصور بي مي كوس طرنست وه موجوده مالت بن بسندلال كيت بین وی طرزاگرافنا زوانجام کے متعلق کا رآ رہر قوائشکی طوف بحبو کے سے بھی قرصہ نبین کرنے مالانگ لطام فدرت كودسيك اوراسك يراساراه رجيت أكبيزة أبن كودر افت كرف كافعت جان كو عال سبعده درنیای تامنعمتون سعیرترسیدادرنیک در کریجهاای من برخصرب -مِنْ يُونِ فَى أَلِيمُ لَمُ فَقَلُ أَوْتِي خُيرًا كَلِيمُ إِلَّا مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّه ومحري الفيين عقلت بي عال كرستيمن -المُعَالِدُ فَي الْمُؤْلِدُ الْمِلْ الْمُؤْلِدِ اللَّهِ الْمُؤْلِدِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّ اواس بلدار نعست كام ليكرسان قدرت كاطات توجرك وربك شيت اور يحبث كولين مكر

دینے کے جوموقع آن کو مال بین وہ ویراشغال مین اصیب بنیون برسکتے اِنْکُما کَیْنِیْنَ اللّٰهُ مِنْ عِیما دِیوالْعُسُلَماء فدائے بندون بین سے آس سے اِلْم مری

(ف اطربار الماسك) ابيئ قرت كى ويُشكلين بين جن مين ست نورسس مرجوده حالت كوقاتم ركه فااورج بغ پیدا ہو اُس کودورکر ناما ہزاہے اورا نرجی بہشے پہلی مالت کو بدل کرجہ نڈیکل بیدا کر نی جا ہتی ہے فرصل کیت فوت کمبی سبے اور عدم کمیانب میلان رکہتی ہے اور روسری قوت ایجا بی اور وہ وخ لوبرُصاً ا چاہتی ہے - ما در ایک ہے اور قوتین اس میں دور درجو دبین اور و دہبی ایک دوسری كے فلاف يېس كميا ان نوټون كى تسب غور كزا صرور د تها اورجب ما ده كى موجود د مالت اس کے تغیارت کو دیجیکر بہان کی بینینون کو عام سے عام فر*ض کرتے تھئے* انتدامین عام ضنا کو تجا ا الله الله المرافوض كردياكيا سبع اور تحريه كى چيزون مستع تجريد من يرسيف خيال دورايا لياسيدة فرس كعل كوج وجود كأشكلون كوموروم كرراسيدا درانرجي كعل كوجوعد وستدعده شكلين بداكرتى ماتى ب عام سه عام كيق برئے بيغيال نبين بريكتا ؟ كريد أبن كم متعلق جامقال قرین قیاس مجاگیا تها قوت کی به دورخی کارردائی څوواسکوفری کرتی برکا دردنیا کی ملنیک چزنکه ورمسبه اسلنه وه نورس کی شکل مین برمنام ریابوه گرسید اور پیدا چیکه خالی توعلم نے کیا ہے اِس ليئه ره انرجي كي كل من مروالت كے بعد دوسرى مالت كومبتر سے مبتركر نى ماتى سے اورانسى وونو كيفيتون كاستب بيور دنيا أمسته امبنته ترقى كرنى ب- مرد الرمض عهم بوما اور كوفى قوت وجوو كرنمولى تهروتي تودجو دكي وكثكا خطور يذير يدموني اوراكر عالم قديم مصعمة جودم وناا ورعدم مسعد وجوثون نالاباجاتا أوج كييد موجر وردينا دبني اعلى سنده المنتكل من برزنا اواس تدريجي ترقى كانشان ندلتها بيرفز بنيا أبست إمسندا سلف ميتى سيع كدو خرواين الميت كيطاف يلان كفتى سيا وزويكم أسكود وكسطوف لاناعايتي بنانجيب يماسزوع مدامر كانوز كامض عدم كودجودمن لااتصاكسط كالتدادين دجود كالزنهاب يخفى و <u> غ</u>یرس برام د کامینا نبیده و دری دارج بین جوخار کے بادل <u>سعب ک</u> گذر <u>چکے مربعگے اوٹین</u>ی کی مینائنس

ندین کرسکتی کرمهان سے علم اوار مساس کا دور شروع مبواسبے وہات ان وو**نو قوتو**ن کی نست اوراسکه مداج چید کی نسبت امنع سے امنع بروتے جاتے ہیں اوراس لیے آغا^ت ميكك غور وفكر زار باده مهل مكياب-چنامنیا نطب می ساده سے ساوت کل و **نیال** مین آسکتی مجده نهایت ئے پورگرا کرا کے ایک ترحنیال میں آسکت ہے جبکہ ما دو کو صدمة وجورمين لاياكميا موكالس فنت عدم كافورس وجو وسنع انع جو كااور قدرت كى اثرى موج وكر العام بثى مرگ ہے سے متعانی ارکے وزات سیا ہوئے مونگے ۔ اِس بلی کوشٹ کے بعداورتر فی مرنے لگی توفورس ديركر وجو مكور د كفي من كامياب دمهوااب اسكاا ترونات كي دركت كور مكف لكاور اوم انرجى دانت كورويس دوليجاف كلى اورتر فى كااكب اورقدم آسك طريطا اوركرون كى انبدا فى پداہرئی۔ بہان سے میوان کی میدکہش کے بھام ایا سیے کہ طرحاتے اور روکنے والی دفو يتبر بله بي بين المريض بم كم معدودين كواكك بعدودسرى ين كيدند يمتر قن نشر الأجاتي-لعصف فهات كوكمينيا والمرع إعبالكتنا بمرفرات مست بضهر يشقطرت بطيب كردن كوكمينجا اوا فےلگا۔ زمین آبادی کے قریب آئی تو مجاب اور ہوائی کل میں کرون سے اجزا کوائ سے بِالسِنه اور مِيزاً كَلِى واب لامْ لِي كُوسُونُ شرع مِوتَى نبألَت بن تبيم كِي احز اكومِدانه بين كميا عالما بتدر ببنے کی حالت من نمود ما حالیا ہے اور آ دھرسے آئی ترجمت ہوتی ہے۔ اب حیات را ہوا نواکر مے حرکت ہیں ہی ہم کونفی گراب بجائے ایک کے دعواج کی ہوگئی ایک تواجزا کی توی نشوذاكي وكت بعج نبات بن تفي اور دوسري وكت تاحبه كوما بجابيرن كي بهام كت مانشان گردن کی گردش من نمی ما ماجانات کرسان اورشان -كراب كراك اروين اوراس سے بابروس ماسك اور نترائلي حركت محصر طبعي ب اور بدان جبوانات كى ائرومب مغدينهين بين ورشرق مسيمغرب نك جولان كرسكت مبن اورنيزا كي س

يميط ببيت علاوه ان كليمياس كويمي فبل بيدا دراسينة تصور وخيال كي مدد شكل من حركت كوفيين غرض أيك طرف ان كيرمبرم من بسي حركتين سيدا هومُن جوادِسِم مخلقات مین ندختین اور دوسری طرف اُن کے ولئے میں حرکت سیا ہوئی اور وہ اپنے خیال کو بستاً گرومیش کیطف لیج<u>ان کگ</u>دان کے بعدامنان پیدا ہوا توبیر انجیزوبان ہمددار ند نوتنها وارى كامصداق تفاجينا لخيبه وه حركت هجى ركه تاسب ونبأ بأت مين فررات كونسوونا وسع ربيهى اوروه حرکت بھبی رکھتنا ہے جوجیوا بات کو جا بچاہیا پیرتی نھی اورا سکے علاوہ وماغی حرکت کا وہ عالم ہے کہ جیوان جوہ شیاء گر دومیش کبطوت توجہ کرتا تھا نوصرت اکا کھانے کیلئے اکسی اندینیہ کی حا مبراس سيبهأك جاستيك يواوالنسان ابني تفتور كونه صرف جيز كسطوف ليجاتك يع لأأسكر خاص ميطوف لبحبا أسبعيه المانة تكل ومراكز اور دوسرى جزات كيسائفه الأراد شي كلهن مراكب ك ہان کا نائیروں کی اٹیروں کیطرف لیجا آہے نیوض آئی و ماغی حرکت مرکب صدر میصد و و نہیں ہونا میا ا اوجهان كب ما سكاس سيربي تسكّ راسف كي كوست كركسيه او زنزه والكه بطيح صرف بمط زمن اورختصرسي تصنامين محدود بهبين رمنها ملكه ينجي تحت النركي الدونلك الأفلاك أكسينتيا اورامینے خیال کوبهان مک دور آنامیے کہ کائٹ ت کی تام فضا کوعبور کرما ناسبے اور خالق کا نا^ت كربه سيخف كى كتشش كراب-

ہ نند وانقلاب بن ترقی | عوض بیان ک نووہ تر ہی ہے ہو رُ بنانے صاصل کی ہے اب جوآ مینگا اور کا کا برونی چاہئے | انقلاب ہو نوالا ہے کیا اس بی بھی نرقی ہوگی ؟ کا انسان و نیا کی تیزو کی تاثیر بن وریافت کرتا ہے آور کلدیل ہے! وکر ناجائے نہیں ۔ابک فعر پر سیجھے کو جا اُوار و تھیم کا بندائی فرون کے بھیلینے اور شکارنے کی حرکت ان کیلئے ترقی کی صورت تھی ایکن اگر کر و جو اور کھیم کے بولا جہام میں بہی بی فرات کے بھیلینے اور سکونے کی حرکت بہتی اور آفقاب کے گرودوں مکر کی حرکت بدیا نہ ہوتی تو محصر فرمات کی حرکت اس وجہ کے بیعیتر تی نہ ہوتی۔ اور آئی طرح نباتا

أبطين فيروه طريعه كيول سكتا مكراراوي حركت اورآ مدورفت كي طاقت موتى توجربات نبات ہے۔ پا*ن کے لیے وہی ننزل قراریا تی - اور ہی طرح ج*انسان جبوان کی طرح اپنی ج عدو در رسکیے اور وہانمی حرکتون کو کام میں ندلاسٹے توخوا ہ ہفتی ص ئے گرعقل اور دین سے بے ہمرہ ہوشکے ہے مالا کمد بیوان کے لیے ترفی ہی ہے ببرحب ہم دیکھتے ہوئی ہرانقلاب ہیل ب نرتی کی اوسکل بروتی ب اوراس برنیج و بیج کی ترتی اگر صرف وی ری لمئة مندانفلاب يراكري كأمنات كيتحقبق ادراسجا دراختراع كاشغل مافم سنفنزل كبوك ندمير كالبكا يفرورسه كرمس فيطيرورم من نرقى بىھەس درھەين بىي كونى او شكل بو- اور وەكىيا بىتوكىتى ؟ ييان حركت ذرون · مجرهماورو ماغ كوالايا جسم ك حركت حبان كس كمال كوميونجي اور دان -يشي خيال أزمام كالمنانث بين ووطرايا أورامهي ووطرار ناسب البعثا ترقی کائنات سے آگے ہونی جاسئے ۔ سَ نے ہرگزمتہ مین لامٹ کیا کہ ہی اسے بنی سرجہ اور کہ ہی وزعت کہ ہی ا**فتا بسمج**ها اور کہ ار المرابعة المراكبة ومان بهت الااوريت اعلى سبيرا وراسكة بمحصنا اوريانا ذمخ بے بس ایندہ انقلاب بین اگر نزنی ہوئیتی سے نواسی طرف - اوچینیت میں مرمى مزربه ملكه ا وه كي نام حركتين جوا ويركى طرف برور بي بين ا ورانسه يه المنظم سكي فطرت مين والمل سبعه وه اسي الميني سبي كدابك وفت بر ينزقى ليا مواست اعلى ذات كى عرفت ماكريد اولاسك دمال كريره وربو-اوجب طرح نِلْكَتْ مِينَ نَغَذِيهِ اورنشوهُ مَا كَي طاقت بِهدِ اكردي كُنُّ تَعَى وجبراً مات مِين كمال كومهر من ورهبوانات يىرچ *رقع وكونت كى* طاقت پيداكى جوانسان بن اپنى مذ*نك بپونچى بى طرح انسان بن أس ب*الانز

المين المساولية المستخدم المس

نَكُفُّرُوْنَ وَ وَأَمَّنَا الَّذِيْنِيَ الْبَيْضَيَّتُ فَلْبِ عَلِيهِ وَاوِرْنِ كَيْهِرَ عَنْدِيهِ وَلَكُّ وَحَجُولُهُمْ مُنْفِقِ مَنْ مُنْ اللَّهِ وَلَهُمْ فِي يَهِمَا وَهِ مَا كَارِمِتْ مِن لِمُن سَكَّ اورِمِشْهُ ومِن كُ

خَالِكُ ثَنَ طُ وَالْعُرانِ يَاثِهُ عِلاً) كَنْ كُنَّ اللهُ الْسُمَالَةِ مُوَالِثِ وَأَلِكَ قِصَ مِلِنِي فِي الْمُنِي وَمِنْ لَمِ مِن وَمِنْ لَمِ مِن اللهِ مِن اللهِ عِنْ اللهِ عِنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُل

وَلِيْنَ اللهِ اللهُ ال

وَقَلْسِهِ وَحَعَلَ عَلْ بَصَرِهِ عِسَاقَةً اللهِ اللهِ فاعلون كم أَن وه اجروالم كم الماسكة

وَ الْمُعَنْ مَهْ مِنْ مُعَسُدِ اللهِ المِ

اوآ بخصین برمروه مرگهاسط کو خدا کے دىكام اسى رىنان بىقەرەلۇكىكىيىن كە يقصيرون بارزكي كالسليسيجا ويمزانه

مصدمرها تدمن وركيفهن الموكوني المنسب

ادم مذاکودنیچینه بوشگیادیست و چرساس داده بوشكه اليمجه وبرسنك داب وصالبكن عبيب ال

كى إنتن كرفيين-

ر بی کیلئے جسان مہناقاءٔ | عوض نوی فرائن سے محافظ سے بہان ترقی اور نزل دونوطر حکی وكننبن وجودين اورأخروى فراكف كالطسعة وان وونوتسم كي

مصور وروستك اراكر بان حيوان واغ كل بندائي حركت موجودة موفى نواں ن بوکرت کال کو نہ بہونجنی ہی طرح اگرانسان کے وہاتے میں ونیاکے ندا سہنا تی خیالات

كنة قدرت كبطرف واسكاامتهام كمياكب بصيرخص كفطرت بين ية نلاش ومعيت كأنكى سيادم چپروقتًا فرقتًا ایمی رینها فی کے ما مان بهم مهیرینچائے گئی ہیں-ا در چزمکی دک^وت فات باری کیط^{ون ہ}وگی

اس عقبيده كونجتنكي وراس فبال من حبلا أوررونن ببدام وأن كوفرص مواحب عظراما كبابسه والرا

ايذا وتنذل ما ككياسها ورنيزاس مركبيطون لمبيي نوجه ولائي كئي سبت كدييز كمه نزتى قرب خلامين موسلم مت سیااعتقا دمونا چاہئے ورنا گرکسی نے اسی بیز کوند اسمجمد لیاہے توفیت

مین *فعانه بین نواخوت مین مرفی بهی*وه اسی خیا اکه طریف کرنگیاد در اس فعد**ا کا قرب** ندها **ا** کرسکیگا جمه

لمُرَوِّنَ حَوَمَا لَكُلْمَا فِي إِلَّا حِمَالُكُمُ يْنَامُونُ وَيَحَا وَمَا نُهْلِكُنَا إِلَّا لَهُمْ مِدُ إِلَّكَ مِنْ عِلْمُ إِنَّ هُمْ

رماشه يارهه عس

وينافيرة النكيبها فاطرة وموة تكمين تاسرة نظن آن لفعل

وه اعلاس مهار دیاگسای-

اوراً تسكه وسائل موجود وموسكه ما اُن كو دبا حائميًا نواخرت من اس حركت كاكما احاصال مروكا خياجي

وسلفا من ات بيقين ركهنا اورأسكوائم وباقى سجمنا اصل بان قراره إنحياسها وجزاعال اشغال

عقيده كامذ هوذا كفرسيين مرحب ننزل او إس خيال سيد نمافل كرنبواسلاعال كوكنا لهني باع

نیفت بن خداسه- بان به صرور میه که برزانه کے لحاظ سے سیاعت اکسی فدرشفاون ریمکتا ر تفارت سے نرقی بن نقص افع نه ہوگا۔ شگا ابتدائے آفر بیش من جب اُس رِتر از خیال قبایس بنی کیطون خیال به عاسکتا در گااس دنت سیاسفتید ه صرف یهی برسختانها ک سيرزرا بكسانى بهاور ويمكر خدا واقع مين الشاك سع برزر بهاسك إس عقيد ہ نرقی کے اس سیکسی گے ۔ گرائندہ آنبواون نے حب اپنی نفسانی آمینرش سے موایا مانی باور جيزون كونعفرط فتتون اورخاصديتون مين بين سيح بترسمجيكران كوخدا فان سيام وكانو چۇكۇاقىمىن يەچىزىن فېدانىدىن بىن اسلىئەتى كىل اورسىچى عفىيدىيەن اس غلطانفسىرنى ملکضِدِرا تُرکبیا موکا اورآئنده عالم من وه لوگ آی حنیال اوراسکے نتائج مین مبتلامین سگے اور سبجے ضا کا فرب نصال کرسکینگے اوعلہ ناحب اس فلط عقب سے کی صلاح مونی ہوگی او بتاياكها مدكاكه خدام وااور بإنى وفيرو سيحبى مبترسه نواس خيال مين عيرترني كى صلاحبت سيدا برکی هوگی-اورا<u>سک</u>ے بعدجب بروااور مانی سیداکر بنیوالی طاقتون کو دیتا ماکران کے آگے ملط نے ہے ترزی کی رفتار کوار طرف معطف کر دیا ہوگا۔ سنے کہ رفتہ رفتہ ف باوزغ بجسوس مبنردن سيربزرا درسب برفالبغن متصرف أماكبا موكا جآئنده نزقى لتجمف يسبه ورمهإنسان سفحابني آنبيرش سيم سيسسب برتريانية موركيعف انسا ون كواميها طراو با برد كاكه خدا بين اورايين من باپ بيلينے كا تفاوت ركم يا مود ياس قالبض لمنضير يستص بعض اشياء كوالسي تطبيم الشبان نصقر كها مؤكك كدان كزخ داكى نحلوق لمنضة الكارك دا موكا اوراس طع بجائب مرطع كبيكال اوتفاور خداكو ماننغ سكرا بسي خداكو مأما موككا برببض لنسانی نقصدن سیمتصف برا پیوش طاقتون مین ناقص جب کا اُزائنده نرقی بنی یا م و ناصر ورب اورا کو اس سندر جا باسم عب ایک نشانات اِنهون سنے اسف ول بن فائم کو تھو مِن - اوراكرو افتر مين خداسب نقصون سي إلى بي تواس خيال والي اس كيطف مندن علاسكة غرصة آئيت دوايسا باغ سنگف والاست بي مي تخريزي كيهن مودي سهداور جرحتم موركا آخرت يث المكل

بچل لئيگا اور شخم محتلف ہون گرھيل کيسان _ا بنین ہوسکتااوراس کے خلاف ازجی ایک ورّہ سے دوسرے فرہ اورا یک جسم سے دوس ليطوف نتفال في رمتى هيما سكا باعث أنهون في خداجا فيه اب كما بجهاس، اوراً نُدة آ تٰ کیا کیا تقبیوریان فابم کرشیگے گراسین شائنین که دنبا کی مامین عدم ہے اور ای<mark>ل</mark> اس کا خمور مردرصیس اور برفرره مین برزا جیاب مبیّبا در و بو دود سری فران کی طرف سی عطا بروا . اسكنےوہ عدم كى طرح اسكے ساتھ جسبيده نهين بوسكتا اورا سسلنےوہ انقلاب سكسروره برائج حذتك الهوركر تاسبع بهان بك إس ورعبركو يحل كرف كحه المخصر ورنت مواورا سيكه الفيلوم ئى نوعيت مِل جاتى ہے يشلُّا حب بخار كابادل نفا تو اُسكى اجزابين ازجي كا ظهو لاشكايمز نهاکدوه در ون کو در ون سے جدا کرنا چامتی تنبی او مختلف سیارون کی جُنگل بنا نی طلعہ بھی وہ اس طرح كى انرجى مصيديا بركتن تفى اسلئه جنتك صرصت ربى يمل بهزمار بإجامنيها وصرور كا عدمى لز بهمى كام كزمار لا اورا وصرائري ابناا تروكهاتي رسى اورزمين وندير سياست ببيلا موسكئ اوراب وجبنر ىرنى طلوب تقى دەبىدا بوگئى اسلىئےاز جى كا وچىل كىم بۇ ماشر*وغ ب*وا اورزىين بخارسىيەسيال ورسال يسط بنجد مرقى گئى اوراس طاقت كام وحصد زمين مين ودميت نقعا اس كار ثرجا بارغ ادريمه پرآئنده جب قسم مى انزحى سندزمين كوآ باوكرنا تفاأسكا ظهور موسف ككالعينى انرجي آفتاب موحراست ادر دوشني كيكل مين مفركرتي بوكى زمين كسبيرخي اواس سے الزائ أندهى وغيره القلاب بيديا بهدفي الكار الوائخ بعديثا أت كوسياكرف كسلف أن كاين استصبم كورليها في كادرموانات بن اس كعلاو خودان تحصبهم كواورنيزكسي فدروماغ كواطراف وتوانب مين حركت دينوكى اورانسان مين انتهام ملرح كيرساتنه استكور كانح كورمين اسمان كيركون كركيف اورفود سياكن نسوا المسكلون متوم كرف كغرور نتماسسطهٔ ان انعکا بون مین از حبی کاخله ریسیکه مهد د گریسه نتر قی کرا رایه گروه ما و ههبین نشود نامیس^{ین}

لوتعى ادروه فضناجسمين حيوان حركت كرنبكونها اوركأ ننات كاوه مبدإن يبين انسان البيخ نيال بمحدودين اورال مبضمون كى ترفى المتعبّن مدسيرة كرنهل طق انرى كسكية تام خورتمي إيك ايك وفت پرختم بيت رسبه ادما بك ن سبختم بوجابية ہمین مرمکتی ا<u>سلن</u>ے انرجی کا وہ طہ ور بھی جوا مُندہ میو نے والا سے غیرمحدو و مردکا اور اسی سلنے کہا جا آ لذابنهاني رمنح وراحت وائمى اورابرى سبحه اورجولوگ خداسسے درب بهر شکے وہ بدینے قرب ترتب جائبینگے اور جو دو رہو نگے وہ وورستے دور نر ہو نے من بھی کسی عدر وہ گھیر سنگے ۔ غرض يفنن كزنكي وجوه مرجر دمين كدهبر فنت برززق كافاتيم مجعا يأناميه وهقنيت مين ك سيربهبت زياوه نرفي كازمانه هو كااور جونحلوقات بهان بدامو ني يح فيذياده آساني سيديدا بوكيكي ورتزقى محسلية وزكما وركوئي مبدان ننين راام زنت ربانی مین نرقی هرگی اور حزیکه ده ذوات لامحد د دسیم مسلئے وه نرقی نبی لاانتهام ، یه و که تا اقی رفز که انسان من جب ای*ک روح جبیی لطبیف مهی کومانا میآیاسید اور مرن* استكتفائم رمنو كالفتين كميام أناسب توخاه ماوه كوئى اذنيكال غتيار كرسب إندكرت الكي كمياجة بروح ابساتی ووبار چسیمهن دامل برداور کمپون نهین بردسکتا که وه مجرور کورعونت را نی یا اور صالات مبن ترقی کرتی جائے۔ اِسکاجواب پہسپے کھھن احتال فائم کرلدنا کرشابدائییا ہواوریات ہے کہ کیفنا فے کیلئے کدروج اپنی مجوالت بن نزقی کر گی ماکرسکے گی زیادہ نبیت کی صرورہ ہے، اورغور کما ما آ ہے توقرائن اِستکے خلاف ولالت کرنے ہن کیونکہ اول توروح با وجرو مبدا گا ندمہنی ہوسنیکے جومبرم لمورکرتی ہے توصرورہ ہے کہوہ اپنی ترقی بین حب افی دسائل ک*ی محت* اج ہوگی در نداگرخو د تر تی ک^و بت رکھتی توجیمے تعدیدیں آنا ہے **و دہوتا۔** اور دوسے کوئی مجرومہتی ہوا ور میرتر تی کرومیٹا بعرقابل مورسید- بهان ماه و ترقی کراسید تواسی بیصورت سبه که اجزا با بهم مبی ایشکل سوم

ہوتے بن اورکہبی ووسری کل سےاورکبی کسی مرکبے بیعن اجزا فارچ دروجاتی بین اوسین کور دفهل برنی مین ادرا کیب حالت سرو وسری حالت اسل افتیال بوتی **ما نی س**ے ادر بیراعاتی کلون مین او تعور کا ظهور مبرتا ہے ارجیبانی ترتی کے ساتھ وہ تر**تی شر**وع **موتی ہے ج**یے روس ترقی کها جائے تو اسمین کوئی تصور میدا مزناہے ماکوئی حلوہ لظرا تاسبے -اس تصور اس علیہ عهب خیالات جبانی مون یاروها نی ترقی کرسنے رہنو ہیں۔ غرص نرقی کا جو تنجرہ انسان کو ہے ہمین نزتی کرنب_وا میکے سائے بہت ہو ذرائع اور دسائل کی صرورت ہرا سلئے جرحیزا جرد اسے یاک ورمجروم ومراركم أسكى ترتى حنيال مين بهئ نهايت اسكتى حياجا ئيكداس ريفنين كياماك اوراي في خداء مجروا ورايكا في مهتى سب جرارك است استمين توازل سي البرك الآن كما كان بایرکیت بن اور اسکنی ات کوتر تی یا تمنز ل کیطرف ماتے موسئے ان منین سکتے پس *و*ح می جذبک اپنی مجروحالت میں میگی ترقی یا تنزل کے جس درجہ سرموگی اِس سے آگے نظریعہ ليگي ادرتر في كرنمي تو اسي صورت مين كرجيم مرج فال مروا ورجورساً لاحيم كونر تي دسيتي اور چ<u>ۆراسكورش كراسبے اس سے مدو لے اواس ليئے ضرور س</u>ے كيب ماوہ آئندہ انقلاب ین رتی کرسے اور علق کلین میدا ہون توروح الشافی ان مین ظهور کرسے اور مدارج ترقی پیرف کزیرو ۱

ادنينرا متاكب اثبيت اسكى سداداران حيزون كي عمرمبن مختصر سيحار نيزيريجي سهني ديجعا بم لاارجی کا ظهوتیں ها لت کوربدیا کرنا میامتا ہے اس مالت سے کال ک وہ ظه زمائم رمنیا۔ وينطام انجام كوبيوسينج كاورتام وسائط حتم موجان فيرآناب وحدت كالور براورا جاده کرنگا ورجب ارجی کا ظهور موفت را نی مین ترقی دسینه کوموگا ور ده ذات غیر محدوج توامن تن اویک دوم سے اس کی بیداکردہ شکلین ہی د انمی ہونگی اور معرفت کی ترتی ہی ہمیننہ جاری رمیگی ہ اروام ك منين بيان ايك سرسرى ساا غنر جن ادرب كوزمين برعا خار فالوق بے کہ اِ تی سے ایک قطرے اور ہوا کے ایک ذر ہ مین لاکہون کی نقداو موقوق ب دوباره زنده کیئے عاممین اور نیزاس عالم میں موت اور زندگی کاسلسار ہی جا گ نەموتوما دەجى سىھان سې كے الحاجسام بنائىي مائىين مىيئىرنۇ ئىنگا- گرىدا عتراص فى راكى فذرت كوابيضة نبال كموافق محدود سمجهنه سيرسا سوناسب ورنه قدرت نيرجس طح زندكى مهابت فبإصى مستقتيري بداس طرح الذه كوب اكر فيعين يمي تحل كوكام نبين فراابا توفردًا فردًا الواع حيوانات كو ديكية كهاي عورت كيديث سوحي فدرا ولادساموتي و زه زیا ده سسے زیاده مېزتب کهی وس مب سسے آگے بندین طروشکتی مگروه ما ده جوایک امک يرحم من نشاقی اجسام بنانے کے بیے مها کیا گیاہے اُسکوسدا مونیوالی اولا وکی تعداد جھتیق مید مدعورت کے رحم مین وس بنرار کے قریب انڈے سے شار کئے <u> گئے بہن ی</u>ی حال میں ذخیرہ کا بجمناح اسٹے جونبوانات کے ہرایک نوع میں اُن کے نطفون کے ليئه مهها كبياكبيا سيصاور المهطرح وزغة ن من وكهيا مأ السبي كدوخت كالتخرس فدرآ ينده الكي ا ين كام آ أسب سي سعيت زياده مروزت بن بداكياماً أسعيًا ني الكي مبتر انسان كم نصرف من أتى ہے بہت مجھ حوانات ليجائے من اور معربھى بہت كيھ خياً كى سوليا ار پیچیج عبر کرمنا که مروما با ہے۔ بیکیفیت نو فیر دسید اُش کی ہے جس کا جوم رضر ورت سو مہت زیا

مهياكياكيلسيطب ان تخران كوذرات كى كثرت ورائل زنوب كراداظ سے و يكھيے كدا كم ميكا فج كاوتو يحيج بكي حرِّية نه شاخ - بنيه - او كِيل سيك عبز ا كا خلاصه ايب بيج مين سرطرح مجم بل کودبیا ہی دور بکا فرخت بیدا کردینے ہیں۔ام فقت بشیک تخر کے سائند بہت ہو ذرات عجى پيرست درئيرين مگرورخت كى هرچزومين تخم كاجى كوئى ندكوئى دره صنرور مې مصوفيت ابنى نوع كضمال الرسكل ظاهركة اسب ورندا كرسخم ك ورات اليهي وثيه يعمد مشقصيري اسكن كسل سنصطام وروشندين ادرباقي اجزابيروني خوراك سنع مهيا تموينا ے سے مشاہر نہ ہوا۔ ہبرد کھیے دکہ لکڑی کا ایک جیٹوا سا مگڑہ ہوا اے بملان فين تووهوان إس فدريهيانيا ب كر كفر عبر ما بأسبه ا المريجيل سننته بين وبي بين جو لكرر كوكلوس مين ايك جيور في سيجم من مقبدية ر رہنی اصول ہے جس سے ہومیو پینےک طباب بن ایک و تی دوا کا کروٹر واز إرات كويديستة كرمح برسع مقدار كوجيو سطيح بمن اوريسيلا كقفورى مقدار كومير بداكرسكتى سيصاوراي عل سصاندازه كبا كرباب كحبب عالم بخارك باول كي ن خنا توار فقت کی آیک آوهی رتی کا مجمُ اس وقت کئی ملین کمعب سیلون میں بھ بغوما كخلام من نظراتي سبي كدوه تقولرى تصولري احرزاست سليسا يحجم كاحبام نباسكتي سيصتراس وفت حبكراس سيهبى المطفي فامريكا اوركام كرمنوالا واسيضمركز سسيمبواسط فلوكر كيكا الوقت عب قدرارواح احبام سعدمفارق بديني ياقي بهكتى ببن وه خواه اى نغسداومين مهون جوبيان جا ندائينساوق كى نفراً تى بن يااس مخاوق كى كوئى اسطفا نواع مون جن كولىي يا كُدار روح ميسر سيح كيمه يسي بو قدرت ال ومبسيع مختاج يو رئی کما ده کمهدادر ای اجزاسب تیسیم در کبین گ -

آینده ترقیمین جبام کی تا بس اگر دح کوئی چیز ہے جس نے بہان ما دہین ظهر کرکے ترقی بية توابنده انقلاب يرحب ما وه اورا على مكليين عال كرايكا روح يمي صروران كاور من ظاهر بوكرتر في كركمي اوراسكے علاوہ يهان والون كى حالت كو ديجيد كرت بدا وكيفيتين ہى معادم بُونی بین بیهان نبالت اور میوانت ما وه سیم پیاموت بین اوران کی نیامتر نور بسی ا دی یطون ہے اور ترقی میں صرف بنوع کے انحاظ سے ہرتی ہے مینی ایک بنوع سے دوسکری نوع ترقی یافتڈ مردنی ہے درنیخضی نزفی کاان مین نشان ہنین را انسان اسکی رقی اگر دیسبم کی وسات سعرن بدارنيان ترقى كى رفقارا وركيانب براوسم سعنيال كيطرف اورفيال من كأنانت خالی کا نتات کبیلون طرحتا موامیا نامید اورنیز بهان ان سب ی مید به ش اس فر کی دهبسته بر جوا دوست مارح مراسيخ قاب ب وقت اس دارت اوررشن كا أنرختم مرحانسكا اوزوابت اورسیارسے امریک ہو شبکے بعر محصن فات ریانی کے نورسسے دوبارہ رجو رعال کر بنیگیاس زمت اده كى جواحزا نباتى اورحيوانى شكلين فتياركر نبكى ان بن أكل في انتهيت اوروز كي مشيت ووثوكا اند بونا چاهیئے۔ نباتنبٹ اور جاپزلیت وہ چیز ہے۔ بین ما وی ترتی کی بیٹیت ہواوٹیضی نرتی کی قابلبیت ندم داور نورکی حالت به سبه کدمه اس دفت غیرا دی مترشم به سه برا و ر بست ظهر کرتا ابی البيئ نرقى مبوكها دى حدادت اورر تفينى سع مونى مكن بنين ادراسك ما ميت كدام فت كي نبأمات اورحبوا ات اب بومبن زياده لطيف اوراع فيحسم ر تطفية مرن مُرشَّحْفي تر في سكفا بل نهرات ورایسنگے برخلاف اس وقت انسان بن جزنکہ دہ ما دہ کے دسا طن سی ترقی کر تاہیے اسکیٹنیٹ اور داغی ترنی یا تنزل کرتار ۶ سے اِس لیٹے بیٹیت ہی ہوگی او بیعرفت ریانی کا اُستنیا ت یا اس سے برگیائی طامر کرا ہے۔ سلنے جیشت ہی ہوگی اوراً دھراس کا خہر فیرا دی مشتمہ سے ہے اس بے ایکی حالت مین ان سب مینیتون کا انر تا مان مرزا میاسیئے۔ ماد ، سے تعلق رکھنو سے ىب ا دى وجود مال كرلكا در حير كمەسىين دەھانىيت بىشىنىزلا يان سەدەراً دھرنورىبى غىرادى ؟

إس لير التراس وفت كالبهم نبأ مات اورهبوا مات كما من فت كي مبه سيمهت زياده لطبيف مِرِيًا وريونِكُ واغي ارحِبا في برطرح كي نرقي كي فالمبيت ركه تنا بهو اسلَّتُ نبآ مات اورهواات كي طرح اكي حالت مين مفيدند رمديكا بكريس طرح بهان ابنى ترتى كيميدان من طرحنه الكلتار المهدوان بهی پنی طافتون کے موافق جربیان <u>سے لیکرگیا ہ</u>ے ترقی اوز مننزل کر *بارمیگا - اور*اسکی روعانی قا يديم ديجه حكيبن كذغيرك ودميدان هيماوروه ذات رباني سة قرب بالبيد مرفين ينزني كريك كاربي ببأنى حالت سواسك لنيهم ميجفة بين كدهوان كي ترفي إتنزل _وسات کبیطان نقل می حرکت کرنے میر خصر ہے اور جو میدان اس بار ہبین زیا وہ^سیت ہو ماہے رہ بسانی قوت اور فرہی میں دوسرون رفایق رنہاہیے۔ادر اسی حالت کو اُسکے لئے بہنتر جماسے إسكي مبدانسان كى ترقى چۇ كەمسەس سىنے فيرسوس كەھلات جانى اوراپىنے سوروم بسيو دىكى تىعانى تالج ليفه دع كرشف پيخصر سيداس سيئه اكل جبهاني هالت كي مهنتري بعي اس طرزعمل مپيوتون م چنامنچ دولوگ علم واوب رته زبب و ترمیت کیطرن توجه کرتے بہن ان کے حسام عابلون اور و شاہ ئىسبىت ئازك برماين ئىراسكى سجائے ول دولغ نهايت حبيت اورتيز موجا كاسہے اور دو لوگ اینی *زمنی قو نون سیطا درغیجسوس طاقت*ون که در بافت کرمنیسے وہ وہ کام بیتے ہیں جو چشکوں کے يرفالب رسبنة بين جروشت بين تزقى كرف سنصاسف سنصابك ورجرسينجي بهوسكة بين ادهيانى اورروحا فى حالت بن حيوانون مسير ملكيّْر من ادر إسى ليئانسانى در حدمن حبانى لطافت اور داكما جبتي وترقي مجهامبا أسيئ سينقابت هزناسيه كدهرور مبهن نزفى مس طرزعل مرخصر سطسي طرز عل سیسیانی مالت بھی ننافر ہونی ہے اور سی حالت کوسم کی ترقی سمجا ما اسبے ۔ اب حیکا نسانی عالت بن أننده انقلاب بروكا اردب المى ترفى غيرسوس ادى اس باركة مجينه كى بوائد غيرسوس غیرا دیم بنی ک^ی عرفت بیرخصر موگی اس قت بھی ہکی جہانی عالت اس طرز عمل سے متنا ٹر موگی او^ر دىي ب*ان حالت بن جب*ما نى تەنىمىم مى ماكىكى اوچىيە بىيان نەمجىي*س گرا دى طانى*تون كى طر*ن توق*ير

بنفست شبخ ازك اولطبيف مومأ أبح توونان غيراوى نورسي بيدا بردنے اورغيرا دي ب جبانی لطافت اورنجی زیاره هوگی اورَسِ قدررومانی وزاورطِلامن ترقیموتی ٔ جائیگی ای قدرسانی لطافت برمنی جائیگی ادراس کے فلان جولوگ اس سی سے مبدر جوجا کینگ وهبانى مالت بن بى دين ورمس كترم ومانعيك اوركنافت بن ترقى كين مائينك مساك بهان انسانی ترقی مین کو این کرنے سے جہانی ماکت جوا زنگی سی مرماتی ہے۔ نيكن إسمين شكر منجبين كرجهما وحيها في ترقى محدود ب<u>ه إسسائ</u>ے ايك وقت يرلط بيف هيو^ن والون كى لطافت بنى مدكوبهوس مائكى اوروه لوك السط لطبيف بروم أسيسنك كدس فدر لطافت بم اوقت ایک نسان سکه اندرایک روج اتصور کرکے خیال السکتی مقارار وقت کی سيرسى زياده مهداور بيراس سيم سيحه يؤمكر روماني لطانت ىلذت ربحائماين كى و أله نها نهدر أسليصده النسم لطيف كيسائنه الطافت من ميثية موينه طريضة مالك اور ہیطے ادسر شیف ہونیا اون کی کثافت ہی محدود ہے سیاس حالت پر ہوئی کی کہا مونا جا ہے ؟ مح فے کلیں۔ یتنزل کا ترقی نجانا ہے جو مکر بنہیں۔ فنا ہدچائین یہ س بھی کہا وہ نامکن ۣ - جسم المعرب المائم المين المائم المائم المائم المائم المائم المائم المائم المائم الموافعة -تفركاسا أزكت بملامحدو وعرصته كمتنا كأنم رايخنا بسيحاور حدارت وغيره ونتين سهين فيسرمدا نهبين كرسكتا الزسيدوا فيوا برتارتها سب البته أسك فيامي اكب جوبیان بھی بھی ماتی ہے اور و نیا کے منظرون سے ای شہادت منی ہے دہ بیے کا جزائے اسا قايم دېن او زيار صلبه لېږي مبايمن خپانخپان کوکون کاينۍ شسر مړنا چا مېنځ که رومانی تبدرا وه سنځ يا ده بزامائسة ترباني اجزايد لنفرين -غرمز ابرعالم بحضفنا دو نبے پرووار و میدا مزیکی ہی صورت بطهلام كبطون ووقيئ سبع فيانجاسلام ك منترباني قرار وباسه اورتا حبانی احت دینج کے سالمان شُلّا او صرافی اور نبرین اوراً و صراک او میرا

ده عالم نها بسلطنتر تی کا عالم ہے اسلئے وال کاسامان ہی بہان کے سامان ہونہا بت اعلیٰ بروگا ہوگی مقصر كينيت انسان كيلجهست بالأرموك جي الفاظ اسك ليُ استعال وكي تعليب ألى سبت كهنها چامبن*ندان سيع بعيينه و ومنى جو بهماس و نب*ايين سيخت من مفصود مندين برن لمكه جرسا مان بهاست اعط بواسبها سك وكرسه ونان سكسانان كالكه يخلسا فالكهينجاكيا سهاوراس بيعقرآن مرابك طرن ان حیبنرون کا ذکریسے تودوسری طرف پر نہی فعا و ماگیا ہے کہ ابنمانی رہنے وراحت کی بفیت جسی کچھ حقيقت مبن سيكس لنسان كے تصور موياندين اسكتى او بخضرية مصكه و بان كى اعت مب و برق ت سے اور وان کی تکلیف سے بڑی تکلیف و فیانچارشاو ہے فَلَابَعَ لَكُونِهُ فَكُمَّا أُحْفِي أَهِمْ مِنْ فُرَيَّةً ﴿ كُنَّ صَن مِن مَانا مِوان كِمَاعَال كَصِلامِ لِيَ اَعْبُونِ الْمُعْلِيدِهِ عَلَى الْمُعْلِيدِهِ عَلَى الْمُعْلِيدِهِ عَلَى الْمُعْلِمِينِ مِهِلِيتِ سَلِ اللَّهُ يَكُ لا مُعْمِرُ فَوْكَ يَكُم لا يَحِيُّ فِي لَعَنَا اللَّهِ اللَّهِ الرَّبِي اللَّهِ اللَّه الرود کی گراہی بین مبتلامین گئے۔ كَهُمُّ مَالْمَتَنَا فَرِّنَ عِنْدُكَ يِهِمُ وَذَٰ إِلَى ان كَ يَعُفُدُكَ إِس جِده عِالِين بَحِيد مِكا كالمون كوالكا عذره فبدينه موكاا دران كالمويراكم وان تمهارت بليم بوجوتها را دل ياسيد اورتمهاري من موثوراتش كرو- يخبشنده دوم بران خداكي بهاني إسين وه مجيعة بكامس كوول جاء الرائحفون كوبهلام مواورتم المين مبينية رموك-اور يحافز بون الخولية بالكن وادرا فحاعا كامني مكراي

والقلل البعية بالرسبارياته عدار لأسقع الظالماتي معلى تنهم وكهثم المستح الملاكيط دين بارة عين) ىكلدههاماكشتوى الفشكلون الكثر ڣؠٞٲڡٵڹػٲڠٛڮۮڹ۠ڴۿۺۣؿۼڡؙؿ۫ڔۣؖڿؠؠؙؖ رمهجده پاستاری إِنْهُا مَاسَتْ تَقِيبُ إِلْانَتْسُ وَمَالُكُمُ الْمُحْدِي المَّامَّةُ فِيهُ كَالْدُونَ وَنَعْنِ اللَّهُ عَلَى وَنَعْنِ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى تَلَايْرَكُ فِي الْفَصْ اللهُ عَلَى المُعْمَا لَهُمْ اللهُمْ اللهُمْ اللهُمْ اللهُمْ اللهُمْ اللهُمْ

اور پيريابياتر قي وَمُنزل كا وَكركياكيليه جنانچه مؤنين أن منب يك الكوشتي متون كه علاوه خداكي رضامندی کغمن دیجائی وست طرکر شبه اور آن کوهشت مین دکهدر ماکیزه بانون کسطرف اور زب خداوندى كميطوت بوايت سمى حائميكي اوروره بدرجة نترتى كرسفيكه اوركفار في سبت ارشاوي لەنكى غنابت خدادندى درلطانت دېكىزگى كاكەئى ھىندىكىكا رەپىچىيكىيلۇپ لوۋاشە جائىرى كى اورا كموجي صنته سيحيط متناعذاب مركااو المحي جاري كل حامينكي نوا در ملدي وي جأمينكي اوراك اللقوار كسكة عدارك إس حبات بعيورك نیجے بنرمن عباری مین وه اسبن بهیدرمن سکے اور يك ورطرسين اورفداكي رضامندي سرصاور فداا يني مندون كوو كم را سب رينين كبلني مشيدسي كيسب بين إكبره مقاات بين اوخداكي رضامندي بي يريب طری ہے اربیری کامبابی ہے۔ اوران وماكنيزه باتون ك طرف بداين كى حاملًى ور قال تعريف خداك رستدكيطرف دايت كماسى-برقبهم كمبأ فامون شفق كى اوررات كى اورجورات مير جا قال ميد ريا ندى حبكه ويكل مو- اسكوكم تم درجه بررج خرصوسكے جوادك فداسك عهدا وراسيف وعدون كوته بإراى قيهت پرس وست من ان سكمك ان اخت

كوئى حاتيب ويدشان سع كلاس كركيكا فيأت

برطوف سومرت گھیرگی گروه مرسینگے نہیں -لِلَّذِيْنَ الْقُتُولِعِنْدُ رَبِّهِمْ جَنَّاتُ كَغُيْمٍ. مِنْ يَحِينَا أَلَانَهَا لَحُالِمُ الْمُحَالِدِينَ فِيهَا فَالْفَاحِ مُّطَهِّمٌ فَقِيضَ عَاكَةً بِنَ اللهِ طَاللهُ بَصِالْبُ بِالْعِبَادِ لَ الْحَسَانِ يَرْدُعَ عَلَى) وكسكالن كمبتبة فتحتاب عدين ومطا يِّنَ اللهِ ٱلْأَرُّدُ لِكَ هُمَّالِ فَكُلُّ الْطَيْعُمُ (يوسهاره عداعه) مَهُ كُ وَالِي الطَّيْبِ مِنَ ٱلْعَرُكِ وَهُمُ فَا الْمِهِ الْمِلْكِتِيدِينِ (جَالَةُ عَلَى) وَإِنَّ أَدْنُكُمْ إِلْسُكُعِي وَالْكُحُ فَكُمُ أُوسَكُ وَالْفَدَ مَرِلِدُ السَّكَ لَازَكُ أَبَّ كَمُكُمًّا عَنْ الكي لم العالشقت إره مسعط) ال الآيت يَدْ تُعَدِّلُ يَجْدُ لِللهِ وَأَمَّا لِهِمَ مُمَاتَلِيْ لُدُوُلِكَ كَاخَلُافَ لَهُمْ فَي المنفرة والمنافزة المنافزة الم

مَعَ الْعَيَامَةِ كَالْأَكُورُ لِلْهِيْمُ الْمُ

ر العران إره متلع ش)

يَاأَيُّهَا الَّذِينَ أُونُولَكِتَابَ امِنُوا كَانَّكُنَّا

يرينها مروا مذاب وركيا

العلام المنطاعات وعنادر كمتاتفا يركيكو

مُعَدِّدِهُا الْكَامَعُكُمُ مِنْ مَبْلِ الْكَاطُمِسَ ومِجْهُا فَكُرُّدُهُ الْحَلَا الْكَبَارِهَا الْمَالِمِ الْحَالِمُ الْمَالِمُ الْحَلَاثِ اللَّهُ الْمَالِمُ الْحَلَاثِ اللَّهُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ اللَّهُ الْمَالِمُ اللَّهُ الْمَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُلِلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُلُولُ اللَّهُ الْمُلْكُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُلُولُ اللَّهُ الْمُلْكُلُولُ الْمُلْكُلُولُ اللَّهُ الْمُلْكُلُولُ الْمُلْكِلِمُ الْمُلْكُلُولُ الْمُلْكُلُولُ الْمُلْكِلِمُ الْمُلْكِلِمُ الْمُلْكِلِمُ الْمُلْكُلُولُ الْمُلْكِلِمُ الْمُلْكُلُولُ الْمُلْكِلِمُ الْمُلْكُلُولُ الْمُلْكُلُولُ الْمُلْكِلِمُ الْمُلْكُلُولُ الْمُلْكِلِمُ الْمُلْكِلُولُ الْمُلْكِلِمُ الْمُلْكِلِلْمُ الْمُلْكِلِمُ الْمُلْكِلِمُ الْمُلْ

بالممن وه اورنز فی کرلیگا توصرورہے کہ اس قت بھی تعلیم وزیدت سی مدون کونیک اوزیمان کی قوت بطریش اُوسط بهوگی اور استلئے جو لوگ بهان سویدی کا اثر کیریکئے ہیں آن کا أننده عالم من نبك برما الرزكو كاردن كالمربوع أمكن ہے باغناض فتعب ليمروزميت كي فالبسيت برزور وبأكباب إسليته وكيمينا حاسبت كذبآمات جانات دوانسانت من تعليم وترميت كس مدّاك مرثر بروتى به - نباتت بإنسان بشيك تعرف كمنا ہےادر عُتخب مدہ کھا داوراملول بعنبانی کو کام میں لاکورخت کُٹ کُل کئیے ل کارنگ کھیا کُل و اِنْفتہ بدل تنابي كمراكب ذحيت كانشوذاه راسكي اجواكا وبركولبيفنا ابسارصف لانسان كاس برجعيا ختياز بين ادروه أكرط ب كدكوني وخيث ايك حدّ كيميل كراً مُعده إي يرقالهم رسيصاه زوكومي وثروستة ومكرينهين حيوان بإنسان كابهت اختيار بيصار زرمبت سحامكي عاوون كومبت بيح بدل كماب كرفراك كافاصرابيا لاسخت كدس را وراسك اثر روانسان كاكوني اختيازنيين اورغيصلتنين نباتى خوراك سونبات خوارين اورجوا نرهيواني خوراك سوكوشت خوارييل هو چکے ہیں وہ تربیت براہنین کتو-اوپری میفیت انسان کی برکہ اسکی تقافی تعور کو تحریب و کرا ماد والكربهب واجصاور يسانقلاب ببلانيكما سكته ببلكين بهنت وحسأ الهمين بهي يسعراس ەبىن كەنترىيىنىڭ انكومېرلىنىيىن ئىڭ ئىڭ چۇخلۇگە بىيا درواقع بىرداسىھە اسكوپىر دل درىنرول يوبىيا دىزىمىيىن نبا سكته-اورهب فن بابيشيركي فابلسيت فطرت بن ودلعيت واست وك كردومس كام كميلاف متع ارین توهرگز کامیایی نیین هوتی-گریه و بی بلیتندن میں جو میداش و سیلے سیار ہوگی میں اور کام میشکسٹ غدا کے حکم سے ہو برنكن بدعا لاسب وادريبان كاكرني عل بغيرس جربيدا ہوئی ہیں توہ بھی صنرتر ہوئی سی سیسے ہیں۔اوران اساب کاتبرخص کی عالت بن عابی کرنا او*ر* سبحصناكه فلان فلان دح باست ميه اثربيها بهواسب منابيت دشوارس كمرمحوط دربإتنام زيتين كفخلف آب وموا بخلف خوراك اومختلف طريقيه المتصازندگي بهي وه مهلي اسباب مبن جُونسيساكي

مخلوق راخركه بنصيبين ا درا بسه الزيار باربيد يبه بسف وافراد اورا قوام كي فطرت بيرا يُدارنقش فا مويشين ادروسي نقتل نطفه بيانركريت موئت أننده بهاامونبوا فيسلون مين فطرت بناشيع ب ا در درسرى طوف انبى اسبب كے بر لنے سے جو دقتاً فؤقتاً منا لف اثر بيدا برد نے مترومین دہ اپنی بی توت وضعف كرمطابق كببى بيهك الركوبالكام دوم اوكبهي صعبت كروبت بين اوربون ايكاكمك ايك قوم اوراك بسل ى نطرون ب المركز اختلات ببدا مروا أبرى-غرض خصائل بنان کی فطرت بن وال میں اور جزر مبیت سی بدا ان میں سکتے اگر وہ ہے: راہنین موئے دادنچرمرکہی چیکے رہے ہب بیام دفع کی نظیرہ وجودنین ، تو *فروروہ ا*ل اسے چیزون کے اثرین جوانسان کی سیائش سے پہنتہ موجو و تصین اور جہنو*ں نے انسان کے* جسم بن وافل بردکوسینه افزکواس بن استح کرویاسیه اور بهی کبینیت اُن خواس کی برجونبان او^ر جيوان مين نا قابل ترميت ثابت هورُ هين كدور بي أكى بيد ابن سيم به وكسي ورييزين موجود م ار اس چیزگوانبات اور هیوان کی سکل میت آناس انرکونوی کر دیتا ہے جیائجیآفتاب کی شنت سے اجزائست زمين اور بنجار كااور كواتمتناجس توانه هى ادربارش وغيره مظاهر سيدا بردسته بن سفاصه نبات كو پیدائش سے بہلوزین میں دیو دفعاا درب دہی اجزا نبات میں وامل مدیسے تواہنوا ٹرکوہی سا تفالا ا و بزیات کونشو د نماکی و ه قاملیت دی که زربین سر دو ریندین برسکتی - اسی طرح نبات مین به قاملین کفی ر روجیزانکی کرنت بن آجائے اسے مذب کرکے قائدہ اٹھائین گربا برا م^حاکہ نے کے صفت جو جوا مبن ہے وہ نبات بن مفقود تھی لیسلئے جب نباتی اجرا نبات خواجیوان من و اِمُین توانی غرمینه أوسيني كااثر سانصلائبن اورآد مرصواني اجزا كوشت خواره بوان من تخليبا موئدين توان سيستناك وم خورزی کی عادتین میدا برتین اور دونو^{قت} عرب کانرون کا برلنا نامکن برکیا به ای طرح انسان کوجن اجزام بحينا بإوحزب أرواح فسنستهين ايناانروفال كبرائحي خاصينته بالبيري اسنح هوكمين كهز قريسيكم عالِن مين-تحوض لوم بيهواكة زمينت كالثرحين فدرسهه وه ابنى خصائل ببن سهمجيسى ورُفيا نعكاب

أزه موجود ورنى مهون يجيا لنجيزيات مين خوراك ليبنه كى عادن تارده موجود ومو أي خي اور اسي بن و**فار خصرف كرنية وكليج الزيروسكمة سبداورانسان اورحيوان مين حركينك باوي، فيل شعو** کی قومتین از مپ ایمونی نهبین اورامنی مین عملام مرکبتی ہے لیکین حواوصاف ایک رہے یہ مدا موك اوجنراس ورعبه سعة ترقى كوسكه دومرسه ورحامن أسئه توروا وصاف فابل زميت نهبن متبين جناسخية ميني لجراكي متفات نبات بين اكراويناتي اورجبواني اجزاكي متفات حيوان اورانسان من اکرایسی مضبوط پرکین که زمین به وبرانه مین سنتین - بکرانسان مین دیجهاگیاب کہ اکیب ورجہ سے ترقی کرسکے دوسرے درجین آنے کی نہی صرورت تہذین اورصرف تہوڑے۔ انقلاب سحاوصا فسلسخ مهوماتي بين -كيزيكة نوم اوراسكي أفندنه لبين انقلاب كه ايك درميعني نوع نسان من شاال بهن اوربار جرداستك قومي خصائل كني نطفون من أكرجب ورسر نسل مِن ظاہر ہو شے ہیں تو اکمو مدلنا و شوار ہوما اسٹے اوراگر وقت مرکبے اصلاح ہو بھی سکتی ہے تو قول خاصه كوالكل فناكزا بقبينًا محال برزايه وحيب يكيفيت بزنوم فت ونيامين أئنده انقلام بوگااور بنظام مدلکرسی اورنظام مسے بیار اُش کا نماز بروگا اُسوقت جوفا صیبهان کی مفاو**ن** ب پیدا مرد سچکے بین ده دوباره میدا موسف ریفینیا راسخ ارزا قابل نرنمبیب موسکه اورا<u> سلئے ن</u>نہین کوسکتے ابهان کی نیک اور برعاد تون کا جنتیج سے وہ وہان کی صلاحی کوسٹ نن سور اسکیکا ، اورامبی زمین سکے آبا دمور شفیر برنباتی اور بیبوانی مید است شمنی انقلاب بین اور دیجه آمیا تا لەن كے اثر سے ایب دھ کی خاص يت ودسرے ورمهر سائنم هرحانی ہے توب ان وسی شرا انقلاب ہندگا ورزمین تباه مهدف کے بعد دوسری کل من آباد ہوگی اس نقلائے انٹر سے پہان ك خواس كا راسنج هو ما اوربهي صرورى موكا حيثاني سم و يتحصفه بن كه زمين موس قد د مخلوق بهدام ^{في} ہے اسکواگر چیسمصلحت بشیار گوناگر ن نسکلون میں پیدائمیائی اسپیمبر عجب بات ہوکو تدریر نے ان سے شکلون رابیاا ٹرکہا ہے کہ کوئشکل *اس صف موخا ا*نہیں۔ ذران - کنکو بی*تراوز می* مِن توان مِن كو في شلث مامريع يا اوْسكاكا منبين - اورونعين لا ككون بين مكر لما مو يا حجرته سب بن گولا کی کا اثر موجود ہے۔ وجوت سنتے ہمین توان کے نننے اور شاخبر کیسی ہی کھردری بهن ين كيد بختف بون يم كسي شكل بوسب بن كراك الموسب المن كرام تنابين اور بو كلمونثا يا تكسيرها باكوكي اورزاديه وازشكا لنفستنهين "في-جاندايك اندروني اورسروني عضها بههین شامگین- دهراوسد- یا دل عبر آنی گرو بسب ندویر کی نمتنف کلین مین-اور ُ زاویه دارکوئی بهی نهبین یوسب کباکنز مین آبادی سے پیملے گول بریمکی نفتی میزانتیماس کی اجزاحب أينده انقلاب اونيكلون بن ألبن لواس الثركوب يم بيصابي ساخه لا لمين كاب بهم لاكله كوسشتش كرين كهدي زميسية سوكوني وخيت بأكوني حيوان ماكسركا كوني حصد نراويوا الهين بنا سكت بس حب السطيك انقلاب بن اوروبراني سي آبادي كبطوت اسفير يطيد رجى فاصيت ووسرے درويس اصلاح بزير ندري اور من افقال بول ين جوايك المادى كاندرو افع مونى يسى كيفيت نظرائى نوحب بهى ما ده دوباره آبا دمردكاس وقت بهى ببان كانيك اورمدميلان جوابك عمرك غورونامل وراعال واشغال سنة فائم برويكا مصوبان ماكز رغبب وتخريس سے دبراكيكا -چنامخارشادسيے -

الكيني كوشاكية كالتنافية متن مكتر كالمهدة كالسادان منين والمسبين مهلل وَيَعَاءَكُمُ النَّالِيْنِ فَنُ وَعُوالسَّمَا لَا بِاسْمَا بِي عِلْمَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمِلْ اللَّهُ

المطَّالِلُةِ فِي مِنْ تُصَمِيدِ إلى المُلالِمَةِ عَيْ الْمُكَالِمُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ



باب جمارد بهم مشرروهانی اورناشخ

حشروهانی به بست اورآسکاسان بهبنی عوشی - نتا سخ - اختلاف هالات اور اسخ کوئی و جافظاف است اختلاف است اختلاف است اختلاف الله بن بریکمتا - روج بهم سے بسله بردونه نعن برق یعن بدر اُستی بهلال ختلف بهور نے بہن - انر بدا بہوئی کی صورتین - عام طور برا نزر کا تفاوت - انسانی خیالات کا آر فیرها اُ سبندات کا اُرسی برد کا ترسی کا مورتین سائخ برد کا ترسی کا مورتین سائخ برد کا برا است و تناسخ کونتی است و تناسخ کونت استان کونتی است و برد کا با است و تناسخ کونتی است و برد برا برا استان کونتی کا برد برد برد کا برد کونت برد کا فرد کا برا برد کا اُن برد است مند کا بربا برد انتی کونتی سائخ برد بربری اور است کا آخری برد کا برا برد کا مورد کا برد برد کا مفدول برد کا برد کا برد کا برد کا برد کا برد کی در بات کی ترق سے انتیاب کونتی سے انتیاب کونتی سے انتیاب کونتی سے انتیاب کی کا دوارد می برد کی در بات کی ترق سے الاتر برکا کا برد برد کی خاص ابنی ترتی کا در برد کی کا موارد برد برد کی خاص ابنی ترتی کا در برد کی کا در بار دند برد کی خاص ابنی ترتی کا در برد کی کا در بار دند برد کی خاص ابنی ترتی کا در بار بی کا انتر برکا کا در بار برد کی خاص ابنی ترتی کا انتراب و گیرتر تون سے الاتر برکا کا کی خاص ابنی ترتی کا انتراب و گیرتر تون سے الاتر برکا کا کی خاص ابنی ترتی کا انتراب و گیرتر تون سے الاتر برکا کا مسلم کی خاص ابنی ترتی کا انتراب و گیرتر تون سے الاتر برکا کا سائل کی خاص ابنی ترتی کا انتراب و گیرتر تون سے الاتر برکا کا سائل کا باشکار باعث تخلیف نهین برد کی آ

مشروهای اجیده ایک اوبدی کافین انسانی فطرت بن افل سواسی طرح آئنده رسیت کافته آتا بهی بهیشه سیانسان کافیدی سیدلان را سیاد جرح حقول شری کی آمیزش سے اور بہتی کے متعلق کوئی طرح سے عقید سے بدا بر گئے میں آئی طرح آئنده اسیت کوچھی کئی کل سے اناجا آسین ایج ان میں سے ایک شہوع فید وسی کوفل فیانه اور مقول تحجا جا آسید ہوئے کہ آئنده عالم اوی سرگا کا برارواح بن محب دومالت بین میشد قائم جبنا کی ورفداسے قریب یا مبد موسف کی روبسے ایسی اور طرح ترقی و ترنزل کردگی گریاان لوگون کے خیال میں اوی طاف تون کے جنم مروبا نے برایر دو وہ اور طرح ترقی و ترنزل کردگی گریاان لوگون کے خیال میں اوی طاف تون کے جنم مروبا نے برایر دو وہ

اصطلاح كمطابق أفناب كى انزى صُرف مرجاب فيبروت كاكونى أورچينزر مرجود مندرج ب سية نيا ادير طرح زمين كسيسره ومبافيرا فنأب كي حرارت مروبوجا نے برکوئی اور نذراسکوگر ہا۔ وّرندموسكسكا- ادرخدا كانغلّن أكر كجيهب ندوه مالمارواج رواح خداسك ندرسسے باسی قطری قربٹ سی مبینہ قائم ر سکبنگر ہفرمن واوگ خ بلیمرکیت کے لیے آمادہ نہیں ہونے اور اسلیک ایسے کوگوں کا زمی بلال ا دیرو کر مرد محکاست که اگرفندامرجو . سینے اوراگراس نے عالم کاروجو دکیا ہے تو بھیرہا دی قیت مُرف . مەيدا دەكىيى كاررسىنے كى كوئى دەپنېن- ىلكىش طريسى ماك برنصرف كرنے فوج كوجا بجابھيلانے كى صرورت مونى ہے اور تصرت موجانے كے بعدا سكو تحكف چہا دنبون بن تفعيرا وباميا باسبيه ادرامن مروما فسفه برجيها ونبون كي تخفيف نشرع مهدني سيعتى كأكر لمكسب تأميمته وثنا لئستگر عام اور کال مرجا و سے توان وسأل کی صرحت منہن اورصرت مرکز سلطنت کی فوت ليركاني سريكتي سبيريس مدرنت أل مطام كى نظراتى سب كداسكوعدم مصور كنة ذركوبرهكيننششركيبندكى صودش تمى استلئتم من فنست كام فعنامين انرح كالج للف مركزون من حمي كريسف كي صروريت يضي اواس بيارون كاسلسله عارى بوا-اب حبكة تام ببروني مركزون سنص نوركوو بب سيامايكا

سواکسی فوت کا ظهور ندر مبلکا نووه میری دفت مبو گا حبکایت <u> حکینگا دمرکز</u>ومات <u>کے انہی</u>ادہ ا<u>سلانزشکلبرا</u> نتیارکر کیا۔ اور دومیری جانب م^{دی}کھ مان جهانی دساً العطا کئے سکے مہن توص تن بنڈ اور کی علے ترستگلین موجر دہوگی س قت مق كاأن شكلون مين ظاهر دورتر فى كزما ادريمي مهل موتكا ادراس طن يرمعلوم مهواكير دعاني مشر لمنتفحة كالدر شيركه ماديم كاربروما نبركا بدعه نبيا وسيصار لانكاعقب وكدموج مجرونز في كركمي سبي نبوت سيص راسكے خلاف جسانی حشد رکاعقیده بمارعالم سکے قطابتی اور فرین فیاس-اوراً سكاسامان | افسوس به كرروحاني جزاوستها ملن في والون كيطرف سركوني ثبوت ا بنتراجا أكهك نسبت غوركياما اواكل بن فدرنوت مروجها في شريراعتراض كريف بن ہے اراعترا صلیمی اگرمیظ لغیانہ مذات کو بدراکرسف وزیا و قیمیٹ نینین رسکھنے کمروزنگان نرركوارون كالبي عطب سيع اسلئة جمين بي ان توقطف المعاسفين وريغ مه مانے سے بیے کہ مبانی شرنشان کی ہی طبیت کا اختراع سے -سوامی ویکان فرانے ہیں عربية بن مانى كافيط بيد السليكون منهر سطانساج بن أيجادكم إحبين محلون مسكم ينيع دريا بيتيمون ميرب يلن من كرن سلام الف منواين ورانى كى مهت افراط ب اسلت اگرين بايور ب ور این کے کا حبال ایم بیسے فرا ہی حکہ در من کونے جمان سالون میں کہبی ایک آ دھ وقع ارس ہے۔ ىرى غىر خى مىن ظابركما گىياسىيە كەجۇاسائىش كاسالان بېنىت مىين فرصنى كىاگىياسەيە دەخود دىنيامىن آسايىش المرجبين فاخرى واسسابقيراك والكانتين سافيه المراكمة مهان کوئی تظیف ندمونی میاسیئے بیعدرت کیونکر موزون بردگی ؟ اورشیک دریاؤن کی کثبت اور يدابون كازورس مك من مود إن والون كيك ايسامي بعث عذاب م ميسيات شافي أولي اور بكوانسوس ب كسواى جي لسي كليف مين ركه سكف گرختيفت مين دريا اور ميزيد اور بنركا المقطع ذآن بي مُدريه أويني ركه تاب وربانس را في كوكن بن جاختياري نهروا وراين ور

مطاف أبغ كيست ركا ولون كودوكرتي موأي كل جائه كالسنك خلاف نهركى روافي اليضاختيات ھِ اوراس کا یا فی جمان ضرورت ہارنی مرنی سے بہنچا یا جا اُسبے۔ اور بی ترجر یکا ذراسا تنا دِس منظمون کوه نیا کرنے مین کامیا بی ہوئی سبے حیا منجد دریا اگراسینے کُرد نواح کوفائر ہمہنیا نا ب كيونت نعقمان بهي مبت كرّا ہے گر نېرسىكى نقصان كالديشة نهين مزا- مكا یانی ہم ہوبخانے کی سے محمل حورت ہی یہ ہوکتی ہے اور موجودہ تبذیہے اس طرفتہ کو ہما ہے کے میرٹ زمین ہیں البیان کھو دکر انی کونشبب کبطرت لانے کے علاق ارزاكون كورىيدسي بونى جيوثى منزن كردن شنكون كوسن كسيريخاني ماتي بن الميشس، نن بيرسسه پيدا مرتى ب وه آبرساني كيسي اوطرن سے مكرنهين ادرسامی میں کے وطن کی سبت وہم کہنین سکتے شاید وہان دانون کو بانی کی مبلک سخیا کو ا هود مگراورسب ماگه نهر کی منینگفت شکلین الفنرور احث ادرآمانش کامرحب بن اورخو و در مین اِس طرح کی *نہرن کئی کئی منزل کے* اِلافا نون ک*ے ہبریخی ہی*ں اور جولوگ اِن کے فوا پرسی اشغا بِين ٱگروه بس مالت مين نه ريڪھ مائمين نويقيتيًا بيني مُنين وون مين مجبين - غرمن نيامين کولي احت اورزونتحالی لاسان اس سصطر کمرندین بر*یسک که عالمیشان میکان برن ب*این باغ بون ادرما في هرحكه بآسا في ميته تر سيكما يسلئه يه اعتر من كه بنشت مين جيسا مان بيان كمياح ا رى يدبات كدايا بىب نابىندونيا كى مساباغات درىغرى بوركى وسوركوكيفت فأكن فيخ العظامرة فريص ليدقل انسان كمتاب مكروسيده فريان كوكون زود كركي الْوَلْ مِنْ وَيُونِينَ ﴾ كمدوري ونده كركاجر ف الوسل إربيا كياسه گزا^{س عا}لم بن قوت الواسطه ادرمحدو دمقدار مین ارم**غا**صهمت سح او هریم کرنی سجوا مرآیند ^{عا}لم اده وقعت بردسكنا بصائريه بكواسلام تسليم كرناسه حبك فيرمحد ووقوت ببرد إسطدادر وبمت علوه كأ

لاَمْ مِنْ رَبِّهِا . رَفِّنِي تُ صَعْبِهِ كَا يُظْلِمُونَ لَا رَبِرُأَرُهُ عَنَى اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ ئى تام كىينىيىتىر يى نوم داك سى الاترمين . اورا کی نسبت صرف اسی قدر کہا جاسکہ اسپے کرجوسا مان اُس^و قت کیلئے مطلع ہے ہوگا وہ و **ا** ى زنى يافية مخادق كربافراط ميسرآنيگاجس طرح بيانكى ترتى يافته مخلاق كرمهان كاسابان بافراد ميسَّة وَمَهَا مَا أَنْتُتُ هَيِّي لِهِ أَلَا فَعَنَى مِنْ اللَّهِ كُلُونَ ﴿ إِنْ مِنِ انَ مُر لِمُبِكَا جودل عِ سِهِ اور الْحَسْبُ كيكلامنلوم بود (زفرن إرة ع مك) اس كه بدجوا فات اور منهرون كا ذكركها ما أسية ومندين كه مسكنة كراسيسة رقى يافته عالم من من بنا كى نېرىن اور با فات مېرستگے ليكن چۈكدوه عالم مۇگاجىيانى اسلىئے منرورىپ كىستى كىشى كىلى كى جهانی لوازم و ان موجود مهون او حِسبانی برونے کی دجه مسے یمان کے جہانی لوازم مسے یک گرندشا ركمين يتحاوه نهايت اسطهرن ادريه نهامت أدنى شاببت كي وجرسے ان كے لي بيان ك الفاظ بهتعال كرني وبأنز بربسك اوريه كهنا فبحمح بركاك بشبت بين محل مهيشتمه إغات هريستكمه اورهبرطون نهرین جاری رونگی په ہم وینہتے ہیں کہ ہندوستان کے سی دیہاتی کے سامنے جب پورپ کی رگنٹ ارفین اور رافر وفيروسينكرون فيثن كي سواريون بن مسكنيكا ذكركز نام د ترويها تى كى زبان بن جذكه صرف اليصيح إبهلى كالفط مرج وسب اوروه يورب كيخلف الفاظ كرسج بنين كتابسك اسك اس كمساهفتا سدار بین کے لئے گاٹری اور بہلی ہی کہنا ٹر تا ہے خواہ اسرقت کوئی شیخ طبع بیعیدی اُڑ اسے کوشی چەنتىكىسىب بېلى كەسداادىكىيە دىجىمانىنىن اسىلئە يەرپ بن سىقىسم كىبىلىيان فرمن كەلىپ لبضه دائسكير سنننے داليكي نغب دا وسے مرفق گفتگو كرنى صنر درسبے ادر لشف والے سے واغ بن

وركوئى لفظنيين السلئيهلي بمانمار أسبئه اورويه انى كاغفل بورب كى سواريون كاخيا افائمً هِن وَدركومًا وسب بِهان والون كي عقل منها في مينيت توشخص كرينيكي الحاس سع بهبت افال ہے بیں ای فینتون کوبیان والون سےسلسفے دافات اور منرون کے لفظ سے اوا ھے تو ہمہنا چاہئے کو من فدرہملی سے پورپ کی گاٹیان س<u>عظین بہان سے ا</u>غات ر رنبرون سے وہان کاسا مان اس سے مبت زیاوہ برتز ہو گا 1 ور بلفاظ کا قصور سے جبکے وقع منب انتفاظهار براكتفاكيا مإناسيه عوضل وفع يرسواى في سف نهركي مجائب دريا كالفيظار كم كراينية كيجركوا بك فوافت أ فقرو سيصنرن كميانوا جهام واكتبه غدا ورجيرزك آوا زسي جوسترت ايك ظريف كومال مروارتي وای جی کومبیتسرانی بیکن اگرایضاف بینن*دی کا ذوف طرافت سیط شنی*اق پرفاله ملفظ كوداطروكس ديميت ترحمه كمياحا بالتوريج يحتف كاعموا محرباغ اوربنراد رميرنهري ينترفي إ بناسعاكم كى سيسطرى ضروزين بين اورمعلوم روتا كداسلامى ببشن ببن منرون كاذكر إسكة ن كەعربىن يانى كاكال نىابكەنتىكل بى بىي سەكەرىشت كى اعلى راحت كوغا ب*ىركەنە ك* ب مصبه تركونی جبز بنین -اوراگرههاس ترجیه چربیشه پذر كانفور مابند مدمورا بياني من جرروعاني لُطَف بَوه عدور زونس وقت كريا -إقى م كاوه اغتران جرسي خراليف في سني عورون كي سبت كيا هي الم ب^مكلىمعلوم بنزاسېم-گوياعورنون كى وجەسسىرىبىتىت نىغسانى دامىردا کالهٰ بین سالانگه عوزمین اس و نیامین کهی سیدا کی گئی چین اور میر ہے بین رکزانسان سفے ہزارون کے مرک جسانی اورر وحانی نرفیان کی ہیں اور جو ر فی کرسندواسلیمن اُن کے لیئے عور نون کی رفاقت کو فی ترجمت نہیں کر تی ملکان کے ت اورېپې وصله افزائي اوراطبيتان کا باعث بروتنه بين- بېشک ايک زمانه ليعور نوان كومحفر نفساني خوامرشس بورى كزنبكا آله يتمام ترائبون كالترشم إورتنا مان في

الات سومحروم بمجهاماً المقا اوريسكية أن وفتون بن جرارك بطغتلالیون کوئری نظرسے نیکھنے تھے گروشیانہ نامذکے اثریسے عورتون کے ال قد بسمجه سكنته نصابح فغلبم من اكثرعور زن سے نفرت داداً نگئی ہے اوراً ن فطع نعلق وگون کے دلون بیزانتک فبعند کیے ہو اسے حنیانچہ خبر خص کہی خیال رکھتا ہوا ورعورت کے لغظكوشارت كامرادف سمجهنام وه مبشيك بهشت مين عرزنون كيم موجروم يسنيسه اسكور فلوين فالبيكلا سيجنيف بن محبوريسه به - گريو آسسكه ايزواغ كاقصور بوگا- اد إبساد شياندا ضقا ور يكنه واقع مین کوئی عالمعور نون کے دجود سے پیلا نہ بنجائی کا کیز کر حفیقت میں عورت کوہمی وہی دل **و** واغ ادر برطرح کے کمالات کی فاقبیت کینی ہے جدمروکوٹیال سیے۔ او بحورت مروکے ہمرو ىپەلىزاد رتمام اغر**ېن ر**ىسىينە مېن گىمىتى كىخىلام بىسنىيكەسىپ مرد*كاعورىت كى جائزر* فاقت مېن بەي بمن مبنتا لام زأاك طرن خوربهي فافتت برخيالات اورنامناسب توام شون كورو كيفيين اور طرح کی خوبی اور مرتزی عال کرنے مین اببی مدودیتی ہے۔ ج مرو کے سیئے مرد کی زفاقت بین مکر مند ادراسكي معببت بن حب قدرسيط عندالي او كيجروي كاندليثية سبعة اسكا الزام عورت كي ات نبيين بلكأن مدعاونون يرسبخ نبن مردمهي ليهانهي مبتلا مرزا سيه جيسيع رت -اورجهان بدصور يشمير بكذاكه بازعورت كسى مروك تغشين مرتواستك اثرست مروكوجي بزي حذمك بإكبازي كي ترغب بوتی ہے اوراگردونوں نیک نہا ومرن موان کے لیے خود میں ونیا بہشت کا نمونسے اوار لننافخلاقى اور رومانى كمالات سيمان مراج كرببو بنج سكئا سبع حويتجرومين بسبركر نبيوا نوات كمالمكأ مين مين كيفكه البيد لركون مسلمون اكثر بدخيالات كالهجوم رنها سبع مكر نيك مورت كي ثقا مبن فيسخيالات كذبينين باستف ورتامة قلبي توصرره عانبت ادرمالم بالاسك مشابره ومراقعبن اُمَرُت مِرْسَى ہے۔ بيحب بيتكيفيت برورعوريت كاعفارنساني ترقى كيك ايسا صردري سيتوميشت جلاأ

نرقى كالكرسيسة مين عفيفه عوزنون كاوجودكيؤ كمرنفساني سبط عنداليون كالبعث موكا اوركبيا وهيستج ے وہ میکا کہلانیکا شخص ہے اورا گرکستا رکینے نے مین اسار قراص معیم بھی اما اتفاقوا ولمازما وعورت كي قدر قيمت كو بخوني بجهر حياسب اور مُن لَمَا مَن الْكُمْ وَأَلْتُ مُعْلِيدًا اللَّهُ فِي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ ريعره إلى ع ٢١٠٠ کی دانبرا کیب عرصة ک غیر ما نوس تجه علی رہی ہے اب سکی صاف*ت سوکسعافل کو انکا رہنیں ہو پکتا* ام ف ت عور زن سك وجرد سس بهشت كريك كاخطاب وبيفوا الينبين معادم كس زما ف كى تروح ابنجسمن ركھتے بن 🖟 تغاسني السم تنيده زلسيت كيضعلَق روعاني جزاد شراك مبدايك اورا خال فالمن فورسهاوروه ميركه بهان کی نیک و برجزاد سنر کیبلنے ہی جهان میں پیدا سکٹے استے ہیں اور اسپنداعال کے مطابع ؞يا بدحالت مين ريتي مين- وسل تنال بن مشرحيها ن*ي فومن كباگياسيد، وحربر طرح روحاني*ت كسعاميدين كوما ده كى موجود فيسكل سحستها ه برونے براسكى آبنيده نتر فى سسے انتفار تصابه ي طبح ان لوكون وتحبي ميسسنانه سلمنهين سبع كمروحانبيت وسلام زلهيبت سيحدبدروحاني ففنابين اليبا لمبذأ آفظ ^هزی بنهم دا و راک کی تام گرفتون سنه پریسه کل صابته هم بن اور به لوگ اپنی مگه مریالیسی حکمر میشنید هم بن که سے لیئے بھیمین اورجا باگوا راہنین کرتے اور ہے نے بوانی ور زوں کے خلاف اس نظام کے بعدا <u>ک</u>ب او نیطام کو فرمن قبیا^{س سم}جهله به نواستگه کهم ازه سکه نقلا بون سنسلیم کرتے مین که اکول^یل بظافة عمروجا نبيكا أورفوت كوماو مين حكيت كريت بهريك اوبيندريج انكى بيض أحبزا كوجهيز ليت بسعا درمركز كبطوف جاستهم دسنه وبحير كسيمت ببن كاقوت اسي رقراست اكب ون اسينه املي زیرها کرنتمبرگی اورمرکزاگرد انمی سبعة دار قت قهت کا فیضان بجی ایک حالت پروار <u>کیلک</u>ا -اور يريم بجين بالبض اجزاست قرت كفاج برجان يرادرماده كمالت بدلفروا فرمن وفي

ابى قان منين مروتى بلكه لموه أئنده انقلاب بين بهل صورت كمشاسب حال كوئى اورا مأن كل من

مبلوه كرميرة البصاوراس سيغتيم بنطلتا سبه كرجس المره فسلانسا فيشكل اكترتى كرلى ب ره أيندا ال زيسيت كيمناسب حال ويعليف زنكال ختيا كركيكا واسل الذيال سيم ترسج بالميك نمهب كيطرف سيح جباني حشرونشركا وعرى بثين وانفعاس كمسليكه ونيامين فرابن ادعلامات موجودين اورجؤنكدروما فى شرك يب كونى ابيها نثرت ميش نهين موسكتا اس بيئه مهزاس بر یقن کرنے سے معانی مانگی تنی-اب جو بدورسا دعوی میش کمیا میا اسے تواس رہیمی مقیر جی ب بوسكة اسب كرمنا طرقدرت إسكى شهرادت وبن اورضرور بسيرية جرشوت مبيتي كميا عالما ب- أب مين لها جائسه ادر مونكدره ما في حزاومزاكي نسبت تُبرت بيشيني بن مرسكتا تفااستلفاس كليت فيعلا بمغ فقرتها مكراس دوسرسط تمال كومانيغ واسله استكة تبوت بريهب كم زور وتتواين كندرمانيت كى نسبت بهيركهي تارتفعيه الحيث ريكتي ہے-اخلاف التياس على المناخرين المرت بين مسانساني مالت كاتفاوت ال كوكون كم نزوك الصنكه كالبين تغوست بركاوروه تسجيته بن كدبني نوع انسان ايك در سه سريرت مختلف اور متأزحالات ركحتة بين يعبز نوب ببربعبز ابيريعبن بريون بن البوغ فلند يعبز مراجزين ارميغن تنديرت -اورليختلات مالت حروكيي نكسي بهلائي بايبائي كاعوض بيصور نه خداتعالي جمان مالات كا خالت سبع ظالم طير لهب-ار اين بن مسعوده حالات جرب ازس رشد سيام بِينَ أَنْ فِيسَتُ كَمَان بِرِسُكَ رِحِكُوهِ مِن زُرُكَ مِحْلُون فَاتِيمِينِ لَرُوطِعُولية مِن بِينَ لَيْ بین با بادر زاد مهسته بین ان مالات کواس زندگی کانتیمبندین کهسکته پسرخرد رسید که اس زندگی ملے کوئی اور زمر کی ہوگئی کاعال کی جداوسزاس ندگی مین دىڭنى اور يى قارچامحالات موجەدەكى مكافاتكسى آىندە زندگىين فىگىي ارديان آموزنشكاايك فيتناصى كسازابت برزام مرقی معانتلان و اروبس من فطری ختلاف کی علت الاش کونے کے انواس میت مویسلے اور فالنين برسكة - الريت فوز كمكري بصاور ونكمان سيت كوسي بغير تنف مالات كت

ظراتفارت بردا وربه فرقه بمج لعبغر البيري كليفين برز بشت كراسيع بن <u>سعم وكرما لغه نهين ل</u>يراً إسكئے استقت یہ نفاوت ہبی نہ ہوگا۔غرض برکہ اگرمالات کا اختلاف تناسخ کے مع تولازمهم تأسب *كابنداسسة فرخين مين صرف عاقل نندريت* . نواما ادرصا*ح* پیابرسیسرون کے گرینتج میری غلطہ اس بیے کہ اول نوعلوم عکمیہ کی شہادت بید وبدلئينس كابتداحب بهي مريعيانات مومروثي موكى اوانسان سب محاموريا إمواس اور النان يبت إمر صب وادف عالت من تفاء ورويس يرمي تنزيب مراج التين ومخلوق بركزة اليهنين ربيكتي كيؤركم تف مالات ومهين يودنيك كاروبا والنهين سكته ادهم السبك فهرف سعالقدادها مُرسادور وترين فقورتي إلى عوزاد كويزم بوكني لياما والماري المكاليك المكالية ألوافيني لوق سيايبونى قومنردرته كالحيندندمين تباه هرجأني كرويكه السامنين جهااوالسا لان كاسلسد برابرجا أبحا رةب سلفة مناثية اسب كانتداست بنام احمانا فاستعرفها مراديزتى كحسينة منزور من مرج ووسهم ينظمة أحد البداسيمين تومنردس كتناسخ كبره سيانين مي-روج به مصر بعل مروز نبريج بن أغرض م م مي يكيفي بن كه ما لات كانتلاف في الم عالم مسالي اليوالي الشرو ے کرید این کاکوئی وقت اِسکے بغیر وحن ثبین کیا ماسکتا اور اسلنے اُسکوکٹر شدندگی کامتے اور انسان سيبينا عال كانزينين كهسكة اواس وقع يروغيال كياما السبع كانسان كمهاخ عل محد بغیر سکی حالت کومهتر با میزتر نبا ناظلم موگانویه خیال میدا بروسف و راسکی دم الماش کرنے کی خردرت اسى سنة واقع بردى كرميك اصول موضوعه كطرر بارواح كواد إحبام كودوحيرا كأتخصر جدين الكاروام كے دحروکو قديم ان لياگيا تفا اور بحيراکثرانبام کو ناقص اور عده زلست كے افال وتحيك خيال برواتها كدان ارواح كاكمياقصه ربيج جواليسامبام من واخل كبكيئين او آن ارواح مين لیاخوبی ہے جوعدہ انہا مرکھی گئی ہیں۔ اور پیرسیمجدلیا کیا بننا کرٹنا دیارواح کے اپنے نیا کے بد ۱۹ ال بون مستر جنا الرست الرش كل مين دى كئى اورج كمه اعال مرمين و أول مون كسك المبيريون ستکتے۔ اس سینکم جودہ زندگی سے سپیلے اور انی زندگیان فرض کمیگئ تصین- گرولادہ اُقباح وان

آرول اگرایس سے بیلے رجود بون قرارہ ایک ہی دی برکی یا بہت برگی-اگراکب ويواوروين تام بام سيفنن رسك زوباسيك كرجوا وصاف وها وات زيرمين بون وي المري من مالاند بفلطب ادراگرسب مون نواح ویت بن ده با اید دسری سوست بهری امنا کرلیکن کوئی دوچنزین اجم شابر بردن اور میرودر شن به رسی صورت مین برد کتاب میکدی كسى وجديد إن بن منائب بجي بو مثلاً أيب مي مقدار كي سيابي ووسون من موتوافي مقدار کی بہت سے وہم سل ہے اور وہمون میں موسف کسب درسامیان کمانی بن يالك بحسم من اك دخداك سابئ موجود مواور دوسرت وقت من دوسرى تديابى بوف بين ده دونوم الم البين اورزمان كاخلات ودوي ساكسبى وقت بن اكبهى وكرير وسياي ودوسه اكرم زبن يك كنتيم كس تسابي برف كى وبسسه بمثل اولل بائین جانب واقع موف کی دورسے اسے وکیکوسے کہ کمین کے لیکن اگر کوئی جزا کی ہی وتت مين اكيسبى مكرر وجود مهو أفرسيم بي دمرسك تورك ولي ويندين بركونت براروان بى الراحيام سے بيلدمور دېروكى درتعدواى معرت مين بركتي بين كو كال بېشال مړن الرينكسى وجسس إجرارتفادت بون مب أغوابه كرستفادت اكروكينا مياست كتفاة وتسم كاسب - ايك مبت اورنوع كاتفادت برجيع الك ادماني يسياس اويدفيدى من - او ارواح بي يعاوت مكر بنين كيزكدنيا وعرك نيع اوراسيت اكيب وارداكيك واعراكا

مه من بالمن المن المال عن المراد من الغرال في المسائل الاخروية +

خوض کے دندہ مہن جزید مے کے نشانات پاک جاتے ہیں اور آسکا ہم سے بہا موجود ہوا تیر قیا سندی سلئے ہی کہنا جا ہے کہ جو قت کئی ہے میں زمیت کا لمیت بیدا ہوتی ہے امدہ ت کا رائی سے برس ہے کے مب حال وہ بیدا ہوجاتی ہی جنا نجا ام موسون فراتے ہیں کہ متی ہے کہ وجا اس انی امدنت ہدا کہ جاتی ہے حکیا ناخدا کو قب کے کے اس کے ایک سے میں تاریخ اور جب کہنیت ہو ترمیسا کہ اس میں میں مورکا حیا ان کر کیا جا جہا ہے اس ان مالت کا مکود گیر تام خادیات کا خیا ت ہی گئے ہے کہ ما و بندر بی عدم سے دورکی طوف آر ہے اورکہ سے تام خادیا میں جرح بر جب میں اور بھی مان طور و بسے ہی قدر نقص کے دیس بائے سے جاتے ہیں اور بھی مدجود میں ترقی ہوئی سے ہی فدر کا لے رغوبی کا فلور و جدا ہے۔

چنانچاستکدد معداگزانسان ارجل وکالیدندین مبتلادتا به قای افتار مدم برد ندگین: کال جود مکری از مین بردا در اگر کستی در مین بلیزن ما با جوزیاره در تعیین تواسی کیدک دود در ک توم کی بست کمال وجود بس اور بی کم ہے اور زقی یا نشا قوام میں بی کیفیل فراد برمال اور بیت بیت کمال وجود بس اور بی کم ہے اور زقی یا نشا قوام میں بی کیفیل فراد برمال اور بیت موجو و در بیتے بہیں تواسی بین کو اسیار جو دجو عدم سے کلا بو بہہ دجو و کا المنظمان ہو جود سے بیج جوانوں کی نسبت نور وجود سے کم منوبین اور گرکو کی انسان و دسرے قوش کر ما مانشمان بہو بچا تا سے نواسی میلی کو بی مدر کمیل نوع انسانی میں بوئی جائے وہ اسی اس مدکوندین بہو نچا اور اسی طراف ان میں مذکوندین بہو نچا اور اسی طراف ان میں میکند درجان میں جو نقص اور جربیت نواسی میلی نواسی میں میکند درجان میں جو نقص اور جربی نواسی میکند نا براہ وجود میں وہ اور میں بیکھیے بین سفوش جود میں بو ما ور میں بیکھیے بین سفوش جو پولیس کے بیکھیے بین سفوش جود بی بیکھیے بین سفوش جود پولیس کے بیکھیے بین سفوش جود بی بیکھیے بین سفوش جود بی بیکھیے بین سفوش جود بی بیکھیے بین سفوش جود بیکھیے بین سفوش جود بی بیکھیے بین سفوش جود بیکھیں کے بیکھیے بین سفوش جود بیکھیے بیکھیے بیکھیے بیکھیے بین سفوش جود بیکھیے بیکھی

ادراس بنا يزنسان اوجوانات بن روح كوسها كزنا اور ناقص مجرد كوناقس اوراس وكاملتر وجودكوكا انكيت علاكزاخدا كيطرف وكالمهين ملكفب مهب كومبهم مركه وتهمل مال کینے کی قابلیت پیدا ہوئی آسے ہی شمری زندگی دیدی کئی یا بالفاظ و گیے اسمین ہی ج روح ب یاکروی گئی خلیم جب مهز ناکه ما دّه شلاً نبانمیت سیستر قی کیسکے حیوانی روح ماس کینے قال بنا مگار کوار ترقی سے محروم رکھا جا اوبیسی روح اس در میدین بیدا بروکتی ہے روعل نەمرتى-يامپانىيت سىھترتى باكردىشى كىنان بىنىنە كەتابلى بۇيا گرائىكا حيوانى درمەسىلەمغىغا مِائْرَدْرَ كَمَامِلاً-يانطفنين توت مِنائ كيسكسواورتام فالبتين الساني روح عمل كريفي مرجود متوبن كين إسكونا بينا الشاك بناسف كي مجالي بيجان نطغدست وياما آرين كمين توسقت كهاجائيكا كذابب بناى كأنكيف الهانيسة بهى مبتر تفاكدوه بيجان رمبتا كريينالي فيعىلەسەپ درانسافى وج دوكوخوا كىسابى ناتص م دېيجان كارە سىسە بزىر مجنبا فلطادعوى سەيم اولامياخيال كرشيكي وقت أس اندسط بوحينا جاسه ككدوه ايني اس كفليف يرمرت كوتربيج وبتاب جر كاجاب وه يقينًا اين القى سعه وليكا اركب فنا اوربوت بررمنى نه موكا اوربي ما ل ارتام اونى مالسنت والواق كالمنبط مكرموا نوان كسكوكى ببي لمبيت موجود فاقصر كسنب فنا برينها عد

كما كانظيرياب ويم كماب في عنوان من ال فيالت من معاصب كانبض مريّر بيم سيئ

نهین برتااوکسی، کفلیف مواسین اسرکرفکوموت سے بہتر سیمتا ہے در بات ہی ہے کہ خوا م اورون کی نسبت کسی بی بری بو گر مربر بھی دواجھی چیسے نہ و مخلوق کو علے قدر درات بیگی اور روح کے نام سے عطابوئی ہے۔

بسن بيهتى يلان مختلع بين كسيول في المشيخ المقطيع بين كدا

مام طور براتر كانفارت الميكن بونكه ما دت بجبى ايك قسم كا اثر ب اسلط سيك مين وكينا ما بُرَّ المائر المائر المائر المائر المائر المائر المائر المائر المائر المرائد المائر المائر

له كتاب دى دُرها فارْدْ تَصْر بابشانزوم-

نروال وسجائے *خاک س*یا دہرہاتی۔ لِلْهُ كُورُ تَصْرُومِا تِي بِ- ايسه عام ارتوى انْريمي روسترين كرساته بي ايسانز الإ ت امستام کرتے ہیں۔ تے ہیں مُردِختے اندر کی اہرین اور ببرونی و ا**قعات کا**اثر**ان ک**ے بہنچیا لاکی النہیں کرا بلکومین فرات پر کھیے عمل آبہے اران کے ماتھ کے ہوستدورو خ سُرخ دنگ کاسے توروسراس کے ہاس می باق سفید یا گھرا ز ام زا کورنگار داسبے عفونت افسرگی ملکسمیت پیدا کردی ہے توقع وه انبرین بینجی این دوشگواری اورجست غزان کی حاا يكعاليتاسيخ لوتكليت المطاكمة المداية الرووسادوس ۵ کا عام انزیجی جرم رسی<u>که ن</u>یم بین وه بعرحقیقت بین عام نهین- همین بیک یا فُ وِنْوالى خشك بِرتى ہے- درز جن چیزون کی اجزا مین وبوياجها جزافاصله بربهوف كسب اك اوروصيب كالمل الم مصتنا تزنيين برتين ده با دجره بيريسته مرد شبيكهبي بالكل محفوظ رستي بين ادكيهي كم اثر فعول ك بین اور جونانیراگ اور و مهوب سے پیامونی ہے وہ تعفن فران میں ایر-كے خلاف اینا پیلاا ثرقائم د كھتے ہیں۔ نیا نجیاگ سے بی*کے وقع* فيعين بعبزل وزاقا بالمضم هوماتي بن تولعف كوكهاف ويسينه تك نوب ببنيمى سب غرمن يكتبام ملسله كاننكت كأذرا ذراتفاوت أكرو يجيني والبيكوه تيبرعلوم مروك انهی تفاوتون سے بری ٹرین کیے بیدا کراہے۔ وسناني خيالات كأمار ولياؤ المعافقات كويش فطرسكف كم بعد حوزكم الساني عاوات كي أريرًا وُكُوبِي وكينا ما سبنة كهاس كول من مخلفاك تے رہتو ہن کہ اہمی کوئی شفر حم محببة

ماكيفلبه سعي كانب رئاسها وراجماني خيالات بن محرموكرونيوى لذائز سيفتنفر سي م بن كوئى لېيى لېزائىشى سەپ كەايك طرف ومنا كالالىچ ب يا بوگىيا. ل من من اور كونى وهكيلنة والااست كنا وكبياف وهكيلنة الخماّ سا *ہ کاری کے خی*الات من غرت ہیے گودنیۃ اس مہبت طار*ی مرکبی ہے ک* ين كويش كتفيين و تبورى ورسك يكسى خاص خبال من معرف برسك جون مكرته ين سيركز والساكثرا وفات ايك أن بن كى كبطرف لاغب مورم لت في اومة الع نے ذفعتہ اسپنے اندر کمنا و کا وسوسم وجود اینے مہن اور نصرت مبھی کہما تے رہتے ہونالب تندہت تک ایک بڑے م کی ش کر نبوالون كأعلى فلورضروركسي بثرى نوت بيغصر ب اديرته واقع برواس اوربيان حذبات كالنرودران خون اورويكرجهاني وكات بمكانب الفناسب اوكيبي لذت بإخوف كي لبرسرس ياون كم ہے اور کبہتی بر مرم برجانا ہے اور بروتمها آہے اور ایسا شرکبہی دور ملے۔ اورکیبی بہ امرن نام جم من میل جاتی ہیں اور کبھی خاصر اور ليزس ان خيالات كالثرائكي لس رد تحيامات توافراغ ميهام كارتين لا وكى ا ولا وا دراً كى نسلون بين ا ور تومون مين را سنح اورقا تم نظر آنى ى انرسىك اكثر فردون مين ما يان موتى بن او ركم بوج بسك اوراند ركېبى كېبىلەركىكى ئىشىنى ئىلىلىلىنى دىيى **ئىي**سە-للنون كومتاف لينم \ ان حالات كو مرتظر كيف كه بدخور كرزا جا-ما اساسيستة من منگف اوفات بن بیدا مرئین و فرخ فراه نیک بواید نخلف جزیات و ساله کوسون کا آسکه
ول بن بیدا مونای بیدا به کاکس بیجهیدا که اور کون کے لویس اوران عذبات کاکسیمت الیا
ازی بزناهی مکن ہے کہ ووطان خون اور بیم سے دیجی حرکات برکم و بیش لزگر ہے ۔ اور بالیسیا شرو
کائیس فِت بیدا بوناهی مکن ہے حب بالسیم جب کران کے فاقد نیا را فیرسان جو بور نبکے قرب بہ کوئلہ
امروقت ہی لیے جو بزیات کا غلب کرنا مکن ہے جب بالطف آسکے جسم سے ضابع مور و ہے۔ اور کہی تین بیا
امر و ت کو پیش آسکتی بین جرب کے روم مین کطف قرار پائن ہے اور جس کے رحم کے اور سے اس موصورین کہیں
امر حصد بنتے ہیں۔ بلکتر و فئن تک نطف آسکے حمین رکم کوال کو میر نیزیا ہے اس موصورین کہیں
کار باصد بنتے ہیں۔ بلکتر و فئن تک نطف آسکے حب ما فیو بنین کرکمال کو میر نیزیا ہوں میں مکن ہے اور خوات اور میں
میں موسول کرتا ہوا ترکی کہا تھا میں والا و ت میں دور موال نیز بریا مونا
میں ہے ہ

کے ذرات مک وہ انر ہالکن نہ سینے یا کمزنتہے۔ اوراس کے علارہ اگریے فرص کیا ہے کہ دونو لطفے ابك نون من على برئس بين كرايك نوبت من عاج بزيكي بريم كميرن ممعدورون من اسلفه ابك حكف من ه ذلت خارج مونیکے معد مبری مکن ہےکہ دوند کوئی نیک ! برجنر برعالب ہے کی پیکہ جذبہ کا پیدا میں ا کمی آن کا کام ہے اور سمبن کسی عرصہ کی صورت نہیں اور این دوسری حرکت کے قت اس جذبہ کا اثر دوسر لطفد على رساد ام محبست إيك تحياك في السخر المحرود وراس كم خلاف ميلال ركه ، پیراسکے ساتند آن جذبات ادمیلا نون کا خیال سمی کرلینا حاسمیے جریہ سے آبا واحدادين سداير يستيك مهرت يمين او المحى لهرب اپني قوتت وضعف كيم طابق نسل من حيث الكئ بِشتون کمپنچتی ہین اوران اہرون کے فرت رضعف کے علاوہ یہ بھی متراہے کرکشخصر مز بدرسك وإنعات اور مروني أكرسوفات كمسي عبذ سركوطها وسينته ببن ا دراس سلته البيشيض كي فتيت كى اولا دمين أستكے اسپنے عبذ ربحالهبى از ربترا ابرا ورجرائن قسم كامند به سریث اعلیٰ کیطرف سوساری کڑ ہے وہ بھی انزکر اسبے اور اسلئے لیستے فعر کا بچہ ووقو تون سسے متا تثریبوکراس عبد میں اور بہائے تب ، هوع آمسیے- اور یہ بی مکن ہے کہ باپ کاجا رہ کم طاقت رمبوا ور تنوط انتر کوسے کی بال نہر ڈس سيصورث اسقلے كالتق مركا جذب إس اولا دمين دوسرى كى كسىبت زيا دوقوت ست

پرچب کیفنت ہرادرونیامین یہ اور ہی ہم کے اور فرارون بیج دبیجے اسباب کاسلم ماری ہے دبیجے اسباب کاسلم ماری ہے در ماری ہے زایک مان باپ - ایک سرمائٹی اور کیان نرمیت کو دکھیکر نورکر نیوالون کو کیوکر تقریب ہے کہ مان باپ سائٹی اور نرمیت کے علاوہ اور کوئی اثر کرنیوالاسب باقی نہیں - اور کمیون مندین کہا جا سکتا کہ اسب ولکا کا دریا جا بٹالے سے ماری ہے ہرا کی ذرہ برعل کر اسب اور اس ول

ل ایس ابرسسه نتا تر دوکرایک نطبخه تیا رسی ایسا بره انها که اس کو ماکینرو زندگی دیجائید ادر دوسر مل الطفكر بناياب الياتهاكدونا بإكروح كاسكن بوا ورعدم مصوجودين لانيالى اورموه سے زندہ کرنے والی فوت ہرمیز میں جقابلیت و تھیتی ہے اسکے مناسب عال وجو واو زندگی لیکڑ عطاکرنی ہے مد اب را بسال كوعت وعلمل كالبلسساركيون عارى كمياكم با اورعدم سعد وجودين تهف كم ؞ٞڔؠ؏ڕۯ۬ڡٵڔۘڮؠڔڹڔڮڰؠۢڿڛ<u>ڝڡ</u>ڿؚۅؽ؋ڡ؈ٳۉػڟۺڬڶؠڔۻ۬ػڵڣڛؚڔٳؠؗۄؙؠؙڹڛۅڛڮ^{ڣڡ} ذكره ومكاسبت كأونيا كوموجوده نفا مستصيدا كرني كومهي مقنده سيصومانه بين بوسكما ادرهبي ۔ ال ہے سی کا جاب نہ تنالیخ کے عقیدہ سے متاسیے۔ نہ مہاتا مُرْھ کی نفیوری سے اور نەرىح ادر ما رە كۆنسەيم مانم إور نەرصەت شهودىكے ہىندلال سے-كىز كەيدى دىجىپ كى دەخوامچى مواسكا ظهوراسي ليصهوا سيحكه ونياكوبيداكم بأكميا اراكرانسيانه كمياحا ما اورغواه ما وه اور روح موجود بهي **ہ**وتین گرانہین سکون کی حالت میں رہنے دیاجا یا توسواسے عدم کے اورکوئی نقصر معجود نہوا اور اكرفيدا اسكيرسواا ورتحيينين كرسكتا تواسكي فدرت محدود مهوكي سكيرس حبكر سنح كمستم لمعت سعه ابك وفع عِل شَرْع ہوگابہے اور ما رہ کو تبدیر بج ترقی رہنے کا مسلم جاری مرد چیکا ہے تو ہم اِسکے اعدا مُنافِقاً كيطيكان تام احتالات بين سبسے زيارہ قرع عقاص خيال ليے جا الوصدت شہورميش كرنے ہن كه این رفتارین او چرح رمنتک ترقی کراگریا ہے اسی مذاک عدف کلین ارزیک انرفا ہر ہوتے طقے بن ادجرج من منذك نفعل في رشبا آيا ہے اس مذك عبب ادر بدى فاطهور ميزار الب - اولام لئے شروع جس طرح بریکیا گیاہے ہی وربعلوہ نہ میں بھی معدمین دکسی سکھ افقہ رہا ہیں ہوا در کیسی کمپلم (ملاحظيه وإب ويم كماب زا) ونيامن انساني حالت كااختلاف بى أكي الياوانع رباج فداكم القيار دروح كى درب وعبوسلات توسال كالعلف- مركح كيعبل غوركرنبوالان في تناسخ كامتال المكيا اورسيفة ابرم العدكوغورست وسيختبغه رتيوت كأنناسخ كانشان نبين ملنا اوراستكء علاوه أن جن طريقيون سيعام

وعوى لأابت كرف كى كوشش كى ماتى ب ان سے اگر جے ٹنبرت كو كوئى و بسط بندين كرك عاكان كوببي دلاً ل قطعه كاخطاب يتوابن استنه ديجه له ينامزد النيم مياسخير كهام المسيح دخد مب اورا وحرمة فديم م او راسكيسب عا دات وصال بين فديم بن اور کام کزا استف کال مین و اهل ہے۔ اورایک اوروقع برکماگیا ہے کدروج کالبر کرورارن کر اپنی بری از از از از از می میرون می این این این این این از ا اس دیل کے مقدات بین سے ایک ندائی فالقیت کامٹا پشیک ام ہے اور نہیب

لوارسے انکا نیکن گرایک توکوئی صفت کھنےسے یہ لازم نہیں آنکہ اسکا بالفع اظہر یہی ہرفت مِوَّارِ ہے۔ مِثْلًا نَب نِ مِن نِوشت فوانداور کو بائی کی صفت ہوں کین ضرونیدن کہ وہ ہروقت ہر صفت كزطا بركزارب ملكمين صفات كحبر فيصد بيطلب مؤناب كدووب جاب برفاح سے کام کے سکتاہے ہی طبع خداکی نبت ہی دوم صفت کے ہی حنی مین کدوہ حب بہا ہے اُسی لموركر سكاسب كيونكدوه علاوه اورصفات كعلم ورارا وه كى صفت ببى ركفتاب اوركونى كالمجية بركزنبن كرااسك صفت خالقيت بن بى والمجورنين كه مرمحظ اورم وقت اسكاظه ورمواري وردوسرك أكوسفات كودام سيربى مصفيه بائمن كبروقت ان كا إلعنع فرطور مرويت تبهجى يالازم نهدين أأكه باربارا كياسبى روح ومختلف اجهام من وفل كرار بصابكنى تنى امواح وسنفسنتك المرسداكر تقدم توسيصفت فالقبت كافهور مترارمتها بيد

ربى أرفع كى قد بست اور أسكى صفات كى قد بست اورصفات كربيدي فيور كرائه كاووك وانبین مسے کوئی ایک بھی ٹابت ہنین۔ قدیم واسے ایک واٹ کے اور کوئی موننہیں کتا۔ اور اگر النهبي ببامائيك كارواح اورائن مفات قديم من ذخب بم بدين سعمفات كا والمى ظهر را من بنير وتاجنا نبيزس غنسب عداعكم وغيروار ماح كى صفات بن امراس سلك كيم طابق قديم بوني عايمة

يىلىنىن بندت كى المرام تارى كى الموادين كنات تبرت تناسخ ،

رَوْنْدَامِین کوئی خفر نهیر چسب سے میصفات ہروفت نظاہر سونی راب سی ارواح میں ان صفات۔ سهر به مطلب بریکمناسنه که ده آکرچب موقع بروظا برکزیکتی بین-اوراگزان سب باتون ست طع نظر پیلئے اور مفات ارواح کو قدیم اور میشینطا ہر ہرسنے ہوسئے ان لیام اسٹ نب کیجی ہم داران ار نیکوروج کی عادت قرار دنیا بهی وه وعر^ا سبه جس که نابت کرسنه کیلئے ^داناس کی منزورت ہے۔ کیزیکا عادت مبی ثابت ہوگی که اُسکا بار بار صروریہوا وروح کا باز طور کر ااور روح کوجیم میں آنے کی عادت ہونی ختیقت میں ایک ہی دعویٰ ہے تعینی تناسخ۔ اررہی کوٹا بت کرنے کی صرورت بھی ییں پار بار ت كيكنے عادت برنيكو بول كروا نناخو درعوك كودعوك كيكنے ول طبيرانا ہے-اور *عور وح كاتب* مین نا اگرعادت موزدان سیم سلک میمطابن وه عادت فدیم هی موگی اور جو چیز قدیم مواس <u> ن</u>ے خال*ق کی ضرورت نہی*ں اسلئے رہے کے جہم میں آئیکے لئے بہی خالق کی ضرورت ہنی^ں اور فیٹ تيجيب يحب سے خداک خدائی نابود مہوماتی ہے کیوکدان کے نز دیک اوہ اور روح فدیم ہے ادرجب روح ا در ما ره کی صفات اور روح کا ما ده مین ^و اعلی برایعی قدیم طعیرا- تو کهیونیا کے لوگسی مرحبه كي صرورت نهدين رمتى خوض خاسخ ما ما قواسلينه حباً ما تضاكه خداست ظلم كا الزام دوركم بإجا و كاور نداسخ ان كيك ومقدات سليم ك كي الهون في مداكورو ويمي رسيف وبا-عاندسوج ادرا دو کے بربار \ اور ایک کویل کونیا کے دیگیردا قعات سے نیار کی عباقی ہے جیا نجد کہا افستناخ كاثبوت - ما أب كوبا زاورسوج اورسارك كاه طلوع كرتيبن اوركاه غوب ت مین اوران کو تھے کے طال کہنا ہے کہ اور سیارے اسٹے حالا کم جاننور الے جانتے ہیں کدوی سیارے مین مطرابطان مین ویمی باربارا تی مین اور نا وا نون کومعلوم مؤاسی*ے کنٹی اروا*ح سیدا مرکزین ادر کیری کہتھ بین که ماه ه میکانات نبانات اور میوانات وغیر مین بار بار فطور کرناسین سینامت بینا ہے کروح اہی احسام میں بارباز طور کرتی ہے۔ بهان عن شبامين اين صنوض كياكم إيراه ربيراسكه عام كروان كريثاب كراجا إ وحمين ببي بي خاصة موجرو ہے۔ گراول زرجا مریسہار کان وغیرومن و بھواکہاہے ایکی اشکاری

ا در زوج کے لیئے اوٹرکل کا خاصہ فرص کیا جا ہاسہے کیزکہ سیار کان جرطلوع غروب یا دورہ کی حرکت سے إراب تے مات بن اسکی وجربیت کرحرکت کے سب وہ ایک فاص تفام منے سطے زمن بیسے هرونت فتأنهبين أستكنته ورند حضبة شتعين وه اسي ونيا برا در اي سبم من موجو ورسبنته بين او يميسنة ایک دائره بربرکت کرنے بین مصروف بین - اوراس طرح ا ده کے اربار آنے کی رصورت -ره اجزاست مرکب بروا و باحرا کے جمع ہوسنے سوکہبی ایک شکل میدام رنی سے ادرکیبی دوسری اور اس طرح اجزا تِيسننداسينے اجتماع كى صنع بدلتى تېنى مېن ورنه ما دەكىبى كېدىن ھاكرولىرنىدىت أناحبىسى ئے کدوہ بار باترا ہے ملکہ اسکی نسبت صبح اظهار بیسیے کدوہ ایک ہی چیز ہے جدموجہ وریتی ہے ادىيىيننە بنىڭ كلىن بدلتى رىتى سىيە-ا دراسىكە برغلاف روپەك باربار آنى كۈنگىل بانى جاتى بى كەوەا يكت قال جەبرىپ جۇسى دومىزى جېزىيىنے ماوە كى چېذاجزا كےايك خاص كل من جس^{انخ} بران مین ظهور کرنی ہے ا وراحزا کے متنفر ف ہوجانے بران سے الگ ہوک^کسی و محموعہ میں جوامی طرح کی نا صر شکل میں جم ہوگیا ہروفل ہر رو تی ہے۔ اور سیارون سے مشاہرت جب ہونی کے کسی دوسری تیز بین ظهورندکرتی اورنداس چیزک اباه مهدنی برغائب مردنی بکدخوکستی سمی حرکت سوکبهی ساست ٔ *اجا باکر*تی ارکبهبی گم بروجانی-اورما وه سے مشابهت اس صورت میں بیکنی ننمی کینورصاحب اجرا بهرتی ادر او دکسطیر اسکی اجزاکههی ایش کل مین طاهروتیین اورکههی دوسری شکل بن-اورجب میمنور نهین اور روح کے بیئے حرفاصہ فرص کمیا گیاہے آئی شاک نیامٹ نظر نہیں آئی تو یہ تبیار عقلی طو پرکونی وزن بنین رکھٹا ، اور دورسرے اگر صرف میں دکھینا ہوکہ مارہ کا اور روح کا نغلن ہے اور مارہ برانسی صا طارى بونى من كمي تنقت نواه كيرم و گراسكو ار ارا نه كے لفظ معتقعبر كرسكتے من السلے ا ك ومسيم جبدتنا حاسبة كدوه بسي باريارا أموركا اور بوبريان باربارات بيس يه خاص طلب لينا حاسبيك كأسكا تعلق إربار منزاسيه توبيصون شاءاه بهست دلال بوكا وربيكن لى كوكى صورت خبال مريختين آن خيكي وحبسسا گراوه بار إرايني شكلين برنساموتور مح بسي اكم

نهی همین بار بارصادل زنی رہے کیزنگ اگر ماوه اور روح کا نعلق کارندہ اورا لہ کاسپے بینی ماوہ آلهب اورر وح كارنده تواس تغلق كماسط ضروبندين كوايك كے ووباره موجو وہود برور اليى دوبارة سئد بهم ويحيق بن كدابك خارختلف تمشون سد كام المكتاب وزايك ہی مینے محملف نجارون کے ہافتہ میں ہی کام دے سکتا ہے اوراگر فوف و نظرون کا تعلّی ہے توببي وونوكا بار بارآ أمنرورنهين اوراكرا كيب فيرختلف برتنون مين ركعي عاسمتى سيه توايم سج برتن بن ایس سے معبد و دسری اور روسری سے معترضیری رکھ سکتے ہیں- اوراگر راکٹ معمرکوب وتعلق ب توميمي ايك كهوليب بيرختكف اشخاص او را يشخص فتملف محمورون يربه اربومكماً ہے۔ اوراگرحا کم مجسکوم کا تعلق ہے توہبی ایک یا دشا مختلف ملکون جیکمران ہوسکتاہے اور ایک ایک ایک اوشاه کی مکومت سونفل کروورسے اوراس سے تمبیر سے تعبند میں جاسختاہے غوض ووميزون سكے ملينے پرتس فد رتعلقات مجرين المسيكة بين بنين سيكسى پر نميتي مزرس بنين مو که گرما ده کمررآئے تو رُمع مبی ده آئے۔ اور مو**یرای** چیز کا خاصه دوسری چیز مین مان لینالسیا بعه جيبيه كها مبائسة كرويكه تمالفا رمين زهركى فاصيبت سجاسيله ووده بهي ويي انزركه تام واديم كال <u>ببارگان کی اندورفت اور روح کے تناسخ کا سے کداُن مین کو ڈی تعلق ہندج کمی بنابرای</u> ام كثابت بهدنيسه دورسه كاثبرت لازم كهشه كباجيره مال كح باره مهدنيون بن ايك بى سورج إربارًا أنب اوربيط مهينه كتيس وزن من ايك من يا ندبار بارتكات به الطيخ سال كه باره مهدینه مبی ایک بهی مهینه اور مهدینه کی تمام ماریخین ایک بنتی اینخ بین ؟ اگراسی طی کن سیستعلق إِمِّن البي معلون سنة ابت موم مأين توميتك سباركان كي باربار تسف ارواح كا بارباً خهور کرنا بھی ابت ہرجائیگا۔

ا دَنِسِيرِك اگران لياجائك كهاده كه باربارات اورروح كم باربارات كهايك بى صورت سب توبى غوركيف كى بات بركشكل ماده سعباه راست تعلق كهتى براوز وداد سعبدا برتى سب اورروح كى تقيقت بوكچيه سب يم مربندين سكف مُراّنا مانت مِن كه أس كا

تغنن ككركي تعلق محاجد ميزلب بعبني اجزامه المنتكل ببيداختياركرني ببن اولعدمين عانداء بنتی مین -اور مرد بیکھنے ہیں کہ با وجود اور کے باربار آنے کے شکاجے اس سے راہ رہ بیدا مہتی ہے اور رُوح سنے پیلنفلن کیر تی ہے ہیا نیو اگرا ہوالا باؤک دو بار دہندیں آتی اور اجزا دہی ہون گ مكل ميشنى سينى برتى ب توجب بزشكل كم بتعلق بلاتى بداكن مبترك بركم ماسخة ب كدوه بار بارضروراً في جاسبه -نعراط کی من بیلین ساسنے ر | حکیم شفراط کو حب زمر دیا گریا ہے نواسسکے عزیز دن اور شاگر ۔ دن کو اسکی مفارنت وحبصدمه موام وكافا مركز أفلاسفرما اولاسغركي ثنان سيص بديدست كدليسية اكارسو داكم يريث ان كريب اسكة أس نے ابنا به وقت مهابت انتقلال سے گزار ۱۱ وفیسفیانه طرز سطیخ علم میا مام نیار؛ چنانخیاَ کی اُسونت کی گفتگو سے جواس نے اسیفشا گروسمیاز دغیرہ سے کی جنین لِيلِين تناسخ بِرِيدِ اِبْرَيْنَى بِنِ رَكَمَابِ بِلِدِيْرِي ان مِن سے پہلی لِيل مِن مِنْ اب *کيا گيا ہے ک*م چنراینی صندست ببدا مرتی ہے ادرمند کی طرف عود کر تی سیے ۔ادر زندگی ادروت بہی ہام مند ہیں اسلنے وہ بہی ایک دوسری سے سیداہوتی راین گی اورمونٹ سکے بعد زندگی اور زندگی۔ بديرت كاچكرمياري رمهيكا - دومسسري دبيل بين ده كيئته بېن كدېم دومپيزون كود تحجر كېهي اُن ساوی کفتے ہیں اور کہبی غیرساوی اسلئے اسبی جیزون کے علماوراً کی مساوات باعدم مساوات يعلم سيهبإ بهكومسا دات كامفهوم معلوم مبزنا جإسبيئيا وران جبزون كوسم حركهس سروريا فت كت بين اورونس سدا بوسته بسي مال بومات مين إسكة مساوات كامفهم حران سطيم وحال جدوه بدائش سيهلمعلوم مواموكا جرست ابت وتاسه كدرج بديش سيه بورو ذني وتوبيهري لببل مين سكهقة بن كه مركبات كبهي يكبهي محلبل موجاست يبن اورب كط تحليل بريث يسح پاک بین-ادرمرکمات محسوس مهرستندمین اوربسائطون گرفت سی ابهرمین او رانسان سیماند عب<u>م ہے جو دیدنی اور مرکب قسم سے س</u>ے اور ایک مے مصبح فیا دیدنی اور بیط ہے۔ اور تزكيب فأعده كيموافن تتحليوا ورفنا هرما أسيه استك علهمني كدره حسب فاعده بساط يحلبل

اورفنانى بو- كلكمرستيك بعدفائم سب

مبن آویک بیمفلاطون کاشکرگزار مهزما چاستی سسی قلم سے بیر نام کا

من دعن محفوط رہ سکا۔ گرولائل کی خلیقت و کھفے پر کہنا طربات کدان میں نوکسیری بیراسی آرزا بت کونے کی کوئی حیز نہی تو پر کانسان کے مذرا کی سبیط روح موج دہے اور سے و کھیاکہ

كرگوغهى تبرت كوئى دېرد نگرندې حذبه إلائفاق السان كے اندراكب جومربيط كو، تاسيد يب اگروه موجود سيد توجېره در ك عبداس ك قابم رسېندين تىك ناس اوراسى ندر اس ديباس

سری ابت مبرا- او راس سے زبا ، دیعنی برکروح ووبارہ اسی و نامن ایکی اس کارس و مباسے بہتی ابت مبرا- او راس سے زبا ، دیعنی برکروح ووبارہ اسی و نامن ایکی اس کارس و مباسے

کرئ علق نہین _﴿

د, سری بیل دوطه بونافعت. اور ایسی طرح دو سری بیل کواکرتسلیم کبا حالت تواس محصوب ای قدر آبت مبوتا ہے کہ روح پیدائش سے سیسلے موجو ففی او تناسخ کا تبوت ہی بوجی نمان ملا - اور نیزیس لیل کے مقدات مین ہی بہت کچھ کلام سے - کرفکہ میلاموشے می حواس ظامری کا گا،

نیز اس ویل کے مقدات بن ہی بہت جھ فلام سیدے - دبوند مبدلام دسیدے می فواص طاہری فاقا ہے کے فاہل ہونا اور جبزون ک مسا وات کو بہم باننا ، ورسر مساوات اور نامسا وات کو معلوم کر سنست پہلے طلق مساوات کاعلم ہوناسب إثمر ن قال اسراض بہن - اور بم مرکز کیجھتے مین کر بحوج ب اسبنے

چیک میں سے کام سینے لگئاہت نویپہلے جنرون کو صرف و بھجنا نثر م ع کر اسبے او ایکی مساوات اور مدم میں سے کام سینے لگئاہت نویپہلے جنرون کو صرف کر کھنے کا محدوں اوصاف من بہتی تمیز نہین کرسکنا مساوات وغیرہ ذربہ نی فیصیلے ایک طرف وہ مدف کن کو محدوں اوصاف من بہتی تمیز نہین کرسکنا

ساوت وییره و به جبت بیت رحی روه به مصابی روی دادی میاتی سبت او ایس بیسیک زگ اورایک شوخ لال زنگ کی چنر دیجه کرجیمینها سبت ره چنر حمیها دی میاتی سبت او ایس بیسیک زنگ کی ملابسیا اوقات اور زنگ کی جنر بر دی میاتی سبت اور بسی سلی چنر سیم کرنومنشس مهوماً ماسیت

من بديد الله المراب المن المرابي والمائية المن المرابي المرابي

مونى الك المهيها الينف ك بعد دور الفاجر ال كسيفدر جيدا الحام وسلسن كرف والأوصوكا

ادر نور . ما آل کا طول زمانه در کاربردناسه عشبکے معاصر بن ک مساوات اور مدم ما واسه غبر - ران أوطلق ببنری وهر برغه م ارس بر نه در از در باسط بیکنسیادات کانه سیده مود و در و از فی رتى كى زقة ماب بونى توكدوه ايناظم جزيبات وشروع كرناي وادلان وانتفال رنا بواكليات كى طوف ما ما ما وات كاعلم . كفت كبولسط صنرويندن كروج مست بسلط وجودمو. غرمن يدبلبر بضعيف مرشكه بإوجرة تناسخ ستدكوني نغلو نهوي كمتين الببتهيل ومل گرميج موزواس سيع بشيك تناسخ ثابت برد گاگر اول نو اسكا يهلامقدمه قابل غورسب ببشيك مهم ويينته بين كدرات مودن بيدام وتاسب اور ون مورات ياسيان سعما ندار بنبائب اورعا ندار سيبيان اوربيان ايك صند دومهرى ضد سوظا مرموق مُرَّامٌ ونیاً کی صوف بین کا نه نب ملکه و متالین خود سکیم نے وی بین ان بن سے معین کی اور بهرو- وه مکنته بین که نیز ست سومیدا مرا اور شست نیز سے گریا جامیدهام نهین بعض *چیزون کی رفتارتیز اور بیرتیز سی شس*ت هرمیا نی سب تو بعض چیز س به بی بن که اکل فیزیت بهسته ابك فاعده يررمتى سبص يتنلأ رفتني حمادت اورآه إزكى رفيارا سف اسيف مقدار اورفاه لحافذ سين طرزيره انغ سبيهاس سيكمبي انحاف تندين كرتى الديسا منبن بتواكد تبزير سيست ست سی ننبزموجا کے۔ اسی طرح سے یارون کی حرکت جس فا مدہ برمباری ہے اس۔ بنبین برونا-اوراگر مدیر تحقیقات کو مانظر کہامائے نوزمین کی فوری حرکت ایک مدیمین ابك كيمت لك كى رك رابيدست في ماتى بداراسى قدرون طرمضا جا أب كرانيا بريرياكمان بهی نهدین کدیبرکیول کی رجرکت نیز در سف سلگه- اور بحرکبری نیزی سیمنسستی کیجانب و دکرے اورای طرح انویست البین حوه و وسیته بین که بهبنرسیه ایرنه دار با در نصفانهٔ غیر منصفانه - ریمکه بهيهم بهربنين أأ- أرمحض بتبري وبدتري اورمضفانه وغير ضعفائه كور بجيا حاسك نويه ادمعاف مېمىيتساكىپ مالىت پرىين اوربىنېرى مەنىرى اورىدىزى بېتىرى كېبى نىيىن سېسىنى - اوراگرار افغا ك^و

ہیں اوراس طرح مان کاسلسلہ مان وارسسے جاندار کی طرف او بیجان کا بیجان سید بیجان کا طرف مار ناسبے م

اوران کے بعداور اسکے دوران کی بعض صفات این نظراتی ہیں جو تہ بیندا کی سال مرتبی ہیں اور نیا کا دور اعتصادی خوت ا مرتبی ہیں اور فندسے صند کی طرف جو دہنیں کرتین۔ مثلاً اورا ور و نیا کا دور اعتصادی توت ا اورائی صفت وجود ایسی چنیر ہے کہ جب سے ہی ہیں شدا کی حالت پر ہے اور کبھی وجود سے عدم اور اسکے علاوہ روح حکیم کی رائے کے مطابق ادل عدم سے وجوداً آن پر طاری نہیں ہوتا۔ اوراسکے علاوہ روح حکیم کی رائے کے مطابق ادل سے اید تا کہ سرجود سے اور وجود و عدم میں القلاب نہیں کرتی ۔ اور و سے ہی آئیدہ وجود سے حب سے ہی ہی آئیدہ وجود سے دوروں کے طرف آئی ہے تب ہی آئیدہ وجود سے عدم کی طرف واسے کی احتمال نہیں ہ

ببالبه واسبيحاد ميناسب آب ومواست طريفنا حا أبرحتى كمجرع وليال لانف لكار بربية وكيطون ترتى سب دور ميرسه كفف لكاب اورايك ون فنا مِركبيا ب بيبنر ے برتری کی طرف تنزل - نگرابهاستے ،خِت بری اسٹے والبیکانتراب طِرْما سے کہ مہن گا اِر ئی مگرفتان نونگتی ہے اس نقلاب من ونعتہ طب ورور کی بہتنری سے بڑے وروم کی برتری سیدا ہوگئی ہے او کمبہ خشکی او اِمساک ہو کھیت ت^ن ہی *سے قریب م*زیلٹ کہ دفعتہ مناسب مداواہے میلینه در به وقت بارنشر سے برسنے سے مگوی کھینتی ہری ہرجانی سبے۔ اس قت بڑی برنزی فور ارابی مهتری پیدا مومیاتی ہے۔ بیورمبی ایک ہی حالت دیریک فائم رمتی ہے اور مہنی ۔ ەرىدانقلاب مېلەي مېلىدى مېرىنے لىگتەين- مەمايركەسبا ئىطەلولىلىف ئەنشىبام تىزا ما دەعما م رثینی حارت اورافعال نیک دید دغیره خاص فرامین کے زیرانز ہین اوران مین صند سیصنا ل طرف أنا ثابت بندين مرتا- اورمركهات اوران كے مالات توانين مريا يستي خملف او تيب يا ا کے ستے ہیں کہ ہر چیزاور ہر چیزی ہراکی مالت میں ہرات سے اند نئی سے نئی شان نظراً تی ڪاوراکي فاعده عين نين موسکتا ره مندكامندكسطوت أأبدكى ليدريكيف كيعيدك مندسيصف كبيلف أأقدرت كاعام فالزنين ویروب برماری بس بیلیا کیل سے دوسرے مفدر معنی زندگی اور موت کی مندرت کو دیجا جا توزندگی اورمرت کی تفییقت دو تبیزون کا باسم ملنا اور حبدا مردناسیم - اوران مین سے ایک پینیزی م کرسبے اور دوسری جیز سیف روح لبدیل سبے - اوٹر یے فت روح کاجسم سے فراق ہوا ہے اُنٹ ئے اورکار مرکب سبے صرور سے کہ و تحلیل ہوا وتحلیل مو سنیکے بعد اسکی اجز المرکبات کے قاعد کرکے لوفق *ضروسیه ک*کهین ندکهبین اوکرسنگسش کل مین رمین اوران شکلون کو مدلهی رمهی -اب اگریبان مندست مندكميط ف الرياي طلب لياجلت كداك وقت برساجز الجراسي على مبره كرمون درت مكر ينهين معلوم مونى كبونكة تحليل موسنيك بعد كمحيرا حزاكبيس بن كراط كئى بهي اورم وأون لَيْكُو كهين سنه كهين بهنچاويا سبے اور كمچها حرزاز من الراسكي شكل مركبي مرب اوران مين سے

کچھ کمن سبے کہ قرن ہ^ے وراز کیا ہی حالت میں ٹری مین اور کچھے نیا تشکل میں ہدا بحيرنان کے فناہونے بران بن سے اکٹرکیس بخراط مارنگی او تھے ما ندارون کی فررا ن ہے۔ گرسب کے سب ای مکل میں بیدا پرون او مر شیکے بدیانیان کی نا مراجز اسی ى بنايا جارىك اسكا اسكان بنبن- ادرا گرفندست صند كى طرف تىنى بى يىطلە کی ابزانخلبل موسنیکے بعدکسی زکسٹ کل من کرکب سونگی نونسک نبین کابسا صرور میرگا ایک طرح كالبصل جز الجيشكل اختباركريكي اورجبن كهمية ارفيعنب كمهي مباندار كيرجبرمن أما مينكي العضر ب بيان حالت بين ربين- اب روح كي سبت جوا كي فجيم سير الكبوة عوزت ہم دنباسے تام مرکبات اور سا اُطاکو دیجیہ ' اسلنے ہیں اِن میں سازم کر آ كے دنجليا ہوستے مين تو برخليل كے بعداسى سائي تركيب كى طرف عر بند كرتيم الطامين سسه انتيم اكرديكرا مزائه اوى كيكس مجوعة من وأمل مرجمي نود إن سعدالك ہوکر ہمینند مگ بحروحالت مین روسکتا ہے اورکین ہے کہ ونیا کے انقلابات ہومتا نزیز ہو۔ مینا ہی بنا ربزر مین وغیر مسبارون کی ا^ئاسفیر بینے کُرہ ہوا نی سے بیسے اس کو تام فضامین میں لا مِوا ما ناحاً بأسبِ - اسكَ بعه غيرِ سباني سبائط كولونو بهترى وبرترى إمنصعانه و نامنصفاء حالت جوفر دکسی ایب چیز مین ایب رفت پرمزم و مهوتی سبے پیرخوا ه اسی چیز سراور منزارون طرح سے مع ۱ ور مزنزها کنتین آبین گروههای حالت کبهی موجروبهبین موتی ـ به دعری سرسری نفرسسے غلط معلوم ہوگا کیزنکرر**ن سیمینے ست سینے ہز**ارون وغدیمیان خطی محسوس کی ہے اوراگ تا ہے سو ہار ہاہی ہی گری۔ مگرس کوسم کیبیان کینتے ہیں سانٹیفاک طور پیوہ کہبی بھی کیبیان ہیں ۔ یوٹی عالم کیمیا پڑا دفعه بوطالت بيمكار رميث بحاليجن ماسمندكي ربيته موكلورين بيدلاكيسي كمهبي وووفع جمي أيا يتون مصرار در موكا - بوالشيم كاريب يارين كى جرمغدار اكب ونعدلى ب الكل تعيك التي يأنئ سي مقدا كبجربغ ليجأنكي اورجوح ارت ايك وتت پر فيغنا مين مرجود ہے بامعسنوعی ملور پر

مینجائی گئی ہے۔ بٹیک اننی ہی حارت کہبی مہیا ڈیوسکیگی اجیب قدر وقت ایکد فعظرے ہوآ اپنجائی گئی ہے۔ بٹیک اننی ہی حارت کہبی مہیا ذیکوسکیگی اجیب قدر وقت ایکد فعظرے ہوآ . آنناهی دفت بهرکههی صرف و مرسکیه گا او ایسلئے حین فدرگیس ایک و فعد میدا جود فی-باكفل سبق ركبهي سيدا زموستكے كى - اور وزيك يا مدانزاس فعل سيمايك و فعدسيا موكا وه بيكرمو غر*برگا- اور بسی مال رون سینینے اور اگ تاسینے کا ہے کو متفعا را ور وقت او کی*فیت ہر طرح سے برونعه دوسری دفعه سید متنفاوت مرگی ادراس سائے جرمبتری یا برنتری کسی فعل سے ایک با لئے زوصت مرحکی اور کمبی واقعہ ندائیگی- اور می عالتنكا اوروبكيزوم كاسبه كدابك وفونغلن سدياكيت كيعدبيروي شكل وروين فكا بھی سید رہنمین ہونا۔ نوطن ہے کہ بسا کط *سے ہا دے پاس موجو داب*ن وہ ہمیشنہ کے لئے اورا کی و فعالی میاکرنے سے بعدا کندہ کیلئے الگ رہ سیکتے ہن اورمرکیات کی خ أرشيكلين بدلتى رمبتي برين مكرسب اجزا بهرامك مكمهم عهون بيمكن نهلين اوليعف اجزاجه بیلنیما ندارمین دائین مکن سے - توروع جرب بطسبے اس ریساطت کا قاعدہ ماری کرو نوا وزركيب كاقاعده جارى كرونواس كيليني يفيعلدكدابك وفع تعلق بيديا كرينيك ببدياريا عبن آنی رسنه گی اورزندگی اورموت کا میآدیمد شیه مباری رمسکا ایسا دعوی سیم جومیات بيب دونوحيثييتول سے فلطسبے اور صند كا صديسے پيدا موناند دنيا كا عام فالون اورنه زندگی اورموت مین جاری ہوسکتاہیے -نرض ناسخ کے لمامین جمان کے غور کیا گیاہے یہ معاہر کر ہا ۔ المرس وج كا دواره نهين بتواكدر وعين جبسيه مفارقت كريف كح بعدبيراس زندكى لودوباره ماصل كرتى بين مكشكل ادر وتكرصفات كود يكين سيمعلوم بوناب كشايرا مِوْاهَمَن بهی نهین اورصرف بهی بنهای ملکه امهی *سراغ آ میصیلتا سیم* اورنتیجهاس سنتے یا و قوى پيدايىتۇلىسىنىدىيەن سىمەرلىق تىخىيەم ئۇكىپ كومېرغويسىنە دىكىتا **چاس**ىئە - چىلانچىلغام قدرت كحجرقوانين دريادنت مروك مبن آن بن اكب انرسشيا ميني قانون التمرار بهي

اوراسكامتعضا يهب كتبس جيزكو حركت دى جائح الهين حركت كالميلان اليباييدا مزاسو كداً فارجى مزاحمتين ندمون اورسطح زمين إبهوا كے تصاوم سے ركنا دير سے توحركت منظمنيا ، مباری روسکتی سبے- اورآ دھرحب سکون بیا بیرتو وہ سکون بہی فارجی محرک م ، رمزناہے ور نہ مکن ہے کہ چیز تا ا برساکن رہے ۔ بی*رح*ب کوئی مرکنج لیل برقرا ہوا دراسکم ورا اور کورکت کرفے منگتی ہے یا دب متفرف اجزاکسی مب سی حمع ہو کرسکون مال کرتی ہن البحاب داحزاكي حركت اورتركيب لبدان كاسكون دوراسي سيئه موذا مركه خارمي ساب ح کمت اوراس سکون کی مزاحمت کرتے ہیں او راس وجہ سے مرکبات کیے بعد ومگر کر لنقارة وبين اوراكركسى مركب برما تعبض حزاسي متعزقه فارجى اسباب اثريذكرين نز ا اولیسے مرکب کا ہمینہ تک ایسطالت پر رمنیا مکن ہو[۔] مكبير سفراط زبهبت قديم دمان يين تنجيان كيديديري مبيت عرائبيا كذرا بهجستوين م کے قامیے دریافت فرمیٹ نہواوراس سنے اُس دانے مین رات ون کی گردش عاندارا در بسه جان کی بیدی^کش کو و تھیے کریہ خیال سرگیا ہوگا کہ منداینی صناستے پیدا مونی ر_ک ا در صنر در ہے کہ میرصند کسیلرف عور کر ہے۔ گراب اس ایک ننی نون کو دیکھنے سے ہی معلوم میزوالب بعند كامند كبيطرف مبلان ركهنا غلطسه ورجؤ كمهرطرح كحانقلب حركت وسكون ألمخلأ نشكلون سسے ہرستے ہیں اور حرکت رسکون ہن قانون ہتمار حاری ہے اسلنے ثابت ہرتا ہو کہر حا بینة میرنائم کر کینے کامیلال کھتی ہے اورکوئی بھی مند کیطیرٹ میا مانہیں عام بنی اور جوانقلا[۔] يها مالت كورلاً بع لسك لوكوني ذكوني فارج مبب بوام و-ا در نارجی _اساب جربیان تحرک کوساکن اور ساگذم تحرک کرتے ہیں وہ اگر میزنہایت کثرت سے اور پسب سیجید و برن مگرانگا مهل لاصول بیسهے که آفتاب کی حارت اور روشنی اور و دسموک شم *ی زنین عل کرتی بی*ن اوراس عل سے کمین حرارت کمین بخار کمبین مواکمین باش م دِّی کے ایک الگون البرون سیمسیدا برو سنے سواجرداکسی جھٹا جسسے الگ ہوتی ہن ارتفافون

تمارانمي وارت جاري ركه ماسهه اورابهركي مزجمتين حركت كور دكني رتبتي بين - النظمة تے جہد شے اوکہ بن ٹیسے ٹیسے عبند ون میں جمع مہوتی ما قی بین اور سکون مید بالوك تفراران كوساكر بكحناحيا مبتكسيه وربابه كمشب شرانفعال جرجينسة ل مواتنی ہی فرت سی اجزا کو سوستہ کرنے کی کوشنش کرتی ہے۔ مینانحیر کھیے تھیے تھیے ہے۔ پیت بودر فقوس ببلتني بين اوران مين سصير بموكى طاقت رسكصته بين وه اوراجز اكرجرو بان عمع مو عامئين حذب كوننه متزمين اورسائغه بهيان بزنتفرق كرمنوالي طاقتنين ابناعل شروع ركهتي مبن او يب حيداكرتى رمنبي ببن اوراس طرح تما منطب مريب بيشه جمع وتفرن كآل اور جهان کهبین دومنعایل قوتنن اسم مساوی واقع هر فی مین و ا مزالهم ايك فانزلن فه ہے اور بہزغور کرنیکی بات یہ ہے کہ بہان عل کربنیوال طاقتین آگرمیج ونهين ركفتبن مخاجسام سيسفطوركرتى بين اورآ ومقركل غيروصفات بهي كوسبيط ورغير هِ د^له کوشیام سسے ظاہر مرو^اتی بن اسلئے عمر کر منوانی فونٹین اورصفات فوت میں مرابر مین اوام دوسری رئیسلط در او باسمینے۔ مگر سی سری نزلیت میں ہے اسکی کل اور ومگر میں فات ا بین اورعل کرمنیوالی قومتن سرجرد اسلئے اس قت عمل کرمنیوالی قوتون کوان برایک ورجه فرتیت اسی سنشان قرنون کے اٹریسٹ کل ورو گیمی خات پیدا ہوجا تی ہیں اور پیدا ہو[۔] دبعہ ا*گرچہ بیزوت میں ان کے برابر موجاتی ہیں گر میر بہی صفات بن امرموصوف کے بغیرِ قائم*نہ ہنگتین اوراً دھر کل کربنوالی قوتون کا تسلّط احزا سے اوی بریمبننید ابنی رمباسہے سلنے قرمبن اخ و تبديل كرتي بين اور ننبد ل محساطة بيهان كل ورويگير مسفات معد وم مروما تي بين- اور بېرونېكل وغيرومى فات كبيها ويندب إبنين برتمن تواسى ومريه بيه كاكروي اجزا يرقرتون كانسلط موكراب وى المسلطانيين كداجزا كوشفرق كرف كے بعد ہرا كي جروجهان بينط سوج وتنى تطيبك ليسى عبَّه ب

، مار مرکهی ما ئے اور جوا جوالسکے ار دگر قصین اکلوبالکُو اسی شاست عگیہ وی « راس كيديهاي مكل ادر ديگر صفات ايسي مهرم د زنهاين موجني -اب استعاد برم روح كي سبت فوركرت بين تومعهم مزالب كدوح اكروديم تونسيطه بدنے كےسبب جباني قوتون كوس كرمہي تسلطة ہوتاا وروج بھے بيون ناتر كئتى- گرميد الدادر المامغزال رم كي خيت سي البت كما ما حياسه بات يهي به كدره هبه مسيليا ووزنو مز مِهِ تِی ادراً سیکے عدم ہی کا نقص ہے جب سے سب معال قرقون کو ہس *پر تر*بیم ہوتی ہے اد سيح بمرك مركب مبسنه برروح بدامرهاتي بب ادر البير مست مفارق مو نه كعرصيا ى جذبه كأبالاتفاق فبصلة بسب أكرده بالى رتبى ب ارتبيكا فبغيره معفات كبطيع اينے قيام كم ليم جسم *م حتاج نندن نزمیزفا ندن استرار کے مطاب*ق وہ اس الت کومبیثیہ اکستائم کی کھنے کے مسلامیت بر البيط برنے كيسب مبانى قوتون سعى غلىب بنين بريكتى <u>وسينے مبت</u>ك عمير *و ترك*يب كال ارجبانی قوتون کی وساطت سوم و ارمبر کامکن بنین کدرج و و بارجهم من لا کی مبائے۔ اور کو تیجیب ىلەم برزاسىيە كەم سىيە كومىداكرىنى طاقت بورىدا بېرىنىكە بىددىنى قابومىن درسى گرامرواقع ہےاد برم میجھتے ہین کہ افقابی حارث کا المیصنہ میں بڑا کر اسکی نزی اوٹیشکی سے بخار میدیا کر اسٹ لىكن دىمى بخارىپدامە كرابىيا قەرى موجا ئاسىھەكە قابەمىن رىنبادىك طاپ بارش كىشكىل بىن خودىيە ياكر قى والح ایت کو دالتیا ہے۔ اس طرح روح بہی اگرمہ بیدا انہی قو تون کے عل سے ہوتی ہو گر سدا ہو^{نے} ىدىداىنى ساطت كەسب ان ۋۇن كى كەنت ئىرىنىدىن كېتى- گەنس سىنىتىدىما ئىڭلا؟ يىي يبر فقت يه زحيهاني دسائط سسسة زادم زا مرااسين غيرساني مركز بربه پنجيريكا اورتام فطام مردوه نهام اً تُشرَقَتِ الْكِرَافُ بِغُلِيرًا بِمَاكِمُ مطابَق زمين وَاسلِن خدائي فرسيمراه ربهت منويروكا أوقت فيران قدت اين فيرحد و وكش سے فيرمدو دائر سيدار كى اوراس قت فيرمانى اولىبىلاد مين مجبور مزجى كه روباره المبلم مصبوسنه بروكزونواس اس ونباست اسبض الخصي كأن الت

. نابخطام کرین ه

د. عات کی ترقی سے از مین | اور دوسرے بیام می غور کے قابل **بوک** موجودات میں جوالفلاب ترفی کی

حانب مردك مبين الكالزببي وجبر رمبتفاوت موتاكبيل صقالا اجزا زمین بامعدینیات ترقی کی ابتدائی وره بمین مین اوران سکے ذرات مین اس حرکت سے سواج مراہ

بوسلاموتی ہے کو ئی المدوثی حرکت منین اسلیٹے اس نرقی من حسطالت احمیی

منرازىغىيىشكلىرن سىلىمركى مېن گرفائده حال كرنے يانفقدان سونيجنة كى دۇي قالم ان من مرجر ومنهاین- درخت چونکدان سیے ترقی یا فتہ ہے اسلینے اپنو فرات کو تھیلانے اور مرفل

ذات كومذب كرنے سے فائدہ ح^ال كرنے كى قالمب ہمين سيدا ہوگئى ہے لىكن ان سے بیجنے کی قابلیت مبیی اجزائے زمین میں معدوم نہی کسی ہی ہمین بہی مفقور سے اوراس کے

ملاوه ينيفص مبي موجود سبه كدوخت كانام وقت اپنى خوراك موزب كرسنے مين صوب برواہى اور چەندىخطە كىيلىئە بېي دۈن كى نام جېرون كوزمىن سىھے نخال لىياجائے اورجو مدو زم_ىن سىھى بنجى تى

مع بند کردی جائے تورخت فرر اس نفضان کا اثر محدوس کراہے۔ وزت بعیصان سیاموا نوجوتر ت*ی دخت نے کی تہی اسکے ما تدحیان مین سفلے قدرم*رانب نفصان

نيجنه كى فالميت ببي بيدا بوگئى سەدر دوسرا نقص ببى كسىيقار رفع مېراسەلىينى اسكامج ما کرنیکی کوشش سے بھے کردوسرے کا مون بن بھی صرف ہونے لگاہی اوراً ک

ه زربعیه سنته وه بهی فضناکی اجزا کویه برمذب کر ارمنباسی چس طرح دزمت اپنومسامران سے متعاثر کا مرانیا ہے مگر مرا احصد خوراک کا کہا نے گئی کل میں اور بنات بن میں کے اندر سیمن وأفل هزاسيمة آمين يه نفأوت هركيا بوكدونيث اسكويسي بهيم حذب كرار متهانها كرصوان كي المجري ال

یلئے خاصراف قات مغرر ہر سکئے میں اوروہ باقی وقت و مگر کارو بار میں صر*ف کرسکتا*ہے اوران اوقا من جوكام اس مع جرى طور يانسان بين ككاسب ان كامون مسع بتيك كى فشود اورسمانى

طافتون ولمقعمان ببنجياب اراس سك ركياما أستبعكها انتوجا نوح بكلي عابورون بصيبة فوى

تے بیکن حیوال عیم طور برمحی الترخو اک لینے کفال کو مندکر کے لماش خوراک يتناس كمحافعال مين صروف هولمسهداران كامون مسدا سكومباتي نقعدان منبن مهنجية عالاً كروزيت نوراك جذب كرشيك سواا وركو أي كام بندين كرسكما « اب انسان كو وتصين تراسين اورحيوان من بيتفاوت نظرا تسب كرحيوان ايني كرمشر سع مرف موجوده صرور نوان كوبر راكرسك سب اوروجوده فقصان سسع بحسنماس وراكرم وه وحرت لىطرح ابنياتهام وقت كحبانب مبرج رمنه نبين كرماليكن بيرجمي للسيربت سادقت خواك كأملات مین صف کزا طیر آبرا و راس نمام کونشش کے باوج دصف موجودہ حالت کیلئے اپنا یا اپنے بچون کا پٹ پال کمها مسبعے گراستے خلاف انسان حبانی طور پرجیان مست کمزورا ورسبانی آلات مست محروم برم شیکے بإرجه وزمرت موجوده صنرورت اورموجو ده تكليف كيلئه متهام كرناسي مكر بنرار ون طرح كي تدميرو سے اپنے سئے اپنے کُنڈ سکیلئے اوراس سے بڑھ کواپنے ماک اور توم سکیلئے موجودہ اور آبندہ ٹری عد مُك بِيش مندى كرستنام - اوجر قعر رقت مون كرف برحوان محض ابني مان كونقد رمزرت فائده بهبنجا أسبط نسان وعصدمين اسبف لئے اورغيون كے لئے منرورت مى ببت زاوم بنين آرام ارتیکلف کے رسال سرمہنجانسہ -يه ره ترتی بنيم جوانسان نے عقل صعور کی مروس حال کی ليکن کي نقصراب ميم مرود وه مدكه اگرجه اسكا دّقت كھانے مين اور موجو وہ صنور تون كو بورا كرنے من اس قدر صرف نبين مبر آجر قدرصان کوکزا طرناسب- گرنام و نبامین رکروه دنبوی کاروبارا ورخوماک اور ویگراسبای عیشت امبتهام مست مبغیکرمزین هوسکتها اورخواه کو نی شخص یکوئی قوم کیسی ہی بام ترقی برخریصرما کے اپنی ضرور کا لیٹےاریسا انتظام نہیں کرسکتی کے میں شد کیلئے یا کم از کم تحجیہ وصد کے لیٹے فرصت اور میکاری میں نسیب رسکے کیوز کوالیا ارکے پرووں سے اوگ جزندگی کی دوٹر مین تیز قسب م ہوتے ہیں ایکے بڑھ حالے ابن ادراً كني مقاون عوراور تبذيب وندن كى ترتى مستحجه توسيحية بمنو مالون كالتبذيب وتلدُّن جوابيغ وقت بيرضيه مزاه برام وقت غير فيديروها كاسب ادركي وه لوگ اپنوفلبه سع اسيس لوگون كو

بها بیجانقصان برخ نے نے کابل مرد بات میں اور بدن اپنے سا بائ دیشت پر بھر وسکر تا خواہ کے بیا بیجانقصان برخ اسلے دیجیا جا تا ہے کہ بولگ وکیسیا می طیم برت نے میں وجر نے در ترقی کرتے ہیں اسی قدرسا مان عیشت کی فراسمی میں نیا وہ عقاد شعورسے بہرہ و دم بن وجر بی قدر ترقی کرتے ہیں اسی قدرسا مان عیشت کی فراسمی میں نیا وہ سینے سرگرم جونے ہیں اور آوھر حرارگ نا وافی سے ونیوی کاروبار میں تسابل وار کے تتے ہیں دہ خواہ اسپنے خیال میں رومانی اور زمین ترقی میں نہا کہ مون مگر اس محرک زرسیت بین صرفر کر سے بہاتے ہیں اور نہا وائی کے ساتھ ملے طرح کے رومانی اور میبانی اور ان ویعود بتون میں مسبطا ر کر فرایس وندگی میر کے میں کا مومن اور میں مسبطا ر کر فرایس وندگی میر کے میں کا مومن اور میں استحاد کر فرایس وندگی میر کے میں کا مومن کی مومن کی میرون کی میں کے موروباتے ہیں ۔

غرض منے رکھاکہ ونیوی ترتی کے مرور مین مرور دات نے پہلے ه ماصل کمیا ہے اور شینز نقصان بور د کی اِئی بعادعفا وشعورك ببنجا حلب نفعت اروفع مضرت بن اركسي وهر كم خلوق أنكى برابر بنهن ، درمها درمینی مرمب امدر عونت بانی کامذر با تی ہے میر آگر عند مین نزقی اور كازيكأ دني ننجيه مرجوا لأتهت استح المنتقابن كدتر في كرنيوا لون كواسي ونيامين وشحال ورنتزا ئے تولازم البسبے کہ در مدمین نرتی ہو گراٹر میں ہیں کے درجات کی میت پهبله درجات مین علی تعرروغیرو کابری بهی اثر تعاکدان مین ترقی ومارج نوشحالى اوزمنزل كرفي سورملا كفسيب بوقى سب اوراً وهوافكار عبست -یعقل کی ترفی سے رسکتی ہے اور ندنه می ترقی پر روح کو اسی جہان میں بہنچینہ سے ب ردنیای مونسه نگائی جاتی ہے۔ سیلئے اُس کا دنیوی افکا رسے رہ بی زیا آخرن جِه کمِن نوم برهٔ داکی داف اور ترقی برومونت ربانی بین اوراس کانتیم به بهوکه بیرای ن مِن آگرانهی افکارمین بسرکرین اور ایسے خیالات مین محورمین جر خدا سسے غافل کرنیکا موجب مو^ن اسي الى كومشعش رايخام برگز زيبابنين-بسك چاسبنه كدندم ي ترقى ارتغزل كالزمتان شو

سے زیادہ ہوا حسب فاعدہ اکہ مار کامفدوری کی سیکن بیاار کریا موگا؟ اسکولاش کرنے سے پہلے ایک شبرکومل کرنا به علوم برزاسید اور وه برکه رنبوی تکالیف عِقلی کراسی سیمیش آنی بین زمهی طرفتگ بنراكها مآلك يحسب شيربروا سي زربك زرك بتكاليف بي إلي مېر. انځونهي کناه کې ننزل كاأزين اورين شسبه كاجواب بيسب كتعبياكه اويرذكر موجيكا بسي ندميب كالهملي معااكر حي ہے لیکن اس غرض کے جہنچنے کیلئے و سال کی مزرت نا دېدىمېتى كى لاش او *ىقدا كا وص*ال وبائل من آگرچه ذکرشغل و رمزاقبه دشا به بنی مختلف طریقیه باسے عباوت بهی ایک صروبی بن - مُراكب توانسان من ونيامين ركر سم بن أو مرصرون بين برسكما اور ووسر عباوت بين روف رمناكد ديگر فركهش ل أن كو كاس كنت ترك كرديا ماست اس غرض كيلئے العموز خفيد بہی نہیں کیونکانسان کی طبیعت ہسی ^{وا}فع م_وئی ہے *کہ وہ*ا یک خیال کو ہمینیہ کے سلئے ا ولمن قائم نهین رکھ سکتا اوراگر تمام وقت اورا رونوافل مین مبرکریسے ترابیسے وقت کامہت سا بطابرعبادت مين اور وخفيقت غفلت ملال بانفساني خوامشون كشكش من صرف برد كاادروه بنه <u>تخط</u>ے هو ج<u>گے ج</u>ومالص! دِاَلَهِی بن گذربن-بشیک معبض *لفوز قائع* ربيانياتمام *ألانٹر*ونت ايک خيال مين اور خداکی مارمين *سبرکرين يمين پيج*بت کانتها ہے اوریب انسان اس ورم کا بہنچے سے فامران اس کئے بیر طرق ہی باستثنائے كيلينه مفيدة مبوكا- اورا گرفه فض وبيوي كهجي اواكميا حاسب مكرائلي مجا آوري مين *ے کو کو* اُفعال بنی حالز حدود سے اہر نہ ہوا در حلب خصت اور فرفع مضرت ہیں جہا ہوگ^ی اختنیا کی جائے جوزنی نمین قدرت وزیشا خدا وزی کے مطابق ہو۔ اور بون بالو مهطه خدا کا شوق اورا وآنبي كي معلاحيت بسيدا كريت جويخفا عرافة فات بن كسى خاص طريق عباوت سيرميه ط خداكي طوف تومدم وتراس طريق سيحب فدرع صد ونيوى كاروا رمين صرف مو گاسين يا دخداي طرزست ولين بيكى كدملالغ موا ورح تنهور اسا وقت خالع عبادت مين مرف مو كاسين كمية ويبط

خيالات كى دجه سسے اور کچيع باوت كے مختصر رو نيكے سب خداكى طرف وصيان لگا فاسان موكا او رقت خداکی طون کال توجر رکنے سے بعد بھرونیوی کا روبائری صروف ہونے بران سے بجا اوبرب موند كاخيال اورجعي نخبتكي سيع حباكزين بمريكا اوربون عبإ دن سم كاروباراور كاروبارس عبارت سطرف آمدوذنت رکبنے سی یا والہی خنته زلمبین کھرکرتی حائبگی ادرسالک السیسے طریسے فواہداد کا ملدی سے مال کرنگاک نه تام دفت عباوت من صرف کرنے سیمبیر پر مکبین اور نهمیشه ونیوی کا ربارمین صفرف رینی سے مال برون -اورہم لوگ جو اکثر شکا کت کرتے میں کوعیا وت میں لاف نہیں . ا ته اور دنری خیالات خدا کی طرف متنوعه بنهین بهونی دسینف یا یه گدرنه نشیبن او. زاه زفرقه اکنراغلا ويرينهايت كمزوزابت برواهب تووجريس بصكهم دينا واروينا سيحكامون مين بجاا ورسحا ماغلا ی نوشنودی ذارمنی کاخیالهٔ بن ریجتے اور بالوسطه یا وخدا کی صلاحیت پیایهٔ بین کرتے اور ان كابشية صدكا غفلت مين كذار في كرمب كانكروقت ببي بي عفلت كأسكار متوبين اوراً وحزارك الدينيا فرقه صرف المحدكتسبيج رايورنيان كوخدا كنام برجاري ركمتا مهصور أمك مي كام كرف ربن مصروتكان اور لال سدام واسب سسم ووه خيالات اور كمي نرقى كوت ابن اوقلبي نوروجلاج ببواع كالمبيئ يبالهنبن بزنا اوريها رااينا فضدريه ورنذمه بتنسب لمبمن سيكنا كالهرو تصريح اورفرا إسه كركسي طرف مُندكرنا إكسي من فاص سعة أحانا باقر بالح كفاره و<u>غیرہ و ت</u>وقیقیت کمرکاری نہیں ہے بلکہ کو کاری خالی اطاعت کے روبار میں اتفا اورین ملوک مبرخھ ہے اوربب ہو برا معاخداکی یا دہبے کسکین خاص طراق عبادت بینی ناز کا بیہ فائرہ ہے کا اس فتت لی توجه سسے کارد ارمین برائی سے میچنے کی عادت بختر ہوتی ہے -ارینز حکمد ماکما ہے کہ ناز سے فابغ موکر دنیوی کار وبار مین صرف رمهوا و بیمواسطه ؤ کرفیدا کرسنه کے بعد مالواسطه یا دمی اکوتر قی دیتی دیموارشاد لَيْسَ اللَّاكَ فَ تُعَلِّقُ وَعِجْ هَكَفُرْهُ كَاللَّنْسُرِينِ معرت كمذوت مشرق بمغرب كالرن منكرنا بَوْلَكِنَّ ٱلْإِنَّ مَنْ أَمَنَ بِاللَّهِ فَ الْمُولَ اللَّهِ فَ اللَّهِ فَ اللَّهِ مَا اللَّهِ فَ اللَّهِ مَ العَمِلُلُاخِرِوَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّاتِيَ الهامي كتابون يرار ماغباؤن برائميسان لاأر-

ادربا دجود مال کی مجت کے میت دارون کونی میر کوسکینون کوسا فرون کوادر مانگف والون کو د و افزیسلامون کوآزاد کرنے میں خرچ کرو-اوز کا در میرہ اور زکوزہ دو حب عہد کروتوم دکو بودا کروا در وف نکلیف لڑائی کے وقت مبرسے کام لو-جوای کورے وہی سچا کو کارسیے اور دیمی میں ہے -

رعربی مبالجون کی طرح خاص او فات مین کمون کی اشت سے فال ہونا نبکی مهس بلکی تقوی ہے تہ تم درواد ون کی راء آؤگر میں ہے تگاری احتیار کرد تا تم فلاح یاؤ۔

دن اوررات كماص فهول بين ما زليصوكميونكم نيكي ترانى كو دوركرتى سهدا ورنيسيست ال كميلئه سيج واوكم بن -

رَإِنْ مُا كُدِّت اورون مَا أَكْ الْمِهِ إِلَا كِلَهُ وَيَّ يَهُ لِهِ مِنْ مُرْسِنًا لِا

۵۰۱گی نهاری پریزگاری سنجال ہے جکتاب تمپرو می گائی ہے سے پڑھ مار مذا اور قا برائی کیوکی فاد بیمبال کے افعال اور مدکار دیان مسعد دکتی ہے

ار خلک بارسب سے شری چنیسے -حب اونه تم مونوزم ب ریسیل جازا در غدا کافضل مینی

میشت کان کاش کرداد فادگیب یاد دکرد تا

وان الماك على حيه دوى القريبات المستاطات المستاطات والمستاطات والمستاطات والمستاطات والمستاطات والمستاطات والمستاطات والمستاط والمستاطرة والمس

٢٠٠٤ كَنْ الله كَلَّكُ كُونُ مُعْلِكُونُ مُعْلِكُونَ مُعْلِكُونَ مُعْلِكُونَ مُعْلِكُونَ مُعْلِكُونَ مُعْلِكُونَ مُ وبعرو بالمراجع علام

كهيش المارتيان تائزا البيجت يزغي ها

كَلِينَ الْبَرْعَبِ اللَّهِ عَلَى وَالْوَالْبُيُونَ مِنْ

مَا قِدِهِ المسّلَقَ مَرَ فِي النّهَا مِرَدُ لِكُتُ الْمُعَلِينَ النّهَا مِرَدُ لِكُتُ الْمُعَلِينَ النّهَا مِردُ لِلْحَدُ اللّهِ الْمُعَلِينَ أَهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

نوض نيمب كامد عائ نظراكرمه ونياس يرسه ادفيال فأم اسے باہرے گراس کے برانجے کے دسائل میں بہت تعدر اجعد نئے زریعی کیم میں جہان خدا کی طرف بلایا ماناسبے وہان سامنے ہی وہناوی کا روبار تے ہیں اور ہیں اصول دُنیوی رسیت کی خوبی اور بدی رکھی انز کرنے مذمبی تعلیم کا بیعصۂ قتل کے وائر ۂ اقتدا میں بھی واہل ہے۔ جنامخی قوا مرحت کی بببن اوروفع مضرت مين ميانه روى اوربند گان خداسكية غنون كي المثنة ، کے نزدیک اعث نجات بن توغفل کے نزدیک بھی میں امورانسانی ترقی اور بہبودکا روري بن- اورنا يأك معاشرت يشهواني أقبضيي حوامشون كاغلىبداوراً لاف مان والوندي مة زويك بعث باكت من نوعقل كے زويك بسي ہي إثمين سدسائنٹی کومضر ہيں غرض المام بىلەكسەنىمىن غفل درندىهب تىدىبىن اورمىزف يەتىفادت بىچۇيىمقىل كى نىغراسى زندگى بصادروه اعندال بیندی کواسیلتهٔ بین *میناکهتی سب که افراط و تفریط سینگرفوری ا*ست سترت كال موركرانجام من خودا پيختائين لکليف برد اشت كرني ياتى سبعدادر زرمب يعن يكيا ولط سناين تظيف محاوه ووسرون كومي نقصان مبنيتا مصاورو ومبآس خدا کی نسب نوت بن ایس کینے ایسا کرنا اسکی رمنیا مندی کے خلاف مرد کا اور اس معورت -اردبارمرج بتدرانناع غل كوسية زمب ان كواس سع ببى زيا دمّ بهتم بالشان يجنسا سياريك رل برو<u>سکت</u>ے ہیں اکی تعمیر ل_ار عدم تعمیل سے اثرون کو *سرطر خ*را ب كرسيكنة مِن ادركه سكته مِن كدبه انزعقل كي طاعت بأعدم اطاعت سي مرتب مٍ إيه إسى طرح ان اعمال كوندم بسيكم بطون بمي منسوب كميا ماسك كسب اولان تطلمه انزكوندم بي حزا اورسه ترسكته مېن جناسني حرام كارى حرام خوارى - صداقت كى خلاف ورزى او مِعداقت پيندون كى ابذارساني سعة جونقصاني ارتكاب زنبوالون كوسينتج بين ان كوما قلا مطرز كلام ميل صواح الشرت

ل خلاف ورزی کا منتج اور ندرسی زنگ بین خدا کاغفته ار گیناه کی سنراکها ما با ہے نرىب كى فاصلىنى ترتى | وعن جنه دېجاكه ونباسے نبك اصول ندا نگ بېخوانى دى اورى ونبوى نك طواى و تالك من اور و نيامين خوشحال سينه كامارا واسليم بهان ك زميم اوعقلی اغراصن تنصمین اوراسی سلنگان افعال کااثر دونوکی طرف نسوب برزاسهے ۔ مگر دونو کا باہمی سفر ہیں مک ختر ہوجا کا ہے اوعِقل جونکاؤٹیا کوہسی زندگی سکیفلق سے وکھتی ہے اسكئے ایسامسول دیافت كرفنوسسے بزندگی عَدگی سے گذرسے عَمَّل كے لئے معراج ہے اوالمنده كسيس كفي التي التي التي الما الما الما الراكسة ومن المراكسة ومن المراكسة نشوذ كيطف متوجه بريف سينشو زنامن اورحركت ارادى كي طف متوجه بريف سيدحركت ارا دی مین ترقی موتی سیمے ہی طریع تفایط و ریزمعا ملات و نیابین غور کرسنے سیعفل میں ترقی ہوتی ہے اورا دھر ندیب و نیاکو اس نفرسے ہی دکھتا سبے کہ وہ خدا کی مخلوق ہے اورا سکے اقدیما یا برملوک کرنے سے خدا کی نومٹ نودی اِنا رضامندی عال ہوگی اوراس سے خدا کا قرب ما بعد مكال بوكابسك ذيب كيواسط ونباكوديت كرف كيعدآ ينده بصانتهازتي كاموضب اوراسي لئة استعماأهي آئنده بطانهما مروشكه جينا نجيشودنا حركت اويفا كهطره ايك توبهبن نظرا آسم كذم مي طور ربعا ملات ونياس غوركر فسس زرب مين زقي موتي اوربهي وه ورجهب جهان سيعقلي اور زمهي تزني كالزمختلف بوذا شروع مرتاسي حيل جولوگ دنیا کوعقلی طور برده بیجهنهٔ بین اونجملف فوانین قدرت کومعلوم کرنیسیسمانش^ت عده اور احت بن اصول دریافت کونے رہنے ہیں ان کے ہوفعل سیمقل کو ہی ترقر مِوتی *سیلیکن لیسے اوگ ذرب کیطرف توجہ ذکرین نومکن سینکہ ڈوہی تر*قی ہر بانکا **مج**ردِم رمین ساوایسایی جولوگ عنواست اکل محروم بردن اورغور و فکر کا اوه نه تکسین ایک نوم بی میابی معدد بدوانقا اوجن وسلوك يركار بندرس الى فرمبى ترتى كابدا ترضرور بوكاك ياوفدا ولين *جُكُرك*ة جب أَنِكَى اورومعال راِنى كَ قالبيت بِيداِكرينِيَّكُ كُماسِ فعلى سيفتلى ترقى *برَّزَّة*

ارفالسفرز رسكينك یہان ک زرنرسی اعظی ترقی سے دہ اثر تنصی کے بارمین مِي دَكِرِ رَقيونَ إلار مِوكا اخلاف نهین-اب نرمب کی اینی نزنی کا ده افرر اجراس ژنرگی نے کو ہے اوٹریکی نسبت الناسنے استصابی کدوہ دو ارد اس ونیا میں لی قدر سفطا برموطا ليكن حبهم ميجتنة مبن كاحر فرمبه سيعقل ورندم ئے بین اس درجہ سے جا اٹراسی زندگی میں سیا ہونا شروع ہوا ہے وہ اِی عنكف بربيني عقل كالمنوعقلي ترقى اورنديب كالثرندمبي ترقى سبيه نوجوانزاس سيحبهي ايك درجة كي ليه صفياد ر مذاكي معوفت عال كرف يا اسكي وات سوبعيد مبرسف يربيدا بوكا او حبر لئے اس زندگی کے بعد دوبارہ سدا ہونے کی صرورت ہو دیجی چاہئے کرترتی کے تام انتدائی درجات مئتاز مو-اوره اثر بحان ماده کی نرتی سے متنا سبے *کا مسکن*اقص لیزا سے اتع اور كالمتزاجزا سن كالمتر شكلين بيابوتي بين اوراه يحصبون ياثبيت سبحاوث كحاثرت فنام وجلت فيعن اورجوا ثرنباتى اورحيواني ترتى سعه بديا برقاب كأن كحناقص اوركال فأوس بثنية بنفعت عال كرتيبر لهكن حلب منفعت اور وفع مصرت مين اسبغ سعى الاتر در حات كي ت كمترسنة بن اورجا ثرعقائم تى سىپىيلودنا ہے كەس يىمل كونے يازكونے سوزتنحالى ادربرحا المهيب مرق سيليكن وشحال من أفكار عيثت سوفراغت كبهي نهبين كمتى اور برمالي احت ومسرت والكرم في كم بني بن بوتى ون بن اعظا تريدي ترقى روزب بونا مئے اور و میں جو کتا ہے کہ او می عظی ترقی کی قابیت پداور نے پرسیالٹ کی کلین سے مشیر کی شکلون <u>سے اعلے ہوئے گئی</u> تھین نہیں ترقی کا اخر ہونے پراس سے بھی عظیهون اور حَواوث کا از قبول نکرین - آما وی ترتی مسلمتیاز مبو- او عِقل ترتی کمیقت وفع مضرت ارجلب منعت كوسائل مين ترتى بولى تفى فدمبى ترتى كوفت إن ور اديمبي اعلافتكن برزانباتى اورحيوانى ترتى سسے وقيت ظاہر مود اور ميمقلى ترقى وتنزل

برتزمون فسكصبب بمببى حالت كى ترقى دِنىزل و ونونامحدو دېرون ئاسكا دره بنام اسخت ترقون سے بالاسے اور بو کمالیا اثراس ونیامین اوراس افتائے زیراز پروزمین سکتا اسلے يهاى دنست برگاجبكها ده ترقی كركے إلواسطه نور شيئتغني مرومائيگا اورافعاب ومدت كا نورموا علوه گرموکرتام تمنزل اورنرتی کی تکلون کواکئی کا صالت مین فانوز شبیه گا-اور مویکه ندم. محدوداوكمل نوركي لاش كرباسي ليسكنه غيرمحدود نوري اسكا انرطام كرليكا اورأس سيعبر شكا بنیگی کل برگ اور جوانر فهورکرنگا غیرمحدود برگا ۔اگر کہا جائے کہ ندمہبین جولوگ ترقی کرسیگے رہ بیٹک اصلے زندگی بِسنیگے۔ گرج ترزل کرنیگے اور فداسے دور رسنگے وہ اعلیٰ زندگی کے تتح نه مروستگے اور دوبارہ اِسی ُ دنیا مین نہیجے جائینگے توبہ احتال ہی بیان کی شہارے سے فلطمعلوم بتواسي كيونكربهان جإنسان ابني الشاني ترقى كوهيوار تقربين اويقل فتعور مين ننزل كرتيبين وه اوران كن ل الساني ورجه سه انز كركه وليسه اورس كي كال فتبارزيين رتى- بكرسيت انسان كن كل بن بن اوران تكليفون من مبتلار بنتيبن وعقاص شوركوترك لزر کانتیج بین بهی طرح اکنده انقلاب بین ولوگ زرب بین ننزل کریشگه ده بهی وایشه که این درجه سعة أتزكر دنبيرى حالت كى طرف فه المين اوراسى درجه مين ركم أن سعا ونون سع محروم زين ا جوندسى ترقى ريمرتب بن -تحرمن بيكذبهب كامعا ونياسسے إلا ترقرار دبنيا اور بحير اسكى جزا در نراسكيكئي اس دنيا اور

بمجيبهي كالرانبيكا ادرأد حرارواح حشرونشركا ماإجهإن كممقصود نحالكهام بانتظارين رمنتكى اورجها خرز لمنصين فوت موزنكى المونه ببطك مركبات رقياس كرنيس سيدا بواسه حالا كم ، مبالگا نههد مرکبات پریشیک زمانه کااز پرواهه اورسی وقت کوئی راحت ببالبوق بصص كازما مذكدتها موامسورتهن مرقاا وركيبي كوئي كظليف ببنجي سينت بالوقت يمنتي داد معلوم مزماسيداد كبهي كوكي وقت بريارى اوانتظاري مين كذراسيد تواجز المتحباني سعما از بروكرك كزاما من ابن اوانتكار كصيب يے مینی موں ہوتی ہے مگریرب ہی وقت تک ہو کر حبانی مراق كام كرسكتي مو- وزوب كرسب وجها في تركيب بنال وأقبام اوأيسكا الزلبيصة اجوا واغى قوتون كسينج اصاكومطلكم ويؤنوا بمالت بن وكصاحا أابحارين عرمديرياري وغيفلت بن كذبها فابروا درمونز كسفيروه اكمك ك ت برمائيكم اروقت بسيط اور مجرو ميد في محيست سرحاوث كالثا مري اورندانتظارو والكركذر- روح بهان سعة اربك ميوكركني مواروش وطالت مين مو سريكرور بزاريب ادرايك أن برابريه +

احسام

کفّاره اور نجان ومنده کی ضرورت - خدانگ پہنچنے کیلئے پاکیزگ کی منرورت ہو۔ باکیزگ دل
کی معنی چاہئے۔ نوبسے دل صاف ہدے من سنک نہیں ۔ گناه کی لات کوئرگ کرنا اور پایا اُن
کی کلیف اٹھا فالفارہ ہے۔ ووسے کی آنگلیف کودل صاف بنیں ہوسکتا - ضافو کھینچنا چاہے
نواسے کفار و بنگر تکلیف اٹھا تکی بہی صرورت نہیں ۔ ونیا مین اوی کی صرورت ہو۔ موجشیک
باہرسے اور اور سے تانی ہے گرمفا می ہسنداد کے اُنتا اُن سے اُسکے طور ترخم لف برتے ہیں۔
اختلافات کود سکھنے کا نیتے۔ نتیج سے کو عدی اور س

ك وسالمندوستان ديديد-الكاو-مجريعنور ومشافياع

کفاره منردری بردشتک مداِصلاح مال کمن ہے " على نفرکر کے دیجنے بن کیکیا واقع مین کفارہ کا الب خدا كونسنقر نيأ ناسبيمداب اگرونيا مين ايك طرف خداا ورد درسرى طرف كند كا دسرف بهي دونو موجود مبوشة تومتبك اسرخيال من قوت مبوتى يمكين اتع مين يكينيت منبن بم عنين رسكت بين ككفاره كاسطالباك ينبين كدستك بغيرفدا كاعصد ووبهن بزما- بالسكاجلا أفائم نبب رمتها بلكدوه اسطئ بصكغداكي اخلاقي حكوست فضاجيسي وسيع اورز ماند جبيسي طوال بويمكافكا بانتقام وغروالفاط كوكبث بن لاسف والثرواصت كرسيمن بالملى بوتى سب مكيس كالنوط بى جنىك كدوه صف ايب بيلوكوظ المركسا وروه بهلومي مجدز ياده بهم السنال دروين كذام بدك ككيف اسطال بن إس لغطست ببي فلطفهي فاقع بوتى سص همكيهم شراويتي بين تو تظبف إرنج كوصنوعى طورريكناه كساغنوابندنهين كرت مكيكليف الدرينج لازمينج والفلاقى نوامن كولوشف كاسبيحين كوضواف عالم كالتفام اوربترى كيلف فأنم كياسها رینی اور فعام کوقائم رکھنے کیلئے مفروت ہو کہ گفادے لازمی بدانجای فعام کریوائے اورانسان کے بيفاس ككته كومجمناا وفيال من ركمنا عنروى سبت اوراس سعد كغاره كى منوست أبت بوتى بحر ىپى بىرى يۇنگىبن كامزىب موزاخداسكاسقا مركانشان مىنىن مىكدا سىكەرىم اورخوبى كوغلىم*راتا* وْناك كاكيامال مواكر كنا مكوسيصنزا ورسي فراحست جيورا ماسك

مسك بعدود سوال كرت مين كرآياكس كمند كاركيف يكينا وكالكيف أتعا أكفاره موسكتا ميد؟ اورجاب من تنطبت بين كه

مر اسا دُنیا من برمبکه دیجها مها نسبته اور نیک اور بحب وطن مروا ورغ زیبن دوسرون کسکے

تعلیف برد الله کرتے اورائو تعلیف سے بہات نظر آتے بین (میرفر المتے بین که) مکن ہے

کو خدا خوانسان کے گناہ کا گفارہ سے اور اپنی بانی رحم کے ساتھ آت کو اپنی طرف ہسنچ - اِس کے

یقیدنا اسکے جیسے علمت کی در برگ وہ رحم اور میت کا خدا ہے اس سے یہ نوآسکی منفائے اِ لکل

منتا سب بورگائ (میرک کھنے بیر کی میں اگر گذرت تہ اعال کیلیے گفار میکن ہو تو می اس کو کال نیا

ما كن بن بوسكتی كنو كم گذشت اگنامول سے انسان اب كم دور بوجا اسب كو دوائي معافران الب كارور بوجا اسب كو دوائي الموائي بودائي بي الموائي بي با المسب كار المحدول سے اور اس طح ذه و المن المحدول سے اور اس طح ذه و المن المحدول سے اور الموائي المو

لمال روسال ربانی کوهال خین کرسکته اسلئه یاکیزگی کی ضورت بواد راکیزگی ان سکه خیال من پدا برکتی ہے کہ ایا کی کاعوض اور کفارہ اواکیا جائے اور نیزنا یا کی کا زنگ وورکر نفسیے لیے کوئی مندائی طاقت رکھنے والا اوی ہواسسائے آن کے نزویک بیرجیزین ندمب کی دوسرے دھہ کی مور ەن اور خۇڭدەزىب عىيسوى مىن اين صاور تۇن كامتهام كىلىكىياسىسەس سىيىھالىكانىمىنى دعولى-ہے تمام زاہب وفائق ہے اور بشیک اگر کفارہ او بیجات دمبندہ کی کہیں ہی صرورت جم یسی ده ظاهر کرنے مین فیا گر واقعهٔ مین خداکبهی آن گنام نگار دن کیلئے خود کفار و بن گسیب جُرَّهِی إدشامت بن داخل *و نمیکا اعتراف کرتے ہین ا دراس غرض کے سلے اُس نے کہبی خ*اکشیں ات کل مین دار کرما مرز دیمیز در مب عیسوی کی فرقت مین کلامزمین گرهنیت به سه که ان م مین کلام سے اُورتی میرن اس قدرسے کا نشان کونرداست منے سیلئے ول کومیات کرامزور اورہی معفانی کوع ال کرنے سکے دسائل دسال دبانی سے دسائل بوسکتے ہیں۔ گراس تقدمہ کا بعام طور لیب لیم کرمنیا اور بات مجاوتری و میست و بان یک پنجین کیلئے عدفانی کی عنرورت ہجاسک مركزاادد بي نياني وجدر إفت بدنيك بدر المعين راجا المع اباً رُفداكوني مبم وااوكسي فاحرك بن مودودا تواكيف ان مايليك <u>ا القاق مورکت کی ضرورت بهوتی یا اگر و چهانی بهوسنیک</u> ساتند لطیف مزاج اورعالی وماغ کبھی مهز آلوسی مذكه حيبان إكيركى اورظا هرى نمووكى حاجت بوقى اورووسرسه اسيوكام كرن كى منروت ا ك كراحت يا فالدي نجي ارده نوش بوكر بهاري مان نيوب وتعدم كم الرين عنائي يار مرتى اركسى مست كيند برتا يامعبت ان باتدن كاو بان مبلنے زهانے پر تعبیا اثر ندجویا ليکن کال مو وندبهين مذاكوتهم سيريك جيباني اومداف ومنتره اورتمام حاجتون سيسب نيادتها بإاراس كا يدنه كي منهورت بن سيئة بنا في كيغودات ان كواس سعد شفريكال عمل بوزا بر- اوراس عبنونات رجبانی طور یکسین آنے جانے ی مزدت ری اور ندیا اُل فقال حکت کی یا خدا کوراحت بہنیا نیوائے افعال كى مادىت بى-اب كليا دام دىغ اور دى كاليا كاكلوبهم كسيان لگاسكتى بن اسلىغ اسافراك دل

اطرے لگا ماہی دہ فد بعیہ ہے ہیں سے غیرجہا نی ہتی گرسا ئی ہریکتی ہے۔ اور دلی توج کی بیمارت ا دبر طرف اسسے لکا یاجائے ار طرف ترقی ہوتی جانی ہے اورا سیکے خلاف می خفلت ہر نے لگئی ہے ادرأ ومرضدا كال صداقت ادرراتتي واسلئه يجمعاك ياكه ول بين معداقت كم مبت اورع فائدا دراعال دوزمین میدافت کانحاط م<u>سکف سے ترقی کرتے ہوئے کا</u>مل میدافت مک سائی پیکسگی او اسکافلا بنصواس طرفت عقلت بيدا مركى- فيانحياس طرح عباون-مداقت عدالن ونحيره اوصاف خدا ب بینجینے کے دسائل اور کار تواب قرار پائے -اور استھے فلات افعال *فداسے دور کر*نیو لیے اور**ک**مٹ ہ كو و كياكيا وربب سواركون كوكماه من مبلايا ياكيا اورسال مواكه يوكف *بطع پسکتے ہیں- بالعمم بیجاب الاکار*افعال کومپ*وکز کومیدافت اختیار کرنے سی-*اور ایک*ط*ف معلواناً فی کدید کافی نهاین مارکفار دیسی صرورہے۔اس کھنے والے نے کہا تربیان کے چقای طور ریکفار ہے بغیرصلاح حال^مکن ہی نہیں گریا حدیدگئی۔ گر *میریمی و کھینا نو*وا <u>سئے شا</u> املاح مال کی کوئی مدر ن کل سکے - یہ زیم رہی سے جین کرگناہ وہ افغال من بین بین میں اور میدا ت ورقى سبصاب أكركوني تنحضر الباين منبلاسيصاورده الكوم وزنام بيناب ما مهنا اور ضرا ، پېښچے کی نومېش مندن رکھنا زهب که اسلی به حالت مرکوئن درمې اس کېلځ ترمېر کواندين نگال کنا بیکن گرآس کے والے بن وصال بانی کی خوہشس پیدا پر اور سوقت اپنوتنگین اُن فعال بن مبتلاد یکھے جاس کی محبت سے فلاف بن تراس صورت بین اسے بیشک انسوں برنگا۔ مُرافسوں ایا ہے؟ ہم کرجی پیز کو بادر کھنا چاہتے ہیں گراہول <u>جاتے ہیں</u> کچھومہ سے بعداس کا خیال آ ہو مور مجيول مباف يوافسوس برتو المسبعة توحر قدم رافسوس شياده برتواسيم أثنى قدراس وقت أس جيزركي ياد دليم انقذ ہوتی ہے۔ ہی طبع بیان محبت کی فاش ہے۔ اوجب کو کم کرنواسط نعال را نسوس ہے سينة جس قدرافسورن إده برگاسى قد مجبت كاجن ترقى كركيا-ادما گار نفسوس سيمان هال كا

ترک *زنیکا در آئیده مکیلئے مبت کوٹر*صانیا سے فعال ریکار بند پرنمکاعزم موگیاہے اوراس عزم مے *و*ال ا بھی ہو<u>۔ ن</u>ے لکا ہے بینی ہی توبیئیروئی ہے توبیر *و بحب*ت پدا ہوگی ہیں ترقی نے کرنیکے منی اواصلاح حال مكن بوتيي كياوم ؟ من می لذت کویزک کرااور را به که کفاره ی ببی منرورت هم بسویشیک اس فدرسلم سبع که جو إرمائ كالمنيف امعًا الكليف إرمائ ركار بند بهوسف مويش أك استدرواشت كزاارج لذت باراحت كناه موعال هوتى مجاسعة رك كزا منرورير اسب اوراس بغيروصال رباني كاخيال فهم سعين إدونها بن اوراسك كرستكفيين كداسوفت كي كليف كفاره بهي ہرلج تھے بیئے جاس نے گنہ کاری کی حالت میں مال کی ہے۔ اور جشک ایسے کفارہ کے بغياصلاح ماأمكم بنبعبن كيكر لكركفار وسيميطلب موكه خداكوتصابنيوسيط فعال ولنتهم فالكركز ادکری در کے کنگلیف اصلے نبیطی ادن کا کفارہ ہوجائے ادرا شخص کی ہی مفاکشی موہال ول خدا کی میت معروم و تواس وعواے کو عقلی طور سر محمانے کی کوشش فعنول ہے۔ وه كيف بن كدونياس نيك مدون كيلف كفليف المعكسة اوراكو لفليف معيريات نظرات بن مثيك بيا مزائر كراني افعال من ومغرب سے نعلق ہے بینی کہیں آگ گئتی ہے اور گھروا لون کیسی نا دانی کامینے بہروتی ہے۔ نیک دلآ ا مِن كوريشة بين الك كومجها سنة بين-جها منك مكن برد السيط سياب كوميلية سي بيات بين ادره چەم بىكى اسىيە اېمى امدادىسىيە كى ئانى كەستەرىن- ياكوئى ماكسابىنى جەالت ياستى كىسىبىك غلالم كى دست تروسيد مغلوب بوعاً السبصادمجوب على أشخاص لهني عبان حو كمون من الكراسي مستهر مغوظ ركتة بن بطح بدرو بن سكتى سب شكط الصورت بن بى مدكا بينيا مكن تباعك فدم يما اوراك كماف مانكي باك ملاف سمت كولي ليت ذنيك بندى سيف يعور سيسم ال كريجير والرق الحنين يكرق النه إن باذهكك برن يرق الق جيكون من الاوقا وكيسيط ږئے منزائ معدورک بینیا دینے گرامتر واکل معالمہ ہے۔ ورسیہ برومکا ہے اوم برب کانقش میاس برکینہ

موناجا بنے مثا ہوا ہے اسونت صرورت ہونواس منیدکوصیقل کے فی اورا گرکفارہ ہو تو مدر کر شوخود اسم يحصيك كراسى بجلن حصيلانبا تأسيكسى ارآئينه كوجه يبطيهي معان بوار مزاوى ماق برام من كووم مسياك واسلفك كيونكرمكن سهكا بيسف ميتعلق فعلسه كلنه كامدن كمدل كسختى دورموا ورفعا أمجمة ترقى كم مُواخِرُ عَنِيامِا برَوْاً سَكُفَاسُكُمُ ومُكِنِّينِ كَرْمُن برِخُواخُورُ فَارِهِ بْجَاوِرالْيِنْ رَمْ مُوادِر كَينْجِي النَّدِينِ تكلف لشاني فنردت نبدب اجله شيك ميح سطا وفدا كارحم نبدون كوكهينج كيك كافي بو كرواني رود كانفام بآواز لمبتدكه تناسب كربرسب لينيسب مرقاسي اوراكروه حيامتنا توايني لامحدود قدرت سوس وايكسطنح برركهمنا كرأسكا قانزن سبح كرمن فدرصلاحبت بوامي فدرانعام تساسها ور روسر ساكومينة لافعال ورأن كف تناسج كفا نون كونوطر كراسينحلامحدو ورحم سيطينينيا مياسية نوبارقا بون كي بهم روت بعن خوداًن كيلين تليف المعائب اوركفاره بف اوراكر خداكو كفاره بنا يا عالم و توكويات ليم يا بالم يرحم كو متعال كرنيك توكفني لطبركي صرورت بحاورنجات ونوسيك كوئي سب ميوا عامئوا وكيب ي مناطبا ويسب ردىن بونوضا بطروي قراردينا ميكسيني ورنباك دنجرضا بطون مسيه شابه برواديب وي ماننا جا جيد جو سبيكم مناسب ال مديعيني يركه أكركنا ابون بوشياني بهوكى توغمت فرصيكي اورُحمة شرميكي تورصال بوكا . نهركه بب كاش ببي كبائم اور يرابسه مب كواما جائے حركا كو ناتل ثابت نه موسینی ایک سزایل أورووسرك كأولصات مو-د بنامن ای کفرون ای طرح لیک نجات ومنده کی منروت جو با دری صاحب کومیس مرتی براس واگر ب ہوکہ لیسے نجات دہندہ کی ضرورت ہوئی ن خلافہ ذخر کرے اور وہ غدا کی طافتون سوانسان کو این طرف تحیینیچے زہائی صنر درنے تکم منبین کیزیکہ گوتها م^ونیا خدا کہ پلونسے ہوا دربیان سے کافراندی ن ہی گامیر مستعوتين كأنسكا قافون وكسينها فراقات كولك ووسرب يوتب كما بواداس كمايين وفبيت انسان کی پیدائش کمت بنجی بروسین بوسمی زندین کیلئے یسی دستور کھاگیا ہے کہ ایک وہ ترس ول بن وجروم وتى بواورهيندا فراوليالميت كحية من كه اخ من كوتر قى ديجكسول يا وكالمنهي ب اوريكم كم رنبائي ب وه لاك ولبي بخي ابش كهيم والرقالبية كونعليم والمست ما ل رين غرمن يكرن ا

طا دخوه ظهوركيك كوئى كامنهين كرماسلكا بندائي خابز ت رسیمنف و مدون و ترقی رساسیدین مرب انوار عامر فا دن قدرته فلاف يخاص كل من خود ظهور كرنا اور بني غدا أي طاقت سولوكون كوكمينينا لقول لمیندین بریکتا-اوراگر یا دری صاحب کابید مرها مردکسی نسانی رینها کی ضرورت موت ت بوار في الحقيقت لنان نفساني فوهنون سط بيامغلوب برمانا سيح كع خود من كي بمانيك لئودون واكتراس كمروثا اوارنيزوان وجردم ومباهى اكترابي خبث بالان ؠڹڮۯڹڲ؆ۼڔۮؾٳٮڂؚٳڔۺۏڔڮٳڣۼڶڶ؋ٳڮڰۑٳ*ڹٷڔۄڔٳؠۉۘ؊ۊؖڣڸۯؿؽڡڵٳڡۑ*ؾۻڷڠؖڮڗ^{ؾڰ} اريم بنيدايسيه منازشخام حند يوتن بين جوابية ل كوالانشون مو كاك كستنظفين اورمه فوج تبخ ن فطرت میں دولیت ہوا*ن لوک*ون میں ترقی پاکرولکو ہیں جلادتیا ہے کو ائندہ اور نور دبا نی کوافذ کونے -قابل مومات يرب وراين وي متعداد كم موافق علوه المسيم مونت كم تتجود بن يا بالغالد وكريس الم سے کی اور مدی میں تمیز کرنے اور و معال بانی کے طریق دریافت کرنے میں کا میاب ہوتے ہیں۔ او ع وي كاستنزل خ تلسائي اور اه روون كي معو بتون وركاميا بدون كي فعيد اسعام المرق غرض كوياورى مداحب مرار من أنفاق وكاليدينها كان كالمو يطادر ريميهم مانتة بن كعلوه الس كيط بياكا بيضاته ميذكر وحيام بالماضل يظاعل وكت خداك طرف ماوانسان كافرض ف انفعال قالبت كوب لكرنام واسكته بإدى صاحب كاير قول بالكل سجام به كدر وا برسه أك دريسة كه الكولي قل مانف كون مرب كودوس يرتري أبين برکتی کیوکم ایر نفور قدمیده بت موگذریدم. بوی کیوکم ایر نفور قدمیده بت موگذریدم. الناين وإخمالات بومداسطة بوكيجية زعامه المشعوف وقبول أنكى بقعاد مين مملّ روي اور مِياكه المدربِرْن كاقاعده بصيبان بن موف بتديج الصه كال بوتي كمي وار در تعليم ير فخلف كالمنفرية وإن ورسون كالكلين تفتف بوكئ بن الركيد بدين الخاليك بورس

لموريمنوفي در محضر إابني نغساني خامشون كولاد بنوسيم البعليم ركئ طرح سرير وطريت تحريبون - ایک نیم کوردسری برترجی دیدنیک ایک وکوئی بیان مین یعقل کومیا رگزاما جائے اولیک والکی ایسار کوالا می ایسار کوال مقالبكريك كالغير وتدريس غلطائم يزشون وتكالاجائ ورج نكرفرس ميذبه خواكى طوف الأسواور نينون ندكى كربعة أنده بعائب وم كالقبن لاأسج اسلف نوب بن خوركر نيك ليفري مبيرا بك فعدا كي مبت جس قد وخي لف خيالات ملاه ب بيش كئيبن إمعاد ك تعلق حرف رعقا يد بدا کے گئے ہیں اکو دکھیا مائے کو تفالے عزد یک ان دو ذعقید دن میں کونساہ تمال قرین قباس ہے ئى بەت غىلىنىم رۇڭ ئىللانلىكى يىغىلىنىپ بۇمكانىيىلىرتى بو-الملازان ويجيف ناتيه بالمجام تحربين ال مغربي المنظمة عند موسكا بحاس فيتحربه سدا مواہے که ایک علیم وقد مریتی قدیم سے موجود ہے اوراس نے اسپنے علم فقدرت سی اک^{ائ}نات کونسیت سی ت كمياب، ورسمبن وجروا دراسكي ترقى كاويسلسارة بمكمياسيه جراكراسكي شيت برتوا مبالا بإدا كطارى رميگا-اوچېن وپزين چې مندک استعداد ېومداسين لامحدود مز قی کرنگی-او اس ترقی کی ايک مدين ہے ہے۔ ریب میلنے سے اس میں کا ترب اور قرب کی خمتاین مال ہوتمی اور دوسری صورت پر کار مبار ہو أسسعة تبدا ورَّعِد كَي كَاليفِ مِنْ أَمْنِكُي ادرية تنجِراًن نوانين فدرت كومطالعه كريسيديا بهواج جەركائىنات بىن جارى بىن-اورجوا قواڭ بېي تدرت كىيطون منسوب كۇجاتىن دەنىين سانېرى كو نَّالَكِيا ہے جزفدرت کے افعال مومطا بقت رکھتر ہون-اوراٹنا کے تحریر من اکثر بزرگوارون کے افق وخالف القوال سريجث كي كئي بيصاورات فرمين إدرى صاحب كومبست الموشش كاتجربه كما كمياتها و جِواكِ بْسِيك نِرْبِ كَمِيطُون وبعض فيرِ مِرْرى عَمَّا مُدُوثات كرينكِ لنُوكِيجا تى بى - اور ويحيالكما بيكم اليخشش كيليفنوا ميسيمي فالرائبون وكام مياب ماكواب كزا دعوار استنجيم إدى ما ك توريسة اب دوكم بواد بركن بديد من ترزين بعلم برب كيدنور دو كياب دريب كارت كي كافريعامس كزيولوقلبي باكيركى مدورية هجرا وقببي ياكيزكى فلاهرب كصلاقت وموكسي جاس كيج قرب فداوندى كميليه ماقت كى منرورت بواوراعنقاد مرياعل تول مواقعل مرامرت يهتى بي مع الأ

جودل کورونٹ کراہج اور ا رہنی ^ا فیلھ کی شکل میں ہووہ زنگستے ہجائینہ ال کو مکدراور طاق مرانی کے اقال تباماہے۔ متى مى دىدكازون كى بى الرفينتيد ، الركندشتانتى كوركونبطرالفداف وكيميامات توبنايت واضحاور نا قابل شتبا بهرِ- نُمَّةِه ! من تجهر بهنچ بالفرعلي حالت كولماش كرتي برا درايني موا و بروس واعما الن شائسة سے بدنتج مِزنب ہرزیکا حوف ہوتا ہی ۔ اوراگر میں النائے ہی تو ہلاکت بین شبہتمین ۔ تعدرت کے تو ہمین محکومیت ادركوئى ما كُركنوئين بن كرا على سامان ميسبت أنى عزور و بلكه ما تكركه فعين بيليا والاكتفا عفناك دبيطرآف كتلاب يس كالمصيط مدبوا إناج مسيبت آسكوب مسكه علاواين عالت كا افسوركم ازكمار فتركى من والنص ندمة تا كمواسيفانعال نيساته كيجه يمبى سلوك كريب ميريش يغيين كهنجات ترجى يركار نبد معصفه دراراتي كومهمد وجرة ترك كرف ميخصر ب- اورموا كوبوتر كا ايك طوفان وزاوجب خيالا كاكب ورياسية بركاك كرساح مقصد ديريني اركاء اوراب حبك بفناسه عدم تنكناسه وجودم تيم رکه اسونوجودانعات بیش اکمین ابندین برداشت کرنے سومفرندین - رہندمعلوم بسنے پرافسی*س ک*رنا نغسکام پکل ہے۔ وردعل کی منیا والم ہے۔ اگر ما ذیر رانی مرکوست تو کمیا عجیسے کونشا ہناہے ما دمنزل کے پینہ کی مین مدودین اوراسکی حِمنت و اسطوفان کوعبور کرنفومین سپولت مبور خدا کانام اسکیسفرندگی کونشانها ای _{برات} کے دلزنق <u>ط</u>کر نئری کوشش ضروری ہے۔ اور بیبان سیے چپنا اور دہان آک پہنچیا اس کے فضاد کرم رموتون به ورين لوفان بعيايان- درين دريائيه مع أفزا ول فكن يم يسم معرِّنب زيبًا ومُرسًا في م بَنَا لَا يَعِ قَالُوبَ العَثْلِذَ هَلَ أَبْنَا وَهُدِ لَكَ الْمُثَاكِ لَهُ مَا لِنَكَ أنت ألحكاف

			. t						
قمن	1	مفت م	مه والمض		انتد <i>اد</i> منفات		مرادا والفراق والإستارة ووران	ام كتاب	
-^	*	استروم	يمن لما	تنتر عمبر نوار	111	13	منغاامغ	والشوق	التابالحبت
ا عهر	**	••	ليان	فاضى محرسا	rp.	**		سلام	الصلوة وإس
1	*	م الدين	سمدانه	مولوی محس	١٣	•	**	بان -	تهذيب الله
_1r				مولانااش					سواستحسلطا
_^	••	1	,	"	734	••	•• •	لطان .	اسوا شح ميبية
۱۳	••	**	رتض	مولانامحد	٥.	••	••	••	أيئاتايخ
75	••	**	لمى	مولأماعبدا	4	**	••		مدادسه
784	•			مولانا فداخ			••		روح کی سیدار
۲۷	l .		المسنير	وام علام	٨٨	**	مو		معيالانتلاق
14			يحدح ويوح	سريا	. 17.	**	**	, ,	انتساليسموات
الار	لبوثطله	ر تدبه کالیج مرتدبه پرکالیج	ں پروفعیہ	مولا بالمحمود	114		4*	•	الایجان
عر				مرسيده			بسريد	مولفوري	خطبات احدر
تخدام		**	ير -	تنشئ عطام	14		1		ا دله الكرام في
/^	,	g to		ولزی فنح مح ال	i	1	••		1 4 1
75		إغلم روم	٠ دولوي چ	عفرمار حبك	7 ~~		••	بر ۳	عتية أنحث
7	بي -	بثالبيمصر	وبالغرز	لأثرين مو	0 1	-	**	*	ادين الغطرة سريد
77		••	-1	شعط م سنع طسام	هم الم	-	••	ت. برد	اسلام کی حقیہ
1	-	على مردوم	کوی حران ر	تظم إرمنام	1900	*	•• ,	اركتين	اسلام کی ونبود
14	••	روم	لل <i>کک</i> م	إسبحن	۱۳۱ انو اشد	Y -	ه. پر	ري ٺ ماروس	تعلیدوعل البو در
1	**	•	رلميذر	مخ عطاوا ل	11.		لقاك	ن على جمع ا	شهادة الغرقار
۳	••	••		ولانامال	4	-	•	**	الدين كبيسة
<u> </u>	<u> </u>						74 · =		

فمن	اممسنف	منجات	NOT TO BE ISSUE
سار	منرجر پسترمبدا مدینهاس	میاد مهم	تعبيق زرب ورانس
1	مرسندمردم		المنتفي
سور	وابعن اللك مرعم	44	فَعْرَت اورقانون فطرت ــ ــ
18	مولاناهالي		السر ُ ا
سور	مرنوی چراغ علی مرحوم	44	يُورَبِ اورقرآن
20	داكشهماوق على خاك	190	
۲۲	مولاناعنایت رسول دمولوی چراغ علی مرح ا		
عدا	اسلحب اجبوری ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰		
-1	ا مدادی خیب لغ علی مرحوم		حَضَرَتُ عَينُى • •
74	المسيوروم		الممدى آخرالزمان م
74	مولوی چراغ علی مرحوم م		سيمان اليسلام
~			_
-A	مورفین بسیری ملامه فرمه و مبدی		
ا سر	نوابع الملك مروم · « «		
-74		IFA	مناون في المان ال
المرا	صفى لدواد سام للك زاب سيبحس		فطرة الاسلام
<i>A</i> .	مفعلیخان بی کے ۔۔	D 4.	معركة زيب وسأنيس
74	مولا أعيد إصدافهما دى	۳٦	أقلسقة القرآن
74	4 7 1	p.	فلسفابن عميى
·	" " "	01	مناعة العرب
	اروم ار مح بحث آنے برسفت ارسال کی جا آ	الملك	مفقال مجرست عهوانغ عرى نواب مس
74		1.00	المشمطيع
	עניקבית	*/7~	ه حجرت

* *

روزهره و کیقت تھے خداکی فدرت کا نتجر بنبن کال سکتے نے اس لیڑوہ ایستاد اپنی روحافی طاقتون کے کیشے دکھا کران کو خداکی طرف متوج کرتے تھے اور چینکہ توجا الی اسد کی برکت او تیجا نیات ہورکٹ جورف کے کیشے دکھا کران کو خداکی طرف متوج کرتے تھے اور چینکہ توجا الی است زیادہ ہوتی تھی ہجن تھی کہ بندی اور است زیادہ ہوتی تھی ہجن تھی ہے اور کی محدرت اُن کے تام ہم صرفدرت والوں کا وائن کا قالب آجا تی تھی ۔ اور وہ بچوج بسب ناسمجھ قوم اپنی جائب بیتی اور طبری قدرت والون کا وائن کی کیانے کی عاوت کے سبب آئی ہوائیت کو فائدہ اُسے اُن قرب نے کی عاوت کے سبب آئی ہوائیت کو فائدہ اُسے اُن قوم اور مل کی من اور نیک ہوائی کے اور وہ ہوتی ہے اُسی قوم اور مل کو بن ان لوگون کی طرف قوم اور بی کا جب اُن قوم اور مل کو بن ان لوگون کی طرف قوم اور بی کا جی کا خرب اور نیک ہوائی عاوت زیادہ ہوئی ہے آئی قوم اور ملک بن ان لوگون کی طرف صرف کی تعلیم اپنے دیا نہ کے موافق قوم افراد اور ذرائی اصول سے معمور سے معمور الے می کا شرب سے ظاہر ہوسے آئی تو مواد کی ہوئے ہیں۔

پس ان مالات کود بیجفت برشے کیونکر کمام اسک ہے کدومانی طافتون کا ظهر رہمگر تبوت بنو کے بیٹے اکا ٹی ہے مبکر دیجا یہ جا آ ہے کہ نصر فرم خراف کا کھون کو دکھ بنا بلکران کا قابل فرق ا رُور انتخام کی بان سٹ منا بھی اکثر انساؤن کو سکین دستے کا باعث ہرتا ہے خیا نج آئے تک کھو کھا مردم اپنی اپنی بھی بوا میون بہاں سینے فائیم مین کہ وہ اسینے بیشوا گون سے مخرات کا ظهور سفتے آئے میں - بصر و ہے کہ لیسے وگ جہاں کہی طاقتون کا ظهور و کھے کر ہوائٹ کیدوٹ آ مبائے بہن و ہاں کسی گراہ اور و صوبے از کی طر سے کوئی کر شمہ د کھی کر نما بیٹ جاری اُس طوٹ جی مجھ کھنے رہے ہیں جی سامری کے شعبہ سے فرقود میلی طلب المسلام کے دلمنے میں بہت لوگوں کو بر کا ویا۔

نی ارس کی کردری اوا محامیم اوراس سے علاوہ بھی بنی مسلم ایس اکٹر بسنے بیٹیوا ڈن اور بغیر بون سے کیٹر تنا مرستے دسے مین اوراکٹرانبیاران کے اِنتسستے تاکہی جوئے ۔ ڈاکٹر مسل ندمہ کی رکیتون سوالکا رکرتے

روسه به به یک اید سرابی وی سایم مسلسه کان در کهته بن از که این این این مهرسته بنی اسالته این که این هارت کو نظیر من پیش کرنے این اور کهته مین این

و البسيد عل خلاصة منوم مرسين ع

ا گرزیه مین نیک اخلال اورها دات پیداکرنے کا دصف بوا توبی به آبال کی نسب سیسے زیارہ برا کرئی نسب سیسے زیارہ برا براہ دہس حدائی کارسے کررا تر بردنیا وعوی کما جا آسید نربی احکام سیے ابیوگئی تد مرد تے کہ کا کی نسبت اکن سیم بیمبرا درموع بمبشدت کا یک کرتے دہے باب کہ اُنھون نے دہی مائٹون کی طرف موابی کا بن بمرسے کر الیے بین "

^طواکٹر لیا ہے ہیں کہ ندیب کی رکت کویب انیں کہ ندیب کا افرار کرنے ہی اونیان فرشتہ ہجا کا در کفر کو چىردنى كېرىكا يىلىكى داك دمن ئام جىدانى نواتىدى السانى فارتىسى نابودىرويا ئىن مالاكم نى نىزىجى ادر بيسبب كمسى حيزك وجودين آف كادعوى كرابهادر ينقل بكي في فتر كالبيسبب يداروا تسليم كرمكتي چەالىنەنىزىي عبارت دورنىز*ى لەلسانى ھاورە ابساو*اقى سرا<u>س</u>ىھ كەلكىزا دىغال دىپ دول كەطرى نىسەب كرد^ۇ. مانسان اورومیا نی معنون کوز کرمندین کیا جا آمنلاً کفتے مین کدبادشاہ نے فلان ملک نفح کما حال انکر بادشا ومنسوب ادل مين حكم دسينه والاسح اور فت كرف كان كان فيح سبب قرب بهرس كوزكر منها كم خنه دالا بحجدالسياسيد يسي طرح بم مبتيك دعوى كرفيهن كهذمب انسان كوترانيون سندروكما بوكم ى مىرىت ئوكدە اىنسان كونىك و بدا نعال ئۆلۈكە كراھ ارتىن كىرىستەرىغ رۇش اومىتى بونى ئونۇنىش لرفيحا ككم دنيلينة اركي تخبشن والمطاعال سيروكمة محادثين لأكون كى طرف ندم بسبعيما مإ أسيرم ان كونطرى دانت طلبى كيسب دوراكروكهس فدمين روما في امر من و ترمرده مرحكي موتوعقا والك ونظام كأننات سواور تهيلا كوغيرهمولى مغلا مرقدرت وكحاكر زدب كالفتين ولوايا مآتا سبع عثيمليا افق مشق کرند میروم مین می قدر نورمدا م_یر ناجا با سیم ای قدرانسان کوئرائیون. نفرت اوزنكى كى فصبت برتى ربتى سيعنى كماكي وقت الساآماتا بوكانسان خيرجتم مروما أسجعاور برائى مصبيى بى نغرت كرف ككرا المصبي يهد توبت كرائما ادر المعت ادراس السال كليب لېسکىتىنىن كەندىب كىركت مخزىرىئ-اوراس سوسىيلىمىن قدرىوچ كىصفا ئى مىن كىي سواسىق^ى بُرامُيون سے بچنے كى خاصيت بى نامكى ب-ادراس طرح على الت بدا بردن و بنيتر جرف رتقين عال كرف كفرائه مل فلات واى قدر فرمال كرف كى منعداد فتلف برقى بصيفياً مخيراك

فكرسط بمرى رمبناني سيدندمب كوقبول كرنفهن أن بين نؤرعه ل كرفيه اور بدى موسيح كى بسغادا ىنات توى مېرنى ہەے-اس سى دورسەسە درمېرىدە لوگ بېن چقاك لىيم كو كام مىن لاكرا درنىغا مركائنات سى كارمهازكي فدرنون كودكھيے كراسكي طرف متزج بهرستے بهن اور ان سنے كمتروه لوگ بين جرصرف كا فركاه ميہ البيا واست غيم عربي واقعات كوفعا خدا وندى مجهراميان السنفيب كبونكه نطام كأنبات كوعقاسلم سورتج لے گورسیسے راسنے العفیدت ما مون جلیے وہ لوگ بن سکے دل خود نخور ندم مب ک طرف راجو چومکه وه فدرت سکے تام مطا ہر کود سجیتے اور سجھتے ہن اور غدا کے کا مون سے فدا کے احکام کی مطابقت اورمقا باركي زمبي فرامين كصحت فسفم كوركم سكتفيين سليفا فكالعتقاديمي ملان فلت بمداتوا ہے اور و محبت کے اصول رامیان لاتے مہن ۔ رفعلا بعائب پرستون کے کو و اکس بلری طاقت کو وكجيركوس ومجيد دموجا تزيبن اوران كاحنعة وخوت كى ومبسست بدا بتزاسيت ادراس ليبيائن سطاعال بي و محبّت اورنتوق نهبین مروّا بوروها فی حبلا کے سلیے صنوری اوراس کو حلدی سیاکر نے والا ہے اور اس کیے السادلون كونرمب كى بركت كمبيتراتى باوربنى مربال تى مركد وكسف كدايك وصدرداري جهالت فراعنه مصراورشافان ببيواسكهما مضنظا مانهالت من رمنها ورساتفهي خاندان نبهت مي بو كابجا فغراو دمقرب ضدا اورعذاب كهى ستعازا دم يف كاخلط اعتقاد غرض بديا اليبيدي حيرا وراسبات ان بن مه و وفطری متنوق او میلانت به کانتی او انتخاج دنده بی بر کانت کے لیوشزوری ہے اور نوعفاسلیم رسکھنتے تعصب سے میم منتی بھر کہ پینے کہ اپنے اعتقا کہ درست کریں اسلطاً تکی دانت کے بیے صوف ایک ہی داہ يسغ مفى طاقة ن كارعب وواب ركميا تعام وأن كيشوا ون في الما الموسياكا من العرب ݞاصة بىلەن بىرىنىگى دىرىيامرى مونطرىقىنى بىلىنى دىمسىپىداموتى سىھاد اسى بىيان سىھاكە اليفرينهاؤن كيفلاف شورش ورفساد مرز دم واراع-

گراس وقت ادراس نوم کے سند کوئی اور کی میں ایک اندراس وقت ادراس نوم کے سند کوئی ا اور ذریعیددایت کا نفتا اور گوتمام نوم فی ادر نوم کی سب دن سندراه راست ندیا یا یاس نقایم نرج ا کرمیرسی ایس سند اکثرافزاد اوراکٹر اسلین اور ندم کی کشین اور ندم بی رکتون سند نیشندیاب مِوْمین إس سليے كما جاكتا ہے كہنمنى طاقتون كاخلور بمي بعض قتون مين اوربيض قومون كے بيروات اور تبوت نبوت کاایک دربعیه سبه گود*وسرس*ے دقت بین اور دوسری نوم کیبلی<u>ا</u>س سے مبترکوئی اور ذربعیہ بحى بو- اورونكيه فراجه كم درج كاسبه اوراس كا قوى اتررم ابحى أسى وقت تكسي كم بجزه وكعلف والا اور ميكيف والسلفزغره رمين اس سيعاليت زابه سيحبكي بنيا وعض عجزه يربه والمي بنين بهوستكته اورنبز اليسه يت بن انسابعي بهم وركمترت آتے ديتر بن كه اي مجزنا أي سے وم كوتنديكر نے رس وائی زمب کے ایو مور کے کا کیکن جوزمب مین کیلید اور نمام و نیا کے واطور الت کا می آور کو سواكفً اوتبوت بزُجابيك بشك عجزه رائض ارتبين ركمنا چلبيّ كبوكدة ينامن عالم وجابل برم ك لوك بروستيبن سان يسيع عقلام بيع محاس كااك يتداور ماك كالب ذرة بي قدرت خدا كاوليا بتعجبيب كرشمة بيح عبيانسيح كالمروه كورنده كزا اوركرشن كاايك وقت بين مين سوساعة مكانون بين موجود برونا اورجبلا کے دل مریم برہ کا اٹر کا طور راسی دفنت تک روسکتا ہو کہ وہ اُس کو نبات خود مظام كرانيا ورندمي روابيون من محجزه كا ذكر بشيك كمى قدرمفيد سب كرابنى لوگون كے مزيدا طبيان كيبلئے جوبيط كأس ندبب اورأس كيبيان كرف والون يرايمان ركحت بون وردان لوكون كسلي جن كوكفر سعايمان كى طوف لذا موان روايتون كا انرا و زصوصًا اليى عالت بين كم رندسيان وليون سيمعوسبے كوئى انربيدا يندين كريديس ائى ذمېسسك السطىم عجزه كے سواكوئى اور ثميت بواميا كم إين كبنك اسامع ومزاع لمية ومستة رأت مملك يدكافي موساور تنبون تعليمي خوبي النطب م كأننات وس كقطبين كصوا اور كجيفيين بوسكما مفتسريركيثها وت فوه نبرب انديدويد مونى بالمبيع اويفاسليم اس كوبيكف والى بور بنام إسلام مين إر بارخا برورد بايان كادار كماكيا سيصينلاً ارتبادسي ٱفْلَعُرُكِلَّذِيْنَ كَغَنْرُفْااتَّ الشَّمَالَى عِنْ وَ كيا دسب والكاركينيوا فينين وكمحقظ كأسماك وربي إكم ألاض كانتارته أفقتفنا فإحجتك المتلير فصيخان كوميامياكروا وربريزكي زندكي بانى يفركني ليركيل وايان ندين لاسقيد بَىٰلَلَهِ كُلْمَتِي رَحَقَ الْفَلَائِنُومُ مِنْوُنَ هُ

اورجيزه كهوا يتوت نوف كي فعل دليل جوكوريش كباكسياسه وه اين تعليم كاسف نطياد رسيعان مونام اوراگرتم كوتك بوس كلام كه بار مين ويم في سده براول كى تو توسىسى اكيسى سوره لادًا وفعدا كسوابيتهارك مدكارين ان كوي الالوارم ال کس رہتی پرہو۔

كهدوك أكرتام صاورانسان اتعاق كرين كداس وان كى مطرب ياكن موه اس جيمار لاسكير كي

كَوْيَاكَ كَعْسَمْ الْعَيْنِ طَيِّ الْأَلْ (الرازية الله عَلِي مدارين - والمصريع في مدارين -

اوراگرمبت وعفى طافتون كے طورى بغرائبلام كى دات ابركات سوارادة إسفاراده معادر وقفة بن گروه شها دت کے طور پر شیر بندین ہوسئے۔ بلکہ ب مالفین نے مجزات طلب کئے من فروب مبن كهاكسياسه كدمبتيك كذست ندرالمن مين النبادسف مع زات كودع وى نبوت ك ثبون مين بش كميا اورجو كحينم كتضع بوظامر مواكر نتيج بهي مواكر معبره لانبوالون كوساحر كماكب ادرانسيافتل موست غرض

كدوشهاوت بورسعطور برغبينهون .

وَإِنْ كُنْ تُوْفِي مَنْ مِيمَّا لَزَّلْنَا عَلْحَنْدِنَا

كَأْنُوا بِسُوْكَة قِينَ يَسُلِهِ كَلَا مُعْلَ مُكَلَّا لَكُمُ

مِنُ دُوْلِ اللهِ إِنْ كُنْ الْمُوْلِيةِ وَأَنْ أَهُ

قُلْكِيْنِ احْمَعَبُ الْحِثْ وَالْإِنْسُ عَلَى أَنْ

تَأْتُواْمِيتُلِ هٰمَااْلُقُالِ كِلْأَثْنُ مِيلِهِ

رنقو پڻه ڪ

بالكيتناب وبالليف فلنشر فليرقت لتنفه الله على المال الم

أوني ونلكما أويئ مولى داولة مكفئ وا

مَا اُوْقِيَ مُنْ عُلِمِنْ مَنْ أَلَى كَالْكَالِيفِ وَانِ

إِنَّ الَّذِيْبَ قَالُوْلَاتَ اللَّهَ عَهِدَ إِنْشَاأَتْ | منيك ولاك كيب بن كغداف م وحدكيا بوكد تَأْكُلُهُ النَّالُ قُلْ مَنْ حَاءً كُمُّ مِنْ مِلْ فِنْ إِنْ عَلَى وَكُلْتِ عِبْرَاسَ إِنَّ ٱرْكِمَا مِا وَالمُوبَدِيرَةِ روران معارى ايت عجزات ليكراورويم كمضوو ونشان كلوف يراكزم يجرو ومناسن كوت كاليا-مَكَتَّاجَاءُ مُمُ الْكُثُّ مِنْ عِنْدِينَا قَالْوَا لَوْلا اللهِ اللهِ الكابِ المَكان وربني دَوْلَ بهي والرف الكوار عوسكون بن وكلف ويكار وكل

خوكم كما اس بيطيري كيموزت ولوك كذبيرك

مَعَاهَمَا وَفَالْكُوا إِثَّا أِجُلَّ كَاهِ وَمُقْتَه ا دركما يهندين كهاكد ، دو توجا دوا كيب دومر وكتشال اديم سكيمين اخة-(قصص إين^{اع} ع^ك) اوراى لم محرزه طلب كرف يرمسنيه الكاركيا كباسه اوكهين كما كياسه كديركتاب وكميوس نام انبياسابقين كى شرعت كاخلاصه ي وَقَالُوْ الْوُكُولُ الْمُتَعَلِينَ الْمُعْمِينَ كُرِيّه مِلْ وَلَحُ اوروه كَيْفِينِ كَيْص باري إس اينوندا كالفيت تأتهية كتينه مماي المعني ألأؤلى كونى فشان كون فين الله يسكن كباان كمياس فاسي كما رطه- پاره ع) سبىلام جۇڭدىتنەكما بون كىتىرى كرمەدالىي-اوكيس فرا يأكياسي كبهرا مكيسنبي اسيف سيف تقت سكرمناسب ذرائي برابت ليكرا كإلراسي ياسنيدير بنى مى لىپنے ناند كى دوافن (عام منا طرقدرت كى) ئوگون كو بچھا نے اور ڈرانے آيا ہے۔ كَمَّ كُلُكُ الَّذِيْبَ لَعَرُقُ الْوُكُ الْبِرْلُ عَلَيْهِ الْهِ ﴿ كَفَارِ كَتَيْبِ رَاس يِفِدا كَ وَلَ سَان كُنِ ندب أنزا د كموات يركي مهمي الكرم بمبرويا درمرفوم مِنْ مَنْ يَالِمُ الْمُكَالَّنْتُ مُدْرِينًا لَيْكِلِ هَوْمِرِ رىدىت كان سينعدا صلا اوى برسيب عَلْمَأْتِهَا يَا كَهُمُكَا أَكُورِلَ ٱلْكَوْلُونَ لَا مَنَا وو كَصْفِهِي يُصْ بِهِ رَايِنُ إِن أَوْن لا مُرا استندمهم من فرية الماكنا ها احقام اسالك بوس كريم ومسين والاكريوان يُوْمِرُونَ ﴿ لَقَلْ أَكُولُنَا اِلْكُلُمُ كِتَا أَبَّا سوكوني يان فين لا يارس يايسكة خلف ... منوعار فِيْدِ حِرْمَلْعُ أَفَلَا يَعْفِلُونَ الْ طف کتاب آدی ہے جب بن نصاری کیے عبوت ہی پس کیا نم عقوا میں رکھنے ۔ ر انبياريان على عقل وت برعر اور المعتب عصل الم في الى صداقت كالدارايي تعليم كى نوبى برر كما الهدارا الله العليم كالوبي المركمة المعالم

اس كابواب الواكسة بل المساعرة من المساعرة من المساعدة

ود المروى شهادت بينك بهندمتم السان مصلكن كي خمست اصولي طورينتي بداد وكمتى بيليخ المدونى تهاديتكى مب كوعيورف كيلية وبشيك وى ديربيكتى بيدمكر كستهم كوندا كى طرفت

سه البيسين يرصوره الاستكثراء

السان بن موجودسيداس ويي كوريا فت كيده كي المست المس موجود شهوي شرمل کی البیات میں قدر توی ہے ائی قدر بڑا دھ دکاہی اسمین موجود سے کہ اُنھون نے آجا کم کے ندات كيموافت مهب كيسس اخلان سمجعا هراسيه المجصن أخلاقي نومون سيصذمب كومركعناها مبتة بهن اورجونكرفلسفة اخلاق الساك سكه إبهر گريتا أوسعيديا موتاسيد اوريش روتيك نفتعهم برستے جانے بین ان کو چیو کر تھیں وٹرنے اخلاق کی ایک بھل شکل سیدائیں کتی سیساس سے اُن کو گمالا ہواہے کینمدہ اخلا فی نسبیم خودانسان سے د اغ سے پیاہیکنی سبے اوراس بیے اسکوغدا کی قر سے اسنے کی کوئی وجہنین -اور بہ وصوکا استعلیمسسے بیدامواسیے جوزرب کی مکل میں م بينصلى مروئى بيركيونكه ندمهب عبيسوى أرندمعلوم كبيأافتا وليرى سبح كاب اس سرتجيم نوبى ميرورسير وهرمش اسى قديرسيم كداخلاق سكر كجيرعمده اصول اسنع جاشفين اوراسي كواسينے مزيب كي ترجيع مين بيش كهتر مبن ورنه مذيرب كالهلي خصر لعبنے فات وصفات خداوندي كا اعتبقا ان بن نهایت بجندی شکل من کمها گیا سهداد ما یک طبیزانسان کو آس مین شرکیب گردان کراو دسی میر فات كامار ركه ك نومي خوبي كوباك المبيت والدوكرويا ب- إس بيعم شرم ل وحب غوركيت كا وفعلاتاك كوجر جيزاهي علوم بوكتى تقى وه افلاق بي تصيينا مني اعفون في اي المراجعما الد اسل صول برجز ويدكر سكتے تھے كى - مالاكريدامسول ہى فلطسے اورمبسياكدا وبرسان مرجيكا سب اخلاق زمب كايروروه اوراس كاخا ومسهين ندم بنين وبلكه زمب كي تيقت كم كالدي متی کوما نناسے اور ذکر موسیا سے کو اُس میری ماش انسان کی فطرت من وہل سے اور سواسے خاص وقعون كيجهان كديرجذ ربغارجي اسباب سيصمرده يا تزمروه مرككيا موسر مكبرتام بنى أدع إس

ڬڵۺ۬؞ڹڰ؊ڔٞڡؠڹ؞ - اوري ريمي فكرمواسي كساس نلاش تحسيس من حرميرور ض *آن غرون بيه ج*وفتًا فومَّا انسان <u>كول كو</u>ما مواکراب سے میں خدا کا بخربہ ہی اسکی رکشنے علی اورانسان کی ہتعدادانغوا کی سو**ما**ل موّا آ جض^ری اور براکب وی خواه رکهسی بزاسسے بزمانشکل بهن برمکر بندین کا نسان کمجنم اینی کوشش مصحاور بغیرات باری کی فاعلامهٔ ملاخلت کرمواه اگزانسانمی متندا دا نفعالی مین ایم نقایت مكول ننسانى كدور تون سوياك مرسقة توج نؤرذات بارى كبيلوف سيوحى كثاكم ملره گرمزاسيه ره كميسان رمنها او رندمه كى يختلف شكلين بديانه زمن گروركراستندا و مختلف این اور مرزمانیمین ترقی کرتی رہی ہیں اس سے وی کی مکلس سیکے بعد د کرسے محتف اررا س متاز ہوتی ائی ہیں۔ اب اگرانسان کے اپنی نفسانی مذبات احکام دحی کے ساتھ الکر اس کی تعکل بھا واكرتفاورانسان مين خودرائ اوراصرارى هاوت ندموتى تومراك ترقى ويجر بمعرفت بين موتى م کی مانی ۱ درایک بی نهب ترقی کرتابوا میلا آ تا ادر شخص کی طرف سی اینے ندم بعث کادعوی بیتیں نہ ہوا۔گراب مبکر تیمتی سراختلات کی ٹیکل ہوجو دہم تواس ت ليمركى اندرونى خوبى اورمعيا وعقى سعد ليام اسكما بحوه ومتجربه بلسيه معرنت ليني وعي والهام ك ومنوزوائدكو دوركزنا ورندمب كي الأعل يستديروه أعطانك يرغض يكملك لتعليم وعفل سے رکھ کریٹیا بت ہی نہیں کہا ما ما کہ فلان خدا کی طرف کوسے اور فلان اسکی بكيصرف ببى ديجياما كسبص كدان بن سيقتي فونيك من بيداور فداكي ذات وصفا ى قابل لىم عقيده كون ايش كرمك جب كونى ذمب ايسانات برمائ توميوزورندين لمياحياوس كيزكداليها والهام اوروومرست تام غلط الهام تتحوخدا مفاعلانه تزمرسسه ادفلطى وكمجيه ووفتى وهمجيه تعدره تنعداد كسدب تمى ادركجيد ليادرج كأبغسانى غیالات کی آمزیرش سے۔

پرونميسروليم جيس ايك طولاني كيرمن ابت كرت مين مديرك ين فعدوى كتى ب- وحدانى امريه ادراسكى بدوكش عارفاندا المامون سدورتى بوياس فطرى وا

عقامجلف زابب كى نباع

مصيحانسان مين ودميت بر- اوريك خشك عقلى لايل زبب كويدا بنين كرسكة وكك ذرب كيدا بهذا . بعداسكي الميدين ببداسكير ماتيبن ادريم للصفيبين كوس طيرير

" عَمَاكُا يَهُ كَامِر البِهِ كُذَهِبِ كُوالُّوار بِمِتْ مَدَّى سَيْنَات رسي اوركافزاس كم ليحوال سليميات اورآك نيسبل حان لياثر في كى كتاب ولاسفى آف ديلييب بين كا أتتباس كهية مين كه

" ندم يعقيقت بن اكب ول كى جزم الكراطينيت اوربرويتين كى مضاست كك الفسك ال ادننيرى والهل فيمب من تنبركر في يسطيه مزوكسي ظاهرى مدالك يلوف نوجرك بالي ورومينر ول يوابض بيدى زربب - قوامى دىمى دىجىنا ير ابوكدك دى مواورك اسكواسا تحقاف مال

ہے؟ كەملىرى دهدان يرفالبس مداوركميا أسكوالسامعيار كرداناهائے؟ حس وحدان كوركمكن بركسي عص ادوم اورف كندي فبالات كالمازه لكافي بن يهدن وبجاما الداس وليمال

كسطف وملدركداس كاسوي كالبساط بي احدارك ورينين وبجعاما أكداس بمى عفا ،رسكسيداسخ ص اوران من كس مدروس اورو افتكى سب ماكد مرك ما استصعودكى

نسب أسط كيافه الاستبن جن ساب ارموخ اوروش بيداموا ہے۔ولي يلال متيك زم كا صرورى عصر جولك كى ينهب كى حولى اورقد رومبت مانى كے يصرف مبلان قل كى

نرن وصنعت كرسين ومحها ما ما ملك اسكي عقى بنيا وكو و محهاجا أب ي

ميراني بيسكرا فرمن يأب كرسنيك بعدكه أكرتم وباسط عرفت مهرت ومحفر عقل ورمب كويبداكرنا إناب كزا المكن تعاله ليحصفين كه-

" گزنسىغە كىنىىبىت مەن يىخىنى بىتى نىڭال كەخامىرىت جەج جانىيىرىن. دىك فىسىغەنچىلىكزاپراسكىئە بحصران كرف كلحب ازت بونى ماسه كروه زمب كى كما فدمت كرسكم أبحرب من كمتابرن

كه كماب ودائشكر آت ويلعينس ككساويس تكويك

معرب بن منتاكداك يا علم ب كامومنوع دمب كى كنتر بينى اولاس برع كى مورلى الم بوده كور المرك الم المرك و مال بوده كور المرك الم المرك و مال بوده كور المرك المرك المرك و مال بوده كور المرك من المرك الم

عضرمجی لوگوں کے ذاتی تحریبے (وجی والہام) ہون گے۔اور بیٹی سُندہ کمتہ میں اور دوفوع مریحنبتی و وقت کاسگ بنیا و تعیر شکے فرض سے عاصات کو ابر جا ٹیکا اور عضا کی فغایی آڈبگا اور بیاس کو وہا فترا سے کزار لیگا جود وسرے علوم کرتے ہیں کہ طاہروں رت کی تنقب ہماری سرس امریح الب تہ جو کھے ساین کہ اوالہ اسپا قرب لعبار ہے فلسقه مرٹ لفاظ میں رتب ہواور مدافت حقیقت ہارے لین ایسے طور سے دکاتی ہے کا فعلی عدون کو رو بوتی ہے۔

مدارمجسم أوركرفيت مين سينض بحيرة البيانا مبائيكا اورغالم القيهم كي لطيون سيط عبز قديم ذاب مبن فعاكومجسم الكياب- أورب يبلح دور شخص في كم خداك مطلق الفريب مرحدود برون كودنياك عام اور وميع فياللت وشأتيممتاسييل سيفك كوفغنا كمطرح اسينه دبنوا درجلن بجيرت كافإن تقاؤكرات أوترسير تخصر جونكه على غياللت مين ان سيء ثنا زمته اسسلية ايسئ توبرات مين مبتدانه بين مواليرع فال برنسم ليختلف خيالات بربنصعف بهكتى ہے ايلوم بقينية كى كلبين وضيار كرسكتى ہے كان بين سے وسا خيازقال بكجيح اسي صورت بن مريكتاب كفطام كاننات اورعام مناظر قدرت بن غور وفكر كريف السان من ومن ليما وزفرصائب ببدا موجلت اورينت الديني قرانين فدرت كامطا كعه كرق وكرة حق واطل مِنْ بَرَرِتْ كَى صلاحيت عَالَ رَجِي بهواور تَيب لِميتين ظاهر بِهِ كابتدائ أفريْش سعمرود فقين بلكافانون ترقى كيمرافق فتدرفته اورنهاميت طوال زمانين بيداموني ہن ہیں ہی قدر زماندگذریہ نے سکے بعد انسا ان کو کا ثنات کے مطالعہ سے ندہ ہب کو تھیتن کرنے ين كىستىدا دىيتە كەنى ب، ورگازشتەز الىفىدىن جېلان افتىشى مالتىن تغايرە تەسىكى رمناؤن كإسك سواكوئي جاره زتماككسي طيائ ستانظاره قدرت بعين معزه سع لوكو المحضدا ك طرف بلاشن إس بيه أمن من مستعمد ييم وي عجبيب بآمين آية المداور مران توميم تعين المياليم برخلان عقاو شعور کے دانے مین ذرّہ سے کیرافناب مک بربزیس کی طرف کانے کے سابے زبان گو با کا حکم رکھتی ہے۔ بلكانسانى ملوح بقدرترتى كرسق فإئين سكاور وانين قدرت كي التحکام ہوتا ہے ۔ البحیام ہوتا ہے ۔ ابیجیدیگیاں حبّب رکھائی جائینگی ہی قدر ض اِکی قدرت کو اسنے کاسالان

متعکام برتا ہے ۔ اِبیجید گیان حب رہلتی جائینگی ہی قدر خواکی قدرت کو اسنے کاسالان نما دہ مہا ہونا مبائیگا۔ مبیک خداکی ٹری قدرت ہوکہ اُس نے حرکت کو نصص لیے اِنصہ پاؤرں اور وفیالات ظاہر کونے کیلئے قربان اوفر کم کومٹیا کیا۔ گر شیم سے حرکت کاسا مان اور کبلی سنظر میام کی مہارت و کھیکوس سے بھی دیا وہ قدرت نابت ہوتی ہوا درا تقراف کرنا پڑتا ہے کہ مب فعم ملک سے

ربهن وجبليحلبنف كى اوْفِيرِ يحبوس برقى رُومِي مِزارون كوس سط كُونيكى طاقت كُ <u> عا دَيب</u> نون مغري<u> ڪئي</u>نون دريس نيانسان کوئيفل دی سيم که و اِفَّ معدو سے کام لے وہ کمیر خبرب فیدا لمری قدرت اوٹیت کا الکھیے كنوف ودرفوا في الك برسكة بن واكى يطهما قدرت كايتلكا فين مشيك بندگان في اين واسكنوف و رواعماس بكرو ا ورآن قرون کو به چاہنے ہیں جریما طول کو بلاسکتی ہے زمین کو مکیزمن کھتی ہیں اور افعال میا میں کا المضاف لمن مراه المستعدية من اوريرس النق بن كالعجابكي قدرون كي كوني مرتبين اور معنول ندون اعترات كرفين كرنفية في أيداكنار مندر كرم فوساحار كر كرومين -١ ورتواد رَدُ الحين كي ورفعتيون بروزيب كي بيخ وبنياد المحالف والى كماما أبوكنوكم اس سے مروست انسان وموان اوراک کی جھناک غیرا عضاک غامری نے سنطبتداءً میدانسیکے بلكتمام ما ندارا يب بن ل سيمبن بس كنا قصافه ربيكار اعصاب كيد بدرگيب موقع موقع موقع باصبتی لصورت مبتی و در درگئی ہے اس تھوری سے می زیرے ابور پر وائے کا خوف کر بيهط بهارسي ل محامنت كود كميك غرض كما كرسته غفوكا كما يعز قعله كوكسيع س *کیا مبانا ہے کہ وہ ج*ادی صالت سے ترقی کرتے کوتے ایک سر وقامت کُلُّعذا را وَمِثْل اِفْہِ انسان بن**جا اَ**سبے۔اب اگر^وارون صاحب کاخبا (نہیت ہو نو اسکی قدرت کاکرشماویھی عجبر ہے کہ افی کے ایک کیڑسے کو ہائی سندا و در کامیجاسے کہ وہ ز صرف اپنی موجودہ سیاف فرک زندگی وقائم رکھنے سے قال ہے ملکہ ترقی کی سیفالمیت رکھتا ہے کیلب شناہے ۔ اپنواف او بيكارا معنداركو بدلساسي كيوست كيداور كيوست كيم مرقا بردار ينكف واسف كيرس سي شرزورا والما تتوجه بنتاب طيس ويم يحرط مشاب يبثيه وي كي حالستنسي أدارون بسيسي بزارون سال ميتير كالتمين <u>جاننے والے</u>انسان کی صورت میں جارہ گرمہۃ ماہیے۔ بس کیڑے کو اسی استعدا و دسیضوا لاکھا کچے قدرت ندر كمتا موكا - اورابعي كك صِرف حذَّات كوا كيف نمان وض كميالكياست اورنبا آت كوخالبًا ايك عداكاتُ سلسلة اما كاستيلين اكركبسي يدره بحركم كسطيك اويعلوم بوكه نبات بجى زقى كرت كمتع يون اورجان سيانسان بنجانى سينتب مى خداكى قدرت بركوئى حرف ندائيگا- بكدى سكاكف مِن نبلت جلِن اورانسان سِيننے کی لبيت پياكر نے الا ال مل كے ليے اسبوديا وہ حدوثم لك لائت بهركا يخوض انعاست عالم كف والعاوار البياب خواه كنت بي معلوم وست عبائمين اوالنسال الربي فاعدست دبإفت كرسك سبينون سيحسب ننشاكام لينيس كفالم ج حبائر تخبوذان نماعاكم كانترخمه سيراكي قدرت زياده سوزياره ثابت هوتى جائيگي علم وكمت كيمنول لي طبقات مين كي مخيل يتنبرن بااجامهاوي كي مركات فيحقفهون قا ون معناطيس سي پيش في وقت لزله كي طلاع إِمِّن لِآفْدًا کِے واغون منظیمی تغیر کو بہجانمین ہوال من اگر واغے کے ساتھ ول بھی کھتے ہیں وبروره وخداكا نام شينيك اور برافعه سي تهلى شهادت بالمينك ورائنواعترات كراط ليكاكدا يبدا يفعال فق نيا ياعبيب نظام صرائكان نهين بناما ويزور بكوستى عاكسلية سداكما ب-لِكَ فِي مَكْلِقِ السَّمَانِ عِ وَكُلْمُ حِي وَلْمُتَوْلِدِنِ ﴿ مُسْكُلُهُ النَّارِينَ كَا يَدُاسُ مِن ادروت ولكَ تغيرُ الْكَيْلِ حَالِبُهَا رِكُونَاتِ لِلْوَلِي أَلَالْمِالِ اللهِ اللهِ ينتقدون كواسط نشان بن مركزة تمنة الكُنْ يَكُ مُنْ كُونُونَ اللَّهُ وَمَا مُنْ الْعُونَ الْعُلَى الْمِنْ الْمُوسِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ جُنْدِيمٍ وَيَتْكَكَّرُونَ كِي تَخْلِقِ السَّكُونِ وَ إِن مِن كَيدِيتِ مِن غُورِكِتِ مِن اور كِيتِ هِن كاس يرعدوكا رتوس اس تطام كوراً لكان منبرتنا إ تواك اوربرسب - بكوك كعداب مخطركم م

لأش وكتاما خكفت هذا الإطيالا شفنك فتنافكات الثاره 色光沙约



مه و الاست حمر مروث

فيوه ويجب وينجن سيحس سالقه تقفرا وغلط فهمى كأصلاح برني ب اوساع قعا مُاور ذرا ُ فعيا ا رباني عبى واستهوس المات كي تعالى خداكى احكام دريا فت برستيم بي اورخاص التيم ك تخرسهم بي ي معلل نرمب مين وي كهنيم بل ورمين مبين مبين مبين مبين مبين مبين من من من المب بيام بيام بيام بيام بيام إن اورين كي النوالون كويني بكت بن-اب وال يديدا بواسب كرام بها والاستارية <u> بمی کشف ادر وحی کاسک</u> لدجاری دیدیگا ایک دخت سس کا بند به وجا ایجی خورسبے-ادر ویک مقلی ترقی محدود منین سے اور کوئی دِقت ایسا خیال مریند آب کشا کدانشان آئنده قونهن مدرت کو درما فه فكرستكم اس ليطاس برقياس كستنه تتع تح كشف ودى كے بار دہن آسان واب بي موسكة ب للمجكهبي نقطع ندموكا مكراس واب كوجي تتجعف سيبليكسي قدرا درمي غوركربدنيا حاسبتجه فيغان ي بالربهطها وريمة كشفين جِزيكة ي تعليم بين بردتي المحض الكي مفرواسان كربة م والمستعاس بيهام كافالمه ووسرون كالنبس بهونجيًا بلكُ الشرارُ لِصدّوب مالات كشف وتعني ركه فاصرو ماستقابن أكسرطرح كبرا وريونت دبيدا بإطسكه بيفلات وحيست زمرف صاحب ي كومكه عام فلق للمدكوفا كدوم يوغيا سيعا وغلطمون كلصلاح مرتى سبع اوراسليرا نبدا برفرض تناب كرابني تغل لوشالع كرين يس بيغيام وفلق لعدين شالئ كرشف محرابوالفآ بوشفي بي سأن كي انسان بكر يوجيح **کی دوموزمین بین - ایک حب کونی صاحب ستعداد مرجرد برزاسید توخداکی طرف سواسکو دی کی جاتی** ہے- اور دومسری معودت برکہ حب کا کوئی خضر نصب نبوت کے ائن ندمیدا ہرورہ نمات اوراحکا کچسی بنی براتر بینکه بن ایک نسان سعه دوسر کونسان که بپخت_یر سبت بن به به سارت کو لأنف ايرولبرس بإقانون ارتقا كمنا بيلسيني - اور ووسرى مكرت كولا أف ملى بلي كلبتنون بامانون نوارت - اب بحينايد سب كرونيا كرديكر بعالمات مين قافون ارتقا اورقانون نوارت كالسله المسندجارى بتاسب يكبى في جسساس كالقطاع مي بيكتاب ادراس طرح يزوركوف سوج قاعده إن مسحمارى دستفها مبدم وف كم وسطود را فت بركاسى كى دست دى كنسبت عبى فيصاريكميكا

رثق

رارت

برمين اوراسكى بيديش سربعنى مالسية ملاته كونسست إمرفع متونقينج ا مکان کمیون کیے ہیں تو | اور مرسی بات ہے کہ آبادی کے قابل مجھنے مرسیلے ہمین نبا مات کا آئة لا ولارتعا كا بذيطًا ختر توم الحسور بروا سوكا يالعض لييسة شرات الارض كاجن كونب تي غذا كي ضرورة مین منباتات مین اگر دیعنوانسی می در افت موزی بن جرماندرون کوغذا بنا فی این مگران کومانه كے بعد کی محلوق مانکر نمی نیا ات کافراح صد حرانی فذاست برنیاز اور مبوانون سنے پہلو موجود اما طِرٌ السبع-ان کے بعد <u>الیسے حرا</u>فات بیدا بوقے ہر بنگے جرنبات سی عندا لینے ہن اوران کے بعد وہ حوان جوکونٹت کھائے ہمن اورانسان کے لیے جونگر تماق مرکی نبا انسا ورنبر م کے جوا ات کی صروت بوس ليه يريك مبدوميامين آياموكا -ارم مايشروع متواسيح نبين سيفديم خيال بيهيه كدمراك نبات ادرمراك بدا براسب اوراكس فيال على ونبامن اجكومت كرراسم كسوا سُابتدائ أى كرا کے اور کو ٹی جا زارا بتداء معرض حروم ن ہندن آیا ماکہ ہی کیوے کی ساست مدلتے مدلتے موسم جازات بن سکتیمین منتے کہ وہنی الرصو براستے ہندر من مانس اوانسان ہوگئی ہے۔ ان دونون خالون كوابس مركتني المست الوئي ادرسني كوم لين كاشانه زمين مراكات چینوکرجوامرشدترک دونون من یا ما مالکت دوریب کرتمام نبات خوارا درگزشت خوار برایات ای ماہنبن ہوئے بکر میں مبت کسی طرحے کیڑے مکوڑی میدا ہوئے ہون سے کیونکہ جانداراب بھی ویکھے جائے ہے کہ کستی خن جگر ماگندہ میں مہا^نت جاری پیدا مرد جائے ہیں۔ کیا گر اِ بْرِصِنی شروع بری مرگی تی ک^یوب وہ وقت آبا موکا کہ ان سسے ٹیزا کوئی اورجا نوجین ندہ رہ سکے تو دەمەجەد بوگىيا بىرگاينىواد كىيلىسىدىن بىكىيىتىغىداداكىنى موكەرە دىندكىمچىلى كىشكىل ھال كەسسى ياطى روین بنا لمیت برکی برکه اس سے برے جا در کا خرور سکے بھرے معول کھیمنت ار كىسل على بركى اوراكك تت براس ما نوركى اسطىز بين كى تعسب دا د كامل **جونے برك**وئى تعب دى کاظ برمونی بوگی اردینی کسلیماری دا بوگا کی میموصلیب سی جا نورسل برای آنا موگا او

کسی قت بین کوئی نئی صرت بیدام رتی رسی بروگی منتے کدایک وقت بران سیکا در بار راست بونے کے بعد منت انسان کا جلوش بی منود ارموا موگا-

ادراس طرح به و بیصته بین کیمب کید انسان کی ایک نیم مین اسطی زمین مین درسر شکل پیلائزیکی سنعداد ندموج و درو آیا قص مو زقا نوان آوار شیکل گرتاسید اور مرن کا بچیهران اور بکری کا بچه کمری بپیا برق اسبے بیسنے قدرت کا اثر اب کی وساطت سی پیطے تک بیرمنچ تا ہے اور جب بیر منعداد کا مل برجانی ہے توا فون ارتقاقا فون توارث کی حکم ایتا سے اورایک اورجوان کی محاکم ہے مین تی ہے بینی قدرت براہ رست عل کرتی ہے اور بیلیے مین وہ بات بیدا موتی ہے جو باپ

مبن زختی -

سيكن ابنيان كوج د فيريف يراكرا ده بي بين كم ترتى كونى كى متعداد و د بيت نمى البرد كا داده و بيا المرفع المراك المراكب الم

یورپ کافلاسفرونون کانام انسان ہی رہ ہاسیے۔ بیتر از شکاور سیر از الدید ان سرسلہ

اچقهاتشكانصوریت یا نواع حیانی سیسلسدایین فانون ارتفا کی سبسهال جمیدید عام جاب که تفافون ارتفاکهی بندندموگا» بانگاغلطست بلکتجاجواب یی مشرط جواب برگاگداگر ما ته اپنی و قبی کل کشیم بی گیاسیت توفانون ارتفاضتم موگیا اور دیمکوعلوم برگوارد کی انتها می شکرانسان جاس میصون می جواب برسکتا ہے کداگرانسان ما دّہ کی واقعی کل سبے و ق قانون انتقب اختر موگیا۔

امیعی کے بار مین فانون ارتفا کے بندیا ماری رمبر کاسوال موتوس کیست بی میام

كرَاكَ به وقت بيش آق ب كسلسلة لي في من مارُه كي نها أي صورت يقيناً معلوم تعي كدوه أسا بي ورزم بالسلامين خواه اريخي طوريروي كي نهتا أي صورت معلوم سوكتي مو مرونيا من وحي كا جعط ا عوام كيف الماي ب<u>موت آئے من</u> اس لئے تبوت و نوسے بيالس كا كانتا الى كه ناتط مِركاليرص بيابواب ميونى مسدمن وياماسكن سي كرد الراسان ماده كى وتعي كل ب توقاون ارتقاضتم موکیا / انف مرکا جاب زمب کے ہارہ بن نین موسکتا بکہ اسکی مبکہ دین کمنا پلیسے گا وكالرشاء وحدت وجد منداكا وأنتى جلوم بيع تكسان اسان بورئ سكما ب توجش فسنست بهلوا م الدي تعليم دى سبصوه خاتم الانبيابوگا اوز بيجية تسفيق السب سي كے دوشر ميدي بوت محم اوراً كُونِداكا انسان كَشِكل بن علول كرف كاباسط كشكل بن آن كالمشار فعدا كاو أنعى ملوة الواليعلىم لاسف والاسبية أخرى نبي سبع - يأ أرض اكن سبت اقعى علم يرب كدو الغيرار وادر موح نے ونیا کوسداننین کرسکتا تواس شکر کوظام کرسفوالا آخر المرسلین سبے اور ای طبع ونیا کے مراکبیت ئ بست كها ماسكتاب كداكراس كووافعي كشف الحركياسة تومير خداكى طرفست كسي وريكي يرويكي القاكرف كى صرورت بنين اورائد ومحضوا السان كالمساح وتعى فليم الترجيكي سبع-اب سکیفتار کی وساطت سی اجر طرح می ممکن ہوریۃ ملاش کڑا اسنان کا فرمن ہے کہ این صورون میں سے أنسى رسي جسكوفدا كاوقعى علود كماجاك،

ببصرورسب كيونكه فاغتر مسدود براسكتي الكانفين مك يونونيا عد انسان کے این امکن ہے گری صورت اوی علوم میں ہیں آتی ہے لامنان اوه كي فنيفت كودرا وسن بغين كرسكنا واس كاسلغ علم صرف بس فديركواس كيعفر ا دساف اوزعلقات سيف اقف مواوراس كي لمرك محسنة بوكران تعلقات اورادهات كم بهوينج ماعتصرواقع يباذه كحاند زرح دجن افلطي يسب كالسقعلقات اوروصات كالقديج چوہ مربنہ بن بن بنٹالا ہم منکھیا کو دسکھنے ہیں اور جاسے ہم اُس کوکسیا ہے کی اور سحلیل کرنے سے قابل ہر مائدین آکی جیننت و اکتفارس سے اور صرف اُس کے بعض اوصا ف معلوم *کرسکینٹ*ے مثلاً بر کہ موج ہے بلکر سبے اور اُس کے اندراس فدراَجُزاہیں بیل گرسم نے سکھیا کے بہی اوصاف وریافت کے بین دوافع مین کسسکے اندر مین شلاً بیکه اسکوایک خاص وزن کک کھانے سال ان مرا آہر توبهار المصجيح سبيدا وإگراستك خلاف كوئى اوريقتين بيدا بروكرياسين ثنالًا بركراسكوالي كمطرح كعاشفست مذاكاكام كالمسال كتومين توماراعلم غلطسب والطرني سرات بالمتعابين دو سأمس کی ترقی بهان نک بھی ہواس مصصوب الدرونی اوربیرونی تعلقات کی تکیا ہوتی ہے (اکن الون دانع برک) ایک نیم کی ناکی فام میست سیست اسو کھانے لگتی ہے وائل

(اکی شال بون دسند برگ) ایک نیمیزی می ناس کی فاصط سسید اس کھانے گئی ہے اوائی اس کے افران دسند برکا نفسر داکیہ حرک سدیا گراہے یعی خو سرو برونی چیز سیماس و ترک کا عام در اص ایک تعقور بریا برقائل ہے اور بعیسا خو تعود کو در رخس سو تنگل سے دریا ہی اس معتور کو کھا عام نقتی سے اور اس کا تعربی کے تعدوقا مت دکھ شک اور فرب و بعد کی مت کو دکھ بر جرا کا نقل سے اور اس کا نتیج بیا سیم کہ دو اسکو کھانے کو دو راتی سیما دراسی طرح عقاب کے ال برایک اس جو اور اس کا نتیج بیاب کہ دو اسکو کی اور بیان حرکات کے سامنے عربی ایک جمعانی اور بیان حرکات کے مائن و فران کا مائن شوالے نوان کا مائن فران کا مائن فران کا دریا کی کا دریا کا مائن فران کا مائن فران کا مائن فران کا دریا کا مائن فران کا دریا کا مائن فران کا مائن فران کا دریا کا مائن فران کا مائن فران کا دریا کا مائن کا مائن فران کا دریا کا دریا کا مائن فران کا دریا کا مائن فران کا مائن فران کا دریا کا کا مائن کا مائن فران کا مائن کا دریا کا مائن کا دریا کا دریا کا مائن کا

ك كداب ويسط يردس عار المائم الاصيعي ٨١ وعير وكثاراء

ادربار وو مجركا وراسكاتر كاقا ون دریات كهك عما كوان اجا بهاج يس جونكرد درگی لين مام خلابورن شول دو عمليد ار دره فائت الدرولی اور در في تعلقات المسلسل القالق ال المام خلابورن شول دو عمل المام خلاب المام خلاب المام بالمان المام و في سائل كالمنيفد و فلم بوطن المروفي في المام بالمان بالمان بالمام بالمام بالمان بالمام بالمان بالمام بالم

عاص جيزون سسے پر دوکھيو-اورتيب امتعلقات ببرج قيقت دريا فت کرنمکا دعوي ان من کوئن ب جهن مین ادانه تع لقامت مین غور کرزا ا ورامک کودومسے پر ترجیح دینا بها را فرض _کو-ارسخهتین مین *اگر به* منعيتك بيوريخ مائين كفال نعتق العرقع الترتعلق سيناؤيهى كتعليم ديني واسكارها المحالندام كليبينك ا دراگر مالفرص کرنتی توسمی دو توسی نه که کسکن تو اس صورت مین بیشک نیم مب کی شد و ترقی کا جمال إنى ربهكا- گراس مدرت بن بن بن بن بن بن بن بن باكل و بن كرنا يا بالكل ميسر ي بحرك كيدير كارند مونا فلط بركا للدر وتحينا بركاكمان بيسه وأعف لطكون براور فريب لعدافت كون وروزي بصداقت مرون ان من سے سے ترفی یافتہ اور بالاتر کون سیے اور میرسب کو میروکرسے بالاتر برعل ماردنا بركا كيونكةب تكعفا كومعلور توانين فدرت والاترق أنين وريادنت كرن كالناعدا تنين روزع على كافرض بنوام كمروود معلوات من وسيس برتر مون ان ير كاربند مواوراس پیلے کے معلوات کو جفلط ابت ہو سی*کے مین ترک کوے بشلاً حب تک انسان یا نی ا* وریلوفغ م يراننس كرسكا اربع عناصر ليفين كرتار فواوجب ان حيزون كاجزا ورمافت بوكي واب اكرحيان احزاسكت خليل كاختال بعي باقى سبع مكرحب تك وه وفت نتاشه اسان كافرهن يج · اور یانی وغیبره توعنصر کشنه برا صرار نکویسه اور جوا خراه ور یا فنت برگری مین ان کوعنصرا کمانتی عالما نْمَانْجُ اَدْجِمْلُف فَنُونَ اوْمِينْعَتُونَ كَى مِنْيا داصى اصول برركمو- اسى طرحكسى ندبب كرسب وترقى يا فيته سليم كرشيكي عبدتها دافرمن مركاكه اسسعه كمترز بهب بإصرار ندكرين اوراس إلانز ذرب كوما كمرايني ك ندر فعار من اسكى دائية ن يركاريند بهون و غومن مختم نموشكے نتيج بر به يخپس ايجالت موجو و پست به ترفه جب كومعاد م كرديون هالتول من علمن هم الكيب مي موكا - ادر انه ما لون توكو كرميلير سبنه يا مكرس واك نصیک انگلنے کی جائے کوشش کرنا اورا مک دروازہ مک بہرسخیا صرور مرد گا۔ گراس کوشش مجھے۔ ایمی جاوزه معرفست درونا میاسینی کیز کمدند زمری صابه خدا کی طرف بازناسید ب_یس کیے خدا کی تشاخت ہی اس كنتائج كامعيار توكتي بده

اب خدا کی شناخت کوختم نبوت با ترجیح زرم کلمعیار کردا کردامی برنئ تى كنافت المنافث كي جانبيج معرفت نلاش كينيك ليدأل كشِّحاتَين نتووندام ﷺ اندروني تغبّروتي ل اوريز تي كي روش سيريمي سنالال بريكيّا بورنيامن سانح جاستيم أن مركبي إلكام محسوس ا ذقات به يكنى كني حيزون كومعبُوكروا فاكباسها دراس طرح ضا كومحس ارتينير محمالًا المنه اوريونكه ريبت ابندا أنْ كلب اسلفاس كفلاد، اورن قارُ مكلين مب مينيا ب والسكل مسترقى إفتة اورصدافت قرب ترسم ناجا سيء اربيرب ان كلون لودكيام المسب تومعلوم بوالب كان والمجدودي اورنقسان وغيره من رياوني نهين كى گئى ملكەدىجە بدرجاسكوغىيمحدو د يىطلىق سەكالى دائم او زامتىغىتر باماكىلىپ، يىتىلاد دەت بىتىرسى تىرتى ہے تواگر میخال دنیوی سیندون کی طرت ہی گیاہے گر دخت بھرسے لطبیت زیعنی مانی ادر مبوا دخیرو کوخدا اناسبے۔اس وآسگاس بلطبیعت تربعنی بانی اوراگ کے موکل اور وزیا فرض کئے مبن دراس محسب رتبر برج طرب مصنع اور دنیوج سینه و ان کالطبیت سولطبیف وره بفر*ون کو^{ان}* م ٌونیا کامجومه اور میراس سے آگے تام ونیا کا امرانتز اعی لینے ورخهٔ طلاق خدا مانا کیا ہے سے پرسے اورتما لم شیاست برنزاورا علی مہتی تک بہونچے ہیں اور المہے کہ خدا آمام ہما بالكيمة مام كثافتة ن سے ياك برام لطافتون سي معمد اوتقان قياس سربترہے - گزنوات كتيب سة عادكوك ليسلطيف ورجهك أفي اوراس كوبورس عطور برول مين عكرديني آمان اس مبربسکے اترسے پیلسان شفہ لاش ہوج کی سیسے ہماوہ مسیان ہی کیطرف میکا یس ، ایک منزق جانسان ك تصليبية برى والبام رباني كسائفه وكالى العال المال كالتركي منى في معلم وى كد حدا تعربين مگانتیرو فروکا خالو بخروط متون کو انون نے جارات ارینا کات میں تغیر وراد کھا انکی طرف شمکنے کے راجے آخر كالمتات عىست دىمى دراكي علطقاس خلطا منير موفيكى -

اتسان كام ذنتها جنا نجيب يهديهل روج بك بهوسينية بن اواس عقيد ے آمنے ارحلی مالت براٹر کرسنے میں بہت وقت صرف کمبا اورخداکو و قبی سبے برتر کہنے کے بوكسى مدنىنى نتى لىينى خدانه بيه بيده وه مب كهنة كهنة نقائض بسيماك ماسنف كي علاوه المي تما مفان كالمكركيمي أطراديا- اورا كروفطيسغيانه جهان من كيفقت بهمسي جنرى ذات كاخبال اوراس كح صفات كاخيال صلاحدا ذهن واسكته بين اوراطرح دات كيمر شبكوتما مصفات مومعرا لقدركر ية عن دېنى على بۇ كا ورزخارج مين كوئى تيزالىيى موجودىنىن بېركىتى جۇكوئى صفت نى ركىتى موكوۋ إس كوموجود ما نكر كمرا ز كمروجو د كى صفت *صنرور لاحت كرنى يثر*تى سبيطيس خدا كونيتى منينى كه ركزنا <u>مرس</u> سے معرّاکر نے کا بطلب ہزناہے کہ وہ موجو رہم بنہ بن اور صرف زہن نے ویکر موجو وات کو و تکیم در ق تم كربياب بي سي گويا سن به بين موجودات عالم كوتخليط كريشف كسته أسكم آخرى ورديعني حالت طلاق كبيريخ كراس كوخدامان لياسب اورندسي حذبه حيضدا كومرج واوريطال ن چرسیبیز کا حامی دا صراست کا تھا صنا کر کہ ہے اور نیز جلوہ اسٹے معرفت پنیری اِلعمیم خدا کا دیدار بطور بموجوه في خسب برح كے ہوتا ہے ان در نون كواس ندم ب سرتعلق مندين ہر اور يقول وليرح ميں گوما يو نسا ظر کا ایساحل ہے دلعبارت والون سے نجربہ تدینی ننین ہے۔ اور ہی طرح اور نداہی سینے اگرفیہ ا ے مٰداکو برتراز قبا*س کما گرعلا*اس اعتقاد کی تردید کی ادبیب اس کے برتراز قباس ہونے کودِل پن نه جاسکے توکیو کی میت کوئس کا خاص حلوہ گا ، فرض کیا اس سے دیکوم کی نسان من اُسکا خاریا ما وراس طرح برضا کوائس کے درصہ سے بنچے لا کرعبارت ابھی جیز کی شروع کی حرمحدہ دستقیدا ورم **رطرت** سے اقس ہے نہ وہ برتزاز خیال و قباس سنی - اور میر مبری اسکی ذات کو برتز ما نا گر اسکی صفات کو برتز لمنف كيبلنة تيارد مُوسن اوراسكي قدرت كاانسا نون كي قدرت برقياس كركے خالفيت وغروان س کوما دّه کاممنی ماستنے سالکے۔ان سب کوششون سے بعیر معرفت کا ود ورج سب عیب میں خدا کو ہر تم اس ركا تُذْكِرُكُهُ ٱلْكَافِهِمَا وُلِمَا مِنْ يَرِّمَ عَنَّا) برتراز مَيْس (كَا يُصِيْطُونَ يِهِ غِلْمَا و مؤلِمًا عَ تمام مشالدن سے بالا رکبٹس کیٹ ایا شی بی عمد رہے کڑھ کٹے) تمام صفات کمال سیصے

سله يسولى تشكر ماريتسه ورماى ديراست كارميسية رحركم وه ايند شدوس كوستواح كردم بن -

روَيِلْهِ إِلاَ مَنْكُما أَهُ أَكْمُ مُنْ الْمُواكِلُهُ عَلَى سَبِ مِن إِلَا اللَّهُ الصَّهُلُ إِلَهُ اخلاص) ذات وصفلت بين كيتًا ررّي ألعًا لكيتِن لاشكرينكِ لَهُ لم العام بَارْهُ عَلَى اورتهما لا يَق عبارت (كا إلهُ إِلَّا هُوَ هـ رانام إِرَةً ع١١) اوربرج يُزكا خالق رخَالِقُ كُلِّ تَكَيْ مِداهام إِرْسُ علله الألبا اورأس وہ نرتی جرمعوفت کے بار مین کتا فت ہولطافت کی طرف س*تروع ہو* ٹی تفی ختم ہو اُٹ کیو کر داہر ہ کے اكم فقط سے عين مقابل فقطة ك، وربالك كشيف كاللبب تك بسوخ كني ہے اور ببي آنتها ترقی اورکمال معرستے۔اس کے بعد کمد سنا انہان سبے کہ اٹند معرفت کی وی ہوتی رہیگی گرص كمان بيداكربينا اورسب اوركوني معقول وحبه كالركآ ننده كيامبد باندصي اورسي مبثك خر غیرمحدودسیے اورانسان اسکا اصاطر بہنین کرسکتا گرانسان کے دیسطے کمال معرفت بھی ہی تھا کہ اس وملاش كراموا أس بقيس كسبيري مائك ووست بالاسبداورايني صفاف كمال مركبي تمز كالحثلج تهنين ادريم أسكني اتى ادوسفاتى كمنة بكسنين بونيج سيكته اورنه مرمب زبات بيحزا كاعتاف كروا بليطلهمكي ورناقع سيبذره واكامظهرا بكامترات فياف اورمباوت كرف كوقت محدوجها يردصهان وجالت بكيعيادت بجي اس تزريني كي تهي رزر المثنيت مسير من اورب اعتقاد اوعِ السجاس ورجة مك ساتى بهيميا سستنوآتنده النسان كيلينيكونى ورجه باتى نهين اور نديب اور وحى اورنبوين نتخر مركبئ سالبتنه وومرست فيسم سحيحلوه بإنح معرفست بطح السان كوسلوك مرفت ميلطبها ويختيغ والياوز فرمضيال كي نوشخبري فينغ والميام بسينا السان كي اين حيشيت سيموافق وتدرين ك كبونكان كے بغير الك كرمنازل كے رينے بن كاميا بي كانقس بنين ہوسكتا ، ٱلَّذِيْبُ أَمْمُوْ أَوْكَا فَأَيْتَهُ مُونَ لِللهُ مُؤَلِّلُنْ سُنِ إلى المِلْكُ رَان لائمين الرئيس مول ال كسلية الْحَبْوَةِ الدُّنْيَا وَفِي ٱلْمُرْحِمُ (ريس إله و عُنَّ) تَسْرَك بِرُونُ رَسِيمِ اورَ مسين عَنْ رَحُولِ مِنْ أَهْدِلْتُ خَمَرُ قَالَ سُنَالْتُ كَا الدَّرَةِ مِنْ الدَّرِي عَنْ الدَّرِي عَنْ الدَّرِي عَ الديوري التيب تقول ك ارون الول كما الجامت والخ عُرْقُولِ اللَّهِ عُرُّورِ عِلْ لَهُ مُواللُّهُ اللَّهِ فِي الْحَدَاقِ الودرواد ف كماكروك من جواب والمدل منالي الم

سيعاس آئ كامطلب يوجعا ومحدست محدست بيل اكشحص كمسواا ركيمي نهين وجيأ اورس منوصاب رالت بنهود عيارتاكي بي واليقاكوب. آسأترى بيم محفرة يرسم اكسى إسكا مطلبيس يصائبرك سوماد مكحاب وتوسلمان كحبتاب یاس کے پارٹر کسی اور بدان کوند السے۔ الوببريره فني لديجه كبقيب كه هينة مايسول بعداله ملدوسلم كود واقدائ كالبوت الم معدار ا کماجیرسے آب نے فرا اکرنگ خواب۔

كاحِكُمُنْ لُمُنَّالُتُ رُسُولَ لِنْيُصَلِّلُ الْمُصَلِّلُهُ مُعَلِّمُ لِمُ سَأَلْتُ رَسُولَ اللهِ عَكَيْدِ وَسَلَّمَ فَعَالَ مَاسِّنَاكِمْ عُهُمَا الْحَكَمْ عُكُولِكُ مُنْكُولِكُ حِى أَرُوْكَيَا الصَّالِحَةُ يُزَاهَا ٱلْمُسُلِمُ اَوْمِيْكُ لَهُ-

وترننى-ابواب الروا)

عِنَّهُ إِنَّا هُ كُنَّ فَا لَا يَعْمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه صَكَّاللهُ عَلَقْسِكُمْ يَقُولُ لَوْمُنْ مِنَ السَّابُوعِ الكَّالْكُنْتِيَاكِ مِن قَالْمُوْ وَمَا ٱلْكُتِيَّاكِ فَ فَا لَ الْمُحَمَّا فَهِ مِن رَادِ لِرُون فَي وَمِن كَاستارِت الْرُوْمُا الصَّالِحَةُ (مارى إيلبتات)

حتم وت اورسينس هريت سبنسراي قلسغيا تنظرسه موجوده ورخ مع فستنسخ آ سگرايک اوردچ وميجفته بن اورخيال كرته بين كداكي قت پرخدا كواليبا مطلق سيم طلق اور رزيست برزسمها حالمكا كه المح طون كوئى صعت فسوب مرسوكيكي ورانسان سراكيت شيت مواوس كونا فالفحمس تسليم ربكا ان كامطلب بسب كدوه برطرح كاكمال اورن جراج السال خداكي طرف نسوب كرام واوروه برطرح کی لماداد راعات جوانسکی طرف موہنچنے کا لقین کراہے بیب خیالات دورمزما نین کے اور *فر*نس مدا كا اقرار مركا ادر كميمة مركا اوران كنزد كيترقي اس وقت فتم مركى-

انصات کی نظر طبرنیدری اس ترنی که د کیمر در داشت الدن کی کسفیانه بار کیسینی کا عنرات كرنى بيئ كابنون في بيت عرصه يوسي خدا كي بديت البي في م كي خيالات قايم كئي بوشياب فرق أكرسية توس فدر وعمرًا وصدت وجودكو المنتخولساء ادرعالبًا ويوانن فلامفي كسكير ويمي فرق مرانب کو ملسنتے ہیں اورا کے نزدیک مرتبہ ان بحث (خالص است اول ہے اور اس مرتبہ

ئه كاب فهدف ولسسالز آمراب بنم-

بن ان كى افرك مى المالى كانسا كنان بوتا اور ورا ورا وروا ورب وغيروك العدم تعبر من المراح الم

گر خنیتن میں مباک مین وکرآیا پرین *دیانت کی فیتی نیتی* اور سینسر کا اک فواسل دونو نے لسفہ کی پرکیش میں۔مبزئہ نرمهی کی ترتی کانتیج نہیں میں - کیز ک*رمبز براہری نے بسیت* رترقي كى بيط مهن خداكومشك تنيف ولطيف انتا حلاكياسيه مرساته مي أس كومن وكمال مین بشیراز مبنتر مانی آباہے یس بط۔ رزی ترقی کانهشته اماسی درجه پریزالہے ہمان کس برطرح كى لطافت، ويبرطره كي حرج كمال من إيها اونيا ماما سه كاعقل أس مك بيونخ منين كمتى «السيط تكاريكي طرف صفاف كونسوب كرف بحي انكاركها جائميكا اورانكارين معقاس بمجنفي ووأكم تريترنى دېرى بلادائره كى ايك نوسسة سي المطيط حكر نيج كى طرف أترنا موكاسا ديد في الرفاف يت كانتى ندىب كى طرف سى بيدروائى اورعاز ئەندىمىي كوداللەنكى كەشىتاج آجىكا جورىي سىھاى طرح جارى رىبى تو نيهب اور خداست أدكاركرسف كالبلازينيهي بروكاك اكرخداست تورجس في خوبي كاخدامنين سيطر كمح وربه اطلاق اوسيتي موموم سبعه اواس كع بعداس رسنة ريِّر في كرف كانهستهام بون هو كاكنه مون صفات ملكخور ذات مى كونى تغير نبين سب اوراس قت دائره نارمب كى عروح ادرزولى دو نوقع مين تعتمك السانسي فقط بهويخ عائبكا جان سعابتداسية وشت بم علاقط اوريم استبن كال لقطير به وسنجف والتخف كراسكوني كهاماسك تونومب كوا بوكرف واسا بنبابن فالمالملين مِرِ كَالْمُرْزِيرِبِ كُونْمْ فِي وسِينِهُ والسِينِينِ بِن خاتم الا نبيا ِ ورِي سبِيحِسِ نن ارب كومرجوره مطربنيا بني إيجا وكرده معرضت بن أننا نقعل ليمركسفين كرمجالت موجروه أسا

اس كوماننغ كے لئے تيار ہے اور نداس كومانى اور قت اسان كى اخلاقى حالت كو بريت كر نيج قال ہوگا مکیاس کے بیضلاف مناب نا گوارشائے مزب ہون گے کیونکہ آجیک کی تہذیب مین انسان اهربست يراسى خبال ستقائم روسكتاسب كدكوئي خدلس يرجو اسكونكي بري كالهيل وتبلهت اوراسپنے فلقات وا، وستدسیاس برہروقت تقرف رکھتا ہے اورا گرفندا کوتمام صفاشتے عرامانا حالئ تومزا وسنراا وتعلقات واودستدمي حذكه صفات بمين أسركبطرف فمسون بيينكم ادانان اِلكُلِّ زاد برحا لِيُكا - كريه كت بين كام رفت النان تمد في الت كما إلله يمريخ حائيكا اورمجه لسيكاكه نيك ومداعال كترائب بالتها بصيله مرسي وط تربين اورخور مخروظام موستنيمن توام وقت خداكي سبت اليالميذ عقيده مناسب موكا-گرد تحینا برهب کدانسان ایسا نهذب مهرجایتٔ تواس دقت بحی البیوضدا کا افرار کیا فا مره د كبزكدهب نبك بداعالكا اترخود بخبور سيخبئا تسليم هوجائريكا اورصفات خداوتدى كي فنى سيانسان ساخاس كالطي سرح تعلق بى أماغ الرحاز والرفقت ديسے فعداكوما فينے كى كيا منرورت مولى يس مبسياكيين كمتنامهون ليقتقاد خداكونه لمسنف كابهلا دينه مروكا اوريه درمه ندمي تنزل كي امتيداء موگىداكى ترقى كى انتا- العبته واكطربينسركى تقريسدس كاخلامدىبنونقل كى يې يتيو باكما ہے کہ اگرانسان ترقی کر اموانیک ویر تتا گیجے کے السار کو حیثے مقال سے و تھے نے قابل ہوجائے تو أس قت مذاكو المستف ك بغيري اخلاق قائم و مسكة مبن مراول زييمورن حب خيال مين ممكتى سيعكم وفرونش مقاصغرومن نبسر وماست عجابك ميدويهم سعدا وانهين ادروس يجث كاخلاق فعاسك بغيركم قسائم ره سكتة بن بهاست إس وضوع سے ابرہے كيز كربيان صديد ندمها ورأسكى ترقى كاذكريت ومندباخلاقى اوراس كيدو وعدم كا اورمنديد ندمي كالمبت بهن يحيثه من كده خداكو ماناسب اوراسيف خداكو مانتسب اورسطرسني كأخدا خدا توشا مُرجو كمرانيا خدامنين إس يعيمنديدنمبي كاتنزل بركاد ترقى-فتم بت الدياوكر المسترفي بإلكر أكرونيتم نويت لفط سع كحرات من مكرديد

سخانى بىكى لاش ان كۇمى سەجنائىچاش كىسىلىدىكىدىك ئىلىدىكى كەلگىلىدىكىدىكى كەلگىلىدىكى كالىلىدىكىدىكىدىكىدىكىدىك قىلىم دىينى داسى نەمىپ ئىكى بېرىنچىنىزىن ادراپنى ئۆدكىلىن نەمىپ كۆسىپ ئۇكىل دراس كىلىدىل كودائمى ئابت كوستىمىن دنيا ئۇمۇر ئىرلىت ئىرسى خواستەم بىلىدىد

سن برسلجه سرخیت کی تعمیر بیا یک بی ربی سب گرد ودنون آن ولول سے ماف سیران کے ماف سیران کے ماف بیری اور نراس کے ماف سیران کے اور بیری اور نوان کا مفصد وریا سب بہت محلف شکول این ظاہر سرب ورجی کے ساتھ مسلط تو لولد کہ بی فروموں کے ساتھ مسلط تو لولد کہ بی فروموں کے ساتھ مسلط تو لولد کہ بی فروموں کے ساتھ کھی اولان کے ماف سے کو لولد کہ بی فروموں کے ساتھ کھی اور سند کی بارسکے سواد ور سائی لورا آ کا مسلط کی مائے مین محب کے مواد کی برد ق سے باہدی کی باروست کی بارسکے سواد ور سائی کے مین کے مسلم کے مواد کی برد کی مائے میں مواد کی برد کی مائے میں اور کہ بی کا مائی کے مائے میں بواد کی بی بی بی مواد کہ بی میں مورک بی اور اس میں بالے میں بالے میں بالے میں اور کو بی میں اور اس بی میں اسکوالک کا بالمانی اور کربی میں دور کو بی کا مواد کی بی بیت چیزی اور کربی میں دور کو بی اور اس بی کمیں اسکوالک کا بالمانی و اور کربی میں دور کو بی کی مورد کو بی کا مواد کی بی بیت چیزی اور کربی میں دور کو بی کا مواد کی بی بیت چیزی اور کربی میں دور کو بی کا مواد کی بی بیت چیزی اور کربی می دور کو بی کا مواد کی بی تاریخ کا بالمانی و اور کربی می دور کو بی کا مواد کی بی تاریخ کا بالمانی کو اور کربی می دور کو بی کا مورد کو بی کاروز کو بی کا مورد کو بی کاروز کو بی کا مورد کو بی کاروز کا مورد کو بی کا مورد

اوپیرآسگیچل کرمکان مب کی توبین کرتے ہیں کہ

ì

بعنى خداكى موفت كي مخلف مرابع دونون إنون كومبيش نظرر كحفة بن جس كااتريه مبواحلا ۹ در میبود دو تون کی تمل حالت کونتم اند مب کی تعریف بین رفظ *رکھا جاتا۔ گرحیا* ہے کہ زنج رہزائے ردَّقت نهب ماشنے واسے کی مستب مطلح قامِش کا نوٹیا اس کھتے ہیں ادرا منی مہب کو محلط نن ہرجب کی مبنیا رکا المحسبت پرمو لیکن مترعاسے ندم بعنی موفت ضراکی سیسے عالی شکل *کا* ذکا تمنيين كرتے اوراس ومبسے وتعرلف يحلن مب كن ان كى امسے تكل ہے دہ ار معورت بيري صادن إسكتى ہے جب كوئي شخص بہت سى محتول سنسى كوخدا ماننا برواور تمام انسانون محبر مطقتا كاش اكرسطىر لاركركونغرلب كرسقه ونت يسهونه موجانا اوروه بمبامع زنت كالمجي خباار كهتم ۋىيچى<u>تىكى</u>كالكانىتىدۇنگال سكتە كىينكەرنى مېپ بىن خداكى ئقدىسىنىنىزىرىيەكى طرن بائكاتۇ متى ىنىين كى گئى سىنى كەنىكى ۋات كاخىرك- ولدىت سىبامنىت ادىھلوك عيرە ناموزون مىعات سى بهذابمى صاف لفطون ببان بنبن كباكبا بلاس كوباب كلففت يكاركونيبا أثنتياه والأكباجيكى مبناليعسسليم مايت والون سفي فورتهى كوخدا كابيثيا مان لياجوخداك ما وشامهت كي فيخجرا وینی آبنما اوراس کے علاوہ ایک کانین ہوا ام پرسبر رکاجیم من ملول کرا۔ بسی قباضون کی بنیاد طری ده تدبه یکیمی وعوی بهبن کرسکتا که سفے کا المعرفت کی شقین کی سے۔ یبهاراایان سبے کہتی کی زبان سے بطرحت بعقائد بھی نہ شکلے ہون سکیجوآن سکے تأكردون في الليسبت فالمُهيئة مكر آننا صرور به إكدار فنت كى متعدا د كيموافت إكسى ارقيم سے دحی کولیسے گول لفاظ مین بیان کیا گہاجی سے کا مل حوثت میداند مہیمی-اوراگراس کے بعد فداكى وست جوش بن نه أنى اوروافى عبور عرفست سوخداكى تنزيه وتقريس برمان الفاظ بن ه نورىدوياما ما جوزوردسين كاحق سه اورشيخه أنه كان يكي ك كَا كُلُكُ ورنسارير الله عسم كافلقلى درومدى وغيروفراً وميميت بن يوفى لايان ومومدى وغيروفر في الدريد سطرواير كوسمييد مورو يجففين ناسته- بلدوى ضرت پوب كى خدائى مكومت اورانسانون مِلَدُنْصُورِون کی بِنِیش مِاری مِنتِی اورونیا کا اضراکی تقدیس سسے آشنا ندہوتی۔ بلکہا میاسکتا ہم

. کیسے زمبرون میں بھی جومبرار ون خدا مانتے تھے گلالکھ الگا اللّٰکُ الکُّر کے خلفلہ سے بہت ہی رحد فرستف بدا مرد سکنهٔ بین گووه اُس مشرتمه کا اعتراف نه کرین جس سے نامعلوم طور پران کے

اعلى ملاق كما بيكتوبين فرض حب بن وكحيمكال بعده أن ينداهلاتي اصول البهجري مطه ما ركرزمهي كمال سيحقه من اوران كوس سوكي دجهمي بيي مولى سب كه خداكي تقديس محصفات ائ كواير تعليم من كوئى زريب صول نظره أيا ورز صرور معاس ندم ب بيني معرفت ك كمال كووه تعرفب بن وافل كرت - اوراً كرغورسد دكيا مائة وكوما مان انون سيماين مبرم من كزا بها ببت العلى خلاق بيليك المي تشهيري من جزار للاشت به أني مجاد إس كامطلب بع التي بيجماكيا بياس نياسود آمييت سومهن ووركروبا سي كيزوكوب مطرماركرمان كوشفهن كهاكرونهن نترابر تتمنى كوست تبصي اسكومعاف كوشاحيا سنشاء رصبياك أخيرا كانرجر كرننوا لون كي عبارت سيحعباميا تا ہے (کیونکہ ملی خباط البا ونیا کے بردہ پر موجود ہندین ہے) یا معول خاص خاص مالات میں اور خاص اس مردان خداکے لیے بیٹیا کی فعت درجات کا باعث ہوئیکن اسکونٹری محکم قرار دیٹیا اوپیتقاریکے بشفرض تطیرانا که اگر کوئ ایک گال رقیمترا مارے زورسراجی تھے کرود کا ایک ایس ایسی فردگذ ہے لاأكر بعكم صربن كاغذ بريد رمتها اوعبيهائي قزم عملاً إس بركار بند بروثي يؤونبا كي خنته يران كانام إتى ينها مشكر بهرجا آكيونكوب لوكون كونقس برجائ كانقت مهركز فداميا حائيكا زجن لوكون كطبيعتين

ىدى كى طوت اغىب بن اوچىن كوكىيە فىنىس فارىسىيە كى مان اور مال اورآ بىروسلىغەس كىچە فائدە يېڭ وركبى ايرادى سيد بازىدر سينكي-

غرض إيمه ول جنزل رول بضعام فاحده نبنوكي بركز قالبيت نبين ركحتا اوربي ومبس لکببی ہں بیما نندین ہواا و بفاقیًا مشہراً یکسنے ارفقس کو وکھیے اپیاہے اوراسی لیٹے وہ پیشن دی

م المول كى فو بى كود كينا مياسية تواه اصول كوش كرسف والاعول أركار في المراعد

گردان کی فلمی ہے۔ اکثراملاتی اصول کی شناخت ہی بیان بہلتی ہے کہ وہ قابل ہے باہمین۔
کرد بہنبن جانتا کہ تعلقات زائتو گی کی خواہن یا مال کی خواہن ہی وہ جذبات ہیں جن سے فرنیا ہیں
ہزار ون طرح سے فلتنہ ونسا و سیدا ہوتے ہیں باجو دان فتنون سے عورت اور مال کی خواہش کو
باکل دیا نے اور مجروا ویوفلس سے کا حکم اس لیے نا دیبا ہے کہ وہ قابل عمل نہیں۔ ہی حالت ہیں
اصول کی سے کہ وہ زیان او قبلہ سے نقلت ہوا ہمت نواجورت اور لیکن معلوم ہزتا ہے مگر عملے کے وقت نا بت بڑا ہوکس قدر زماموزون ہیں۔

اوراگراخلات کی خوبی بیه فی جامعت که اس سے بری کا مستیعال جوار امن ورجت انتاعت
بائے وَتِبَابِ خُلِدُ وَشِتَی اور ترمی وو نوت اپنے اپنے موقعوں پرجائز دون تا بدکو بری کرنے اور کہ جنون
کوست اسے کا موقع نرسلے اور ترمی وو نوت اپنے اپنے موقعوں پرجائز دون تا بدکو بری کرنے ورت بیت کوست اسے کام جلسید خان سے بہتان کے کام جانس کے مورزے کا حکم ہوا ورا سکوانم قام سے بہتر
تام ان ان سے بہت کرنہ کا اس بھی یو بھی ظاہر ہوسکت اسے کھر کرنے کا حکم ہوا ورا سکوانم قام سے بہتر
فراد دیا جائے گرانم قام بھی ب انز ہوا وراس سکوسا تصرفر ہوکہ برنا جرم کی صدسے ور بڑھے نہ
مراد دیا جائے گرانم قام بھی ہے۔ انز ہوا وراس سکوسا تصرفر ہوکہ برنا جرم کی صدسے ور بڑھے نہ
مراد دیا جائے گرانم قام بھی بائز ہوا وراس سکوسا تصرفر ہوکہ برنا جرم کی صدسے ور بڑھے نہ
مراد دیا جائے گرانم قام بھی بائز ہوا وراس سکوسا تصرفر ہوکہ برنا جرم کی صدسے ور بڑھے نہ

ادرا بلكاست ارشكن وببسبى انداى اتن سنوت اوراكرتم صركروا دريي بزركاري كوشارسناؤ ندامليمني كاكام سب-

يراكرتم سنادونواى فدرسنزادوس فدرمكو نىلىغىدىنى بوا داگلاسى سى مسركرد دومركسن

والول كيلي بترسي

مِرِهَا بَهِمَ كَيْب مَا صطرز ندمهب محميا سِندم بن نوجاب وبنا ابھی فرض قراریا مے مگراس وفت بھی حکت

ىنىران نۇكوسەلەر چىتىسە زىن گردارتى

وكرا خداديا وفى كرنوا ون كوسيندينين كرا

اورسرطال مين مداف حسان كاحكم اورمبسرومغفرت كى ترغيب مواوظ لمرستم كى مانعت-

مكرصدادتناسي عدل كاوسان كاقراب واروك سلوك كرسدكا اوروكمناسي سيعترى أانى اؤ بعاوت کے کامون سے اور وہ تم کوصبحت كرالم

'ما بم ماز آوُ'

ا دربرانی کا بدله ای بین گرانی سبیدس توصوط كرك أوسط كرسة والركا موخدا برب مستافع طاابن كولسديسن كرناا وريتج مع خطاوم بهنف كعوب ببلك

وَجَزَاءُ سَيْنَا فِيسَتِبُ أَفْرِينَا لَمَا فَتُنْ عَفْ وَ اَصْلَحُونَا مُعْنَى عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ كُلُكُمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

مِنَ ٱلْمِنْ تَنَا كُولُولُكُنَا بَ مِنْ فَعُلِكُورُونَ ٱلَّذِيُ التَّرِيُ التَّرِيُ الذَّي كَنِيرُ المَوانِ مَصَارُوُا وكتفوا فإك لاكتات عن المحمور لاَلْعُلُون إِلَهُ عاوا)

كان عَامَجُهُمْ فَعَالِقِهُ إِيمِتُكُم الْمُعَنَّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعْرَبُهُمْ إِلَّهِ وَلَانِ صَارِيتُهُ لَهُ وَكُالِلِطَّا بِرَيْنِ-دخل إيرة ع^{لنا})

جنگهه وعبدل مین مینندسنی منوع ہے - مگرحب کوئی شخص اور محض اس رحبت مار سف کے انتوا اوہ

طيغنا مائزنهو +

وكاتفنك فلإت اللة كالمجيث للفنكريك

ربغره پارته ع کا)

إِنَّ اللَّهُ مُأْمُنُ بِالْعَدْ لِي فَالْمَا خِسَمَاكِ وَ

إِيْتَاءِ ذِي ٱلْفُرْجِ وَيَيْهُ يَ عَنِي ٱلْفَشَاءِ وَٱلْكُرِ وَالْبُغْيُ بِيَظِكُمُ لِعَلَّكُمُ لَكَلَّكُمُ لَكَ كُوْنَكَ 4

دخل يشاع ع

كَتِنِ النَّصُّ كَفِّ نَظْلِهِ فَأُولِيْكَ مَا عَلَيْهِمِدُ

اس بركونى مواخذه بهابن متلك مواحده أل اوكون بي حواؤن يظمكهتي ورزمن سرماحق فسادمجاتي ن ال کے گئے محت عذاب ہر اور پیخس مبر کہاور ما كرك توبيكام على بنى كاسب

صَيِدُكُ إِنَّا السِّيدُكُ عَلَى الَّذِينَ يَخِلُكُ النَّاسَ وَيَعْمُ كَ فِي أَلْمُ يُحْفِ بِغِنْ إِنْكِينَ أولفك فهشم عكاك الأعجار لتن صكر وَعَقَرَ إِنَّ ذَٰ إِكَ لِمِنْ عَنْ مِلْ الْمُعْتِرِطُ رسورسه پاره ع)

عرض ييوه فلاق مسص مباور خفت كى رجه سع حبكالياكرن كى تبت اورنزاق تغنا فيت ہودر جات کی مبندی میستروتی ہوا نتقت م مائز میسنے سے مبارکسی کے مبرحة قاتلانہ حارکر سنے کے وتت اگراكب مقالد مروانتقام فرض برسف ويدماشون كويرى كرف از كمتحتون كوستا سف كاروم نهین له اوراس کے برضلاف اگر برون کوسراو سیضے ورد کامیا وسے نونه نباسلات باسلیننگے اور دیدیا ی كوجبوليسينك وربيه ونون كسحص مين بمبئ تمام نسانون سكيحق مين تثمني مركى نتهام انسانون سوايني مبیی بت ای میانقام ک تحرک مین کماکیات-

وَالْمِوسَكُمَّةُ أَمَنَكُمْ مِنَ أَلْقَيْتُ لِ رَضِولِ مِنْ مُنَّا ﴾ اورست مذقم تست زاءه رُراج -والهيف اسمار من من من من المراجعة المراجعة المراجعة والمراجعة وال

يس عليم بهاسيد كاخلاق كي محاف سي بي سلم يأدكو مكل في بب تلاش كرف بين كامياب نين بروسك الدائيم كاليلمي الني لوكون كاحسب جودنيا مين الواريكية في كيويرنام بن +



ادراكريها كباعقلارزمانه كارتحبان إس مانسي كمرودات عالمست مداكوتاب ننين كباجاسكا اربقول بنويسدولايم جيس آجكل ارش مل تحريروان كي نسبت كتب فانون كوخاك موجوريا بهتر بھا ہا ہے۔ مگرانس ہے کوعن کے خزار من دولت ہی اس قدر ہواورانسان کو آنچہ کھول روس ليسوا ورمجيه دكهائى بنديتا اس بيعنديبي امول كوعفلي طور برير يكفف ك ليع بعي موجووات عالم بي كومياركر داننا ہوگا۔ اور میان مک بن طیسے بہین کے فاعدے فانون مو تحینا ہوگا کہ اس پرے سے مالات ہم کمان کسمجمد سکتے ہیں۔ارجب فدرت نے ہاری قال کوسرا یہی یہ واسے توکیا بعبب كه ي درياكي فوطدنى سي كسي قت كويم تفعدوي إنسالك السيام اس بية كياذمن وكسكوط الكاجواب آذنوم مي سركرين كوه طوركى اوردبرك اومنصل طور برذكر بوج كاسب كعفل أكره زبب كرسد بنتن كرسكتي مروحي والهام عا إمن بايماً باسبه- المن لافتسي سنجات بإسف اركب كالتعليم ربقتبن كرف سح لبح ولُواع على بت بتی ہیں۔ بینا نج پہر ہمی ہوضمون کے سیلے صول عقلیٰ سے کام لینے کی جراُت کرتے ہن او المنتان ككونست ليدان كررسة فالسليم ابت بوتى بو-السان جبيبينهون كوابية كرووش فتباسيقانين سيعفل كوابي تي سى غربي كى طرح كى حالت برلتى بوقى نعاراتى بين- وه وكمية السبع كسيمية بيرا برة اسبه- وك بدن ب<mark>وت</mark>ا مأناسب كال كومهزنجي بيرزوال شدوع برقاسين اوربرسق ويساك وأن مرطاما وه كهبنة بن وانتوالتا بدرئيدكي بيدا برق سب - شرحكوليني وتت پيمل كاتي ب اورفنا برماتي ومكان بنائاب الماسف بمران برتاب ميراميط ملى متعظم في المنات عارت المفتى مرنى سے مسربغاك محل بخرتيا رم واكمت كيمه مت بين وسيده مرسف كشكب اصاب وتسنار بيده م مِلْمَاسِهِ مَرُانِ كَعَلَاهِ وَاكْتَرْجِيزِنِ السيلِبِي نَطَلَوْنَ مِن جِن كُواسِكِح بِالْ تَكُمْ تَمَامَ عُركِيان وكلي يَكْتِي وه ربن كود مكية الب كرمزارون طرح كالمسلوق العان سيديا موتى المصاولات يرمها ماقى الم

ار مین مین سن رکھی فنی رسی مرنیک وقت کے نظراتی ہے۔ وربیا اون کو دیکتا ہے کہ مرح سنے رہ کا نے دیزی پن میں دوارنے سکے دقت ہا*س کے سدراہ ہو سنے تھے* ہی اور الرحابے وقت رفقار کورو کے بین - وہ ماندسورج اربستارون کورکمیا ہے کجس فاعدی سے وہ رفتنی دیاکوتے۔تھے آئی قاعدے پرسپلے *عارہ عابی*ن بلکان کےعلارہ کو بعض بڑے درختون کوئمی تا مجم ركمينار مبلسه كدايك بئ قاعد كم ميل لاتفين اوركم ي يتركر التفين + ببيهوسه، اله البسال هواه ككياية من قياس بعكهُ دنيا كواى طردير الماجعة ٨ كايسن مبرت<u>ن رئي رمني بن</u> اربيض اربيض از اسه ايك بي مالت بربي اور و وسترفوان بمشير يرښې ټپا هواسيه ۽ عقل جاب وزي ہے كرمنين يعقبده واغ مين مگد اينے كے قال منين كبونك الرجيواني أفكحه ببيسه وزهون كواورزمين لورو بكيركواكب كواكب معالت يردكمني بيصكين عقل كى آ کھ آن کے تغیارت کو مکیدرہی ہے اور و مانتی ہے کہ منصرف وزیت بلکہ ہیار اور زمین اور جا والبيضابيض وقت بربيدا مريست اربنا أت وحيوانات كي طح اليضطفولت شام اربيري كادا ندگذارتے ہوئے جارہ میں مینانچ جمان كسندمین كے پہار اون اور ديگر خت طبقات كانعلن سيعقل كويقينًا معلوم بسكه بيم بنيسسه الشكل بينبين تقے اور دوجاتی جاكية كراتباى مالت بورنته نتاس وجود الكل كسيني بن - كراس بوري الرياس كانفرى پر مطور ریام مندن کرتی کیس میرمی نقین ہے کہخت ہونے سیرب شند جومالت ہوگی وہ مجمی بميشه سينتين بءاورابيض وجوده تجرون سيعالما فداصول كصطابق اسكيهيل حالت كاخاكتمي کینیا ہواہے اورفصد کر میکی ہے کوزین کی جدا گاندمتی بھی ایک محدود عرصد سے معرصند وجودین آئی ہے اور دصرف میں ماکونمام سابسے اور خواندا ہمی ای ندریجی رقبار سواں ورحیا کسپر مخج البين ورنه سيصك ايك وقت برمداكان وجووكس كاجهى بنتما حينا مخيط بقات الايض كيمشهورعا وكرسر آرج الذكيكى تحتبن سه ه كماب كلدس بكف النبي الربي إسستاروم

اگردمی کی آین کا بنه معنوای شاوت مولکا یاجاد بوخود این کار دیم آن تو به آن تو به از در او در برنایا می کاردیم کار

الله والده الدين تقيقات مع ترطر نقيرن سه او في المحتل المساوى كي تقيق ابن دوري المحتل المحتل

الله مُنتُدُّ اسْتَوْف إلى التَّمَا فِي وَهِي وَمَاكَ وم مدينا في كياهب بي المى كالمن الله مو-

اس زورسے باہم نظرائے ہوں کے کرون سدا ہو کر کھر بخار بن جائیں اور آخر کار میلی بھی مسکوٹے میں مسکوٹے سیاسے ہوئے کے حوارت بدا ہو کر کھر بخار بن جبر مطفی نگر ہوئے کے مسکوٹے سیاسے ہوئے اس کے مدد گار سارے یا جائے ہوئے کہ کہ کہ بنت ہوکران کے مدد گار سارے یا جائے ہوئے کہ کہ کہ بنت ہوکران کے مدد گار سارے یا جائے ہوئے کہ اور جائے وسط میں رقم یا وہ وہمن کہ میں مورے وقت اس کو وسط میں رقم یا وہ وہمن کہ میں ہوئے ہوئے کہ اور ہوئے کہ دو اس کے وسط میں رقم یا وہ وہمن کہ میں ہوئے ہوئے کہ اور ہوئے کہ میں ہوئے ہوئے کہ میں ہوئے کہ ہوئے کہ بار ہوئے کہ ہوئے کہ بار ہوئے کہ بار ہوئے کہ ہوئے کہ بار ہوئے کہ ہوئے کہ بار کر بار بار ہوئے کہ بار ہوئے کہ بار ہوئے کہ بار ہوئے کہ بار ہوئے کا بار ہوئے کہ بار ہوئے کے کہ بار ہوئے کے کہ بار ہوئے کہ بار

اره ی ابتدائی شکل فرص عالمانه نظر کتی رفتاین اور بیندر کید ان کال وزیرفی سیان کو حادث انتی بوی آس یا ول تک برخی ہے جس مین سے تمام اجرام سا وی پدیا ہوئے بین اوراگر جیسا کنس کی حقیق ایمی تاکہ اس کی حقیق ایمی تاکہ اس کی حقیق ایمی کتابیا اوراگر جیسا کر سال کا کتابیا کی سیال بھی پدیا نہذی ہوئے اور کہ اجاری مجھے کو اس سے سکین ہوکتی ہے کہ جان کی شیدا محقی میں باول ہے یہ بنتو کی شیدی سے کہ جان کی شیدا میں اور کو ایس سے کہ بات کی ایسا سوال کرنے ہیں اور کو ایسا ہوگی کا ایسا سوال کرنے ہیں اور کو ایسا کی ایسا کو خوالے ہیں کی اسلام کی کو شین کی جائے کا کہ میں میں کیا ہے کہ کہ نیا کی صلاب کو خوال میں لانے کی کو شین کی جائے کی اسلام کی کو سال کی کو شین کی جائے کی کو سال کی کا سیاس کی کو سال کی کو سال کی کانسان کی جائے کی کو سال کی سیال کی کو سال کی کا کو سال کی کا کو سال کی کو سال کو سال کی کو سال کی کو سال کی کو سال کو سال کی کو سال کی کو سال کی کو سال کو سال کی کو سال کی کو سال کو سال کی کو سال کو سال کی کو سال کی کو سال کی کو سال کو سال کی کو سال کی کو سال کو سال کی کو سال کی کو سال کی کو سال کو سال کو سال کو سال کو سال کو سال کی کو سال کو سال

 ليكن كمياوا فدهي اسنان كاورخ اسسوال كوسبدا بهدين كراع ارركوى عام اسنان توخير موايد بھی ہیں کتاہے اورائس کے موال کو دیوانہ بن کو سکتے ہیں ۔ گر کبا عالمانہ واغ صروراس سوال سے خال متهاہدہ واکٹرسیمنی نین کوم ایل ایل فری جن کی مبت سنرابردے ہال ایل ایل ایل می تکھتے ہیں کہ ہے۔ ه وه منصوب امریکامن تام دنیا کے علماس البنیف اور دیگر علوم سے محافظ سے مقدم شبن ابنے ی فرضالب عالم زبيه المهيب يأكرنام وركهتا ہے كات « شدولا كعقيد عران كراك اورسوال مايرة اس كفد ولا يعن فاركاباول كيوكر سداموا اوراس كآافاز كيوكر بوالمكيل بم إيس مديمير في كفرون جان سأنسول توسداكسكتى ب كراسكاموابيس دسطتى - " وخرتعلوم موا كنخيش كي حدير بهيون تحرعقل يورق كمين تهين يأتى اورنه عام عفل للدُما ئ على بى ال بداكرتى ہے۔ البته واكثر نلوكوم بكوسانير كم طرف كن الله كاميد نبياتي اورواقع میں ہزاہبی ہی تھاکیو کا خواکیسی زانے بن سائنس اس باول کوچیرکرد تھے سے اورا تھی سا كابتيالكا سنكيليكن بشكل كواس ويبيل فرص كبياجا نريكا الكنسبت بيرسي سأل بوكا اورآخر أمس لوميرسي الساريكا اورآخركا رسأمنس واغتراف كزالي لكاكاب أست كي معلوم نين يس بهي ووما بم ہمان سے زہب کی مکومکٹ وع ہوتی ہے ادر زمب کی صرورت کی ہی ایک بڑی اول ہے کہ آخرمين مأنسرا ببياسوال بشيب كرتى سبير جركا جابنين وسيفكتي كومايام فتت تك وه ووقل ک دینهٔ نقی اوراب ایک مگرهشیرکردورست زرب کی طرف انگلی کا اشار ، کرتی ہے اوٹفاکی سک بيني دوراكرالك برماني سير واكثر سينسكن برياء که دیامیکاساسالاذی فاداییها بالدی-سن كتاب ذكريمتيسيوم آخراب دوائم-لك فرست بونسد بازر باب اول فلاصد

سكاميس ببي يجب كم صده وي الاربوكا-

سے کا ب اب نیون مسلم میں والا مد بات بعد م سوم میں مور کورم۔ کے حن کوگون کی طوب رعیال نسب کما حا ما ہے لین پروان ترجہ افسیس ہے کہ تھے کوئی انکی بین مصدمہ وکھیو کا العاق بس بوا۔ اور بما کا مُرْس کے متعلق موکھے دیکھنے بن آب ۔ راعیار کی محربی بن حواث میں کوسیس اسے اور وقاً معادل کسبی میں صعائی سے ان میں فات کو کھتے ہوں گرمیرے ول کوان براسا فیقس بیس میسیا مود صاحب مرمس کی

هبردین اور پینه کی کوف سوامی و لیکانند نے ہی مضمون کولتی ملتی ایک بحبث مشره پر دسین اور شر من کی لکھ سیدسلھ مرط مساف یا جمہور کا کوشگن کے اندائسجر سیند مرحد سیدھ ومتعد تبصر مرط

بنیسر کی تھی ہے کہ مطرسپنسر بانتے ہن کانفرات کے اندائس بینر برجود ہے جوفیر توفیر ہے مسطر از تحرر سے بیابوسکتا ہے اور مالحصوص حبکہ مین ذائی ترق کو کمیتا ہون کاسلام کے متعلق جو تورین امیار کی

جود بہے معلی بدا میکترون اس المئی منا اخ و مها تا بڑھ کا ہر ایسی ادر کا بین اسی قرت اور مقعت کود کھینا میل میڈ۔ اور رہے معلی بدا میکترون اس المئی مناز میں مناز میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ

له كماب كيال وك إب إنروم منور٢١٢ طع دومم

هابردسین کشفین کهم میرف نفیات کو کیفیتین اوراینی که معلوم کرسکتے بین غیر نفیتر کام کو کام ندن او در برک کام برک است بین انسان کی نظیر سیسی گئی ہے کدمین کھا تا ہون میں آبات در برک کام برک کے بیان کھا تا ہون میں بات انسان کی نظیر سیسی گئی ہے کدمین کھا تا ہون میں انسان کی نظیر سیسی گئی ہے کدمین کھا تا ہون میں انسان کو بروتہت متوابون سیس وقت میں سی نفیرات کو بروتہت کرنے والا ما قوہ ہے ۔ اور دو مرس سے برک نفیرات بہتی آسے این اور میں ان کو یا در کھتا ہون بہتی آسے این کا در کھنے والی موج ہے ۔

سوامی جی اغتراض کے تے ہیں کہ ہیں " اور کھائے الا کسے بین صدا ہوسکتے ہیں گرم ہے تھا۔
والا مرجود ہے اس فت تعمین " اور کھانے والا ایک چیزہ ہے اور اسی طح جب چلنے والا مرجود ہج اُستیت میں اور حلانے کے وقت بھی ایک ہی جرمیوجود ہے اور معلف کے وقت بھی ایک ہی جرمیوجود ہے اور معلف کے وقت بھی ایک ہی چیزموجود ہے اور معلف کے وقت بھی ایک ہی چیزموجود ہے ۔ اور حلف کے وقت بھی ایک ہی چیزموجود ہم نے کے وقت بھی ایک ہی چیزموجود ہے ۔ اور حسا ور و تر اِنی بن ان وونوں چیزون کوان کے موجود ہم نے کے وقت بھی ایک ہی مرجود ہے مایک کو ویون و تقون میں چیز بھی ایک ہی مرجود ہے مایک کمنا ہے تھا۔
در مین " کہا جا آ ہے ہی موجود ہے ۔ اور مونوں کے موجود ہے مایک کہا ہے تھا۔
کو در جیسے درون کے لئے ایک شعر کے لفظ میں در مین " ہمنال کیسیا جا آ ہے اور دور سرے کہا کہا اُسان کو دونوں ایک بھی یا دہندیں رہے الکیا انسان انیونیکس بھیر باحدیات کو بعض ایسی یا دہندیں رہے الکیا انسان انیونیکس بھیر باحدیات کو بعض ایسی کو بعض ایسی کو باحدیات کا موزوں میں " فتا ہو گیا ہی ؟ ۔
سمجولیتے ہے کیسی کیا ہو تھت وہ فرشر تقریع میں ، فتا ہو گیا ہی ؟

خون كيابيوس والدك معدكها أكمان كمالت بن بكوكرسرادنا ما تريمين ميليوس ماسة امر قت يه لوك كها بروالسكوجيلنه والا اورقائل كوگهرمين جيسينه والاكهدرسيم بس وبي ماسد قائم رسين شا ا دە كومسوس كراسى-اوراسي طرح سوامي جي ك ووسرسط عراص ع بهي كوفي لقص لبن منبات سؤنا كسوكنوا اجعنوالتن میول جاتی مون یا انسانون کوسب مجید بھول جانا ہولیک*ین بورسی بہت ی ب*تین یا ^{بہن} ہیں اور ہستے انسانون كويا وتتى ببن بس سبسيط بعن فنعانسان بالكلُّ مدموش مِوماً باسبه يالبضان بالكلُّ مقل سے بیرہ بوٹے ہیں ایکن عام طور بوش کے مدجود موسنے سزنیتی بخلیا۔ برکا نیان بڑھا کا جوہر ودسيت ہے۔اسي طبح اكتر با تون سكے با ورہتے سے بہی منیج بنگلنا سے كرنغل نه سے برسے كونی باو يكھنے والم بنی مرجود ہے۔ اوٹیر طرح ہم کہ سکتے ہیں کہ اگر جو ہرعفل انسان میں و دنعیف ندہو ما نوٹونی شان بمغضل كاحمته زيا أاسيطح كرسكنة بين كداكر حرف تغدات مرجود مهسه إدراك سييجي غنبز غربتي مرورد در موتی نوصرور تصاکه ایک حالت سے بعد ورسری حالن بن جرم ورسکوسی باوند بنا-کدیها توبهت می باییل دیمی برحالاً کم فرکسی ایک بات کا با رمینا بخصب مبتنبهٔ را در آناب کند كم يفي كانى تعالى سلفا سابعت التفاص كواردر بندى دسر برويني ما يبير كراس وتست وات كى صفت ما فظرووريوماتى بعديدكرة وذات معدوم برمات بدر اده كافود مخ دعلكنا المنوض موت تغيرات كم مرجرد سرنيكا وخال جندسي ارشا و مجها ما ما براكيه ملوا لومانات ووراسكي فاعلى اور ما وي كسي قلت كونتين مانياً ا در معلوا ي كانغير غلت مصيدا موزا آبسار عوي معِين كوستحصف كسينة عقل الساق عرج تبار بنين هوتى-اس ميماس كوجير وكراور فيزات سكان کسی اقدہ کو سوجیو ما تکرد ومسراا مقال میں ہوسکتا سہے کہ ما دہ سے اجزا ایک ذفت برخمو سنجور حرکت کر زمر لگے بین اور رکت مسند نکا شغیشروس مرکبایسه به باگرانی حرکت دبنی سرگی توکسی قت خود نور میرسین سنگے بن اوراس جناع۔سے آفتاب ائربستیارے سیامونے سنگے اور بہتے ہونے دنیا کی مات بن گئی *

الرا متال کواگرمیرایک فرقے کی طرف فسوب کیا جا باست ، دران کا نام است فی اسٹ یا دیج رکھا جا باست کر گھا جا باست کر جو دہ جو دہ

رمت دجوداتی اورکو موجود الحراوکری وقت اتفاق سے خوبخورید کیش کاعل فرع جرمانے کو المعتدی کا اورکو موجود الحرافی الم میت الم میت کا معتدی کا میتری کا در است محض اقره کوف دیم الما جا است اور است کون کون انفاق با کا کا میتری کا اثر تسلیم کم اجا ناسبے اور که اجا ناسبے کد اقده وائماً حرکت کرار بهله اورا پنے غیمرت براق مدون سے اپنی حالت کوبرات ارتبا است اور اسی طی گویا موجودات عالم سے سیصلے غیمرت براق مدون سے اپنی حالت کوبرات ارتبا میلی بزار وائی کلین بن کر برگر میگی بین اور اسی طی جملین برخوار دیمیگا ا

اوراس كى علاوەجب عام طور برتام اوسىكى مىلان كود كوماما اسب تواس مىن بىنى بىنى ادىگرىنى كى دېرى طاقت كا تبوت تنبين ما كا ماكدا يك خاص ست به جبكى جارت مىلا مار باسب خيا تجوه كى درجمان تاكب بونچ حيكاست سى كا فيصل سب كەس ساسلەكى ابتدا بخارسك با ول سست بولى سب اورآنيد و سكەليئ ور اجزاس مىندىشروسى موسقىمات بىن اوراب قىن آراب بىندىكد بام كاشات ايك سجىدنودە بىنجائىگى سجان مىدىلى دىلى مىل كىلىن شىش كى دە -

"جن لوگوں نے تکوں عالم کام جودہ رئی سے مطالد کیا ہے وہ اس ریکھے بہن کہ بفائم سی ایک بھا ہم کی ایک بھارکہ اور سے اور کے بارکہ بھار کا اور حور برود نساس کو جا انگی و قطب ہما لی کی سردی سے جی زارہ مہدئی '' کا در حور برود نساس کو جا انگی و قطب ہما لی کی سردی سے جی زارہ مہدئی '' اور چونکہ اضالات ندمبی کی تھی دنا ہو ہوئی '' الم سے بیسے کی شہاد ن سے انہاں کی تھی دنا ہو ہوئی '' کی بس رفتار کود کھے کہ کہ نا بار کے جب اس نام سفر سن اور کا میلان صرف ابنا دی جا نہ کو دوج ہو گا اور اور کو دوج باس نام سفر سن اور کا میلان صرف ابنا دی جا نہ کو دوج ہو اور کو دوج برا کہ کو دوج برا کی بارز جم الحرکہ کا اور اور اور کو کو دوج برا کہ مواج اور کو دوج برا کہ کو دوج برا کو کہ دوج برا کا کو دوج برا کا کہ کا کہ دوج برا کا کہ کا کہ دوج برا کا کہ دوج برا کا کہ دوج برا کا کہ کا کہ دوج برا کا کہ دوج برا کا کہ دوج برا کا کہ کا کہ دوج برا کا کہ دوج برا کا کہ دوج برا کا کہ دوج برا کا کہ کا کہ دوج برا کا کہ کے کہ دوج برا کا کہ دوج برا کا کہ دوج برا کا کہ دو کا کہ دوج برا کا کہ دوج برا کا کہ دوج برا کا کہ دو کا کہ دوج کا کہ دوج کے کے کا کہ دوج کے کے کہ دوج کے کا کہ دوج کے کا کہ دوج کے کے کہ دوج کے

له السيسيد ساعد دومم-

پرما ده کی کاردا فی ختم مرحباً میگی اوراجزا مین سکون میدا مرو نفسسه آثنده خلق و کوین کاسلسله ماری نه رسطه کا ۶

گرائیا افسین که بهجام ما نگرب آغاز کود کمیا جانا سینه تومنس ما وه کاوجود اوروقت بیلیا کرتا ہے۔کبذکہ بخارکی حاست جوانتدا میں تسلیم کی گئی ہے اس سےموجود و معددت پر پرا ہونے کی کیفیت یون ثابت ہوتی کہ :-

در برچیزموج ده مالم کے ایک محدود عرصه کو است کرتی سے کیونکہ آگی جو شکل اب بروه بک رت بن دیتی اوراسکی مالت بهید دلتی وقتی ہے اس میسی اسکا فارکسبن ناکسین سے وص كرنافير استصار إس بصيم مجبورين كاصول موضوعه كحطور رياس ونياسكا غازمين بخامبسي غيرمنورهالت كوفرمل كربن س كے ذرّات مع ای قطاع جاؤبه را ربہ کے الیافسر سے الگ ہون سگاور کمیان طور ٹیفسم نہون گے۔ کیونکہ اگرد راب کمسان میلیم ہے کہ توقوت ماذبال جزاكوالك انبارى مدرت من ومهيت كروي كل بي ميكسى مام كن تفلكعابب كمييح لان وروب الرباح اسكمامهي ركيسية تحرك بروكرا وجوارت فكربع يركوننكمه يداكون كالموري سي كدما في بيرامونت بن صرورت كا را حزا كوم اوراطواما بمركر ممكف برشكه ادروه اجزاخاص خاص مركزول كي طون كمجوجاب وجوشك ادرال نبارون كى مقدارا ورائمي حركتون كى تقدارين بالمتات دليان مونى مردكى - اوراس طرح حم كويدوالى وفران ا در صیلاسد والی طافتون کی دساطت سی بار بار فرات کی نرنب بدید سے دسنیا کی بیمان واقع برسته دې د د سکيم کا تمتي بيم واکيم جير لبغالېرکميان تمي د ليني مخارکا با والسا) است ترقى بوكروه جب مبدا بوف كروحتيت بن ابك دوسو كمشابندن بن ادرم چيز بيشكل منتى د شكار ارم گئى اورسا ده چيز مركب و يُركب مبنى گئى مصحكه يزكسب جاند نياو يل على ساعل مع تك يُخ كني "

ك كتاب دوس الخيرى للف كرى البتن صدد يُمكُّ ستم صدور طراد ورح كلاط

اس طرح ہوزکیب بنارسط مبام بنسے کی سان کی گئی ہے آمین بلمکرنا بڑا ہے کہ دوا ایک محدورز آنے سيموجوده حالنت كك يسويج كمئي سهت اوروه رمانه خوا وكسسابي برا اربسكن فدامت اسي يزسي كأس كا عرصالهن ماسه سنصيبط يمبي مويروه وباقى رمنباسهداب سوال سدام وتاسي كأس غنرحده وقد بمركز مین اوّ مسکه زّرات بهینبه سیم اس طرح مختلف مقدار که اسیار ون بین حرکت کررہے تھے با اُس کے مقال موئى اوصورت تمى . اگرانا حائے كرسمتيد سند ما دره النفي خالف النارون كي كل من تصافو خالاشكل مین برسف کانتیجدیست کر قواست جاؤه اور ار شاخرع کرب اورال کے علی نتیجدیست که او بین انقلاب بروشه بهيت موجزوه كالمح بمتعن برائياس ليضفرور بيحكه وعمالب حيدارب سال سيمشروع ہوکر موجود توسکل مک میر کونیا ہے وہ عمل قدیم سے مترہا اور اب اس کوختم مرد کے اور ما وہ کو مدجو وہ حالت كذركيرف كاتوده بنغرم مدووزمانه كذرجانا - اوراس طرح أكركها بالسي كداكر حيواره فابم سيختلف انهارون مین جن وقعا گرقدیم سے کہ کی وہ صورت تھی جس کا میتجہ بیم کدما وہ کے انبار تنفاوت مہما آت توبيثيك إسطى يرونيا كي بناوط كارما نداور زباوه وراز ماننا يركيكا لبكن مرطح سخاب سط جسام ببنت كازأ محدود سبيها ي را من المين المين المين الله المين محدود مرككا اوران نمام طويل سيطويل دما نون كونكال كرمبي قدامت كازما نيغير عردوباقى يتباسب بإلمح اُرْقادِيم سعارَه کي وَتَهُمُكُلُ بَقَى حبكانِتُحرِ اسْارون کا متفاوت مِوْله بِتَبِ بِمِي آيَةِ كَ^{الِ ع}َلَ وَخَتْم السُّ غیر در وزما نگذر جا آ - اور شقیت بیسه که تغیرات جلسه کیسه بی ماویل ورطویل استے مائین اور خواه اکلی حرکت می مخارست ایخاد کی میانب مرواکسی او طرزیر - و رسب ایک محدورزانه میاست بین اور قديم نبين هوسيكته اس بيسه اگرها وه قديم بهصات بيمي هزور سه كه وه بيليلم بالكل سانته كل بين مو-آوَكَ مُ كَلَّلُهُ يُنَ كَفَرُقُوا آنَ السَّمَلُي نِي لَ كِينَ بِسِ الْكُارِينَ لِي كَلِّي السَّالَة وَالسَّال المنطق كَانْتَا لَتُقَالَ الصَّفَا الْمُ إِنْ اللَّهُ عَلَى النَّالِيَةِ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ ا بس آگريا دهسكسواكونى اورطاقت مرجومهين نولازم آناسب كدماده اين سا وكى سكلامحدو ورا المركم ايك وقت بريغيكس فالمتناس فتكاين لهنتها كراست لكلسبية بن كانتيم ونياكي موج ومعالمت ب

غوض علمی متنا ہدہ سسے جس قدر ثوبت مہیام پرسکتا ہے اس کا بند تیر بینتی ہے کہ مضافرہ واقعات عالم کوربدا کرنے کے سیٹے اکٹل اکافی ہے اورالیا خال کرنامعدول کو بغیر صلن کے ماننا ہے جوال تسلیز مین *

ایم بودیا و میزون کا قدیم مزا ایم بودیا و میزون کا قدیم مزا سے جہنوں منے مرجووات عالم کو دیکھا گران کی بجب پیون میں اس فدر محک موٹے کہ اسینے خال کو دینا سے بیسے کمف نیج استکا دراس ایک بی آگ نرم بی عضر بینے نا دیدہ ہی کا اعتراب ہمیں پایگ با لیکن آگے بڑھکر جو احمالات بیدا کمئ کئے ہمین وہ باختلاف مداج اسٹی سے موسوں کا احتراف کو قدیمیں بیمان پیلن آپ سے ایک وہ احمال سیٹے بین کا کنات کو ایک بالا ترم ہی سے واب تہ کیا ہے میک بروق عالم کی خمت مجی ول میں عاکم زین رہی ہے اور خدا اور خوات و فون کو تسد بم ایکو خدا کو اس ملکت پر قال میں خدیمی کی سے اور اس طرح رکیمی خدا اور ما دہ کہی خدا اور موجوب نے مداور درونے نوانی

فالفِنْ تسلیم کما گیاسیے اور ای طرح برگیبی ضااور ما دّہ کمبی ضااوُربطیب ان او کبہی ضامادّہ اور رسینظیا اوغیرخلوق اور قدیم ہوسفے کی محرّت وگیئی سیاہے۔

اس احمال کی نسبت فیصلہ ک*رسلسسے پیسلے پ*ند قرانین قدرت کود کھینا *مزوسے ج*ودا قعات عالم سنٹا بہت ہوستے ہیں -

اول بیکیوب کوئی چیزکسی دوسری چیزگی است مین دخل مهدتی سے تو دوسے کا وجود استیابیلی
چیزکا وجود می واسید این نمین می اگد دوسسری چیز مرجود میدا و بچرا کی واسی مین دال ہے وہ موجود ہید
دیک جوچرکسی وجیزگی واسیم نمین می اگد دوسسری چیز مرجود میدا و بچرا کی واسیمین دال ہے وہ موجود ہید
فعل کی صرورت بوتی ہے ور ندمکن سے کدو نو یا ہم مرجود ند بون شلا میڈروین اور آکسیمن یا نی
اے خدا درمات کی قدمت خلاطون کی طرف مسوب ہوار و نداا و وسیطان کی قدمت ایرانی علامد ان کیجا سوالی جدید
اف خدا درمات اور گیرم شور داعیائی فردوجی) اور بی قدر کا اور ایسیال بدی الله میران بی این ندم بی بی ندم بی بی دورکی طوت و پیشی کوت می بی اور بی تعدل کی مسامی میں بی بی ندم بی بی درم بی اور بی تعدل کی مسامی ہی بی ندم بی بی درم بی اور بی تعدل کی مسامی ہی بی ندم بی بی دورکی طوت و پیشی کی می دورکی کوت موجود کی دورکی کوت موجود کی دورکی کار میں میا می ہی بی درم بی بی ندم بی بی دورکی کار میں میا کی میں ہی ب

کی ذات مین ونهل بن یعنے دوون اس کے عناصرین اِسلے پانی کا موجو دہونا لعبدید ہمیڈروتن اور کہیجن کاموجو دموز السبے۔ اور کمکن بسن کربانی موجو دہرا در میڈروجن اور اکسیجن موجود دمود میکی یا نی کی روانی اور بانی کارنگ بانی کی دانت بین ونهل بندین میکدا کیس عارمنی صعنت ہے اوراس بیج مکن سبے کہ یانی موجود موادر اس میں روانی یارنگ رہو۔

وویم - دوجینرون کاکسی ایک آق خاصد من شنرک برندیا بیطلب برکد آن دونو کی فعت بن و پشترک عنصرموج و سبصهٔ تلازیگ این اور یا نی جواکسیحن کی صفت بین مشترک بین تواس کا بیطلب بهرکد

وونوس كسيجن كاعتصر وجورسي -

جهادم - جوچیز دوچیزون سندم کب مزنی ہے ده مزده اوث مبرتی سے او می سک دورت اسلامی کا مورت کے میں سے دورت اسلامی کا مورک کا مورک

كاوج د منرورى سب اوركونى لېي طاننت نجى صنور تروجود مېړگى جى سفه دونون عنع وان كوناركىيا-

ان مقدمات كومبين فظرر مصف كم معدكم ستكترين كدا كرضدا اورما و اور تروح ماكونى يحويزن قديم بين توضرور ي كرفد من أكى فات بين وأل بوكى كمونكه الرقدامت أن كرائر الكراك عارضي مِولِيسِيكِ قاعدسه كم موافق مكن بوگا كه وه جيزين موجوومون اورقد امن ان سكسان نه بر اورا مرورمه كاكداس صعت كولاحق كريف كمي في الأفاعل وجود مولين بيركوقد بم الكبا نعاوه المن ا مین فدیم نیم موگی ملاحادت موگی یس شکر قد زمت وو با نتین تیزون کی ذات من وخل سبے اوروہ اس داتی رمنسف بن شرکه این تو دور ساقانون کے رو وضرور سے که تدامت کا حضران سسکی و ب مین مرج ومبور وربی نکدورسب ایک دوسری سطهجده اورمتاز بین اوراس بیمان کوروباتین کهاهاگا ے تونمبیر سے صول سے مطابق صرور سے کہ ہرا کا بین کوئی اسباحضرموح در سے حودوسری ^{در} ابنیاب اوراس محقیق سکے روسے مانا پڑیا <mark>۔۔۔۔ کہ حندا اور مان اور روح تینون ایک عنصر قدم ہے۔ کا مشترک</mark> بهادر براکیس بین ایک دیک مفسان امزود سیع بس موخداکی خدائی اور ما دّه کی ما دّ ب اور روح کی روحالبیت دیسرے سی متمان ہے ہیں وہ تبنوان فود کو تصرون سے مرکب مرد نگے اور جرتھے مامدے يرزوس اننايرك كاكتميون مادفين اومان معطيتران كعناصركا وجود أناطر ككا اورسران نمامرست ترکیب, سیف کے بیکسی اور فاعل کی عنرمدت ہوگی اور متنیم نیہ ہوگا کی جن من جن_یرون کو تسب مج ا فاكمياتها تدومت بي كاشتراك سعدورب بن معنت ومحدم برجانينگ اورركيب ديد ك-فاعل كى ضرورت بيش آف يرعويكماس ذمب ماليان تنيون سكسواكسى ورحير كومرحود بندين منتقاً فلم بومعلول ہے بغیرلنٹ کے پیدا ہواہے اس بیے اس احتال میں ہی بالا خرقر ہی قات بيش أي جربيط متاون من مرود فمي يعضفا زن علّت ومعلول كاباطل مواجس سعد يعمّال فالر ليمرواله -بررث ينسر كفت بن :-البهبساء فديم بهن تواكن مين صروركوني جرمسترك بوكى جا كجاف زياده قدما كوهنروري الم یے ہیں وہی متندک منعرف ایم ہوا ہ کہ وہ سب سے مانے افوائے مدما - اور منرح یا دست جر ئە نەسى يەسىپلزاب *يارمىم ويىشىۋىر*

اس خیال کے بعداس مقال کا درجہ سیسے میں کو ومدت وجود روصان کمتی

بين اوتيهين اده كوجود سعالكل الكاركما كياسها ورصن ايك فيرعد وووطلن من كومود ومالكياب

اس خیال کوان خداد در منطقت اقوام عالم من کثرت سے میں جانجی المحن اس کی تعزیر بولی وابد " امطالم کون من صرف آیک اسیط ذات موجود سے جو کتی ہے اور ندحز نئی بینے بندن کر کیکئے کہ دو

الم م ون سرب بیت سیددات موروسه بدنی به اورد مری بیده دوه دیقیقت کرنت کومول کرسکنی سها در در کرکترت کومرگرد نبول بسن کرتی ملکاش اسهمتا مختلف اور واقعی شانبن ظاهر مرونی مبن اور ایکی مرشان برخلف آنارا درا مکام مرتب بید

من يس ومعين شان حلظر فى سب مكن كملاتى سب اوراس تعين سس قطع لغرج والتدوود سب ده ماحب الدود اور خلاست قاورسد "

سطرار کوان سئله کا ذکرویان کوتے مین ای

معن اسك دوروهانی و مح ي بن كوانتي سه او كوسلانيد باكنانته مادّه و سك دوود سه انكاركرتي به اسك نروك دورو مندا سه جوسم شد كمسان رمتي سه كرامسته مي شكلان برلتي دمتي سه ما اسك دوست خدا الك رمي است به او دووه مندن ركعتي سه علم او روست ساسان ي كر اس كروست خدا الك مي كل من سه او دوست ساسان ي كر است خوان من كافل به بو كه فرون المن كواني فان كافل به بو كه فروست او داس سه بيط حيوانات و فروي من شعور سنت خالى به بو كه فروست او راس كان بي معن خلام بري الفرات به او راس كان بي معن خلام بري الفرات به او راس كان بي معن المنا بري الفرات به او راس كان بي معن المنا المري الفرات به او راس كان بي معن المنا المن المنا ال

سوامی ولیاند کھنے ہیں:۔

مع سرح المالعلوم مستفد طاحس بروم مجت علم إرى نعائى -سله اي خسكورس آخت مستروي شدنك توريطي ابن ماريخ -سله كتاب كيان وكر ماب سائز وم -

واى مشغكرة جاريك نزوكي فدا ماة مي بداورفاعل هي سعد كرفظ برور ويفقيت ضداميد ومنيا مندين منكسار مكدونيا نظراني سيمكنوكد بنداكي مبنا وسي غرض الفاط اورطرزا واا گرمیخمتن ب مگر معاسب کا پیسے کدایک مطلق مبتی اسی طریخمتم شكلون مين ظاهر رورى مصبعيد دراايني رواني يختلف لهرون كتكل مين ظاهر مواكراب البرحب يرلهرون كوأن سك ظاهرموسف يرمدا كانذام اورخف حاصل بوع إماسي مالاكله مین لد کوئی مداگاندمستی مندین سب ملکدین دریا استکل مین ظاهرمواسب - اِس طرح سعای تی مطلق كيختلف غلمرون كوآسمان زمبن انسان حيوان وغيرو صدا كاندامون اترشخعسون ست لأمزدكرت يبن ورنيحتيقت بين بيحيزين عبا كاندمنى بنين بين اوراسى ابك ذات كيخمكف خورمن میرحب وقت بینظرموج دبین بونگه انکی دات حدا گاند مندن سیماس لید کرستکتر میریک ربی ایک ذات موجود سبے اور یونکمران کی شکلین عبدا گانتین اوروه وانت شکلون سے ماکسے إس ييصن الشكلون كواس كأخير كوستكته بين للكين جوئد تيكليب محصن أعراص ببن إس يلغ إن كا وجرداك اعتباري وجرد موم اوجنتي اور ذاتى وجود مرحى ايك بي رمبكا-مالم كابراكية تعيكسي اس عقيديد يين بشيك بيزن بي سين كرموج دا ورفديم صن ايسيين ماحت بِربنی ہے | اناگیاہے اور چیز لھی ایس جود ہی اپنے مظاہر کی است مرایکن اس خیال ول من حكر ويف سع بملك اس ظا مرموت والى ذات كالكيد اورفاصه مي بشير اطراك الماسه اور ه بیکه اس کے بین قدرمظا ہرو کھیے مباتے میں وہ حیوٹے ہون یابسے معلوم موتاہے کہ ان بسے برا کے کسی بڑے میں اور فا پرے کو مرنظ *رکھ کر مدیا کیا گ*یا ہے۔ آفتا بہری تواس کو نبایایی ہ*ی طرز پرگیا ہو* كهيارون كے ايك برسے انوه كواينے ساتھ واست ركھ سكے اوران مسين رثيني اور وارت اور وكرت ربینے دالی شعاعون کو میونیائے۔ زمن ہے توانکی ترکیب اتنے سم کی توکد لا کھون طرح کے جاندار اور ب مان مخلوق كوييد إكر سكه اوران بي بقا اورتناس كاسا مان بهم موينيات اس طرح حوايات اورومكر موجودات بین سے ہراکے کوہسی طرز برمیدا کمیا ہے کہ اس غرض اور مدعا کو یاحس مجرہ پور اکر سسکے

جس کے نئو وہ سپیرا ہواہے اور *نعیر ہرا کیسے خلوف کے اج*ز اا ور احصنا کو وہی ساست وی سیعیں سے وہ ایسے زمن پورسے طور ریا داکر سنگے۔ اگر رخت کی رگبن مین تو انگی مناوٹ ہی اسی ہے کہ خود خود نرماک اورسامان زلسیت کومیز ب کرسکین اور نبقا مت*خص نبقاد نوع کاسامان مهیا مهو- اگرجا* ندار کی أكحه كال دغيرواعصنامين توال كما حزا وكذرتسيب بمي ال طرزير ويلب كه نوويخود أن كے اعال مزز ۔ ذیے سے لیکرٹر پرسے طریب کوہ کسکسی جیئر کا جیوسٹے سے جیوٹا معسّے بالنبين معلوم ززاجكسي مفاواور مدعاست خالي مواوراس فانت كتمام مظامرست بيامك عام اوركلب بصوصيت معلوم مهونى سن كواس كاكوني فعاعبت منين الكه ترسيب ذركو كالماعلم وشعوب كوسطحة يينى كباكباب اوكسي كنفواك كايعيال بالكل فلطعلوم موقاب كدوه ذات انسال بنصت يمط سي تنعو يقى -البنته بضرورب كالنسان من فلهو ركيت سيم شيرج قد يم فله را و كم ملع ادن مین م_زسسے بن ان حالتون من به ما و مبشیک بیشتورسیمه و *د حرث بیانشورسی* ک*ی*ر تام مالتون بن كثیف سے محدود سے محول ہے گوگنافت محدودت اور موسیت كے داہج . منف ہون اور نبز معبغرحا لتون میں سیصر سے معبغر میں *سیے حرکت ہ*وا ورمضرحا لتین غلافات اف بعبى ظاهركرتى بن-اس بييس ابك ذات كوبراكب شان مين ظاهرمسته بهيئ أماً وال سبا بهزناسب كهاس غرجموس بمطلن بياك اورسي يعسب فات منا پاک کیوں موا \ کئے بوصیں مغیر ساماک اورسیب دارمن اورمیب اس فرات کا عام ما بيه كه وه ايك زره كويم عبث اورب وجربيديانه بين كرتى توخودا بني وات كوجر برطرح كاكمال كفتى تمى ت سجان نجاسنون بن سب لوه گر کیا -اورسی مهم د میصند مهین که زمین اورزمین کی میداوا يئه بعدد بگرسے کنٹیف سی لطبیف ہوتی ماتی سبے سعد بنیات بالکل بیرس وحرکت تھے نیا آت بين وكت فطوركيا بيانات بين تحلف من كميل بوئي اسان سب والمرهكوهل وشور اور دیگریکا لانت مین ترقی کرتام ایکسید نومعلوم مواسیه که ان مظامری رفیار لطافت کی دانب ہے اوراس سیسے مرگمان بھی ہنین ہوسکہا کہ وہ زات کشادن کی طرف آنے کو کمال سمحتی مرگی کے کی

اگرفیری سے محبوب برجا با کمال برخا دراس کمال کوهال کرنا اس فی خوش فاب قرار را ما با توضور تصاکی موجودات عالم کی دفتار لطافت بری نافت کی جانب برق اور بسی طرح اب بن با دارست دور مری بدید وارکشف نزیم قران از برخی افزا آست اور دنیا کی تیز در به با اس کے خلاف نظر آنا ہے اور دنیا کی تیز در کا کمال اس لطافت کی جانب برقی کزیا سمجھاما نا ہے جب لطافت سے ان فران سے تعز ل کرکے کشافت کا حام مرم بینا ہے تو اس فعل کا جیث اور بے سبب مونا اور بھی ولئتین موجا تاہے ۔

کشافت کا حام مرم بینا ہے تو اس فعل کا جیشت اور بے سبب مونا اور بھی ولئتین موجا تاہے ۔

مطابق علیت کے سلم دو بینین سوامی ولئیا مذا مل عظر اس کا جواب و سے بین اور فرائے ہیں : ۔

مطابق علیت کے سلم دور ایر تیت برکہ ولئیا مذا مل عظر اس کا حل یہ ہے کہ کو ل کا سیال نے تیا کی چیزوں بر ہرتا ہے جو علت کے سلم اس میں تفسیر بن اور طافی علت ارز دار و فعلا سے افتا ہے کہ دور اس بر ہوتا ہے جو علت کے سلم اس میں تفسیر بن اور طافی علت ارز دار و فعلا سے افتا ہے ہے۔

على برنس المراب من مقد بين اورا مارے استدالا على كا امّا رد الله برى ب كوب كوب كا المرب كران الله بي المرب من مقد بين اورا مارے استدالا على كا امّا رد الله برى ب كوب كوب كوب كا مار بيرا بي الله بي الله بيران الله بيران الله بيران الله بيران الله بيران بيران الله بيران الله

ك دوخوركات آساؤلاف مسعدر فسيرنو كومندسوم اب جارم-

واكثرسيد كفية بن :-

غرمز بهارم الم مفرنظ بإدر مناسبات كى وساطت وترتى زبلسها وراس بنا برميع علم و مريكاه بين ماسست كا

سه فرسط پردسیاراپیمارم۔

کال *عاظر کھا گیا۔ ہیا* و رہمان کے متسابہت اور بطیری تعیق بیضلی کی گئی ہے ہی کے علم بھی غلط بوكاا وراس قاعدس كحمرافن حبب بيمنا فنيرات عالم كود كميعا ارزان مكاغاز كي نسبت خوركها شرن كبا توجز كم محض نغبرات كو محض ما دّه كويا ما وه اور ضدا وو نون كونس رم ما نكر و كمياكه معدل كا بغيظت كيبدام ذالازم اتسب اداسية وخيره معلوات مين أكمى كونى نظرموم وزفتي كمعلول ورخود اويغيطنت كيديا برجائ اسطفان فيالات كوفلط الحرسم اس عالم سع برك المستة ئى لاش كرفىكە ادرىمال كەرەردىمارى رفتار بالكافئىست ئىمى يىكىن اب ايك غىرارىمېنى كو ة كمرجب يبغيال متسائم كمايكيا كه وي ايك ذات اين ياك اور كال مالت كوان لا ياك او خاتص مالنزن مین ببل رہی ہے نولامحالہ وال سیدائمواکہ اُس کافیول مصلحت برینی ہے اور جذکہ کو ٹی فالمُدة وارويانيين جاسكتا اس سيئة الرئس كم دعير افعال بين د کیفتیمن کوئی اسی نظیر مماتی جوالکوع بدادرب در مونی توبشک اس عتیدے کو اسے کی گنیایش ہوںکتی بیکن حال ہیںہے کہ ہس ونیامین ہس کا کوئی حیوسٹے سے حیوانعل می عبث منہ ہے اِس لينے بيغيال مرززرن قياس منبن كه أس كاست بهلا اورب سے برا كام تعني ان تا يونيز وموجو وكزاعبث اورسه لساعلين سيعارج موكا غرض بيطعا خالون مزكهي ذات كالغيظة ميسيا مبونا لازم آمآ تقا وراس احتال مين ذات اگرمبزند بمثابت جونى گراش كاست برا انقلاب ن نير ميسوس محسوس ورغير محسده ومحدود مهوكميا بيعلت را قصر مختصراس عالم كا دجود مرامتهال مين ملول ببعظنت ابت بتوابس سيصيه احمال هجى أكرمه سيطعاحما لون سيميا لانزسه كمراس تفعل سبب قال سبيرنسين « سوامی دیکانندابک اوروق برهمی میں سال بیداکرستے بین کرمب ایک بی بی سب المرفق ہے تووور نگلیٹ کیون مجمل تی سبے اور ذیسا نے ایک کیون ہوتی ہے؟ اور حواب و بیضاب کی مقالب يكسان جكة كسيد كميركسي كيفتعان بعبارت سوقراركي يفحلف رنك نظرا تيمبن وهآفتاب ييميب بندين لكاستكته اسى طرح وهوكال سنتحب أني لفضون سوعيب وارسمبن مبرنكتي اوراسي طرح اماك نيكن وقاب كي فليست او كترت كوصفو كماكشي استضست يبعظه وسي مدرن مين جل يوسكتاب الطبيف منتى كسواكونى كنتيف وان موجووم برس أس كالذروصت بيكاور ووسرى فات كى كانت اوركتت كرسب عدوه ظابرين كنتبف اوركتثر علوم مو- حالا كماس عقيد مسكري مالم كى يصدرت بنين سع ماكم والت برحال مين ايك بى موجود الى كنى سع اوترم ايات كوفيال المصطابين ماياكوئي واتى وبووبندين ركهتي وراس بياكترت ياعبيب جرمحيد نظرة بالسبيح ومساجع بن یاصفات مین او نظامرے کے عرصٰ ویسفت بنیکری ذات کے موجو وزمین بریکتی اِسلیکے دہی ایک مِرگ دِب<u>ىيلەن</u>غىرى. دۇبرمسۇرى غىرەصغات سىمتىمىن قىتى اوراب محدد دىمكىس اور بېر*لىرى ئا*لىس مفات ومرمدت بي غومز فرات ايك الكرميغات بردني جون يا اندروني أن كامحليمال ير قُهِي دات مركى اورآفابى نظيراس رمادت دايكى كيفكريان بن بيرون برافاب كى شعاع طرتی سبے وہ آفتاب سیملیحد ہیں اوراسی لیے آفکا نقص آفتاب کے فرروعیوا مندین كرّبا ـ البنته أكرمحفر آفتاب مرجود مرقاا وراس حالت مبن أس كي تعلى كبهي فزراني اوكيمي تاريب م جاتى توبشيك ايك نظير رجود بونى دمين اس صورت ابن شعاع كآماريك مونا بھى آفتاب ہى كا انقس انناطِرًا -

رهدت وجود کسنے کیا اسٹ الاصدت جو وکو سمجھنے کی یون بھی کوشش بہرکتی ہے کہ اگراس ذات سبیسین بہرکتی ہے کہ اگراس ذات سبیسین بہرکتی ہیں۔

میں کو دریا سے تشہید ہی جائے اور تعینات عالم کو دریا کی لہرین فرض کیا جائے ہوئی ڈیٹیا کی ہراکی ہے چہر کوئش فواٹ کا ایک مصد ما اجائے تودہ فاٹ ایک جہم کی طبی طوائ ض عفیر جہانی صفات سے متصدف ہوگی اور صاحب اجزام و نے کے تشب بھی نرصیگی وراس صورت میں ایس ایس کا این المعین دوسرے لفظون میں میں میں وحدت وجود کے نقط اسٹ ایس کی ایس کا احتمال موگا۔ اکو ایس کی بنا کے ایس کی ایس کے بنا کے اور واقع میں وحدت وجود کے نقط اسٹیال سی تبتہ یہ ہے مین افض کے بنا کو بھی ایس کے بنا کے بعد کی انتظامی کو بنا کو بسی کے بنا کو بسی کے بنا کو بھی کا اسٹیال سی تبتہ یہ ہے مین افض کے بنا کو بھی کو بیان کی بھی کے بیان کو بھی کے بیان کے بھی کو بھی کو بھی کو بھی کو بھی کے بھی کو بھی کے بھی کو بھی کو بھی کے بھی کو بھی کے بھی کے بھی کے بھی کے بھی کے بھی کو بھی کی بھی کو بھی کے بھی کے بھی کو بھی کو بھی کے بھی کے بھی کے بھی کے بھی کے بھی کی بھی کے بھی کے بھی کو بھی کی بھی کے بھی کے بھی کی کی بھی کی بھی کے بھی کی بھی کی بھی کی بھی کی بھی کی بھی کا بھی کو بھی کی بھی کی بھی کی بھی کو بھی کی بھی کو بھی کی بھی کے بھی کی کی بھی کی بھی کی بھی کی بھی کی بھی کی کی بھی کی بھی کی کی بھی کی کی بھی کی کی کی بھی کی کی بھی کی بھی کی کی کی بھی کی کی کی کی کی کی کی کی کی کی

ان كما باليان يوك إب إروام-

ڈگ دینیا کی ہراکی چیز کو اس کا ایک جزوما حسنہ بین استے بلکھتیں رکھنو ہیں کہ ہرجز بلکہ ہردی^ا اس کا کا اظهورہے توہیں صورت میں آن ایم طلق کی فطیرانسان یا دیکے امریکٹیہ کو اننا عاہیئے کہ ذیکہ انسان مي المُكت تي مطلق ۴ ارايني مرفر إلاني زير عرفا لدوغير من وه كامل ماور بيرو ووب يعني فرا لوانسان كالكب مقديه بن كت بكرير في الرائسان كتفين يمك ايسامطلن النفي من قباحت ب كبيري مبين مطلق شلاً انسان محص بيضا فراوين موجود ميريمتى سب اورا فراد سه بابراس كا كونى وجروهنين يا بين كهاجائي كمعض بدوهم كاوجود سيتيس مسانسان كي بني مطلق كونيال كينوا كأذم كها تتنيأ طكريكسب ورزخارج بهن زبيرعم وغير سك سواا وركوني حبزير حرويندين اوراسطيني عب زيدوعم وعيروتمام افرادمعدوم مون أسرف قت انسان مي مرجود نه جوگا- به علع بروه ذات جس كومطلت ما كردتيا كة تعيينات واستك افراد مامها المسطّ مكارع دم فارج بري فن أي ساطت مع دركا اورية تعبّنان جي يقيبناها دث بن سيج بن المفيمين الكومعدوم فرض كما جائ سوقت خدالجي موجود فه بريكا اورلازم البيكا ك_ەدە قات اس عالم كى علّت افرىپ الىنىدىن سەپ كارنزدا كېسىطرى سىنىغلول دراينے دىجود كىيلنے دىجود عالم *كاعت*اح ميداد اس صورته مين عيالم كوموج وكيف كيليات سعة مهتى طلق ميج وكي مزّت عال كريكاني قال ئى كاش بوگى ادر چۇنكەلىسىنىداكوئى ادرغاعل، ئانىنىن ھاما سىنئەس مىئەت مىن جىم علول كالغىرىلىنىسىكى موجود موفالازم أليكا -اوراكر تميثيل بمفلطة اروى علئه اورضاكونه ورباكي طرح نمام مظام بركامجيدا نبن ادردانسان كبطرح فام أفرم كالمرشترك بجعين وربيرص ينبال كرب كوي اكب عوج دسية ا مرزمام منطا مرمن علوه كريست زمال اوقو بي كاكر مبع بواجتماع نعتصنين اورد كيرتها مزاعكن بوسل يصحيح بهر بنكي كبو كم نظيرة أسكى موجوسه واور مراكل - اورب يول اننابر توالله مسيرها سبكي انا واسكتاب-غرص مصف اکسد ذات کوم دجو دانها اور سی کوبازی صور تون من علوه گرفوض کرنا مرطرح مصولهیا

غرص محض ایک ذات کورجودهٔ مها اور سی لومادی صور وان من طوه اروض ارتا هرطرح مصفولیا بها قاباص سیم میر نوسون و دکو نریز بیند با نبرقاعم به سک مرّبوت - نرم عمور بدِر برنوا اور نیمال قائم کرنے کے میلئے ونیا مین کوئی نظیر سوج دہندین -



میریش میریرال

مِيجِ بسع بعينِ برگريب كولي چين و مهيند مرجود رستي ها ورصرف أس كاعراض مان برسكاسه اوريمكن بنين كركى جنرم فض عدم سے وجو وين آست-نفيرى قات بن كرتابى المركبيا مين تام انبرات كود كليدار اركبياكسى تغير من أميت سومبت ل نظر نبین آتا ؟ شاہیا ہیا ہو گراہی کے ہاری لاش صروزا تص ہے بعنه اگرميزا منهرمن داسندور اميط الباسه كران كودكو و محسنا وقى سهدين بسينعو جنزون كو اشعوره الانسانون كووكهاليكن خورنعور أونبين دعيا اوراكرهيراس عنرمان كاخيال برسيطرك ے ول بین بیدا ہواسے نیکن افسوسٹ ہوکئسی نے خور خیال کی طاقت کوہنین آ زما یا کہ وہ کیا کیا جھے لرسكته مصاور علمى كازامون من شائداس سے دبار تعجب الكيز كوئى امرند مركا كرجن بيز سے رفر يرم كام يلتة بن ابى كى بىي خاصيت كونىين ويكفت وكم دمتني يترض مين موجود -منيا لى عُلون لفرَّا كُلِّي بِهِ اللَّهِ عَلَى طانت كاسب بُوكمة رَفْهُورهُو الدِرْرِيَّا بْبُرْض كُونْفُرا السحب كونى فنفس تهااور بالمضوص اركي مبن جوا دكرج سيبيذ كاخوت نهابت شدّت سوسيدا مورستواس وقت بین میں چیز کا خوفسے وو اکثر سیدا ہوجانی ہے شبر کا خوت ہے توشیر کی کل وانت اکا سن مجنے حلدكرت ميسب وكمانى ديتى سبعد لوكاخبال سبع نواكيب لمنداو ميسب مبت أمحمين فيكاما موااور بالقر لبيها ما معافظ آميسه بنوف زده ان ان كونقين برما لسبه كدرا الى نامكن سبطسي وقت به ختياً ا کھیں بند کر بنتا ہے کبھی بماک ہے اور کھی سنے ارکز بہوش ہوما باسٹے اگر کوئی ول گروہ رکھتا ہا اوراس فيال كودوركرك ميروكميا تودون كحيري بنين موتاء شا فعلون فالمراب بي كياس وقت نفر أف والانمست مصطبت بنين بواع المستدي ورردار برتی ہے۔ اوقت کے ہی چیز کامن نظر ایز کرنا معلوم بواہے گراس سے شرمکر بعض النانون كوسوستيمين اورالحصوص كى مالت بين معلوم بزناسي كسى مجارى انسان نے اس کو دروج لدیاہے۔ اسی حالت بین مراض اکثر میدیار موم آناہے اور مباری اور پہوشر مِن مج كيدو برك نياني الرقائيم بالسبد اوروم موس كرما ب كيشت برفلان مكراس كاسرب اور

ون دواس فلان مقام رييمياتى اور فلان فلان مَكِّمة ٱسكى مونى موثى النُّتبون ست دنى زرنى سياو روه ملنا ميّا ہے داہنین مانا۔ بولن عام تاہے بولامناین جانا۔ تھوڑی درمین خواب کی خیا کی فیت حتم ہوتی ہو اور وكميتاكسيدة فرعاريا في براس كمدرواكوفي مندن - مهان لهيي عيز فسيت واست موفي مرجس يين وزل بمي سبيمه اوتيس كوسيداكمبإ كمياسيم؛ ستنة تؤسف إسه دسنه و كيمها اورتوشف لامسد سنت يوا اور كروش اكثرانتاص كواس كاستوريست -خيالى منلوق دومرون كو كران مثالون من البين خبال من خود البينة بنن السالطاره وكما يك بی محوں مولی ہے | نسکن است بڑھکالیہ واقعات بھی نہاہت کٹیٹ سومین تقیم ہے ب مین قوت خیال نا بو وکو بو و کرتی سبے اور و رسرون کو دکھاتی سبے اور تہ صوف فرسیب والون کو بلکہ برس برس فاصدر بيغربادى تسكلين نعاقى بن اورنه صوب كسى اكب آور كومكي است المنت وكون كواس كانتجره مبزناسه اوراس طاقن كالهورنه صرف انفاقًا مؤناسي ملكهبي نظبرين موجرة بن جن يركي يضف في البينارا وهسيد عيالي وجرد في المساهديرا ورد ميمي البيني فس كوركما إبدومكو يعلسه اقهم كاخيال وتمار متعانك فاسهاشك يكل مايي خدرماني مظاهر ك عقيقات بين جودا تعاقدلى

قائت ظاہر روسنے کے حم کنے ہیں ان من سے ست سے مشر ملٹ ہوستے اپنی کتاب کے ایک یاب ىين كنصيرين چنائى بېدىن يىكى مۇسنى داسنے كوم رائىرىنىكى دىكىمىنى كى مسرت بىراس وزىركىسى فامىلە یل سوفت مرسف و اگی شکل غلرا فی سبے بعین مین مرسف واسے سے باس نیار وارون سف میں سکے کسی نزر لود تحيلسين كوم سف واسك كاخيال المتكيرية تراس كم الرئاب أسكت اور فاردارون سفي ينكل كوا وحرت مهسك لهاس كود كيكلسب وه سيتيك إس ستقسن سانه نتن گربعيوس ماه قاسند سك وفت بيب إننين صحيح نابت مرد في من بعبن مبريكسي دوست كالمكل و تليي بير كويش ما رباس مبا نغل أيسه عير كايمول مصفكم زنتعا اوربعبد مربي معست بهونى سبصكه أس وقت نغرات فيفراء فيصال وأنهى دي نهاس تعا-اديعينر لمص كتب ستلذذان سائي سعيكل دوسوج ابتهتم مین شخص نے کسی فاصل برخور کسی دیست کو اپنی شکل رکھانے کا ادا وہ کہ باہے اور اسکو نظر آبا ہے اور میب سبیاری مین اور رکوئی مین نظر آسے میں ملکہ بعض اوقات برقی رشی مین باون سے وفت و کھائی و سئے میں - اور ان سے اجدوہ اسیسے واقعات جمع کرتے ہیں حن بن بہت سے لوگوں کو کسی کی خیالی طاقت کا حدوہ نظر آبا ہے۔ جناسخیاں واقعات کی تھی دیر کھتے میں کہ: -

بمان كم ويى روما نى مقن فكريش مين جواكي شخف كوموام مجوئ اد اكتروة : بى اليابى به كرمن اكسته كونها أي من اطرته عرن كي كالدوسون كي موجود كي من حود الحي مفروب بردتیست وه اکثرحالات بس ان واقعاس کے الیے منامب شبین مسبھ ولی کا واقع جواویر درج مواسد (سبين ايت خف كودومرون كى مودودگى من مرفودك كالكل اخرا ئى متى) المستنتى واقدست لبكن ابم بسابى وافعه واست كدابس بال دوما واو تضمون كو نظر إست ارتصن وفدوه معلوم كيف واسفنودي اب ووسرسست فاصدر مستنان ادردونون كويفيال مخلف ضع سع نظراً إسه مثلاً سركافي بونس مقام والسفيط الله من لذه ين تقداد ماكن كي مجال وديث منسار مين جبكا كفول في ين والد ك وفاك ك شب كوفر مولى تجربه و كمها - سول مرانس اس آوارس جيد الك و قاك واقدمينيل إيها اورسشرهم والمجنس جرس ارتف انعون فاينانام وووعرسنا اولك بجارى ينرسطبون سع كرتى بونى سائى دى -اوروكر اقعات بين داوراكتراسىم كے موسقدين معلوم كرف واسد اكب جامع بوسقين اورعوكا خيال محى اكيب بي كامب نظرة بد - الركوني ايسه كل وكيسات توسب وي كل يحق بين اوراكراكية وازسناب الودوسر معلى آوارس منظ مين بنياسيساب سلس كى ديور طابن محتم أخاص ك ٥٩ نظارے الكھ الله بين من من سن ١٥ انساني شكلون كے بخري يوبين اوراك من المنا والعين وكالطرآ مواك زنده أتحاص فطاب

٥ ايسه واقعاب وگيرا واب س مشر اليمورسفه وريي استصابان -

اوراس کے علاوہ اور واقعات جن این کسی فاص مقام برگونی تکل عمواً نظراتی ہے او جرمی و بھنے جن کہنے ہیں بائر وون کی تروخ نوص کی جاتی ہے واقعات کو وہ باقی ن بن جن کرے مسلم بیڈ سوس ایسنی برن کے مسلم بیڈ سوس ایسنی برن بیٹ برن کے مسلم بیڈ سوس ایسنی برن برن بیٹ برن کا تائی توت کا اثری ہوتا ہے اور بعض جگر جہان کے درکون کو جنات بریفین موسب کی منیالی طاقت اس کے درکون کو جناک برن کے سے اور بعض جائی کسے اور بعض کا کہا ہے جو اور بروس سے منیالی کو موس کرتے ہیں ۔

ایک شخص کا خیال سدیا کرا ہے ہوں ایک عنوان و اندکال مردکان مر

له ابشمورهم كتاب سندليز-

ك كتاب لأن سائبك ك فينامنا بربيتماس-

دنسكا خال الليعا مسناك مرتا بحاورا كرصيع خرافقات زنده لوكون كالتكلب مي نظرا في مين قمر ان کی طافت کی فدر کم برتی ہے اورسب ہی کہ ای صرف اس درم کی میں بونی میں مرف کے وقت میکتی ہے ؟

مرو الم في كل نظرة فيرا يك كمان مي موركة الميار الدين بال قرت مهر والم خرورو كى رُوح نظرًا تى ربوكين من ما لات بين زند رُخص كى نصور يه وسرسي مقام مرفظ آ ئى ہے يا حرفقت شی صسنے اپنے ارادہ سے کوئی شکل ہورسے کودکھائی ہے آمن قت خود دوج سے مبلنے کا گمان نهین بیسکنا - بیکهشره الدن تررس کی تکل کوئی خیال قرت کا اثر تابت کرتے ہیں اور کھتر ہوگی تعموا مرون كساتدا وتكادياس اوكهي كاليي كحوط اسمى نظراً إيسب ادراس حال من وكليلى گھوڑے اردباس کی روح نہیں فرص کرسکتے اور دمقد، صرف خیالی قرقت کے اتر سے ل بولب آداشان کی روح اسے کی کوئی وم ہنین ایک

گراس بش کوطوا ^منج کے مذیبی زنر ک^یشنجام کانجر بیٹالی قرت کو نابت کرنے سے انٹرکا نی ہے جنگانی جِ لوگ ارول کا با تی رہنا اور ایک طرح سکے جیم میں جس کووہ اسٹول با ڈی مکتے ہیں وہل ہونا مانتے بين وهيمي انسان كى خيالى قرت موالكارنيين كرسكته بينامني تهيوها فيكل سيانتى سكوشهورم سطرلیڈ بدیڈ ج قیام ارواج سے بڑے مای بن اپن کناب کا ایب باب نیال جام کے وکر رقع كرتفين ادرويس وافعان كوكثرت كساتة حميا كركين بين صرف خبالكا اترا احباسكما سيعفيا في اوامتراحيم بن يفرق بتاستدين كه

آسال المسماسوت ووسرون كونظ الكاسع مكرفاك مموت كسب البيدا بوكيامو يسخت عرض بافله بنواب كرسبب بكارم واحتى وقت فاكى مبدارى ادرقوت كى حالت من مو

اروقت اگروه دوسردل كوكسى اور تقام سريطرانيكا توحال بم مرجاً "

نيت روبت روياون المنوض فيكي ارميزون بن اكرحه وتجها حبالسب كتعنيرت من الكنفي اله تعور کی معت ہونی ملائے ۔ موجرد رمتها ہے گرائے سموں میں جو بموخوث کے وقت سیر او دو کی تکل میر

تستقين استعين فوفناك وزن محسالة بم كودباسينة بن اوربياري بين مي مجيابنين جيوسة يا وفاصلىر لوگون كونغ تستقيمين - ميرسقيمين كيمجى شاره كرسته مين كيمي ثمندست بوستة مين ادران كى حركات اورآوا زكوم اسينصباني وبرست ويكفته ادرشنت بين ادران كااثر دعرف انسان كوعمار مة لسب بكينيال قدى موسف كى مدون ميكسي أئين بمي ان سندمنا ثرموها باسب ير بسياميا بن كرسى فاعل فينست بوست كروسة مين البته يه ضرورعلوم مواكا بسا فعل ص شعور كي فات بى كرسكتى سبيديس وكمينا يسب كة تغيرات عالم كودكم زاوراً ن مسيمن خاَّت تام احمالون بمعلوا كالعببر ملت كيبيام ذالازم تسنير يمح صلت اونى كسبوسيني بن آياس مع المرتعور كي صفت فأت مرتی ہے یا نہیں ۔ سومب ہم دیکھتے ہیں کہ ونیا کے تمام مظاہر من ایک فیص معا اور انجام کو مرنظر کھ ہے اور معلوم ہرتا اسبے کہ ہراکیہ وا تعدمیشین ہی اور قال زاریٹی سکے طور بریا فا زمہوا سہے اورخوا ہ سَلَّيُ اورفائوس كَيْسة بي لهي ترتبيب اور كتف بي طِيسة عرصه من طاه رفيق مون مُربر تيزكي فطرت بن مة قابلتبت يعطي وكد وي كني سبيح كو فهورلا كماسال كي نعدم واسب وراس امرا تعسي منكرين حذا كويعى الكارنيين موسكما تومعلوم برواسب كاثبرك بتى سے يمظاہر سديا بريسين وصفت علم سے متصف بحار تيزيدك أكروه مرج دسب اويلم كى صفت بعى ركمتى سبعة وخيط اسكام مانسان كالمو مصبط نتها عظمن اورقوت ركفتهن السبيئه المحاعلم فشولمي انساني متعور سنصبط نتها زياده بوگا ارجب مشان اپنیخال سیدفطرین آسفیکه لابن جیمرمن_یرا دّه کے بیدا کرسکتا ہو زوم ہی ایسنے طروملي لاكرما سفاسيت وبست كرنكي متال بن نفع اللت في حركات ادميها في جنرون كے نوئنوے يىتى كئے كائے تتر برك جواب ميں وه كھتے بني رفزى كائى شكست كائد صورا الا منظ شاء) كريو بركاب لاكرا اللاث ، بکیصست کاپیداکزاہے- گرانس سے کرمیالی جرا م کوکس نے میٹن فکا درسدہ دیکھنے کہ پیا ہے ہی وجود حیز کی معنت پيوانس بول ملافرد ميزكوسيت ويست كرداگياسي-سنه واكثرول سندلال مين ك المرور معنت كوامررونياس لمست وي اور كتي مين كاكي اليقدا مِرس عدد كل سبت مكان فالب بيدا برتلب والاحلم واليسس علا بث أوكرر

ملمت بنبراده کے نظرین آسفے کا اُن ہضیا ہے بر مکرمید اِکرسکتی ہوگی اورب بے اور بم کوس کرنے کے لائن اور دکت کرنے اور بسانے کولائق بنا سکا ہے تو دم ہی بمی ال ثنیا، ان سعبت نياد محريتيت وكت آواز اورا فرك لا تن شامكتي جوكى -بن لم خداست تبیراد و مے بیابو مے کی نظیر خروانسان کے اند خيال كى سبائس وي اوتما وكسي وردادى مخلوص نرابت إلى مرجود مساكداس بن اورا نقالهات ما لمسن تفا رش محس ورم كا ہے دفسم کا کیونکہ اگر جنیا ہے مجمور سس مہان ہوتا الکر محفر میں کا کا وزن کی آواز محوس ہوتی ہے توایی طبح کاننات کا ماه دیمجی کیبی مراه راست محسوس تبین بردنا ورمین اُس کارنگ وزن ۱ ور وكيرمىفات محوس بوزي بن اورب طرح بهان صفات واد ويربستدلال كيامة اسيعه العط شكل وزن دغيروست خيالي مريهستدلال وسكتاسه اوراكركها جاست كدخياج بمعدوم موجة ابرى كرونييى اوه معدوم نهين مرسنكما تريمي ايك وصوكا بوكاكيو كاخيا التبهم كمج ببي معدوم مؤلب كوخيا المكات ختم برماسے باخود خیال کرنیو الا اپنے خیال کوبرل دے ابعض حالات بن کوئی ہی توٹ کا ووسل خیال نوالف ارْسِياكرے وروان مالات كرونيراگركوني ورسر خصك ميلي خيالي تصوير كوا و وكرا ما توونيين ہوکتی اوراسی کے تجربہ جواست کی بعض اوقاف کوئی خیالی جمالهاسال کے فائم رہے اور لوگون کے نائے بچراندین بی اور بی حال ما و ، کا ہے کہ وہ بھی ہماری ضعیف قرت سے معدوم نہیں ہر *سکتا کیو تک* سعب فانتها زاوه قرى بتى في كاكور جودكما به اوتي المف است موجو وكياب وه أكر حاسبية يى معدوم يهرسكيكا اكى كوئى ليل نبين-عرص انسان انحه كحول كرويسرى جيزون كو وكمبنا شروع كروسياسها درخوه بسيفة مكن أبيس كمتساد وتكفي ستنطيف لنان اس عالم اصعر لعينية نسان مين لينفي عالم أكبر سيهزياوه نظراً ستكتيم بين وَفِي الْكَرْضِ الْمَاحِظِ لِلْمُوعِينِ إِنَّ وَفِي الْعَشْرِيكُمْ مَا يَمْن يعِيْسِ كرف والون محسط عال بهاء حودتمارسدامديم يماغمين ويطقه افُلَاتُبُقِيرُفِنَ رؤريت يَرْزُغُ بمإن كواجفت الترساس ركات الدودات أريفية أياحيا في الملكافي وي كانشيه يرتم

لفون بن اأن كومعلوم بوكدودوات على ساعد

كَوْيَكُنَّ لِيَ لَهُ مُواللَّهُ الْحَيْدِ

زحم محده يامه عنث)

سلال والمات اولات قديم ال الفائركو و كليت برست الروركها جاسك است كريس طح يوانسان جيد فيهانديد ابئ خيالى طاقت سوانسان كااور أسك سباس اورديگر استنسيا كاجهم أوسيم كنزوص لعيني محسيست وغيره كونسيت بحاست كروتيا مصاى طح برضداف برسايهاته يرابي على طاقت سواوه اوراس كحفوص كرميل کروباہے گراہی اس خیال کومجے سمجھنے سے سیلے چندا وراسور کا محاظ کرنا بھی صرور سے اد انحا ایک یا حتر من ہے کہ خدا قدیم ہے اسلنے اگروہ اوراً س کالم اس عالم کالت ہوتو لازم تھا کہ عالمہ فیسے دیم سوہوتا حالا کہ عالم جربهم ويحقق بن اسكيما وت برسف ك علامات فواس ك المدرس الرمز وربن اوراكراس عالم كرمين اور كويسف مصلب دكود رادكميا جائد اوركها حائد كدموجوه عالمس يعلقي فشيارعا لمرب بن كرتباه جل . نواول نواس عالم من الى شما دت مرجود ننبن اور دوسر*س اس سيم بنتير كي*م غروصن عوالم حريك يرن كم فنابهو سننسخ مين اسلنے وہ بھی صنورت حا دے ہونگے کمونکر فدیم کے فنا ہو سنے کی کوئی دھ پندس اور اسلئے صرورہنے کرکسنی کسی قت میں ہ*یں اس در کونٹروغ کمیا گیاہے ہیں ہی نٹروع کے د*نت کا خیال *جا کوئٹرا* م زاسے کہ جیز پیلے نابودیتی اسکووجود کرنے کی علّت کیا ہوئی اوراگر کما مائے کہ خلازی اراری اس اليُّ الكِ وقت رأس سف اليضارا وهست عالم كوريد إكروبانب عبى سال بوناسك كم منت برادا ده محسبدا بهدف كاكباسب موا-اوراس نبا براگر صفدا قديم سها وراگرميراس فلمي فوت نسيت تسوم ت كرف كسف كانى بعد مروهمي فيت سوم ست موسنى كى مدرت يرسدا عتراص ور

اس اعتران کو ہائے زمانہ کے ایک بڑے فاصل کے لائی بائے است ور بنا ہران افغاظ متریکت بھی ہیں ہے کہ عقل کے وند حزور عیر کھا عباتی ہے گر تعجب یہ ہے کہ بھی بزرگ ہوا قراض کو وحدت وجود کے مسلک بچاست رو گرد استے ہیں حالانگہ غور کہا جائے و وحدن دجود کو انگر میا عقراص ادر مجی قوی

ك ينى علائية سبايفان - الماحظ موتزكره مولاناروم يحف وحدت وحود

منهين سبونا ۽

مومات وجود کومان کرجی حادث بین اس النینست و دو الے خود والت باری کوفلور کرتے موسے مانتے این و حدت وجود کومان کرجی حادث بین اس النینست و بست کرنے بین ایک تو بہی سالی القراض کی جب بہلے دکیا تھا تواس فت اسبا کیون کیا گروحدت وجود کی صورت میں ایک تو بہی سالی باقی رہتا ہی کرجب بہلے تعبّنات کو اختیا زئین کیا تھا تو اس فت کیون کیا ؟ اور دو سرا سوال بیتی رہتا ہے کہ جب بہلے تعبّنات کو اختیا زئین کیا تھا تو اس فتی کیون کیا ؟ اور دو در سرا سوال بیتی کہ کہ کی سے بہتی کا الوقت کی اور اقتص جہز کو بیتی کہ کا اور تو میں بیتی کہ تو ہوئی اسلینا گردیا متر ہم نہیں کہ کی صورت میں افتی ہے تو وات خود کیون باک سے نا باک ہوگئی اسلینا گردیا متر ہم نہیں ہو کی جینے کی صورت میں افتی ہوئی سے تو وات کے خور کرنے میں ایک سے نا باک ہوگئی است بڑر معکو ہے۔ گراب ہم و بیجھتے کی صورت میں افتی ہوئی کی مقدرت میں اور تو تا ہے خود رکھنے میں اور تا میں میں اور تو تا ہوئی کی میں درت میں افتی ہوئی کی میں درت میں افتی ہوئی کی میں میں تو تو وات کے خود کی میں درت میں اور خود کی است کی میں درت میں اور خود کی کور کردیا ہوئی کور کے میں میں میں میں میں میں اور خود کی کور کردیا ہی کور کردیا ہے کہ کے تعبین کا خود کردیا ہوئی کی کور کردیا ہوئی کی کور کردیا ہوئی کی کور کردیا ہوئی کور کردیا ہوئی کی کور کردیا ہوئی کردیا ہوئی کی کور کردیا ہوئی کی کور کردیا ہوئی کردیا ہوئی کردیا ہوئی کردیا ہوئی کردیا ہوئی کور کردیا ہوئی کردیا ہ

ایک کارگریطاک بنانا کے اور بنانے کے بعداسکو میلا نہست اور آگرومن کیا جائے کا آس نے بارہ بج کے بانچ منٹ پر کلاک کو کوک وی ہے تورہ کل اُک میں وقت ہو کرنے لگیگا لیکن کی ب بجنے کی آواز کا فعل بجبن منٹ بعد سیدا ہوگا اور ووکی آواز پانچ منٹ کم دو گھنٹا بعداور عی نزابارہ كى آواد با يخىمنط كى بارو كىنىلىدىن فهورىدىر موگى -اب ظارىب كىكلاك كى كىك كىكت ار کیمنشون کی آواز کی کینت تریمی کار نگراور اسکی کوک غنمی گرمعلول ایک بسی وقت سیدا موگرباسیے توروساركه يرعصه بعديس كبيا مذكوره بالأكتبياس وفت غلط بركماع اوركها ثابت بركياكه معلول على كيد عرصد مع يعيى بديا برواكراب ؟ منين - وركة غيب لطابنين ملكه الى صورتين موبين كبهتي المبعلت كيب كسي ورمرى تقرطت كي حزورت بوتى ب اوكببي كالم علت ايك ہی ہوتی ہے گرفعل کی فطرت اسی برتی ہے کہ اسکا خلور کھیے عرصہ کے بعد ہو۔ جیا انجہ کلاک کی فطرت ېې بېيى *واقع ېو*نى <u>سېنى كەنىجىنى</u>كى آوا زىنىردىيېكىيىقەر دىرىيىن بىدا مېوا وراگرفعل كى فطرت كەدىرى علت كهامباسك تداس ب كوكي مضايقه منيين اورضمه بن جث كر يجيفه من وقت ومروكى عيالنجام عالكريعاوث مأكراوراسك كالمطلت علم خداكركروان كريم كمستنتي بين كربشيك خدا فدبم سها وراسي صفا ، فديم بن لهذا مكاعلهمي قديم سيا ويه كاعلم على على على الماني سي المانيك كلّ نيول والعلى المعلم السيم السكت بن كدور آج برگراميك أكر خدا كاعلم تسديم ب تواس كريني سني بن كدور قديم ب برزانكوما شآ بهاوربرزمانه كي چركيد زادين بيي زه ز كرساته ما نتاسب اكراميانه ودكره ووسال معدآف الى چنز كرما شامركه ودسال بيلے كذريكى إاگراس كوعلم بي حب برته ام يوب كونى چيز مرجو د بروجائ ترويما قا عالم نبوگا جابل بوگاها لا كدونياكى ساخت تهاوت وتى ب كداس كومبراكي فتي بابسك وعلم ِ مِسَلِقَے حب قدیم سے اُسکاعلم ہی اِس طِ مربر گاکہ یہ کا شات ایک خاص قت بین مرجود ہونگی تو مِس طرح کلاک کے نیمین و اخل ہے کُھند اُن کا واز چلنے کے بعدا کیٹ خاص فتت پر ہوای کے پہار علم كيفيرمين وافل سبت كدؤمنيا كاوجو والمسكرب إيك خاص تنت برجو-اورسب آواد سكسيه كلاك کی خطرت سے سواکسی او عِلت کی صرورت بندین توحا دے و نبا کے سائیے بھی علم کی فطرت کے سوکسی ار مِقت کی صرفرت رہر گی بیس خدا کہو۔خدا کا علم کہو علم کی فطرت کہدِ لنظون کا تفارت ہو کا اور دا کیا ہی رمانگا کرا کسد کا الب تی نے دنیا کونسیت سی سے کیا ہے یا زیار و مسے زیارہ وی^ن لهوكم كأنباست أستطفط مين قديم سيعضى اوزفهر ليعبر مبين جواجس طرح برمكمنته كي آواز كلاك مبن بهولت

نمی گرآس کا فلویوب بدن ہولی ایکن جی طرح پرانسان کی خیال نجس لوق کوسی کونظرا تی ہے خیال کرسے واسے کی است کا مدر کرسفے واسے کی است کا مبین نہیں ہوتی اوٹیدین کہ سکتے کہ وہی انسان بعینیہ بنی تسویرا ورساپنے سابس اور گاڑی گھرڑسے کی نضویرین کرانے خیال سب بلدیسی کہ جا اسے کدا سے ان چیزون کو اپنی خیال سیپ بلاکردیا اور خوداک سے خلور سکے سید سرتئی بنا ۔ اسی طبح صدا کے علمی مخاوت اسکی فوات کا عیرینی گی

إس اعمراص كو كبدور كل مرمطر وسبنس ميتي كماسيد وكتاب فيهد الدونسيلاوات ووتم قتا يمرخ مكن سكل)كوكاعلب بي بسن برسكة كوزد اكرده علت بريعات كى بوگى چىر كومىنت سى كرىوراكسا يى غاس يىنى سى يىن كى دېرى -اس دىنى بىن كامواب سى اللغ يى عبدوسكمك يحب كلاك كي طوع علم كي حربي ري كه الكي وس مخلوفات كواك خاص وحت بريد اكريد قواكره م س رقت ایک کالی سب عاد معلوقات می علس مول گراس مجب طرد موکیفایات کے مورد میداند بمكن استير كونى وصا ولازم مدير آا يحيية كزيملوقات كويدا كرفية سي بهالهمي أس مصطري بين الم تقيي كرخلوهات أبا ورفسقة برموجه وبين اوراس كريسيم معروم بريل ونجلوقات كوموثو دبنح بدكاهم بري كمفيله واست ارك قت يويغ ين كداس يسلم معدود من يرس علم يسلي كن كم الدارية ي الدي الله كل من بيد برطي كالركيم من كالعلمة بديليو سيدلو يحد كل شالداد محى منطح كاسكل براسك إرطى كالمت بتوادر يرود يموكان بيومكوني تاص بنيوس اس اعراص كاجواب المرعز الى على الرحمة العقر ألى العروم يرديب مينامخيد والتعمي وكما ألف والعلم بحت فدم عالم)كوفخفركة لب كدعالم حادث بحاوروه بدام واست خداك قدمم اراوه ستصاورارا وقدمير يى تحاكه اكميه عاص مت برما مهريام وكاجها خيصتك إسك اراواين عالم كاعدم تحاوه معدوم واوتب وقت ادا دوي عالم كادم وتماسى اراده سى مرجود بركيا واس عقيده يركيا اعتراض برجساور ميزودي الممرص منكرين كى الرف وس عقده برا قراض كرية بن كرماوت ك لف كو في موهب اوبرسب مواكر كمها ورس المج بر وللي حاوت كالبغيرموس امرسب كسيدا بهزا محال ہے ہى طرح ليے موم كا دجود بعي محال بوس كے مام مة المبا اولغازم موجودمون سنف ككسى امركاه تتغاراتى ربوا ورنع إسكامعلول اس بومتاً فررسيصه وراي وقت موقدم

ورنه كم مكين سكے كروى وات بعينه ان تعينات بين علوه كرسبے بلكري كها عبائي كاكوئس نے ان جنرون بنے علمے سے بیداکر دیا اور خووان کے خلور کا مشرشمہ شاا در بیان وہ دِقت مبش نہ آئیگی جروصت وجودِن لارم آقی سبے کدایک کامل در سیعمیٹ ات خود تعینات کے نقص دیمیوب توالودہ ہو۔ اوراگر کوئی وحد وجود كاماى خداكواى طرح كاسترثمير كروا نتاهوا ورتعينات مين أس كاالياظهو زموض ندكر فاهوس طرح بإنساك فه وحود مصر مبلواران كر معددالا اوراداده موجود محااوراك اراده كالعلق حاوست وموجود معااد والثاير نوئى چېزلېري بېداىنىن مونى جوفدىم سىدىرود دىتى كىيونكداىين سىكسىيكونوسدا ماننا خداكى فات مين تعيارت كة ابت كزاب - بواب اراده كالترعايين عالم كبير نديم مصرح د مبرا - ما لا تكرعا لم كسيدا بود کا وقت او راس سے میته ترکا وقت کسان مین او کرید جبسے تعاوت بنبن - اس اعراص کے تعدا مام میا ليسالاده كوجوفديم سصابك فاص معت پرميداكر في كے سيے ہومحال ندن استے - گرّة امنی اس رسد دكم آ تهافد البتا ويعبت قدم عالم الرميال عرض كالمنسف سيمصيبن وربيف سلك مطاق إركاحاب وسيقي ليكين امم معاصيك جواب كوسفسطدا ورومري واروسيقيب اوزكرن كى طرف وواعتراض كام ب منطيس كياسه اس كوبلق غاية البديات مبني نهايت بي ميري اورصات تزات مين اورشيك اگروالم كى سايت س الح الحرة و من كيوائي على ما ده اور خدا دو نو كو قد بم است كالرم أن سجوا و بيعيد يم كون كا موجوده مصالح سست مبا إكوت فيهن وسيعط مهارس دل مين اس كواك خاص قت ربيا سكا اراده موالم ادرييرأس وقت كآ وباف برعزم بدام والسبصاد وستك معدوه الموركرة سبيح سومكان ب والهابج اوراس معورت بين بيعضارا ومكسوامكان مبناف كحوقت ابك عزم نبابيط سرقاب اورميراك فعل بيدا مؤلب اكرمنداف سيطع عالم وبنايا برزومشك المى ذات من عزم اديعل كي صفت سيدا مولى جو يعط سے زنمي ليكن عبياكدا دير وكر موسكا سب سائن عالم كى يصدر بنيان مكر اكى سدائن تونت علم سيم ے ادریزیدسے تون علم کا مفاصر ایس ہواسے کہ ہمین ایک حاص دفت کے لئوبرٹ تعہ کا خبا آخ ہم ہود تست کنے ن کی پروه وا قدموج د برها السبے اور استکے انوکسی سنے عزم اور شنے نعل کی خردیت بسین ہوتی لیرج ب خداسک علم بي وجود تعاكد الك وتت بريد مالم موجود مهوكا ترها لماس علم كي قرتت كوايث وقت برم والبوكسياب اورسدا موتيك

طلن زيروعم من ظهوركر تاسه تومبشك البيي وحدت وج دير مذكوره بالاا غيرامن اردنه موكا -روقت بحث صرف لفظى ره مبائمكَى اوربيد بَأش كيه عقيده بين اورابيي وحدت وجود بن نے دحدت وحود کے خلاف ایک اوضا ا تا ہ ى جدىيصفت ادكىرى تعتركا وحودلارم مهن آيا اوعلم كى مصورت فرص كري متكرين كاياعه إص كون نسست اوركوني سب ساييدا سمين مواا دير مسجيدوريم مسامغا توعالمرقد سے کیوں نہواکس طرح باش غامته السان کہلانے ناستی مہیں کبونکہ علم و رخلوقات کے ماہینی بى بى بىك كركولم دىرسى بوكرائى علمس مخاوقات فام م دست سى يبلى يدامسين بوكتى -البتهاه معليا لرحمة مكرين كي طرف سوايات فاص قت كي سبب ايك عراض بداكرة يمن اوروه مدكر خدا كمسلطه وفت عرمب عالمكوبيداكيا اوراس سحة ال اوالبدكاز ماز برارماليث كها ومبغى تبرسسيه الرونت فاص كو دومرسيه وقتون يرتزحيح جزنى اورا كركه وكهغوواما وهفه امك وف كوحن ما بويم كهنتا بين كداماه وسف درساوى وقترن من سے امك وقت كوكيون فرج وى مالاكريم ويكيستة بين كرآ وي كرماسه كمات كيلية دوسب ركه بوعيم اوروه ووأكود فغنة مندمين للمسبن ركمسكمة ادراس ليكسى ابك كوسيد كهاسف كواز أطابة بيان والراموسي كى بب زياده ئينة برولسه يانوس زنگ بولس يا انتدك قرب برولس الند است يعك الماسا نومن کوئی دکوئی معہ جوتی ہے ہے۔ ایک کورسے برترجے دیجانی ہے۔ نور تبام والے مداکے زوكب مساوى ببن اوراً سسكة قدرت برز ماند من بيداكر سكتى سبعة تواكيب وقت سكه المواما وه كرنا اور وحر دفت كوميرون أب ومبسء الم مها حب واب وسق بهن كه أس مثال بن يمي ومن كها والمسكام ووفر سيب يكى اورزكت اورقام صفات مين اوى معلوم بهت من اوراس ك وأمن القدكو وكام كالتي ملدى وكيت كرياسيه مركز الخراسيك كروايك والروفومن كما ماسكة سيعس كيحطيروونوسب ركي

مولن اور بافته کا درم را کمیس مسبب کا فاصل ساوی میدس است استان کو نیموکاجی وص کردنواسی ور^س

مود کتے ہیں۔ اور جوعاط سلائ سسالعنی فیسٹ موسٹ ہونے کے خلافت بكرفلسفيا ندطروست اسكوقا بافهم بدرنا تاسبت ينامني ومسكنته بن كه برسيسيكيوم فعا الصن الكي عند جەمثلاً علم كے مقابل میں جالت اور نُر كے مقابل منظلت ايكن لهي صندين عدم معزج يبه النشاعم كا وم ب افطرمن موركانه مونا يس بي طرح مندا كي صفات كالمه كم معالًا من كوئى رضيح رم_{ېد}نے كے سبب كما ويخفرص بيدان ده جائنگا از سبب ج اسكى گرفت بين تستكت فهي^ل كل ظ در الله منسطا ، ينجه بقديًّا غلطب ملك ده منروران مي سند اكسكو بينام معانبيًّا توجووت الافتات ت بس سے ایک کوتر سے وی اور دوسے اور خداج کا مصاحب اور دوانا ما مکسبے اس سے دوساو^ی ر و مردن بن سے ایک کو تر سے وسنے کی قدریت رکھنا ہے۔ اوراس ویس یہ کمناکدارا وہ نے کہ بارا کہ کو بحاركيا بعيذه بيداسيمب كهامبلس كعله تفكى جيزى وآمى حالت كوكسون بهجا فايبى هنول بوكسوكم علم کشنبی امطافیهٔ کوبورج سے میزون کی واقعی تساحت ہوہی طبع ارادہ کہتے ہی اس قوت کو ہن ہے ددمساوی میزون من سے ابک کوانتخاب کیا مائے۔ ماضی ابن رشد چونکدامام معاوب کی کلام من کمت صيى كوفرض ميحققين مسلئ ال جاب ريمي فرات بن كرتيفليط سي كوفروب ووحزن بالكل ايم متل فرض كميائين نوام وقت الاده كرف والبكا اكب كواحتبار كرنا الك كود وسرت يرتزج وشاسير كا دونوم بشل مهن ادر معلاكي كودوسرسد يربر جيم بو-يدب من سبع ملكاس وقت وه دو نوكو بمثل لمتاب اوربراك كودوسر كابل فرص كرام وادرجا فقاب كركوى ي جزاعما في جامع ما يورا مدمائيگا ۔ گرسميدين مندي آگا كو سكو بقامى صاحب اس ايم وجي سے كيا اعتراس سيداكيا معاوى بينرون ميسسه اك كوامته اركوف برام فعل كورجيج كهوما دونو كابرامر مهونا رثابت بهواكدارا وه كي توشي وويهمتل ويزون سسايك كوليا ماسكتاس ادرا صرافن بي معاكد خدات بهمترا فوقون بين مسلك كوكس طرح برنسانس ابك وقت كونزجيج زمهى اس كوروسرس وفت سكراتر تحبه كرامك كواصتيار كرنسيا تهديئ عل مواحود رسب كيسان ميسف كى معروت ان انسان كرنا بوس للفر اسمين كونى تخالفهان ك أن إرة من المحطود للذوات مرزام النجاء النادر كمنوان قامني تنادا مديليا الرحمد

ين كنى منتديث يا اعدام بروسيكے اوران اعدام سفے ہوا كيب صفت قدراننبازها كرببا بوكامشلأ مهونا اكيب طلق مفهوم ب اورعم كانه ونابا فتريث كاندبونا اس مغبوم کی تمتاز و دیں ہیں۔ بس اسوقت ال عدم تمتاز و بصعات عداوندی کا عکس ایم بڑا ہوگا ؟ انسار کا عکس تمینه بربریا مین انجه بر کا مات دسی صفات حداومدی کا عکستان مین جن بن اعدام متازه م الره كيمين اوركوس صفات بنرار صورت كين اورجي وجرب كريركا منات وجرواور عدم دولو كى قابليت ركحتى سے اور يسى مبت كراس سے حراور تردونوطح كى صفات ظاہر ہوتى بين -اس هفیده برین اعسراص وارد بواسی که کونی چیز موجود مونی چاسیمین سرود سری هیز کار ت کا عدم دوسری صفنت کے عدم سے ہارے ذہن میں ممتا زسید کمکین فارچ میں قمہ ومعض بن لِسِلنُ عكس طِينے كَافا لِمِيت لَيْن ركھتان ـ ال العترامس كامل ديني بوسكة سب كه يبط علم كي فوتت سو كهشه ياعا لم وجود مين آيس اوريعي أن رصفات أتسيه كاعكس بزكران بن خيرا ورمجلاني كى قالبتنت ببدا موجئ بس ومدست ته ل امتال وبخ مسلم غداوندی کی قرتب و کشیدا، کانمیسن سرمست همزا تصر کیا - اور پیادین ری بیث ہوگی کدا^ن بمشبیا من مبلائی اور بڑائی کیون *سیحب کوص کرنے سے لئو ہیں خب*ال *کو* يذين عدم سع وجودين آفي بن اور عدم عيب ب إس الحان مين ى كى قالمبيّت بردا ورمويكه علم دغيرو صغات خدا دندى كان ييكسس مييّاسيداس ميغران مص*عبلا في* بعاص فتت كااعتراض المم صاحب كي لقريسي ورس طوريرهل موحبالاسب ا درصراسك قديم إما وه اوتفاير علمن وف يرعالم كابيدا موالم كوزمها اسونت بيداكريه يسوكيتيس كادعا يودا موجا لمسيطر ووسيول من سي کے ایک کوئمٹل لینے مو کھانے کا رعا بور ہوگیا تھا۔اورب البیصل کے لیے تعلیم پرورو ہے تو مواب کو تعلیم کا

ت سيعبت كروباسيداوراس كمعيدان يصفات كاعكس ليراس كموكده ابني تقررون صفات رباني كاسسك علمين فعسل اورمشا زمزنا ماسنقهب اورعلمي الشكل كومزنيا مدهنت ومرسوم كرك اصدا وبالهدكر ممثا زمون كحسائم الدم تمركوس يدكونى معام مرنا مايمر أ حدم مست وجر دمين آنا چز مكه على قوت بْرْخصر مستِ السليني علم مسكونتعل كما ومتعبن سليمال الكاعلمي وبركار فسينسراس بإورامنا فه كوست كغدا كاعلم مخازعات كيتعلن اكير وجوامنی فات کاعلم ہے رہمی مجیم میں نہیں آتا ^{ہا ہ} بیزنکہ وہ ضراک ذات بیرخصر *رو*گا بس^{ال رہ} ۃ طلق صِرف ذات كوكيسكينيكياد على طلق نبرهكا-إس اعتراهن كاجو حديث شربي سرف ميثير كياب س بن ميقدرالزام ب كد فعاكا ا خداكى ذات يرضه ب اورمنبك عام طور رصفات كى صورت ببي بركنى سب كدوه ذات ميض ہے وحالم کون ہوگا یا حالم اگرخورہے توعائم س چیز کاسے یس اُس ٹیز کا تعین ہوعالم ہے اور بهكولقين سبه كدبهم اين ذات اورصفات كاعلم يسكفتهن نوسي طرح خداكومي اين ذات بلخه إب دويم اقتباس شرمايت سل

اجوكا كرملوقات جونكة قديم سصروم وسين ببن بابوموج دموا وترسر كاكسي مكابي وجودنه مووه به - تواكن چرزون كاعلم حال كرتے مين جو فعار ع مين سرجو د مون نشلآبه درو دلوا را در مکور اکاری جرخامع مین موجود مین ان کاتصتور می مهارست دمن مین موجود ہم البين ببيزكا بفعتور لي بهم كرستكته بن موفعان مين موجود فونبين گرانسكي امزا كرمختلف ب^{رايان} وجود من پشگانهم ایک دیوکا نصر کر سکتے ہیں گی انگار ہی آنگھدیں ہوں اسان سے لگا ہو ہم جو بارسا کھلا ہولسنہ موا ور بھیا وٹرسے سنے لیکتے ہوسئے دانت ہون ا در ورخت بھیسے مانھون سے سم *کو* کے سلئے لیکے۔ابساوجود فارج میں دکھیانہیں گیا گراہی چنزیں موجر بہن بن ہوائس کے بيرو كرستمضغيالي وحودقا بم كرمياسيمه انعدا كبسه ابي جيز كانصته يم برسكته بين جوز خودي مین مرجه در مرا در نکستی مرکی کافض شنبه میرود در او مگراسی مندم است نصور من برمتالاً ایک ما درزا ونا بننا روننی کا تصنو رکرسکتاست حالا نکداس نے ضلع میں کہیں رشنی کو ننین و پھیا اور وہ تصور سلے کرسکتا ہے کہ ایکی ضافعتی تارکی اس سے علمین موج دسیجی سے وہ خیال جا ہے کہ اُس کا نہ ہونا رقتی ہے اور بیمند سسے دوسری مند کا ملم صرف ابنیار پنجھ نہین ملک على دينامن اكثر تحقيقات كى بنيا د التق م ك تعدّر ريب- بهناه بساو د كيفار وع كياب ملك سے ہاری اپنے اور بخررہ نے وکھینا شروع کیا ہے ہم نے زمین کی بیٹ کل وکھی ہے دیں ایسی مند كوتصور كرستكنه كى هاقت كاكرشمه بيين سينهم خبال كرستك كنزمين ج_{وا} وفقت عشوس بي -بال اکبیس کی مکل من تھی اوراس سے طر*ع کر ریک کہی پیمرسے موجو دی د* مو**گ** بیمنے جزرمين كستيال إمعدوم موسف كانفير ركها بسهابيها تفدة رسيح بركاموضوع بمكوخارج مزكبهي نظرننين آبا اور ترمجيه وتحياسه ورسيال إمعدوم موسف كى مندّسيطيس مبني ديجاكه اس صديس ېمكودوسرى مندى تفعة بىپ دا موگىيا - اور اى طرح ميا ندسورج جوفارج من بم كواتى كل ين نظر ا مبن بم ان کے دیودکی مندمی نفسورکر سکتے بین اور نہ صرف کرسکتے بین بارعنوا نول کو دیکھینے سے اعب السابقين بمى ركهنيم ك ايطت من نفناك الساطرية روش ممرس تجينهوك جِس سے ہمینے موجودات کے موجود مہینے سے آگی مند مینی عدم *کا خی*ا آن^{ے اٹم} کیا۔ إ كاعتم كني كيرنبال برب المين المين المحافظ فاعده بيمعلوم بمواكه كوفي تبيية خارج مين خود مرجود بروايكي تتبه مرجرورو بالسى صندمرجروبوان مب مورتول بن مم اسكا تقسر كرسكة ن-ب اگرمِّدا کے علم مین آنئ ہی طاقت مائی ماور ئے عدم کامبی علم موگا اورعلا وہ برابن صفات کے علم کاسواس کے کوئی طلب بندی کوہ سے ممتاز من شلاً قدرت کا علم ہی ہوگا کہ و مجرز نمیں ہے اور وجو د کا علم ہی ہوگا کہ ہ بين علم كاعلم مي موكاكه وجبر النين يكيونكم أكرات كوندرت اورعجز إوجودا ورعدم مأن استياز ، اوروجو د کا علم می نهبین بلکته بل ہے کسیٹ صرف ہیں نابت ہواکہ ضرا کوا صندا د إعلم بهزا مكن سيصلكه يمني أبت بواكه مسكوان اصندا فكاحترور لمبوكا اعدليعسدا تتمكم سعظمی قرت نے وسا کوسداکیاوس کے لازم نين آما كدازل مين خلوقات كى تصوّر كى كوئى ومبهر بودينى -پر حب طرح البنا ارکی کو و کی کرر تنی کا نفتور کرسکتا ہے اور میرا پنے علم سے موافق آکی ا فی شکل فرص کرسکتاسیداد داس سے ساختہ سکی صفات قائم کرسکتا ہے یاجس طرح سیسے ذمن او الفناب وغيروك وجردست ان كعدم كانف وركباب اوريميراس عدم كى صورت وعبيلا كرية دہن بن اس تمسام اقسے کونیبولامی بخدیکے باول سے کمیکس اورسیال ور تنم طریط ط

452 كشكلير قب المركي بن إى طرح مكن ب كالم خدامين ان اعدام كي ميلي بروي شكلين وجود مول مثلاً عجز کے بصلا وسے ایک عاجر محلوق کی صورت اوراس برقدرت کے عکس سے سی فدرطاقت كاظهور باموت كي بعيلائست ايك بيجال مخلوق كي صورت اوصفت حيات كيفكس سيكسى فدرمبا ندارى كالنشان بيقعورات هون سكيمين وعلى قون فيانسان كي فبالنفوريطيع موجودكرسا غرمن ابل صدت عشهو وكي فلسفيانه وفت نظركا اعترات كزالي أسب كأخون فالهم رانی کے ٹیک منشاک بھے کرا کو بعنو لغات کوس فولی سے ملیاہے کیاں سے بہتر نہ بن مرسكا - ورندب لوگون في الخصم كى دفتون سقة منگ اكوخود خداكوان نعينات بين ظهوركرت مرسئ انفا وه یاکم بنی کونایک بنانے کے مرکب برائے اور مینون نے اس کے مات اور كوقد است كاحمته دار فعيرا ما يتعاده وونومين ايك ومسف شترك الكردونول كمركب موسف اورا بزاكيم عملج موسفسس منعااور ما و مكودا قعمين قدامت ومحروم كر نواك تغيرت اور

ا دح داس محالم کی کوئی ده بسیانه کرستکه کیو کاخواه وه دانت خدا وندی خود بی نعینات بین المور لرتی برگردات مکسرته بین به تمینات دینتے س کیاں وقت فات کوان تعینات کاعلم بو**ت** یهی اعتران ار دمهز ناسهه اورای افرع خواه ما ده قدیم جو گرامکی نتیکلین خداسفیدیا کی این اللئ بنشكل او مردو در بسف كرتت فداكوان شكلون كالعلم و تديسي دقت بش آ ت بصعالاً كم خداكا

بعلى عالم بزااس تمام فطام كى ترتيب وظاهرة اسب بس كامل عاس مب ك اوركونى ميز ہوسکتا ہو رصابت شہود سنفیٹ کے باہے کہ بیسے کمیل ہی جمی قوت کا ہے اور ملی آوت ایک فتد کے

ردائه بيكل ورزانه وضناك المراكث والمسترهي ويشسينت فيعس قد شكوك نم بي قالون كأسب

سناعرمن اولكي تعتب التعالم كفيرين عمد الان كاميلان أن كالأوسيامول كمرافق

اس ما نب برکدوه خدا ا درخلوقات کے تعلق کو مجنسین سکنے ورز روسلیم کرتے مین کہ باوجود ہم

سكف كاقرار خدا اور ندم ب كوتسليم كرف ك مغير طاره المبين للكن چونكرند سجف سوگمان بريكتا بح كران تعلقات كا يا خدا كاعقبيده غلط مو كاس لشج المجاأت ك شكوك كونطوراعترام ف كوركوا كيا مهونه نجان ايك اعتراص اور قابل غور ه به سوجودات عالم كي نسبت بين اختال ميدا كرت بين له

> (۱) قدیم سے آی طبع موجود ہونگے (۲) فود تخود سیا ہو گئے ہو نگے

> رس الكسى فداف أن كويد اكبام وكا

اوران بین سے دوسرے احتال کی نسبت و بھا عتراض کرتے بین جو بہلے ال عراض کے ضمرین اور دولا و نساست کا باطل نوالام وکر برح کیا ہے کہ بیدا موسف کے سفیس ملت کا ہونا صروری ہے در زفا فرن علیت کا باطل نوالام اسکا ہے اور بہلے احتال کی سبت کے بیٹے بین کہ بعث سے مرح دور در نے سے انگی خرص دود داد فرص کو نار کھی اسلام میں اور کی نامی کا مجمعانا مکن ہے۔ اور نیسیرے احتال بدی خداکی فدرت سو بیدا موسف کی مستقیم میں اور مراف کا کہ وہ سے بیدا موسکتے بین اور برافتال براغتر من وار و برق اسے ساؤ موسوسے یہ کمیس فضایین یہ و نیا ہے وہ کہاں سے آئی۔ اگر ضنا کو بھی خدا نے بیدا کیا ہے توخلوقات سے بیلی فضایمی نہ ہوگی حالا کہ ہم ضنا ہے نہ ہونے کو بھے نہیں سکتے اور نسیر سے یہ کہنا نیوالا فود کہا کے سے بیلی فضایمی نہ ہوگی حالا کہ ہم ضنا ہے نہ ہونے کو بھے نہیں اور فدانے بیدا کیا یا ۔ اسلام نامی اور فرونہ اسے نیا نیوالا فود کہا ہے۔ سے بیلی فضایمی نہ ہوگی حالات کے نہ بوا ہوا یا آئی کو کسی اور فرد انے بیدا کیا ۔

ان اعترافنون کے بعد وہ میتون اخمالوں کونا قابل فہید قرار و بیتے ہیں اور میں وجہ جیرت ہو مین کہ بیلے اور میسرے احمال کی اسبت ان کا اعتراف صرف بھی ہے کہ وہ مجمعیت باہر میں گر دو مسرے احمال کی مدبت میں محمد سکنے کے علاوہ یہ اعتراف میں ہے کہ وہ قانون علیت کو تو ال سے پس اگر مہلا اقدمیر احتمال ایک ورجہ بریکھا جائے تو دومراح عال مجرمی ان سے دیا وہ کا اورا کی بڑی فون قدت کو تورٹ کے مدب قابات کے قرار دنیا جائے تھا۔

له فرست يونسيلز إب وويمُ

بحفيتين سكقتينا تنجة حركت كاوجود يتعاع كى زقماً راوراورابسى بهت سى بانتن من أ نسه فالأفهم يذنابت كرسفانين كرباوجوواس كيهم حركت اوررفنا رشعاع وغبره كويعتينا موجوه مانيج من كونكدان كوماننغ كسكسوا چاره نهين آلسلط خدا كي ميشگريمي با وجرونه سي<u>حضة كروب إسكا</u> اقرار كے بغیرمایہ ہندین بقین کرنا پڑنگا۔ پس ایمنہ ہن تسیر سیاحتال کے متعلق کوئی وزن نہدیج کھتا مالانگه پیلے ممال کی سبت بوم نیزات کے ایسا مباری ہے کوان میں سکتا۔ ر ما دومها اعتراص كربيدا كرف كى كوئى نظيرنيين اسى نسسبت يهيل الحماجا بيكاسه كانسان ک خبالی غلوق معبینه بخی کل کی موتی ہے اور جیرت سے کہ اس فال تعظیم فلاسفر کی فوت و اہم ہے نے وكنيا كم يهيشه سنت موسف كى فطير سپداكرلى اور ان سياكه اسكانمو به وزست برووخو و بخور كل برما بالمبيده الله ویفت هرگزخود مجهوموجود بنین ہے بلکہ ہزار باقسم کی ادنی دیما دی انٹرابن جو وزیت کو محل کرتے ہیں! وه خود فموند الكرمير ترد بدكرسته بين اور كيت بين كريد شيست مونم كاسطلب يه ب كروه لغيرتر وع كم مو لبرحيب ال قد نِعقر موجود ابن تواس احمال كوصاحب نطير بردن كى مزت مندن علوم كم خيال سوى كنى ب اور يىسال دوسر المالى نفير كاس كايمارات مواول كايديامونا خود مغود ياموسف كانمونه قرار وسيقتبن حالا كديم زموري كتفرين كالأول يبط الكل مدوم توره مناا وسرسه مكوب واكسف من مون بخارى فاعلنين المكافئات كي ديرت بازكشت كالمهدة ما الا أن كرّه كاسه دمونا اورزمين كالشش كرنامبت سن فاعل بين جنون سفر بغارك ساتدع السك إول كوسياكياسيطين أسكوخود بخورسيدا مونيكا نمونكنا اور مدم ست وجودس اسفى الطبرسك كافرك برمائة ومزاجبرت يرحيرت سيصحا لانكرمن بيزون كوديناسين سروردكهاما ماسيعده بمنحن ومن طول رنگ وزن اور موکت وغیره سیربهجانی مواتی بین در در مسل پیز بینی ما ده و کسی أعضبن وكمياا ورجيم انسان كاحيال بدياكر ناسب البي طول عرض رنگ وزن اورج كت وفيره تام جبانى صفلت لهتيام وفي بن فرق مرت اس قدرسه كدمند ا كاعلم بالسبه إس القياكي مخلوق بى برى بيداد دانسان كاعلم خير بيداس بيد ال كانغلوق بى ميرسيلي الانغير كينوكى ال ملائنبلات كفرف مدا بدبين اكتزوكر بسبط بين-

عرت مال ہے نوصرت ہی احتمال کوندکسی اُور کو۔ اوراس کے ایسے فامندوں کالبی واضح نظیر کونہ دکھینانعجب ہے۔ گرسے ہے

گاه باشد زبر و آنشمن. برنیا نُدورست ندبیرست خوض خدا کی میشگی کو و بن کامعبان دکرسکنا زبن کو سیع نه بهوسف کے سب سے ہوار اوراس سلط نعنیقت بین یکوئی اعتر فِن نهیں بس سے خدا کا اٹکا راازم آئے۔ پدائی کی نظیر کا نظیر العبته اعتر امن تھا گرنظیر موجود سے اس کے اس وقت جو امرغور طلب باتی ہے وہ خنا کے شعافی اعتراض ہے اوراس اخراص برجود مشرسینسر کی تحریر سے بہت کی کرشونی پڑتی ہی عیا نجودہ فعنا کے دوجود جرند کا ایقین رکھتے ہین گراس براعتر امن می کرتے ہائی کہ

غرمن بیسب مالحد اس مجمعن کاجو اکٹرسپنسروضنا کے متعلق سبے ادراس کا مطلب بیسبے کفشانی و معقات رکتی سبعد اور ذکسی اور چیز کی معفت بہوکئی سبط اور زمیزی بے ادر دوجو و ہونے کی بی جین ضور بن تعبن گربا وجود اس کے دومرجو دمجی ابنی سبط کی اور سب چیزون کومعدوم فرمن کرسکتے ہیں گا

له ويشيرسياد إبسمة-

ر كامدوم بوناكس طرح خيال بين نبين آلاكبير كالمبية الكياب الميركل سنديمي غور موسكتاب تطريخ كاابك گول قهروس برنگوارس يافسل فيشكل ديني دوني مبوحب عي مگرركها مو او روض کیا جائے کہ اِس کے اِس کوئی انسان بھی موجود ہندن تواس جمرہ کالبسب گول اور بعقعدريم يسنف كي دكوني اكا هوكا زينجها اورمرن غيرموس ففناأس كوجارون طرف سيحفظ م_{وگی} لیکن جب اسکوکو نی انسان سباط کے اور اور تمرون سے سا تفسینے اور کھیلانا شریع کوستے? تواس وقت النان كروجوداورنيرومس مهرون ك وجروس أسكر كروكى ضغامين كا چھاپدا ہوجائیگا بعین ہر مکوانسان نے ہسینے اسکے اُس میر ہو پہلے رکھاہے وہ اُس *س*ے بستجيه دوكا ادجيب كوأس مهره كالبدر كلماسيه وه أكت بوكا اور اي طرح بعض مُسرسه أسك أن بهو ننگے اربیض بائین نومن مزوج پروں فعنا پہلے نذکیری تمیز کے اسکوجارون طرف سر گھیر۔ برد كن تنى اب بس ضنا كے جار حصّے برد گئے بن كو أكا بيجها وا مان ! يان كر سكتے بين-اب ومن ك وكمباختم بركيا بالباط المشكى ممس بحركت اوروه نهركس ننهامقام مين مايرا توجيروني كا كلفة والى نعنا بغيرتى ميكي مطلق فعناره كئى-اب أس مهرك كة سكر يجيع كانسبت وال بركه ده خارج من موج دسهے إسمين نوبهي جاب بوگا كه خارج مين صرف إر وگر د كي غير محسور فضا وجود سب گرانسان محد بینصفاور مهردن کوشینفه سیه این کل میدا جرحانی سیجس سیم می رفعه لے میار <u>حصے کو سکتے ہی</u>ن اوران کا ام آگاہ بچھاوا یان با یان رکھ سیستے ہن سرفہ کست اور تعبیر ہے حقىقت بن كونى موجود مفارجي مهين بن بلكه ايم غيم عوس حيز بعين فعناا وروني محتوس تبزين بيين السان اورثم سسان مركامحوه لهي تركيب بخسسة تبليت اورلعيدت كالقسر مؤاسهاور اس محبوعه سکانعض فرادینی المنیان اور مهرون سکے براگنده موستے بیس چیز کویم معدوم فر**س نی**سز كرسكتے وه غيرميس نعناسے -اس شُال ومسيكيف كرمرب بمضناكو مسيكت من توموم بويسيه كراس كاخيال مي بهار

دېره ب سی وجه سے بدا جو اسبے کوچنرون کو دیجھتے این جونو دلمی عُرِص طول کِلیتی این اوز فردوس

چنردن کے ساتھ کہی پیسے ناور کہی تعطیہ ناصلہ براور کہی جب فاصلہ براق ہوتی ہیں اور اسلامی بیات اور کی ہیں اور اسلامی بیات کے سات کے سے بیات کے سے بیال کے سات کے سے بیال کے سات کے سے بیال کے بیالی کے بیال کی بیال کے بیا

غرض موجودات کی ان کل اور تربینے اور سے ذہن مین فضا کا تعدر سیداکرویا ہے بسرطرح فمرون كى ترتب اورانسان كے دجود فیلیت اور ٹیدریت بیدا کروی نتی اب اگر کوئی دنت برحبكه يتام موجودات معدوم فرمن كى جائمين تداس ونت كسى صغا كاتصو بمبي زمروسكيكاش طرح اکیب تمهره کے نهما ہونے کے وقت قبلیت اور تعدبیت تنبین ہوتی امکین بیسے مہر ہے گرو غيرموس ضناموج وسبعاى طرح أس وتست اكب غرمتم بزعدم معنى فلاموج وجوهى يمطلب يكصنا ل حقیقت عدم سب جلیت بلیت اور بعدت کی حقیقت فعنائمتی گرید عدم بارس زین بایداسک الاست کوس عدم کے ساتھ اسپاکا طول وعن اور باہمی معبدا ورفا مسلم ل گیاہے اوران سے عے نے ہمارے وہ سریا ترکیا ہے میں حمرون کی نزنیت تبلیب وبعدمت کا اثربید اکمیا نمايس وچېزهالسيموي رافركرني سبعه روخيةت مين موجو دات خارجي بين مسرطرح قبليت و ىبدىيت بىداكرسندكاسىب مهرون كى نزىتىبىنى اورس مېزكويم مغنول مىلىسىيسرى يېمىدومادون منین کرسکنے وہ فلاہم سے برطح امرہ کے لئے تیجروں نعنائنی بر کومور فرمن نبین کو عرض جرچینر معدوم منسین برکتنی وه اور سیامینی عدم اور جرچیز مهارسے و بس براثر کرتی ہے وہ ادرچیزسے مین موجود چیزریے بان سے اس مرحک زمن تصور میدامونا ہے۔آگے میں طلاح کا فرت ہج دامر كالهم دوخ وسسارجي دكموس سلطك سبخ استعفارمي جيزون ستع تعدد كماسه ياموجود زناني

کموس کے کہ ذہن ہی ہی سے متاثر ہو ہے یا مدوم کہواس لیے کہ کی مقیقت عدم ہوگر ناکب یا معلم ہوا ہو کہ وجز بالیسے خواس برا ترکرتی سے اسے موجود ذہنی کمین کیو کلم موجودات خارج بھی ستنبط ہوتی سے اور دجود ذہنی اسی جز کا نام ہے جرکا تصور و گرامش بیاسے ہدا ہو جسیسے اسن کے دیدیمرہ فیرہ موجودات خارج بیسے مطلق اسنان کا تصور پریا ہوتا ہے اوٹیں جیئر کوہم معدوم فرص نہیں کر سکتے ہو اس کے معدوم فرص کیا جا تا ہے اوراس وقت عدم سے سوااور کم پہنین ۔

اس تحب عبد حب مشر نيسرك القرامك منال كما ما آسي كانضا كوكس فيدا كما تومعا و ابزنا ہے کداعتراص کی بینت برمنی بنین کیونکہ موجودات کوبدا کرنے سے میں کو چھینھا اور ہارے نزد کم روم بنین م_وسکتامه عدم بی سے ایس اسکی نبیت پیدا کرنیکا سوان نول سوار پیم کرسکتے بین ک بشيك المحاكوسي في بيدا منين كبيا خداف مرجودات كويد إكبيا- أن كيموم وطول كويردا كميام م لرسيب قرميب اورفا مصطه يزتنب وبإجس سيهم اس فاال موسه كداس عدم كانفتو اينخوس يز لائین اولاس منے کہ سکتے ہیں کرموج وات کوبیدا کونے سے اس نے اس عدم کے تصوّر کو بھی بیدا کم او أكر ني لم موجد و است كوميد كي تو مركا تصويم بيدانه بردا اورصرت عدم برنا جوسيط من الم مطسنيه رسيكا خال ليين ونباكم مينيس بهين باعترامن كرت بن كهاس كسك غيرمور ورزاز جاسه يحرجوهن منين آما اوربه ورست سبوليكن ب زانه كي مي وي مورت وفينه کی سبے ککسی چیز سکے نشروع ہوسنے سسے اس سے قابم رسینے سی عرضتم ہومائے پر دوسری چیز *سکانٹو* ف يوغوم ل تقيم كي مرجودات خارجر بيسته ما را ذهبن ايب عرصه كوتصلة ركز بلسب اوراس كا ما مرزا: كحضين اورموج والت كالفازنسليم كريث براك سعيه لوكاع عرتمه ومن أأبج اوروج وات كوخمة وفيران كيبدكاز ماندخيال من أناسم بمرجب ان مخلوقات كيمزا وربيحيكسي اورموود حيزكم ت تويسيك اورتيجيكا زمانه هارس تعتدين أكي فيرحدود طول منتيار زماسي بس كوسنيصاحب ورسنه كمتزوبن كرسم محينمين سنكنفه مگريهمي منزور وكراسكي كوني مدمي فرمن نديجي مریهٔ نام زنی عل سلے بواب کر شف سرحودات کو یکے بعد دیگرسا شنے آتے اور کھی کھی عرصه فیام کرتے وكمعاب ادراكر يسلسله شهوتا تؤعده محض كحدقت زمانه بمي ابك عدم سي برزا اور تصور ندكمياما ليرق نياكوفديم الكرزاء كاأسك القساقة عليناس لئة فالعروض تنين كدو يجرب تنبن آنا ملا بسلنے قابل معتراض ہے کہ دُنیا تعبیّات کو قبول کرتی ہے اوران تغیّرات کے سب سورہ عدم طوّ بعني شانهمي احزامين نقسيم برقها مباياس ورقابل نصور ببؤاس اوراس طرح يرونيا كي تغيرات كااور زانك قابل تقسور موسف كا وجود بنكرى السك الزم أنسه وكرالكي بجاس وبناك مذاكرة ورماأ ملت ترج تكرمداكى وان بن كوئى تغير بنيس سعاس العقود مدم جوتغيرات وقابل تعسر برواس إس صورت بن أس وقت قابل نصورنه موكا اورص عدم رميكا اورعدم ك لركس علت كي عزورت بنين اس ك خداكوقديم الكروه دقت لازم منين آني جورُنيا كوفديم الرلازم آن تقي -خاص سے ما کمبون ما اللہ مسئلہ علیق بینل اعتراصون کے مسامین سے ہزور اُحکیا ہوا واریح با فال قدرت ہے۔ | جوسوامی ولیکا شد کرستے مین کرونیا کوخدا کمخسارت استے مرعظ کا کیا تیا عام فاصسے عام كىيلون مانىكا بايانىبىن ما مااورنىچ كۈنىچىسىدامنى كرنىكا يەدستەرىنىب أن كاملار ويدانت تغييوري ليبغ وحدت وج وسكه مدافئ خالبايه سبت كداكر شلاً مكبات عناحرست اوعنا مرايتم سے ادرائیمر اسے اور روح خداسے تفلی ہوئی الی جاتی نویفاص سے مام کیطوت ما فرکی منز ہوتی اور اسی طرح متیمر دوگر اسے اگر کہ ام اسے کہ اس کاسب قانون فطرت ہوتو نیجیب کی تیرسے ترمینع موگی دیکن اگرمتیرسے گونے کوکسی انسان کی طرف نسوب کمیا میاشے یکسی بن کی طرف توخلات نیج وگایس اگرونباکو ما ما میانسدکداین خلوت کیوان میک مطلق دات سی پدایره فی سے تو نیویک مافق ا بعداد الراسكوند الى خلوق ان حاسف تونيج سيك خلاف بوركرا ك وُكْذِست يتحرون بين محتفظ المى بنائى سىتغىرات كوقديم النفسيد ليكرفات مطلق كررمة كتام احالون كووكم عليه اوران بكيئ نكسى مسديت بن فافون عميت كوتو يوم كالرام " فطرّ ليسبعه احدان كمه منتخليز له كتاب كيان وك إب سبزوم-

کے احتمال کو دکھیاہے نزمعلوم ہوا ہے کہ استھے اعتراضون پریم فالب کتی ہمیں اور ہم م<u>کھتے ہیں</u> رُونِیامِن عام طور رکین نامعلوم سبب کولاش کرن<u>ے کے سئے میں صورت رسکتی ہے کہ سک</u>ر معلق نام ہمالون میں سے جو اعزامنون سے یاک ہواس رفتین کیا میاسے ہم مب جیت پر رکھو <u>ہوا</u> برتن كوزمين بركرتا وكمعين وروكعسين كرزجيت كرى سصاور نبهوالبيي على سبع جربرتن كوار استط رندزمن ككشعش ابسى مالت من الزكرسكتي سعة ومرور العقال ريقين كرنيدين كوس كرسي نے اٹھا کرمچینک ویاہیے اور میں معورت بہان میداموئی ہے اور تمام اختا لون سے علط ہوئے سے منفقين كياسه كاس ونياكوكسى خالق فيدياكباسه اوي فضل طور بريمي وكيد سياسه كرسيا نه مصه نئے دعنوان ہاری خوال سلیم کی سبے دہ موجود ہیں اورجہ اعتراص حیال میں اسکتے ہیں وة فلطامين توميراسيسي على ونيح يسك خلاف قرار ديناكس عرم ميج بنين -اور دوس صوه ذات مطلق مس كوديانت كمامى النافينات من ظررك في استے ہیں اگراس کوبے شعر ما مرسبے امادہ محبا حائے تومبیا کہ دکر روحیا ہے اسکو اسپینا طلاق کے مرتب ان تعینات بن ظور کرنسے کی کے کسی درفاعل کی صرورت ہوگی اورا گراسے ذی شعوراو زایا كما مادر اوركها مائك كدوه خود اين ارا دوست ينطوركرتي سب تزيي عل خود دبيا نيجرك مطابق م مبيباسوامى في كومطلوسيسي كميز كم موجودات سكيس فدر ورسي فرمس كئے مباسكت بن إن *است* آخرى درم بین صون انسان صاحب شعور نظرا آہے در قداس کے سنچے جس فدر در مات بین ان من يك بعدد كرست شعوروا ماده معدوم متزعا تسبيست كه اوه كي ابتداني شكلون من إس كا أم ونشان منبن رمتا بران تمام في شعور درجون سے بيك ويس برعام درم بركور ذانت طلق کمتے بن وہمب وزیا وہ سے شعورہونی چاہئے اوراگومہ احب شعورمو تورہ آرما معمام ترزيه كى اسطفاس اممال كمي خلاف نيج كمنا جله . اور بحراكر فاص سنع عام كى طرف والنكور بجامات تده يمي ابنى كام ورت يحيم اسى اتمال من وجود سے كيونكه ويدا نشت بن وجودكو خاص سے عام كرتے ہوئے اس عراكم ايك

موبودی برجا کرنشیراد با گبابسیتین کوزات مطلق کمت بن اوراس سکے فلاٹ اس اخال بین مرکبات سيعناصرا وبيخيا صرست انتجر وغبره عام ترا ورلعليف نرموجو دات كوفوض كرتيه بدئت تنزمين البيه عام بربس بهونی مبیح سند زیاده عام خیال من نهبن اسکنا لعبیٰ عدم-اب دیکھنے والے وکھیس کرفام سه عام كمبطون وبلسله عاناس عبدين وجودكو وجود تشبرايا كبياسه ما وتهابن وجودكو تحلبل كرت بهوي علقم الاوباب ادر بيراس كے علاوہ ایک الیسے وجود کو الا كرا سے جمعیت سے مکیا ن راہر اور رسم يكا اور فغراب كى الايت كواسك دان سى ندمس سواس اور فد موكا -عقلى عراضون كعليداس اخلاقي اعتراض كاورصب يوسواى ويكاندى مهاتا تيم ك طرف مبيش كالمنه كرخداكو ماننا السان كا ر ایران ناسیے۔ کیونکر اس سے انسان اینے مئین عاجز جانباہیے اور ہر کام مین الک ببرونی طا کامخراج مبناسیت حالانکرطا فنن سب اس کے اندرسیے بیرح ب قدر میری دمیا مین سیسے تی شیعت خىداكوماسنىڭى مەجىسىسىم بىرىن سىيەئىس كورسىلەنلانىڭ كىرنے كى عادىت بىرىتى سىيىغىن سىيىنى مېرىپ يېشولۇر كأظلم وكشد وشروع مرواسه-اس اعنراص كوايك بيسكة وي كى طرف نسوي كباكياسيداس سب قابل التعات موقر اور بات ہے دروسمجھ میں منبن آ اگر اپنی و تعی حالت کو نفین کرنے سے دانسان ذلہل کمیون ہوجا ماہم اورج ذلت وافع ببن موجو دموك سيصغداكا الكاركر شب كيونكر ووركر سكتاب اورج طاقت إسرينين بيصوب اسكاخيال جليلف مساكرياءوت بإسكتاب بشيك لنسان كي فطوت بين بهبة سطافتين ومعين بين اورجولوگ آن كويد إكرسكتيمين وه جرب انكبركرتسم وكهافيمين لمبكن وشخص فحاك ها تنزن کی شن بندین کی وه واقع مین دلس سے اوراس دفت اگروه خدا کو بندین مانسا بلکه خود خد ای جى دىيا فكرايد يس ار فقت محص خلطالقىين كراينو سندكوين سبكي كوركمة البون وه دات موري النات

لبويكم اادكر في التي تنيين ويكن او زيزولوك خواكو أي بن و بالي تحص كوجو خواك دى مولى طا فتوت

المنت نبين كرا وليل خيال كوتيب اورفون مسجفتهين كرجهان تك إس كوفدان بهت وي

ك كتاب كيان فيك اب مقديم-

دوسر المسكادست كربروس اس مورت بن ماداكوما نف سوكريا السي قباحت لازم آتى سع جرضلاكا الكادكرشيد دورسكتي مبو- اوراد حاليسي مبت علاقسين بن جوانسان كي فطرت من وواست فين بين -اننان الناتي من رسيدا ورابدالا با وكك زنده رسيدنا مكن سيسانسان لناتيم مین رسید اور قوانین فدرس اور بالائی طافتون کے آئرسسے مفوظ رہ سکے امکن سید ساور مات ے کانسان کوخدایا روح کامظهرا نگر کہ اجائے کہ مرشف کے بعددہ دور ما خدایا فی سے اس انوانسا بھی نویرفانی ہے کیونکہ اُس وقت اگر غیرفوافی مانا جائیگا توائن ہی ملات کو مانا مبائیگا نہ کہ اس سکرفاکی لو- میں ومہنی طلق ہی سکرخاکی مین علوہ گررہی اور میردایم دباقی رہے بہ تیرہ اور د میکانسد کے زدیب بی نامکن سیصیس اس د فعی حالت برنقین رکھنا کرونگر ولت کھلانیمکامنتی سیے او راسک فلان مل طوربر استضا مذرسب طافتون كا رعوى كرناكها نتك قابل تحسين ب اس وفت ولدا يابرصارب ك بحث عد رجركز مكى ايك سوم وكرجوا مروا قع معلوم مولب وورست كروفاتين واقع مین انسان کوچال بن اننی کا دعولی است زیب دیتا ہے اور انہی سنے کام لینا اسکا مخرہے اورامني كويمار حياطرتا ذكنت سيح اورجمأتك كمازكماس بيكرانساني من ربكراس كى رسائى نهين ہے ان کا دعواے فربیجائے اوران سے عاری موسف کا اعتراف قائل طاست نہیں اوراس ارا من فداكو انخواك اورا فكاركر موسيسب برابرين

ا المن فعالو ما ننو و است اورا تكاركر نبو است برابران و است المرد بردا بان سند اكتركردل مك بهى بنبين بهون مسلا حقیقت به به کون الموناس المان سند المور بردا بان سند اكثر کردل مك بهى بنبین بهرن مسلا جولوگ فعاكو بنبین المستاند و المحلی المسانی سید منت الکار بنبین کوسکته اور برایک می برص بی برسی السانی سید به الکار الموجوده حالت سید بردا و المورا المورا

موجودسے ایک آنکھون ریضرور مانھ رسکھے ہوئے مین ادراس سیے اِس وفت اسکوکسی نزمز ورمنا کی عال کرنے کی ضرورت ہوا درجب بہ حالت موجود ہے توہں وقت یا نی کی تالی سی انجیر ہونے کے زنب رم د نے کا دعویٰ اور مخصین مندم و نے کے وف سے کھے دیکھنے کا تحر ہرگز دیرت اور ہے انہیں او يهى وه وعوى سيع جوحدا كو السنن والصيين كرتيم بن فرق عرف برسيد كرف اكور ملن بالأنرطاقت كى نسبت يعتين ركھتے ہين كه وہم ہى ہيں گرہار انعين اس دفت سرچو وہنيں ہم اور خداكوه استنفوا سلماسكوم بهم " اوراس مكر" وغيره قبيره مسيم بي إك اوراسلي معنول من برم يتفعين يس حواه كونى ايساخدامرج ومزهمو مگرخدا ماسنة والون كامحكوم موسفه كا دعوى الساتهح سب ہمنگرون کوبھی کیلیم کرسنے سے چارہ نہنبن ایس ایسے ہوئی کو دوسرون کے سراٹکا کرس طرح ذکّت) باعث قرار دیا جاتا ہے۔ یہ وعوی بامث زلّت اُس وقت ہوتا کہ فی الوا قع انسان بفیدانسات ت*رسم کا کمال کفت*ا اور خدا کو نامانشده ان کمالون کوظا مرکزتے موسے دکھائی وینے اور اِس کے فاكوان في الما المن المان الما يك كائل ركفت تم كاخذاكو ماسنفسى إذلت نصليب مولى - مرجب حالت اس كر منطافت اورموجوده كمزورى مين وونون فرنت كيسان بن تواسيمي حالت كوتسليم كرنا كيؤكز وكست كالمعث فزاردما جاسكتاسيد

رمایدا عشراض که دنبایین بدی محض خداکو باشندسیدید ابودتی سیداسکانبوت بهدن معلوم
کبابودگا در نیزولوگ خداکو باشندین ده آس کومض نیک اورتا م نمکبون کاسترنمید بیجه مین اور بدی کو
کواس سے دور بزنرکا باعث خیال کرتے بین اپر ایس خیال کامب بین گی سے زین بین قائم مولاز محالته
ہوکا دنسان تام مرا بیون کو ترک کوے اور بم بین کی کاطالب بود اور بم جواس کے خلاف بدی کرتے
بین تواسکا سبب بر برخواسے کہ جوابقت و اقع مین خدا پر بونا چاسئے اور جولیت نی کونے سے فرب ربانی
کاادنسان کور کھنا جا سینے دو با یا ہندین جا ما مشلگانسان کولیس سے کہ آگ بس باخد ڈاسلے سے اجائے گا
کا ادنسان کور کھنا جا سے اس مور کونے بین بر اور ایس کونیس سے کہ آگ بس باخد ڈاسلے سے اجائے گا
کا ادنسان کور کھنا جا سے اس کا مرکز نہیں بوتا کی اور کی گھنین سے کہ آگ بس باخد ڈاسلے سے اجائے گا

داست تب مرگا جرسب عذا بون ست پر حکرسینه توانسان انستنه مرگزیدی کا ارا ده شکرسطیس است أبت بوتاب كضفت من خداكالقين كالن زبرزمكا بإدوسو العطون من خداكا الكاركز كالمنصوسة جود نامین مری کورواج دیتا ہے دخد اکا بھین جبیباکدان اخراص کر نیوالون کاحیال ہے وہ *سکتے ہ*ن کہ خداکومانکز رسیبلته لاس کرنے کی عاوف مہونی سیصا وربیتیک خدا کوماننے واسے بقین رکھنے ہین کہ اطباقات كواتيام وخداسنطانسان كودى بربي اوركان تونهن قدرت كالمتطام تؤونبامن عل كرريواب سب كييفعلا عالمتمنین سے در اس بین عاد فی کام کرنے کے وقت اپنی ام طافتون کو اور نام سرونی اساب کومسیا رتصف کے اپیے صدا سے جنی ہوستے ہیں گزامی مار ہمین ال سکے اس کو کئی اور میٹر فعل خد کا الکار کرنے والنصي بهن كريسكن كمونكهاس وبياميس راكمره وهي تمام فواخين قدرت كما متحت ابن اوركس كام ك ونت أن كي مي دلي آرزوييم و في سبت كرجواساب الدروني اوربيروني اس كام ك لوُمنروري مين وه بهيارمن ١٠ ورميرخداكوماسنف واسليمس وسليكي الماش كرشفين أكروه ستي خداكوما شنفواسك مبن تو وه وساقص خداسے۔ندایسی میشوا ما کوئی اور مد د کاران سکے نز دیک بھی کا رساز نہیں ہواں لیے بڑی بيشواؤن كاظلم وتشد وجوايان والون كيمنرخوما حاناسيه وهجى حفيقت بب خدا كاعراف يفقم ر بینے کے سبب بیدا ہوتا ہے اور کہا جا سکتا ہے کہ خداکو کال کارساز نہ ماننا اوراس کے سوادوں بانبازون كوخداتى ختبار وكمرسيا ومغيدكا مالك تشيرانا وي خداسك الكاركا لقسهب جواس تباحث كا بېرواسىيە-بان دنيامىن رېكواسىغة مام كاروبارىكەسىياساب تۇملاش كزىلانسان كافرض بى وہ چلنے کے لئے لکڑی پرسہ ارالیتا ہے سیکھنے کے لئے ہ تنا دسے مدو مانگھ کہ ہے روما نی شق کے لنهٔ روحانی بیشیواون سے تعلیم حال کر ایسے اور اسی من من بن زمبری بیشواون سے آن کے متعلقہ فرأتفرمين بائت بأناب كرفداكوا ننه والاان سب جيزون كوذريبه كردا تاسهه اورفاعل في برامزمن خداكوميا ننكسيندليس اكريفعل مبرى مبداكرين كابلعث بحرة وخداكونرماسنن واسلفي الرضح زاد كجيد ننين كرسطفة ادعالم اسبب كقانون مسعابر سوكراور وسأنص بينكو هو كركون كالم انفام نبین <u>دست مکن</u> مشر در شلا کا اغراص کرزبا نکوره با لا استرال اس پونکه جابم اقا فرن علیت کا تذکره مهد است مسی چرکسی سیلیهون مبن بھی اور ہر ظکہ اس فا فون کوجاری پاکر مانا گربا ہے کہ استمام نظام ما لم کی جی کوئی عِلْست ہوگ اسٹے اس فا فون کے تعلق مشر در بیٹر کا کا ایک فیراص کی جیب اور قابل خوا سے نہ افکا خیال کے کہ

سر بهم ی جرکود که کرای علاس اور ماعلی مان ای سند کما کرتے بین که اور وفع بر سیخه انی ایکه گود چکی ماسل کے ایھ سیم بیتی و بکمبی مہوتی سید متنا اُسٹال میں کئی کا مدیر کو برکھی بہدئی و بکع کرکسی

تصد و سلے کا فقس اِس سنے کریے بین کما ورثو تعون بر سیمنے لوگون کو لکھنے ہوئے و کھی ہے ۔ گرسی

ید وُسا سے ہیں کہ ماکو سیمنے بین تعرب سیم بیس و کھھا اِس سینے ہیں وُسا کے ماعل کی تلاش
عدی مدینے و

اراستدلال کی قرت بیشک جرتین دالتی سیدادر بعدم برقاب که مطرر طیلان به که به برقاب که مطرر طیلان به به به برگیا ب که به برقال به به به برگیا به برگیا به به برگیا به به برگیا به برگیا به به برگیا به به برگیا برگیا به برگیا به برگیا به برگیا به برگیا به برگیا برگیا برگیا برگیا به برگیا ب

منین دیجها اورجهانتک فراوی ایمجیوی نظر اقعلی سیم اس الم کوسی کل برآبا دو تحیا بر گر بادی داری اسکا له حری تفتکرس میکنسد شدیگ مستالا واس استاه ها در

گرخیقت یہ کامشریڈیا کا اعزاص فلطہ اورکسی فرسعوا قعہ کے بیائی ہا انہان کے است کھنا صروراندین بلکان ان عقل کی ساخت ہی ہی ان ہوئی ہے کہ دو کر ہے تھا ہوں کے بات کے دو کر می جو سے دو کو دان کو کھی ہو کہ ان کے دو کہ برائی ان کی دوجہ ان کہ دوجہ وہ سے کہ فرسعوا قعہ کی جو مالت موجہ وہ ہے کہ اور ہی کہ فرسعوا قعہ کی جو مالت موجہ وہ ہے کہ اور ہی صند کا اور ویگر کسی قد رفحالت مالات کا تصدر کہ کے سینے کا فیرت عدد کو جر مالت بین طبق باتی اور ہی کہ می صند کا اور ویگر کسی قد رفحالت مالات کا تصدر کر کے سینے کا فیرت عدد کو دوجہ کا بیان کے موجہ اور ان اور کھی اور ان اور کھی اور ان اور کھی کے دوجہ کا برائی صند کا دوجہ کے دوجہ ک

مهرتون كوتصوركماككبا اورقانون عليت كوهرحالت ميزطبن كزاجيا باشده شده استنتم بيربهو ينج بية فانون جبي مطالقت كما ما سيحك كوئى فاعل برس فعالم كونسيت مصيبت كرويا ب ترن ارى قالى ومنعب الموض حراب مستدلال وبيان كام لياكرا ب اكراس يفطى بنين توكهام بسكة كسب كدخدا كالملمي قوت موعالم كسيدا موزيكا حنال فريمرتمام نمهى اورغ مندمين اخالون كى نسبت زياده قري تقل او اعتراصون سه يأك مواور نيزكه أحما لول اورروروات مالم كي ترتنب اورنطام اورخووانسان ى اندرونى طاقىتىن يىپ ملكرخىالات كالېساسلىدىنېلىقىمېن جواس بالاتىرىتى كايتە دىنياسىي اوراس کے ملات جس قدراعترا من سیدا کے ماتے ہیں ان این جن مقدمات کو کلیے فرص کیا جا ہے وہ واقع میں کلیکہ لائے کے متی منین ہونے مثلاً نیست کامہت نہرسکتا یا موجود ہ غارجي كيسواكسي اورجيركا تصورمين فآيا وراس كيسوا اورفا عدسه جو كذبث تزاعتراضو مین ایم کئے گئے ہن نابت ہواہے کہ وہ واقع مین قاعدہ کلیہ نمین ہیں-اوراس کے علاوہ ایک بری بات میمی ہے کہ دوگ نرمب کے خلات فلم اٹھا تے ہیں وہ اپنے اختراضون بن اس طرح می کا میاب مبرئے مین که امنون نے ولیل فروت کے دیکر اسے کر ایوان اوران این سے مراكب مكرشت كوجووا تضمين بورى وليل كالك ايك مقدمه بيئة كالحران كرفات كزامية كزامية ان وليلون سند فه اكانتوت بهم نين ميتونيا يثلاسك المتيت كوابك لهيل او رُطام عالم كُو ووسرى وسي اورمند بفطرى وتسسرى وسل تصيرا ككياسها اورميز اعتران كياكياس كداتني اتنى بات مورها ثابت مهمین مرتا گویا کسی اسان کی طاقت کو آز است سے کئے آس ويكر مصف كوكاف كرمواكيب كي مداكانه حالت كوانساني فيت كامعيار فرض كميا كبياس مالاتكافية طانت محلانشان بن وتميني وليسبغ-مثلاً مشرمان مثواره بل فعلت اولى كوليل مائخراعتراص كياسي كورنيا مين او

مثلاً مشروان شواره على في الماد الكوليل الكواعة المن كياب كوريا من المواعة المن كياب كوريا من الأوقة قائم منها مهدا ورصوف حالات بدلته بين اس يصاقه وكي بيكس علت كي ضرورت بندين الوليت اولی کی ملاش بالکا فضنول ہے گراتنی ہی بات سوخوداُن کو بھی طینان بنین ہوا-اورواتع بن ہے کا نقلاب مالت کی لٹ کیا ہرگی ہ حیا سخیاسی س سے بیل عدت کوفلط این کروما ہے مالا مکہ ایمی اس بسل سے خداکو اب کرنسکامو تع ہریندین آیا تصابلکہ بیالی ابندائی نمب یقی *س کے بعد خیال کڑا چاسٹینٹ کتبر فی*ت کومکا اسے قرار دیا مباسکتا ہے وہ ندیم بہونی جاسبئے در ندائس سے سلیکسی اور ملت کو ملاش کرنا مراسکے اور بيرفوين اورماده ووميزين عبداكا نه فديمهماين بيكيننن ورينه وونون كامركب بهومالازم أنمبكا اور بسان کے س مزوکو جو وو نون مین شترک ہے قدیم ماننا پڑلیگا اور پیر قدیم قوت کورا ماگم تضاکه نظام عالم کی شهرا دن مسعه آ*ن مین بیش بین ادر ایم همی تابت مهوناسیع-اس* سے اس فدیم اولد سنتی تک میں بنے سکت منصص کے علمی فورس کووہ ونیا مین نائس دقت ال ایس کی ده فوت معلوم میونی میں کوانه وان قے ہی طرح میشرل نے نظام مالم کوایک شنفا و اس فرمن کسیسیے ادرا سکوا آرمیز ا وُرتو پیچیا بے ک^{ورد} ہماریسے علم کی موجودہ حالت مین ہر لوبل وجرو فعدا کا ایک گمان غالب ىيە»- اورىمىرفرالبىيەكدا در دلال تېرىتەسى اس كىل كۆكۈنى فەت ىغىين لىنى مالانگر

ئرنا چاہنے اور دکیفنا چاہئے کہ بغول ان کے فزیکل سائنس کی تمام شاخون سسٹنا بت ہونا ہے کہادہ کے علاوہ ایک فرتن موجود ہے جزئیا م تغیاب کوسپدا کرتی نظرا تی ہے اور بھرد کجینا جا ہوئی کہادہ میں میں اس میں میں میں میں میں میں ایک بھر تھا ہوئیں۔

له اس وقع برباب گذشت من رصدت وجدد با دی کا بحث الماسختهو ..

له وه توتت جسکواس دلبیل طام سی ملیم هی کهنا میاسینی بدین و حدقدیم اور لیگاندهی ہے کاگر حادث ہونواس کے سبیصا ورفاعل کی صرورت ہوگی اور لیگانہ مہر تومکب اور مادت تضیر گی ا دراس طرح تام دلاً مل كو يكي كريت سيصفدا اوراس علمي قوت كابيّه اسسه زياده ملتاج صرف لظامهستے کی ملاسیے ۔ إسى طبع والأل عقليه كوجوموج والشحسف سيسبنا أي حباتي بين غور كرته مرك ليك اعترون كيتفين كدان سعدا كرخدا ثابت موتاب تواسكى لامحدود قوتت ثابت منيين موتى بابير م می لامحدودیت کوسم مجرمهٔ بین سکتے۔ اور بیشاک ہم خودمحدو دہیں ہاری نظر[،] جا راستجربہ بهارعقل اوراس كالهستدلال سب تجيم محدووسهد بهم جهان نك عوركرين اورجهان تك وجودات عالم کی مخفی سنے مخنی حالات کا بیندلگائین وہ سب محدود موگا اوراس لیے اُس کے فاعل كافعل ممني جواس وقت تك مهاوسه ساسفة منيكا وه محدو وجوكا اورغير محسد ووكوا ابت كرني ليسيد عنرور به كاس غير محدودا ترشخص اورعين طوريهار سيني نظر بولس مكواس اعتنز كے سواح پار و بناین كرغير محدور وكومض التدالاعقل سيناب كزا اور منوانا جارى الدريت سي ہے۔ گربیان بھی متدلال کو افعس جیٹر رفے کا جُرم کسی قدر موجودہے کیز کمراس وقت صِرف موج والتحسى كور كيمالكياسيه اورج قوت ان كساته جذبه فطرى كوطاف سعيدا موتى بهاكمو نظراندازكرداكيا سصحالا كمدندب اورخداك اعتقاوكي درحتية تتنقى واسي عزاية طرى مين يائي جاتی بعدور موجودات فارجیه کور کھنے کا حرف اس قدرن کرد ماکش فدا کے فدا مرنے کی الداو بارسادى قرع كرمالم ما بل كول سے براك اور برزاني بن كسى اكسى يكسى كاسى سيدا ممتى مىسى ب اوس كوكونى اندر معياموا لامحدود اوسهانت يكارر لاسبعاس كا اعتقا ومعن ول ہی میں جاگزیں بنین ہے ملکہ و نیا کے مرورہ سے می ایک اپنی اپنی قالبیت کے موافق الم منى كالجيمة و كجيد نشان لما المان المان الموالي المان الم المنظمة الماني الماني المانية المانية المانية الم م جود دیجی سے امیدی کمن فضول تنی کدود خداکوس کی بوری حقیقت کے ساخر ہارے

<u>منے</u> عبوہ افروز کرسکین گی۔بیس جو دعوی عمر محدود تجزیا ندم ب کی طرف سی میش ہوتا ہے و عقل كالمتيح بنين سبت بلكداس كوصرف جأرست وحيلان ا درجذبه ندمبي سنفيرس مجصاست ا درجا وست امذ اسی طرابی مضبوط سے کد والدیجے میں نہ آئے اور کوئی واضع نبوت بہم نہ بیو <u>سنے</u>لیکن پر بھی ان محدو اشهاا وحسدود خيالات كو ديكه كرزبن ان سه پر كا يك غير محدود بنى كبيلون جأباسها وراى غيرمحدودكى الماش سبيحس كحسليه ابتداعة فرمنيش سيحابتك هزارون طرح كحه ندمهي جدومه چکے ہیں اور بیاس کے عجمہ میں نہائے کاسب بنھاجس سے ہرایک ناقص زرہب نے *عجم و* ما کمر بحیاسکوسنیکسی بسنن کل من مجعها که خرجحد و محدود م وگبیا-اس بیسے مبسیا کہ بہلے ذکر ہر در کا ہج اس فطری الاش کا آخری مقام برنایی به جاسه نفا کرفیم محدود مانگراس کوغیر محدود می رست و با جلت اوراسی ذات اورگرند کوسنصنے ی براکیش کو ترک کیا جلے اورمیرت و بی قاس وریافت پىغىبراڭتغاكى مېلىئە بوبېكواس ۋات <u>سے س</u>اتقىسە كىونكەتس زات كے تتعلق سېچەردىلان تاك عائلكى ومان كم غيرمحدوديت مرسكي يس إسدالا اعقل سے غيرمحدود من كا نامت دموماً ور اعتراض بندین بلک اگرعقل لیا ا بت کرسکتی توا کیسطی سے عترامن برتا کہ وہ وات عقل کے احاطة بن الني اسلفے فيرمحدود منين سب -گراسکی ذات یا ذات کی غیرمورویت کر مجھ نہسکفسسے یہ لازم بنین آ نا کہ اس ذات کا خیال در ہارے دہن میں فطرت نے و دعیت کیا ہے اس کر میرور دیا مائے بلکہ ہارافرض ہے کہ ہینٹیت عطیہ فطرت م_وسے کے اسکونز فی دین اور ویگرنفسانی غلطبون سے پاک کریکماس کے حقبقى ثمره كوحاصل كرمين اورعيرجم جواس كالعنتات كرسته ببن اور ونبامين انكى فطيرتملاش كروجينا تواگرچ کوئی کا ل فطیروستیاب منین ہوتی گرنام کل می فطیر مرجعی ل ہی حاتی سے کیونکہ ہم بنیا کی چنزون کو د بیکھنے ہن اوراین اور تمام گذشتہ تجربے کونے والون کی متعفہ کوشش ست پینوں کو لكنتبن كدكم ازكم اس وسبيع دنياسيكسي كوشه سحيقام نبإتانت اور تبرس كيعيوامات كوميان منكثه بین مگر میرمدین اسیف زمام کی نظر یا آسنده آف والون کی نظر کواور نیا است اور میدا مات ایر کها ای

د مرما نفهن جن کو بیصر تجربه کرنموالون نف د و کمیمالتها- ای طرح زمین و آسان اوراجرام علویه کو أنمصين بحيار كعبال كروسيجصته بين اورسمجصنے لكتي بين كهم اس فصناك كونے كونے سے واقعت ہوگئے نگرىيدىن نابت متولسە كەرىبت سى چېزىن بېلەنظرندا ئى تىمبن جواب دىھانى دېزىگى بېن ميران چنزون کی اندر نی ساخت کو دیکھنے سلگتے ہن کھول کھول کے انتخلیل کرکیے کمان کرتے ہن يس اب سب محييه علوم مردكيا كرنتجربه او رَسَّكَ طريقة اسب تو كه تاست كه ابهي تنسفه و بيما اي محير اندين میترسیندون کے خوص اور تا تیرون کو دیکھتے ہیں اورا ک صدیر میریج کرممہ وانی کا رعوی کرنے لكتيمين كرزمانه ابت كراكب كداس المتحان من مج فبل مديسة اوربست موزمس اورما أيرين في ہیں جوہمہ دانی کے وقت معلوم ندہوئی نصین نوص کھنے کو کہدینیا کسان ہے کہ ویاجس کوہم ويجحتة بن محدودسه مگرونیا کے کسی ایک جیوٹے سے صد کوھی بفتناً محدود ابت کرونیا ہونشکا ہے او مِهارے گذمشتذ نا کا متجربے ثابت کونے بن کا شیا در جودہ کی تعدا دان کے اقتمام اِن کے افرادادران كيفواص كوكى عج كسى حذاك ختم ننين برست إس الف اگراس نظام كيزان في طاقت كوخشك تنطقي مستدلال تزما سدوة البث تنهين كياجاسكما نؤكم ازكمانيا المحدود منرور ما نتام تله حسب كوانساني عقل ماطرنه كرسيكه اورانسان كي هل بي وه بلري كأننات تتي جوجذيه فطرى كے مقابل میں تجیم حون وجرا کرسکتی سے بیر حب دہی اس کوا حاطہ نمین کرسکتی تواور کو ہی طافت سبحب في الكي قدرت كو همبركر محد و كها بهواسه ادحب سند حذئه فطرى بارمان كما كج مشرنيسه اكب مقام رپيشيارعالمين سيصرن على وريجينة بين كه ده محدوديم ياغيرمحدور عياسني سننصق بن كالمط

" اب اندرونی حالات کی طرف نوج کرین اوراین علم کے درجان کو و کھیں کہ کہا ہارتی وہ ہے اس محدور ہے یا کہ کہا ہارتی وہ ہے محدور ہے اس محدور ہے یا جمعی کے مرحدود کو کہ تندین سکتنے ایک تواس بلے کہ ہم یا اللہ معارضے اور درسر سے مرحدود کوئی وہوسے الانتہاب اگر محدود کہ میں نافہ کہ ایک کوئی ابتدا علم ویکن اور درسر سے مرحدود کوئی وہوسے کہ ایک کوئی کہارہ ہا در عارب علم من سن است حاصلہ کو در کھیواد رشیال کی ایک کوئی کہارہ ہا در عارب علم من سن است حاصلہ کو در کھیواد رشیال کی

كه فاصت يونسيلز إب وتم معالا مشاراء

دوربين سعدجها ن مكت يجيد كوها سكيد مرجاؤه اركى تيحا عالمي اوركمج فطرة أشاكا اورم معلوكا ىپۇگاكىمې<u>نە</u>كەن سىسىتىردى كىانعا -ا دىيى ھال سخا مركاس*ىكە ئىيدەسكەسلىيكىدى* ئىركىكا ېم كومالمىدن ـ مال ىي جىسىس كۆخرى دىدىم موجودسى دە مى ئىم در باف سىس كرسكىن كىكىر جردره کویم آخری مجعب و دهنیفن من آحری بهای کنونکواس وقت مم اسکوآحری مجرت بن اوريشي الكفلم يعج آحرى كعديدا إس آخرى آحرى نعموا -الكركولي كي كم اس كى مدمد بن طوربرها ن سین سکته گرالو اسطه بیدم ال و کرسکته بن که اسلی کوئی مدهمرور موجو و دوگی كرابسانهين يهم خياليمى مبن كرسك كهونكهم الدواعفب كاانجام مهن وكمير سكف سواك كدايك اورنصة واسخام كمعلق فاليم كوستقاين واورينرهب كوكى كمغيت ومنى سداسوى ہے واسکنسبت ہم مانتے ہیں کہ وہ بلی حالت ذہنی کی اسدسے یا شس کبونک اگر میعلوم نربو نود كسعبت ومنى مناز دربوكى اوربيجان جائكى سي اسكوعلم عبى مكيمس سم-اس سيتحاسكى نسبت مان دمېسے يا زمان زمېسنے كاخيال اكب اورعلم سے واس كى مىب ويى كى معبور ال نوض بدبین و انظیری جواگره یکم انه مین بین مگر نامهم درجات ملم اور دیگراشیا و کوپیدا کوپند والدكى نامىدود قويت كانجيد دكجيه بتهدويتي بين اس بيئة زيب كاخداكو نامحد ووعجعنا أكرميومبدا رِمروون بے مرعفل کروسے می ایساندین کاسکی کوئی بنیا وزم ویاس کی تروید بوسے ،



ود بعلگوان كی شهادب - باكن كی شهادف - قرآن كی شهادت - اول - دنیم سوئم جهام سیخم شتم وعدب وجدد کا نقلی مندلال - ان می افعال خوان معال نبو - فعا کا مروکله حاصروما طرور نا -

مهیشه سے ایک نامحد و دفدرت ریکھنے والے وحدہ لاشر مکی خدا کا موجود ہونا اوران ل سے آھے

علم بن مقدر مهزماً کدایک وقت برگوه سلسانهٔ کائنات کو عدم سنے دجود مین لائیگا اور بھراً من قوت پراسکی علی طافت سرخیالی تصویر کی طرح عالم کا دجود مین آنایسی وه صورت هم جونام ویگرا مقالات

پیدن می منتون سے خالی اور قرمن عقل ہے اور میں وہ صورت ہرجس برالها می روایات اور می نسبت و منتون سے خالی اور قرمن عقل ہے اور میں وہ صورت ہرجس برالها می روایات اور

بيثامان نيهب كافوال طبق بوت بين

ويدكى تتهاوت مثلاً وبدمين مركور سي كدمه

سرائس بریانهٔ کی نابھی لیصناف سودرمبانی عالم میدا میدا میدا سنت بالا کی عالم ادرباؤن سے زمین ہوگ اور کا نول مخت - آس طبع ورسب لوگوں کومی میدا کردا ہے !!

إمن نتر كالفاظين جزئكه خداكوانسان كى طح وست ويا اورو گيراعمناسينصف مانا كميات چونقیناً شان ایزدی کے خلاف _کی اس لیے اگریوالفاظ الهامی بن زمزوران کا مطلب کم اور ہوگا اور جو اور طلب قرار ویا حاسکتا ہے وہ بھی ہے کہ علم خداوندی میں جوصورت اس ا كأننات كى موگى الىين صنرورىلىنىدى كويتى اوراطرات وغيرو مرن كے كيونكه علم اخيال بن كونى چنر موج و دروسف کامطلب بی بیسه که اس کے تمام اجزا کی ترتب اور نصور برموج دسی اور ج وجوداى كى على طافت سى بواب اس بيے جومدرت مس كيملم مين بردگي اس كے مطابق الله موا ہوگا بیر میں طرح کی مخلوق آس کے علم میں جرجی عائد کے سیئے مغرر موگی وہ سب ہی مائد بریدا مونی برگیس ان منمون کو مباین کرسنیکه رقت اس ملی صورت کواطراف و چواب ر کہنے کر ان سے تشبید و کرساین فرایا گیاسے کوٹوکل اس صورت کی ناف بینی وسط مین تعی ورمياتى مالم كى ب اورج صورت بالائى مان بين تنى وبي ومناكى بالائى مان كى موئى اوراس طرح تمام الثيامين استعلى تصوير يسكه مطابت فلور فديرييؤكين اور بعير حويكه علم خدا كابتها إسطح به ایک ستعاره سنعال کماگیا کصفت کی مجاشے خود موصوف کا ذکر کر و ماگیا اور بون مباین جواکه فداکی ناف اورسه و فیروست ونیامردورونی -

اسی طیح ابک خاص مننز بین جوانتمبد گیگ کے آخری اتنان بین طرحها ما تا ہے اوٹرکو وبدک وصم دالے اب مندصیا کا بہلا منترشا رکرتے ہین کھیا۔ ہے کہ

" تهاریسالین عدم محض کی حالب بن رئیم بی رہم رفدا) تضا اور پیرجب وُنا کا آعاز ہوا ہے ہیا۔ "امریکی پیدا ہو لگ اس سے بعد یا نی کاسمند میدا جوا

اس موقع پر پیط تا رکی کومپد اکرنے کا ذکرسے حالا کہ تا رکی وز کا حدم ہے احتر بی قت بین وزر نہ ہودہ خود مخود موجود ہوتی ہے اس سلے اسکومپدا کرنیکا کوئی مطلب نہیں سوا اس سے کہ اگر فرزموج وہٹی ہو تو تاریکی ہی ممتاز اورممیز نہ ہوتی کیونکہ تجرب پیا ہی مند تو ہوپانی جاتی ہے اس بیے تا یکی کی شنام فرکومیدا کرنے مست ہوئی ہے اوراس سلے کہ سکتے ہیں کہ اگرمہ تاریکی مخلوق ہندیں مگر اس کا استیا ز مخلوق سبے اور دو ہی وفت ہواہے حمکہ اور کوسیا کہا گیا اور میریدیمی حنیال دکھنا حاسبے کرحب لسى حيزكوموج وكرنميكا خبال ورارا وه برواسه نؤاس خبال ورائوه كامطلب بي بيهه كاسمح البرد مهرسنه کی طرف توج مرد تی ہے اور خوبہش بردتی سبے کرمیر حالت عدم دور مرد نوص مرجو ر كرنكابيلا فدم ابو دميسنه كى طرت توجر كراسها ورجونكه اس توجه سساس كامتياز سيابوگال اليه الم صفه ون و تعتقدا وين كدراً كما كرسب سواول ماركى اليف عدم كوسداكميا -

اسى ضرون كوفران سرنعين مات الفاظمين بال كمياكيا بها ورارشاوسه

اَلْحِكُ لِلْهِ الْآرَى تَحَلَىٰ السَّمَلَىٰ اللَّهِ أَلَى عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ الْمُرْضَ وَجَعَلُ الْطُلُمُ الْمَتِ وَالدُّورُ و اللَّهِ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اننام إرة علا)

بهان بيداكرنه كالفطهوجودات يراستعال كياكمياسه اورنوجس كاظهو بعض موجروات محسيدات سيهواا وراركي ج نور يحسب وممتازموني ان كوجئك ميني بنان ك كوفط سي تعبير كما كياالا چزنکه ظلمت مقدّم سبے اور ہی کی طرف توم کرنسسے وجو دا ور نوربید! مواسط^{وں} لیے ظلمات کو ورست يبله ذكر كمياكيا-

بائبل کی نهادے کیلیسے کمنگی کی فیا در بن جیسے ہوئے جوا صرکے بعد جو د پر تقدیں سے نلاش کونے ہر ال سکتے ہین ہی المامی کتاب تک مجمع دستر سے وہ عمتین و صدید ہے جنیا نجو ال بن الصفو^ن كوكسيغدر وصاحت بوبيان كبإكباب كتاب امتال مينامي قرت كوداناني تلمه لفظ مص تعبيركما مراب اوراسی دبان سے کماگیاہے۔

م فدا وزداميداسطام كرمتروع من محمد ركمتا محا-ايى صنعتران مسعمية ترايم مسعمين أنال مع مقرم وقى درين كى يداس كى تداسه بط . (باب الت مراه يها وغرا)

اوركماب أيومن ك أفادمين مي صنون بحس ينطى قوت كوكلام كم لعفلت ظامركما كرياكما -إيناني كملهت كر:-

اسدامن كلام محا اوركلام حداك ساعد عفا اوركلام حداعها بسب جيرتن اس سوموجود مرتمن اور کوئی چیز موجود یمنی جو بعیرس کے ہوئی ۔ ر ندگی اس می می تھی، روه ر ندگی انسان کا نویخی تران کیتهادت | قران شریف مین اس صنمون کومنعد د میگر خمنگ اسد ب سیبیان کیا گریا ہے منیا نیے اول ا - فركوره كدخداف تام چيزون كوسيداكيا اورچيزكه تام مشيامين ماومي شامل جواس كيك طلب ہی برمکتاہ کسب کونسیت سی سے انتا دسے

بَكِيْ السَّمْوَاتِ وَالْكُرْ آَنِي وَاقْتُ بَكُونُ لَهُ وَيُسال وزمين كو ايجا وكيف والاسب-اسكان مناكدة كربيسكت برحالاكم بكئ بخوابه كونى بنين اوراس برسيدكوس إكسابي اركبون زمو) مدم وزكوماناه ہے۔یہ ہوضراتمارا برور د کارعبارت کے لاین ہو مرکول نىبن-دە برمريافال بونم بى كىمبادت كرە-دەھلن كور فاركرنا بولىم دوبارە بياياكرياب مدزات وجس ك بيت اسان ورمين كى بارتمامت اور کے بال کوئی اولادسین اور سکی باوسام بسین كوئى شركتين اوتي في برتيزويد باكميا بواو برجنب النئے انماند مقرر فرایا سے۔

يفلانمها والبورة كاربوج برجز كاحال بواوس كحصا كوفى لايق مبارك بين اين تم كبوكاس يرا نسرابا زيتوبو هَلْ أَقَىٰ عَلِ الْخِيسَانِ حِلْقَ مِنَ اللَّهُمِ السَّالْمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُم إسبن تقا-

ؙۅؘڵڎ۠ٷڷڡ۫ڒؙڰؽؙڶۮؘڞڶڿػڋٷڿڬۊ[ٙ]ػڷ تَحَةُ وَكُمُوكُلِ فِي وَعَلِيْظُ اللهُ رَيْكُوْ لَا إِلْهُ إِلَّاهُ مُنْ خَالِنُ كُلِّ مُنَّى أَهِ و المعرفية و المعاملين المسلم انْفُرَيْنُ مُ أَلْحُلْقَ ثُمَّ لِينِينُ وَنِسَ لِينَ الْ لَّذِيْ لَمُ مُلْكُ الشَّمْوَاتِ وَالْكَرْضِ وَلَمَ لَخِذْ وَلَدًا وَلَمُ يَكُنُ لَا شَرِيْكُ فِي الْمُلْكِ رَخَانَ كُلِّ عَيْ وَقُلْكُمْ لا تَقْدِيرٌ الم دفقان پائشظام

ٚۮؠٙڵؙؙؙؙؽٳڷڵڡؙۯڲڰٛڡ۫ڔڂٳڷؗٷٚڷۣٷڲؠۣڵٳڶڎ اللاهن فاتن توء فكافئ رمون إلكاحك كَرْكِينُ مَتْ بِمُامَذُكُورُ روبر إِلَيْمَ عِلى)

ودئم الم - بدأش كسكساخة إين صعنت علم اوصعنت اراده اور فدرت كوذكر كمياسي اور شيك ت سيرست بدسن كى يى صورت بى كى كى چىز كاخيال ياعلم موادراس كومرج دكرف كى خوايش به

اس نے کہاکہ ہی اطع خدا پیداکر کا ہے جو جا ہما ہے۔ دہ پیداکر کہ جو جو اہما ہے وادر کیون شہر) خدام جزر تا درست ۔

اسم برحیرسدا کی سب اور دکیون دمو) وهم

ده میداکرنسه چوچاسها ور (کیون دیمر) ده دانا دوفسا دره-

ينچې کمنی کومېد نه والا فالب اور مهربان فدا سه ایس چس سه مرچز کو فوبی سه پدیکیا و دانسان کی میدا کا آفاز منی سسه کیا -

زیار و کرنسے بدائن بن جوماس تب سیک خدا جرب ذیر قاور سے -

كىدوكدزندە كولگائان كودچس فىيداكياتھائان كو يىلى دىدادردە بۇلوق كومانتائىد كىيادە ۋائىت جىسلىقسان دزىن كويىداكيا قادنىرى

يوروك برسم من روى ويده يوروي الميان كيون بنس ويديد الميان كيون بنس ويديد الميان كيون بنس ويديد الميان كيون بنس ويديد الميان الم

رین مههان کویدیاکریوالاجی فی تکویر الحرانیا ا اور چاریا و نکویو احوانا با تکورس رعیلا است اس میاکونی نمیس اوروه سنده والا اور دکسنود الایج ار بین ندرت ماصل برد مَّالَکَدْ اِلِثِ اللَّهُ عَنِّنُیُ مَالْکَکَ اَ اللَّهِ اللَّهُ عَنِّنُی مَالِکَکَ اَ اللَّهِ اللَّهُ عَنِّی مَنْلُقُ مَالِیکَکَ آثِ وَاللَّهُ عَلْنُ کُلِ شَیْءِ عَرِیْدِ رائده بارته عظمی خَلَقَ کُلِ شِیْءِ وَهُی بِکُلِ شِیْ یو عَدِلْمُوْ

خلق كل شف يو وهر الجل شفى يوعشر البقر راهام بارة عظل

عَنْكُ مَا مَتَاهُ وَهُمَا لَعَسَلِيْمُ الْعَلَيْلِي أَهُ

رريم برره الأعان المرزد المراكمة المعزز الكرز المرزد المردد المردد المرزد المر

وي ي بي مين ميك التامات والأرض الكتي الذي من خلق مشاكم المين والأرض يفاد يكن الله في فلق مشاكم المين والملاكك الله الماكة الله الماكة المناكة المناكمة المياكم المياكم المناكمة المناك

ڬٳڟؚڔٳۘڵۺؙۜڬ؆ۻٷڷۮػؠٮڂػڵڰؗڴؙٷٛڶڡؙٚڝڬؖ ٲۯؙۊڮڋٵڎۧڡؚڗؽ۬ۿڰؘۼٵۄۘڒۏڰڋٵؠۮٛػٵؖڴؿڹؚ۫؋ڵۺڰؚڞ ۺؿڐۜۅؘۿؙػٳڵۺۜڝۧؿ۠ۼٵ۬ڶڝٙ؋ۯ۠ڂۯڡ؈ڹ۠ڗؖڟۼ) اوداگراب سے پوتھوکہ اسمان وزمس کوکس مے سیداکہا لوكبين سكركدال كوايك عالب اوروامام

ادرحداسكسسلي سبئة سألن وزمن كالسكراورانسر وحكمب كالمالك ببوء

أسال كيهجف ايى قدرب مويناما اورمهم كوملى مدر

ب ادراب علم ورريركواما طسكف ميث ورساياس الم

كماكة بموسد بأن كيمسلق عوركية فيهوكو الموعلة تعدكا بيداككي كهامس فيديداكميا ووعلم منيين ركضام حالاكم لطبيع

وَلَاثِنَ سَأَلْمُهُمْ مَنْ خَلْنَ السَّمْ عَلَى السَّمْ عَلَيْ ٷڷڒڞۜڵؠڡؙۏؙؙؙؙؙٛٛۜۛۛػڂڶڡ؈ۜٛٲڶۼڔ۬ؿؗٳڵۼڸڋؙ ر رحرت ماره على) در رحرت ماره على)

وَلْهُ يُحْتُونُ الشَّمْوَاتِ وَلَكُونُ اللَّهُ المُنافِي المُرْحِينَ اللهُ ال كالشَّمَاءَ سَبْنَاهَا بِأَلْدِ وَإِنَّا كُمُ مِعُقَّاتَ رودريات بارمع)

ٱلله كالدي حكن سنبع سلوان وكن كافرد فراده سعب سيسات أسان بليك اوراسي ور يشْكَانَ بَنَكَ ذَلُ ٱلأَهْنَ مِنْ المُعَدِّ لِنَعَدِّ لَمُعَلِّ أَمِنْ أَسْكَا كُلُون بِ الديم الدرك م الوك وه برجيز ولا و ٱتَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ سِحًاءٍ قَرِيْ ثُرِّكًا كَا اللَّهَ مَلْ إئكاط يُكْلِّ عَيْمًا مِ

الأبعث كمفتن بخلقا وكمحالك ليليف ألغيار (40 th (46)

رئم الله- ندکورے که دوچر کومزد دہونے کے لیے حکم دیناہے اور وہ فوراً موجا لیے اور في أتحقيقت وجيزهال كي وت كرساني مبيت ميست كياك أيداكم مين مرف خيال كزياكا في بريكا اوراس سے زیا دیسی مامان کردہمیا کرسنے کی ضرورے نہان -

وه أسال ورين كوايحا وكرسف والاست اورهبيكم ومليكسى بات كاتوكها بؤمور وموجانى ہے۔ أى في ضايد الراب جوما بسلب وجب عدما المحلى شكا توكيد الميديود وهبوماتي ي-

وه وي سيدي سفاكها ل اوزين كوسيواكها اور

بدِنْهُ اللَّهُ فَاتِ فَأَكُمْ مِنْ مَا خِلَافِكُمْ أَمْنَ فَاتَّمَا يُعْتُلُ لَهُ كُنَّ فَكُرُكُ فَكُرُكُ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ كَذْ لِكِ اللَّهُ يَعَلَقُ مَا لَبَسَكَ عُواذَ اقْطُولَرُا فَإِنَّا لَيْنَ مُلَكُ لَكُ كُنَّ ذَيَكُونُ (الْطَانِ مُرَّدَعٌ) كَهُوَا لَهُوَى مُحَلِّقُ السَّمْلِ عِنْ وَاكْمَرُضَ

ر ور معدد المحتادة المستعرف والعام أره ع) جب دن کتاہے مہوا وہ موحانی ہے ہاری بات کسی چیز کے لیے حب ہم اس کا اراد وکرت إِنَّكُمْ أَقُولُنَّا لِيَتَى عِ إِذَا أَتَرْهُمَا ثُواتٌ نَفُولً الهُ كُن فَبِ كُون و رحل مارا عَمَّ) يب كريم كت بي مراء وه موماتي ب-إِنَّمَا ٱمْنُ إِذَا أَلَا دُسْتُنَّا أَنْ تَعْمُ لَلَّهُ اُسكا حكم حب وكهي حير كااراده كرے بيسے كدوه كتا اُ اکن فک کون د رس باز ع النبو وه برجاتی ہے۔ مُولِلَي فَيْحِيِّي وَمُيِّتُ فَإِذَ افْصَلَى أَمَّنَّا ﴿ وَبَهِ مِزْرُهُ وَرَابُ اور اراب يرم مُوتا كرى كَانَّمُ الْفُونُ لُكُ كُنَّ فَكُونُ و رَبُولُ لِلَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمِوا لَلَّهِ -ماراحم مرت اكب عيركة كمه أشاكر ومناأمن الآوارحكة كلفح بالبقرر رقمر ياده رخ) رخلت بهارم مراسب كدفداسب بينزون برجيطب اورسب كوملكر برزره كوجانتا ب اوراس كي ها

کے سیلئے دستواریمبین ہے اور واقع میں کسی چیز کے علم اور قبضدا ور تفاظت بین دشواری حبی ہوئی مح لدوه بهديسي مروجود موا ور وومرست خف كونعبرين السابر يقون كرنا يرس كرحب سام اشيامكو علم فحت مصدرجودكمياماك تواس علم كاوجود بعبينة تام كشياه كاوجودسه اوتلي كعموج ورسف ودسب چیزین تبعنهٔ فدرت اوراهاطهین رهکتی دین اورجنبک خیال یاعلم مین وه اشیا موجود این ظاهر مین بعي مرجود ريكنتي بين اسسيه ونيا كاعلم اوقعنه اررحفاظت أسكي دات كوبرگروشوازسين -

وسيع كنسي بالتماي والاتن كالكرين وكالسناديس يوسع المامان وروم المتعافظة المعرفي العراق العطاموط الفكان من اوروه لمدوياعظمت و دىقر بائة عسس) وكان الله يَمَا لَعَمَا فَيَ أَوْنَ فِي عِلْمَا لَا لِسَالًا السَّالَةُ عَلَى الْ

فَكَانَ اللهُ بِكُلِّ مِنْ فِي يُعِينًا ورسابَةً عَلَى اللهِ اللهِ وَعَلَى اللهِ اللهِ وَعَلَى الله

ومُالْعُنْ بُ عِي رَيِّكُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللهُ وَمَرْةِ المهرِيكِ مداسه ومن العَلَام اللهُ الله

ا ودانسد نمعارساعال يحطسه -

ادما للدمير عزرتي يطيب

ھی محمی بنین ۔ اور خداست رمن من اور نه آسان مین کوئی چیر یہ اس کے ستان من کہ اسان وزس اس کے حکم يسيقائم ببن ورآسان سے لیکرزمین کے برمیز کا مطام کرنا

في ألا تعيي وكلافي السُّكام ودروس الله ع) ومَكَيْفُطْ عَلَى اللهِ مِنْ سَى إِ فِي أَلَاثُمْ ضِ وَكَافِ النَّهُ و (ارابهم يَلُوع ع) ومي أمانيه أن أفق السُّمَاءُ عَالَاكُمْ صُ الما هري (وم الشعط) مُكَرِّرُ الْأَمْرِينِ السَّمَاءِ إلى الْأَكْرِينِ و (سئ و الموسل)

ويج وكيدوية لمركما كالسياولة دام في عام

ینج کے در اور ہے کوزین آسان مین رہی ایک خداہے اور دبی ت ہے اوراس کے سواتا اشیافا نی اور زوال نیر روین اور دیمی اول آخر ، ظاہراور باطن ہے۔ ان آیات کا مضمون مجمع علمی توت سے مرحود ہرسنے پر انگامنطبن ہے کیونکہ جینے خال کی طاقست محرجود ہووہ سار مرس طاقت میچیے موتی ہے ا دراسینے انرکیسی طرح کی طاقت اورکسی بذع کا ہتقلال نہیں رکھتی اِس سٹے اپنی ہسنی ات نعلاقیا كے مقال مين إلكل بے تُوداؤر مسدوم بيدس بيان واقع سب كذمن اسمان من وجى ابك وات حق اور دائم ہے ادر جو کچیه اس کے سواہ ہے جو کد اُس کا بدیا کردہ سے اس سیے عارضی دعود سے مُتَّصعف ہے گم حفيقت من فانى ا درمعدوم ب اوريسي وطرح كرمتيت وسكف وأس كمتعلن ووطرح كونبالات ظاهر كفي ماسكتے مين - بوكد عارمني ساوجو وركھنا سبي وسطئة ذات خداوزری کوہس كے معابل مين خيال كرك كرسكت بين كداكرت بيروج وسب كرخداكي ذات بني اولتبت بين ان سبست اول سب اورا بزيت مِن سَبِيَّ النوسِ وزار وصفات من سب سوروش تراور خالان به ورخفا وذات من سب ويشيره ادر نِزِکدان سب کی متیعتت عدم سب اس سیسان کوفانی اور با لک اورمسرن فعداکوش اور موجو و کِهر سكنين -

وَهُوَ اللَّهُ وَالسَّمْ عَلَيْتِ مَوْفِي أَلَا كُنْ مَن يَعْلَمْ يَرَكُمُ اللَّهِ الرَّبِي مَد ابْرَاسان الرزمين ومانا برقساري في ا درفام مالات اورجات برجيجية كيقبر-

خدالمدسه والك اورضي فداکی دان کے سواسب بیٹرین عالیٰ ہیں عکم اسک ہاورتم ہی کی طرف وہیں حارثگ۔ ونیا کے بردہ رو محصیت دانی ہے اور مداس بزرگ والعطمت كى داب إتى رمانى-اس كه الخاتسان وزمن كى إوشامت بوعه رزو كركسهاورماركب اوروه مرحيز يرقادرب وهاول ع- آخرے فاہرے ۔ المن بعدادرده برمنر كا

مَعَالَ اللهُ لُلَاكِ الْحَنَّ وَمُ إِنَّا عُ) كُلُّ مَنْ يَهِ هَالِكُ إِلَّا وَحَمَّا لَهُ الْخُسُمُ والسَّاهِ وَرُبِّعَوْلَ و رفعس بَرْهُ عَلَى كُلْمَنْ عَلَمُ اللَّهِ وَكَنْفَى وَجْهُ رَيِّكَ وُولِكَ لَالِ وَأَنْ كُلُّ الدِرْ مِنْ إِنَّهُ مَا مُن اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ لَهُ مُلكُ اللَّهُ مَالِتِ وَأَلْا يُرْضِ ثُعْنِي وَكُولِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلِيثًا وَهُوَعَكُ كُلِّ يَكُ وِقَدِيْنَ مُعَلَّهُ وَلَكُولُولُ وَالظَّاهِرُ وَالْمُنَاطِنُ وَهُنَ يَكُلُّ مُنْكَ ﴿ عَلِيْظِ (م يراله ع)

تشم ا ٧- ابك موقع يصفت علم مصيداكون كوايك الطبيف تشبيمن بيان فروا أكباب مينامي مدآسان درزين كانديد - سكور كمالك بعدهام المين الرعدامة الدين بيان كرماسي وأو كربنان كسلف اورمدا مرتيز كاعالم ب-

الله مع المنظمي والأرضي منك فرية العات المدوم مي جل موارموه ميك ايك كَيِشْكُونْ وَمِهُا مِعْدَاكُ وَكُلُصْدَاحُ فِي الْمُوسِين بواور فافس وياك روس ساروم وَجَلَحَهِ الْرَجَاجَةُ كَانَهُ كَانَكُ كُورِي ﴿ وَمِينَا عِدِينَ الْمِينَا لَكُورِي كَمِاكُ وَرَبَ الْيُ كَارُمِنْ الْخُرَةِ مِنْكُ إِلَيْ وَنَيْوَاتِ لِلْكَفْرِ فَيْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللّ كَلْ عَنْ اللَّهِ اللَّهُ الْعَلَيْتِي كَانَ لَقْ الرَّاصِ المُعَوِّد ورود استَ اللَّهُ مَكَ - علادر المسترية كالركو وي كاعلى فويد يهدري الرب اوروه ماي كراسه المين الراس المراب المين الراس المراب المين الراس المراب الله يوقيم من تينكاء كيميرب الله أكامَنا اللَّتَاسِ وَاللَّهُ كُبِلِّن كَى وَعَلِيْمُ اللَّهِ رود پره عث يهان فداسفه البطة تمين اين وساكا فرفراليها ورميرا بين طور كواكيس شال من بان كميسه

ں نسال میں ایک چراغ ہے جس سے *رشی لکا اگر نی ہے ہیں کے* بعدہا نو*س ہے جر* مے گذر کر زر بھیلا کریاہے۔ بیرطاق کا ذکرسے جس من فا ٹوس رکھ وسینے سے اُسکی نا ریکی نورسوم ہومانی ہے۔ بیرفانوں کی نسبت کہا گیا کہ وہ شارہ ساجکتا ہے اور بیکنے کی وحیر۔ سان کی گئی۔ اس کے اندرابیا تیل حلباہے جوابنی نزرانیت کے معبکسی بیرونی آگ سورونن ہونے کے ہ جل مصنے کے فابل ہے اوروہ ابسے وجیت کاتبل ہے جومشرق یا مغرب سی سے نعلق مہار کھیا ، س تنال کو دیکھینے کے بعد جب بید اُش کا ننان کی ہں صورت کو دیکھا جآ اسبے جوعقل کے مطابق ہے اور الهامی نوشتون سیصفہوم ہوتی ہے زمعلوم ہوتا ہے کہ بیشال آس صورت پر بالکام نطبن ہے كيونكه ؤنيا خداكى فدرت كالاسيخ طهور ندبر يروني سبيح اورصفت علموه واسطه سهيض مين موكرندرت كاظهور برواسها ورعدم ووحشفن سبع حس كوقدرف في لزروجو دست منوركمياس المؤقدة نے کے سبب چراع سبے اورعلم ہے لیے اورکا رہسستندا ور فرابعہ مونے کے سبب فانوس كى الندسب اورعدم مل مين ار كيب اورفدرت مسيمتنو ترمون كسيسب طاق سومنابهت رکھتا ہے۔ اور مجھ منعت علم جاہیں روشن ہینہہے ک*ی* کو ٹی ذرّہ اس *سیخفی ہمی*ن تر اسکی وجہ ہی ہے کہ وه إيك فا در ونوى خدا كاعلمه بعراس سيئة أكرية فانوس بيع نواس كما مررج للنفروالاتبل وبي توت و قدرت کا انزسهه اوراگراس کوسل کهبن توس زنتون کا بیتل ہے وہ ذات حدا دندی ہے جومشر قرم نو وغيره تمام طرنون سنصاورتمام حبانى لوازم سنصياك ادر برترسب اور بيرعم اگرنزرسب تروات خدا وندى واس نور کامنیے ہے اس سے برزوہے اس لئے وہ "دُونینے کی اُؤٹرائے بوض ویمضمون میں کے مختلف مدارج مختلف مسلوبون سيه كذسشتة أمنون مب بيان سكيه سكين تقرابس آبيت بين أن نمام مرارج كوايك فشبيدين اواكبيا كباسهما وربتبا بإكباب كذمن قاسان كي حقعتت عدم سيصاوتيتي اور والمي وجود وبي فداوندي سعص في إي قدرت اوعلمت أن كومب سروست كيا-علاسُهُ مُحَوِّلِكَتِهِ الدرفيج جرومدت وجودكا مربن ابني نفسيرس بهان طاق سخ انسالت اولينسا نوس سيعامص انسالت ممرا وسليفيهين ليكين تثنيضت يسيعي يمقتبده وصدت وح وسكمه

ہجرو تجرسب کھیے ہتی ایک واب کی تحلف شامین اوّر کلین میں کیں اگر صدفات جاغ ہے تو پیرانوں ينى روح بسى فودى سے اورطا ف امنى عبم كى فورى سے اوراس آت بن ينبن كم اگيا كدوى جراغ ن نوس اورطان بن گیاہے ملکاس کے فرکوفا نوس مین سنے گذرکرطات کوروش کرتے ہوئے مامات بهاس بليدا كربهان رمح اورسم مراوردس مى ان شيبه سي معنتجه وحدث وجود كم مطابق نهن كل سكنا بلديون كهذا ملهة كمر طرح حراغ تعبينه فانوس اورطا ق منين بن عبا ما ملك أيك اندرسعه دوسرسه كورنين كرماسيرا كالمح خداته وح اوتيم نبين بنا بلكروح كى وساطنت سيع بم كو نوت اورمان بخبسا سبعاس سبعاس تستسه الخاصب كمطابن يمي ومدب وجودكي ترديد بوتي أكو نما بُدد ملك آخرين وَاللَّهُ يُكِلِّ فَنَى وَعَلَيْتُمْ فراف اولاندا ورش اورعلم كاوكركر فيست ابلهوتا ہے کہ اس آبین کی تفسیر فراب خدا وندی اور معت علم اور اسنا وموجودہ سے تعلن سے ہونی جلہ ہے اور پے کہ اس آبین کی تفسیر فراب خدا وندی اور معت علم اور اسنا وموجودہ سے تعلن سے ہونی جلہ ہے اور ہے رکھاکہ ہی صورت من آب کاصمون طیق ہونا ہے۔ ومدت وحودكا | عُلمائے وحدیث و مرکورہ بالاآبیٹ نورکے علاوہ بنجلہ آبات گزشتہ کے بعض اور تعلى بسيدلال السيغ والمرسيط وحدت وجود كاخبال مذكر ينفيهن - گر يتمينه و مجمعا كه نمام امات مايو المضمون بيد أش كے خيال مرما ككل مطبن منبدا مراكترايات بن علم وقدرت كوكرسس علمى تومنته اوراسكي أيحا وكي طوف ابام تهاسه الوهن المانسان سيائن كالمضمون لعلوت تدكو بهاس في الميابض آبات كوما وال سد وحدث وجود شطبت كزار رويتى سب - مراً الم بعض الى أثنتبن جوا وبرذكر نهيين سرئيس اورجن سيدمئله وحديت وجو ذناست بهونيكا وعوى كبيا حاناسه أنكى سبت عوركرنا باقى سب يناسخ وه ال آينون سے اسنے مدعا كوناست كزا عاست إين -وَمَنْ لَيْهِمِ الرُّسُولَ فَعَدُ أَطَاعَ اللَّهِ ﴿ إِسْ نَدِيولَ كَاظَامَت كَاسِ فَبِسَكَ مَداكَى ا طاعت کی -دن پیری فَلَقُرِيهُ لُوهِمْ وَأَكِنَّ اللَّهَ صَلَّهُمْ وَعَامِينًا مِهِ الْمُوتِرَاسِ بَالِلَا الْمُوتِدَ فَعَلَم المِد

متك بولوگ تم سيرمنت كرتيبن وه خدا سرعبب كيتمن -ان كه القيرمداكا القرح مشرق ارمغرب خداری کے وہطی سے بیمیں طرفت مبتك بعضانان كوسيداكمياسي اورم مانت بن

حوصيال اسطه والعن كذرابها ورسم سيستنديك السعة زياده ومسابس-

اوروه محايب ساعيب تمكهن هي بو-اورالد محار اعال کورکھیاسے ۔

كاتوبهين دكحيتاكه مداسان وزبن كي برامك جنركو

ماسله بيكوني مشور بهين مؤاجسن ميتهص بون اور خداا تحصار حوتمانه موسيا يانتي تخص مون اورعدا

ا مصدا فعيشار براس سع كم نا ده بون اور ده اي

ساتورمو- وكميس هي بون- بمرهدا قيامب كودن انكوان كياهال تتاكاه كرنگا - كيوكومواجرينير

انسانى فعل كوخدا كافعل اوالسانى التفكوخدا كالتدكه أكبياب اورج نعى

المين بن ضاكا برعكه بهذا اورياتى بنين أميون من خلاكاسب كساخد بهذابيان كياكباسي س ممان برواسيه كرضدا وخلوقات كرحيفت امك برون كسيسب ايس ليكاشف اورعيت طابرك

كئى بدير مراس بن مهان جن انسانون كاومهاف وافعال كوخدا كم ومان وافعال كهاكمايت

إِنَّ الَّذِيْبُ مُمَالِعُومَكِ إِمَّا لِمُكَالِمُ اللَّهِ مُلَّكُ يُنْ لِللهِ وَفَ أَمْدُ مُهُمَّ وَنَ إِنَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّ وَلِلْهِ الْمُسْرِقِ وَالْمُعْرِبُ وَالنَّمَا لُولُوا الْمَاسَةُ

وَحِبُهُ اللهِ إِنَّ اللَّهُ وَاسِعٌ عَلِا بُهُ لا له ويالمع الله المواتم المناه وكفافي كالمكالك أنساك ولعككم كأكسيس

بدلفت أوعن أقرب الكومن حبل ألوبينيا رق يروع)

وهرمعكم كأيفاك تووالله كالعكون

الصِيْرُ وسيارة ع) أَلَهُ مِن أَنَّ اللَّهُ تَعْلَمُ مَا فِي الشَّامُ فَا بِ

فَهَافِي الْأَرْبِ مَمَا تَكُونُ مِنْ يَجْهُدُ

لَلْتَةِ إِلَّاهُ مَنَ رَاهُمُ مُ وَلَاحْسَامِ إِلَّا هُوسَادِسُهُمْ وَلَا أَدُفُ مِنْ دَلِكَ وَكُمْ

ٱلْمَرَالِلَاهُومَ عَلَمُ الْمُمَاكَا لُوْالْمُوسِيِّمُهُمْ الجنوانينم أيممك ودات اللككل تحدوكالم

(مجاوله بالمنظمة

اسانی نمال کامدائی | یمان بیلی تین آمتون بین ابک انسان کی اطاعت کوفداکی اطاعت-

وه وبي لوك بين بن كوم تعريات البي ما تأكيباسيم بنا سني صرف رسول عديل سالام كي نسبت الشا. برواسه كداس ومعيت كزاف اسع معيت كزاست اوراسكي طاعت خداكي اطاعت المام اوران سك ونعتون كي سبت كماكيا ب كونس فيره جران ك إنتر سه سرزوموا ب أسركا ل تنتیجنت مین خداہے بیں اگر اُس لگا نگت کا اِعت بھی ہے کدان سب من ذات خدا وزری کا ك*ېروسېچە تۆرەمىت دېروسكەمطابق مېرف ن*يك بندېسے مندين لېكەبرمەزخداكى ايك نسان سے ب^{اركئ} هزون وكا فرملاً برحر ندو برزر كافعل خدا كافعل موناه إسبية اوراس اليُمُقرّبان الّبي كى مجيزه صيبت شادتني اوروسول كي لطاعت كرف والون سكه بيضيد نعراب كاموقع ندمرة أكدوه خداكي اطاعت كرفيان بيؤكمه يول كوفداكانام ليضربر لرين كسيع جولوك الميني حكام كى اطاعت كرت تعدأن كأطأت بی معافرا معدخداکی اطاعت برتی ہے اس بیے کہ پول کو اسفے کا حکم دسینے والے اور ادیسے والے بمتمات فعلوندى بى كصطرون بس صرورسه كديهان جرمقران خدا سكافعال وخدا كافعال لماگيا سيدتواسكي وجه وحديث وجودكامسلك ظام كرنىفسك سواكيرا ورسيه ادروه وجهيى سبي كم فبخض ماكم دفت كيعلف وكوني عكم سنامات أسكى آوا زگواستكه مُنهست نُكلتى ہے سكن صنعت بن مع ماكوقت كي أوازموتي سبندا ورجولوك اسبيه عمكي اطاعت كيشفين او لاس كم كرمجا لاستغين مفيقية مین اس کہنے وہ اے کی اطاعت منین کوتے بلکہ حاکم کی طاعت کوتے ہیں ۔ بی کام پران بڑھ منگ المكام سنأمك وماين طرف محجينتين كمتناأس كك الغب اطبح حتيفت بين خداسك العاطانان اهاج وأركب أسكى اطباعت كاحلف أتمثم استحبين اوراتس ستصبعيت كرميعهي ورحقيقت بمن خداكي ا کھاعت کا حلف اُنٹھاتے ہیں اور خداہی سے بعیت کرتے ہیں اوراس وقت گوینے کو اُنھیری اُنھیری ماً بهي كلي ل بن عداكا في تقسيد جرين وه لوك اينا في قد دسين بن كوكد دمول محسن ايك اسطر ادرامل تعلق محلوق ادرخالت كاسب

اوركى بداچىد رسول اوراس كر دفقا خداكا نام بلين بېستاك ماسىنېن اور ده خداك حكم سېستاسفوا لون مكفالات ما تنه المخلسقة بي توپوكد يا فاتحق حكم خداست فلور نېرېرواسې او مآن كى سينين بكرنداكي طانور البهنه بيء غومزل بولانهال خدام ل سيقت خلاكي والمعضع ويتديك والمعياد ك كاخور والتي من يفعال مهازي تصاه وابنيات الذي يكف وكند يصلك الماون والمعرب فيهود قال والتاريخ المراب المارين المارية المارية المرابع المراب بنيتيا كمنيا والبكل يمتح وبيان كازمين يالع وليدا فعط مرتووم والكفائي كالماليان مكتوميين متت والترق المان ين ري و بار د د د ان المنظم بن المناه الكانه فالماء ونفاريوا أساب ومنت وتروكاتها إخب ظلهمذاكنا لعدم ترجيلال المبتسان والم والمتنزل كالمتنز المالي والمناسبين المتناسبين والمتناسبين والمالية والمتناسبين والمتناسب والمتناسب والمتناسب والمتناسبين والمتناسب والمتناسبين والمتناسب والمتناسبين والمتناسبين والمتناسب والمتناسب والمتناسب والمتناسب والمتناسب والمتناسب والمتاسات والمتناسب والمتناسب والمتناسب والمتناسب والمتناسب والمتناس والمتناسب والمتناسب والمتناسب والمتناسب والمتناسب والمتناس والماس والمتناسب والمتناس والمتناس والمتاس والمتاسات والمتاسات والمتاس والمتاس والمتاسال والمتاسالين والمتاسالين والمتاسالين والمتاسا إمعنايا ويزاطع للعاليان كالآكر بصلولانل فداكونه وكالرجية ووراء أنهجت كالمتاكف كالكالعاكمة لاخطاء الواتمات اورير كالرنجودا والمنتكا بالتعزير والكي المهرمة والعاج فيهدا التكويري والمركز والان المراد أأيتين للاستخدار المساكري بتي المنظرة المنظرة المناطقة والمستخدد المنطود والمستخدد المنطود والمنطود وا أكن بصلعا وعاعي سبكنا لمسيك للخلقة فالمناهد والتي يأسي يكسى بتيتكا كالمن فالمبرزسة الميطاع فأرادوين التصريحة فالمن المان والفكروب أمان والمارية والمان موامر والمن والمناطقة المياد أب أب أكل ما يود وكاكال على فيد من من المستنادي كالمنا المراك المراد المن المراد المال المال المال الم وللا المساور المن مسكمة المناطقات في البياعلم على مديد كلة والكيد بين تركيد تتقالين كيدندان تووين الم إبياقوييا المابن بس تدريفا إيلن استصفوي بيديد المدد ونسرت كمصروات مناوا ويوع والشالو م المنظمة المراس ليد أسك موجور بزو في كالينت يعليها بم يتم يتم بال التكن كوس فدر يعني الموكمة ۣ ٳڶؙڲؙڰؽٚٳڲؙڂڴؚڲؠۅڗڎ؋ڎٵۅ؞؞ڎڵڔؽ؈ڲؠۅۅڎٷڹٷٵ؈ٛڣڹۯۣٷڟڡۮڿڿ<u>ڿڔٝڵڡڰ؈ۄڣڽڟڰڰ</u> مقام ك ما أختم موجان مودراسي مبزوي موتى ميد وجبر وكفي الإدارة والتنافي الماليان ظاورتوا ينوح بهه سيراك واست يفهوه كالبين بروم فاكنل مفاحمة ممن المنابين ويكتي المعالمان كسيايه مقام أويعكر كالمتابع بتوافي بيعاين فاست الالادين كالمسيف ينوك بالكفيدين الدريركم

بنتني

المناس المنبسة كالمالية المناسية كالمراجعة والمناسية وال تهملا ونهكا سونهناكي كالوكار ايك حفقا العبين ووميوي انيون فالمنتكفة تؤوا بشبيز منها كالمان المناهين بنين أبطقه الكوافي في الاوجه والعلائل الكافية العنابي والموجود بواجها المالية مراغيرهما فيديه والغيين معتفة مات كالدروع في وطول والمات وت كوروز أعبال مجمع يستهم فين وكاف المنطق المن المن المؤود والمنظم والمؤود والمنظم المناسبة والما المراف المراف أبيري الماية المنينة المبداليدواين مسكالينا والماية الماية والمات الماية الماية الماية الماية الماية المتعاملة والمراز والتي فيران المنافية والمان المنافية والمناف المنافية والمنافية والمنافقة والم بربار بسامير والمرازي والمنافع المنافع بتسارا كالمات بن بستة كميون بن بركم ياميال يستعين الن والوسوالان كا - IN THE PROPERTY OF المن أن المساقة والمارية الميانيين " إن المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية ENGGATION TO AND THE STREET OF بتعر سيري أجزا غابل ويداي مطاع وتبتوله كالماب كالنبيكة المريك كالبراي والذالية أيوان المفاحة من كفالت مسليد والمن بني له في بداي عدم سل وليوال الكي تفايق الفال سيل المودول المتاليك فين فانتيال المنابعة ૡઌૹૡઌ૽ૡ૽ૹઌ૽૱૱ઌૹ૽૱૱ૡ૽ૹ૾૾ૡ૽૱૱ૡ૱ تناكيات المتات المتارك SECTION OF THE PROPERTY OF THE かんからいないないないとうないとうないというないというない

بى سبى جى كىيىت كامباب مرح د بون أس كے خلاف مىلن بيرسك، ھەدلىد مىيانىنى كوتوم مىداكرە كەلا) یاستے۔ حدانے سریسائنگ کومیک اور بد دونونز قبون کا باعث گزانگ ہے۔ ہوایت اوصلالت خداکی طود ہے۔ خداکے کلم بن سبکیے سبے ۔ حداسفانسان کرتویہ جعداعطاکی سپے۔ انسان رجومحص سپے دیمارہ امنان كبحماركال دممومص مجينا دونوم الغلطبين كرسيلهمال من علعلى سبب بحادر دوسوس خبال من معم بد -جرواصتبار کی سبب مرمیخور - رحما و تخسب - خدا کاعمد - رحم کی نعرفی -الهاى نوست تون معصمون بيداً ش كواب كرناايك جليه عرصه تماس سعيه ليحويج ندكور يراب اكروه فيح ب نونابت بوناب ك خداكا ازل سيسر جروم ونا اور كأننات كالسكي قدرت كالميست وجودين آنابهي ايك مسئله سيحبن نكب بهر شخيف يعقل كوتسكبين عاسل برق بواس ليئة ڡ۪ڹ؞ڔٮؚ٩ڹؾؖؿڛڵؠمهورؠ قابل *ترجيج ب*ونا ما سيئے۔ گربيان *بيونچک*رسوال ہوتا سي*ے کو خدا کي ما*يت لىلىپ اوراكى خارق من ايست الماريون بين جن كويم تراخيال كيسقىمين -ان دونوسوالون كا چەب نەبىب كى طرف سىنە دىيا كىياسىيە يىچاسىيە كىكسىدان خىدا كوقا بالغىمىيدىنا ئىسىنى كىئوسىيىغا يىغ وقت كى بىتىدا دىكىرافى كىنكرىتىيەسەلىكىرىرىدىدە انساندان تكىكىنىكسى كۇسى ئىسى مەتىك خەل تحیراباگیا ہے۔ اور دوسری جانب کی اور بدی کی علت وربافت کے فیے کافٹ وعوی کے میں ارمعام سترت سب*نه که ن*رامب کی بیلی وشش بیضغدا کوقا **برنیم پ**یدبند نفی *کویز و*لفینیا انس^{خی} ينرتون كامتيختنى نابود مهونى حانى سبصا وركهاجا سكتاسب كذنوج يرك امك ول ويزيزا مذك بعده بمصدى يبط ابك خاص بهمنت بوسائئ ديانمياز مانه نيرايك ايسائيغ بدلاسي كرومون وتبين ضلامن والون بن ملكه كرور ون مبروون كي بمينث يرمان والون بن وض و نياك قرشاتما

بلیست دمبرن بین نوه بیک مانب مام میلان مرکبیا ب مادر گرم بی ما بهابهای غلط کار والی که مختلف آثار با قد بین گرایست فرقی الدیم مرج دبین جزومید کاکسی کسی معتبک اخترات کرتیم بن اور

ان عُلدِ كَ مِنْعَاق سِينَعَن نظرة تَدِين كُواكُر مِنْ الكَرِينِ فَا وَالكَ مَا مِنْسَدُوهِ اِنْتَ كُرْمَا الش بِعَدُ اللَّهِ مِنْ كَانَ لِمَنْ الْمُعْلَى كُرُفْتِ مِن الإرسِدِ اورائنان المن كَرْجِيفُ مِنْ عَاجِرْ بِهِ - وَكُرُامِ

میسے لوگ اپنی ابنی الها می کتا بون سے توحید کا مسئنا لکا لئے کا دعوٰی کریتے میں اور مرور میسے کہ مرامک الهامى كمثاب مين اسيف زمانه سي موافق كسى ندكس ببرائه بن زحيد كن مليم مراكى مگر مجيع يقتين سب كأن الفاظ مسے توصید کامطلب میمسنے کی توفیق جہی ہونی ہے ککسی نے رفعاد ابی دامی) انکی تفسیر علفا صاف اورواضع الغافرين طبندكمياءا وركريست الواب بن وتكماما حريكام وكرتما م زمبي احمالات کا حبیقت توصید سیکس قدر تعاوت ہے اوراہی ان مین کیانقص! تی ہیں جن کورور کرزا ملہے۔ خیروشر محتمعت ا بهم دیکھتے ہین کہ زاہب عالم اس دوسری کوشش میں کہان کے کامیا ہو گر مختع^ل ئین اورونیا مین نکیم بری موجود موسلے کاسبب کہان کک وریافت ہوسکا ہے۔ هیرا ده باروچ ک_{ی ا}یس باره مین ایک وه انتمال ہے جس مین خدا کے ساتھ ما و مکویا ما دو اور روج دونو طون مصيب - الموقديم ما ككباب اورابيا اخمال مداكر سفواك ونياكي ام ترائيون كوما وه ياروح کی وف فسوب کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ سرطرح روح اور ما دّہ غیر خساوت اورتقدیم ہیں آئ طرح ان کے عواص اورنوابته بن محى قديم بهن اور بسي سيعة ان مصنبك اور بدا فعال سرز وبهو تقيمن اوران نبيك الديدنتائج مرتب بوت بين -شرخ بن دور سے پیام تی ہے اورایک اخال ماتا برحدی طوف سے بیت کیاگیا ہے۔ مناسخ کما مِلْنَاسِتِ كَدِلْتُهُ ب نومتیت بین متحد اس وسش کا بعد وی فرواین تبس باتی مود است مبالا ذاکم محز كسية كري سب ملائد وكبيب وعليل كعامها فن سعدانان اورفوست كول سين اندن كوتونكا ومجمع بوكسي موجروكو تركيب وتالبصطدى بأورين فتشروه باليكا اوراس التساري توقع الموليدكى وسيس مع مع المريد الم مرخى كمف فرديا في موجهدات من سع مبداير تلتهدامين سدامية فأسه امرس ذوال اوروت أس إ كاكتب وليعيس سينته وأوثدى وولث يروض في والمعاين المديدة والمصمول وواله تدم

كالميضالية لهانا محك معدالية علاقيته بمنطال معدان أندان وتدييا والأرابطة والم white which was ٤٠ كالمسية يوين بعث والافتحاطية الألكاس كي الله المنظمة ا استعبره التي بتناسب وبعق كيد عايد المنظر التينال كيون مي ويوان حدوانه " A THE PARTY OF THE PROPERTY المسادي الراروي السروالي المتلافي في المنظمة ا سالهنيوس بور مايرافي رساله بالواني البنيد المسين موالوان فالدار المعامل كالمناب المرابي المرابية والمرابعة وال ALTERNATION OF THE PARTY OF THE يدكن وتسيد مستقان -فياسيانها ني اخلان بالماية يتركن والماليان المتعا بيان كرتيبي فيانخ مدكت بين كه استرك الم المنظلة والمنظلة المنظلة المنظ المناسخ المرا والمناسخ الماليان المناسخ المراد المناسخ المراد 一种政治的 ادرن المرابع مرجه والمتاح والمرا المراب المر in the water the state of the s الكيار المراب المناهم المراب المناهم المراب المناهم ال

وينوني

وعين مدين بالناف والمعرد والأعمارة والأرفاق والتاق ياعال الشافة يصورون في المراجع المر ن جرائم دم لا مسرور المالي المالية والمالية ادرار كتفتى فالوك منطعتر في نبازك إلى ما كالبية لوال من المال في المن المنافعة كروس كوراً الكرزامقعدود بيتالها وعلى فرا الرصر من كونى ترا أن التنبيات الرمان ووري المرافع المرافع ن المنطقة والمنظلة والمنظلة والمنظلة والمنطقة والمنطقة والمنظلة والمنطقة وا كاستلا مالي والمتعادية والمين المرواني والمالية والمالي المالية والمالية وا ى وخط بالخاب الروسان بيا وْفر في سِنْ تَرْمَان مَا رَبِي فَا يَرُولُون إِلَى الْمَالِيَّا اللَّهِ اللَّهِ مر في تفريد من المنظمة المعلومة والمن التاجيزة المن المبران الزوق ولي الوذي المن وترتب المن المنظمة ار فع كى وشش كرت مين - او مِرشر مسل ك يالفاظ بالكل يست بن كرم وأات كاست برا تصدر الد ينطوان المعارين المنطع والأل فبركن المناه المراج المساجي وفي التناق والملك والنواف في المان المراق والمن المراق المان المناق المراف المراكبة المناق المراكبة المراكبة ورينية علام الكناد إما فالبرل عراد والمن عد الكلاد الماني المن المعتدد يرد الحروالي ويون والحارث والتعالي المرائل المناسكة والمراق المناسكة والمراق الماسكة مرت بيان كري مع وي الرحل المراحل إلى بين الله المراجلة المراجلة المراجلة المراجلة المراجلة المراجلة معتيد الفروباق بويئ أبك من علوب لروران التأمران وكل في المان وكل في المان الما مودين الخابل وأودوى بالن الوليكرف والعدي بمناحدال كالروال فكر والا والمرابية كرسكة جدندتات روسركه يحتظ بين اور رجا بزروس كالأفترة وهلاتي فانت كالترك للنالي وتوكن للناج والوكر م ين وي المراجعة والمرود والمراجعة المراجعة المر بكدكون ويتأكون فالفيف فتابت والمنتهد والمناهدة فالمعادد والاستان المتناسك

ا دولان سے اترکرمدییات اوربس دھرو مناصرکا درجہ ہے درگرمرف اسین بردار مرفیٰ اند کیروں فینگرن سیت مام ما بدانولوق کا خاتمہ نما اور صرب معدییات کی دیما طت تورنیا محص خاباً کاجھل ہوا اور جور مدگی کی برکت اب ہے وہ تحت ریس براطر نہ آتی اور جس مدوکس دھیرو کے پیشے اورب دیات کے تمت کے حوش ارفے سے ما نداروں کا اور نبا آل کا نقصان ہوتا ہے وہ اس کے علاوہ ہے ؟

" است اُتزکردین اوراست اُتزکز نتاب کا درج اورظا برسه کداگردسیت کا تحسار مین ایست اُتزکردین اورل سے اُتزکز نتاب کا درج اورظا برسه کداگردسیت کا تحسار مین اورل طرح علی ایس برم اُتران می تعلین اورل طرح می دیب در دنیت عالم بن اطرخ آبی اوراس لفقس سک علاوه اُن سک در گرفته ما دن کا پیمالم به که اُنتاب کا ارسند ما دارین اور دن کا ایک آب تش دشاس او خود گرد در مین وه بدی ظا برکتا می میک کا ایس ایس کرک آبی می اسان باحیوان نزار برس بن می بسبن کرک آبی

" سست محدمه آن تراتبول کا مربیم من مرج دوی اور تنا دکرسدد اون فیمص ایس براتبول کد گرماست جمه می ایک ما ندارد درسوس ما زارکوار دیناست مالانکر عبسیام! ترارکوماز نا اسکی ززگی معلوم کرناسے ای طرح نبا نا۔ کو کھا الما ملانا ہی انگی ہیں کو معددم کرناہے اوراس سلے دولو بیسے

ہن اوراسی طرح تصامعدوم رکھا اور بتی کی ہمت ہی ہیرو یاب نہ بوسنے وبنا ہی اس ہوریا وہ

بُراہے اوراس سے کسکوا لکا رہنس ہوسکتا النتہ بیسلے ہیں اصطلاح کا فرق ہے۔ زندگی فیم

کرسے کہ دفت کما ما آسے کہ اس نے تراکبا اور زیدگی سے محروم رکھے کا حیال کرنے یہ کہا ما آ

ہے کہ اس کا نقص ہے اور و وہ وں حالیون کیلئے شترک طور پر کم سکتے ہیں کہ ما تدار کو ما کرزدگی

بسرکرنا ہی عیب ہواور میا ندارون کو بیدیا کرنے کی قاطیت در کھنا تھی جسسہ ہے۔ وص بچرونو

بسرکرنا ہی عیب ہواور میا ندارون کو بیدیا کرنے والاکو سکت ہے کہ وہا اول سے آحر تک ترائیون اور

میبول کا جسم وصیع ہے۔

کے کام کور لگا۔ اور مزجوان مراہ رہست معدوم کورے کی کوست کور لفتی اورانداں کھ کوشن براہ رہس معدد م کرنے کی کڑا ۔ بہت توبیع رکاستوں مون عرب ملا اج تھیسے برق ماعت کا جااد ماں بھی پر باکھ کو معدد کا کو ہے سے ابی تنگن کسی عدر دور کھ ملہ ہے۔ اور پیراس نے ہمدی بی تو تو برا کیاں جو تی اسان کوئے تھی ان سے اکر کو تھی وڑنا گل اور ہدر دی اورفائد مدما تی من طوحتا گل اور بہتر انسان وسے طرح کودہ انسان ہن جو تدرب کے ساتھ ابمان بھی رکھنے جن کو فرکہ دی انسان حدک ایا ندار میرورٹ انہیں برائیوں سے گریر ابمان بھی رکھنے جن کو فرکہ دی انسان میری کیا ماسیدے حوالت و منا مس معد ہو میں اور کول کوان برائیوں سے بھی بچاما ہے حوالت مور الی اور سان اس بدر دی کو بھی ایما فرض مجت ہے جو اسٹے جمان میں فائدہ دسے جائے ہوں الی اور سان اس مانی ترقی کی طوف موجو کورکٹوں کو گھٹا ما اور کھڑی کی بیسان میں ہوں سے بھی گریر کرتا ہے اور الی تا بسیاس میں اندازی کی طوف موجو کورکٹوں کو کہتا اور کھڑی کی بسیاس انسان ہیں اس ہے است سار بسیاس میں بھی بین شاردون پو مرکور نے با میلات کو کھانے سے نعمی میں گریں کو کی کورکٹوں کا کو کئی بیان میں کو کھانے سے کورکٹوں کا کورکٹوں کورکٹوں کورکٹوں کورکٹوں کورکٹوں کو کھانے سے کورکٹوں کا کورکٹوں کورکٹو

عالم ایک وقت مین مالحا کهده ناتراش مبوسکتاہے ۔ وربیان می سم ویکھیے ہیں کرر نورع کم کا سبن ہے کیوکی ص سئدمن بم سی وجسسفلطی و مکھے بن اس مسلمبن دبی اور علم وکسی اور عالم محسلوه كرب المئلكونها مصحب عساغة درايت كريسيات سيتاب بولب كردوعم من مبتبك مسأل كي مهلي حبقت دريانت كرد كى دالميت سهدا وريد وكي يقص الماري وه اس سیدسے کہ جالب کی مطرت ہی علم سے اس ندرتما معن رکھتی ہے کہ وجس مدر دوریکی ب تدریج موتی ہے اور میر می کسی کل مل س کا نقب موج ورم اسے اور وہی جااس ہے جابتدائ ورحات اين يورس طوريزامان سے اور دى جالى بعدو مارت كود معي مملّف شکلون من ایسی لعا کوظا مرکرنی سیصاور علم کی برکت بر روه وال وسی بح " عدم مسع وجود من ابناي قدار النسك علاوه اوروكروافعان عالم من من قدرعوركما ما وسعمعلم يسى الميطي تريى بها دربرال ارواب كرمولك مندكا ويسرى مندكى طرف جانا اسى ترسيب اوراس مربعه كا ازيسى مى فايال بنى كا تقص كه ما تدبول بدي كيينت أفاب وحود كالمت عدم مي ئی ڈاسلے کی جوبی حیاہ پینے تھی اور ہی ہونی کہ اُس کی پیلی شعل مصن نگ عدم دور ہوا اور ما وّہ کی تبلا شكل و دوس آنى اوراس كليرس مدتك مكس يراكي إى مدتك عدم كالملتبن ين تقس اورمبب وورمرسف كئے اور وجودكى كا سے كاف كلس ين كُنبن تى كمان اور كال امنان بین آگراس بادوسفه ده بودماصل کی کما قتاب دیدوکی تعاقبین اس سکه در میکندنگس ا وفيل ل دوم ونست مي الى اور دوما في علوسه الجيد ظاهر وست كاسترط لات بن إس ير خوداً مآب وجود موض كا وصوكا بواج علا مكواركوس سكم ساع مكف مهم كاند القاب معلوم بونلسند ينياس بيبس كرناه ببنون سفهى كوخود فاس فعدا كاطري يجيد لباسطاكم ويعبقت بن عودا سعداكا لهورسين البشاك طرصت زيضا كاعلمضروسيتيم طع وا خود انحاب كاطوليدين لمكر أسكامظرسيع بداوريداس بالين كامتب بنعا بسعك ومونوع بيلايسا درانى دتها ادراميرس بسي سيفاصياخ في يبيع يتراني يعالم الما يعاليا

عارف د نعا اور بدين ذري لغزي سع ميركور باطن موسكت بع"

در پر بیمان بی بیم به سکت بین که اس معدوم کی ایس دیمی فتارا دراس کے اند بقعدان بکا
اس فدر بیجهم اس آفتاب و معدن کا فقع را بنین بلکه بیده م به اس لیداس کی بیمری فقفی به که ای معدون با تنظیم بیمان بلکه بیده م به اس لیداس کی بیمری فقفی به که ای معدون بی کورت اور اس سے دوات معاوندی کو بدی کاس قرار دسنے کی محالت باب بیزنا ہے کہ وجھن خریکا مرحتم ہے جنیا سیائن سس موجو داس کوائم شیب سے مری کما جرب بیمان کورج درسے معدوم منیں کو کیم اور زیادہ سے ریا دوال کا دورل کما کا دورل کما کا دورل کما کا دورل کما کے دورال دیا ہے۔

"اروس وو دا او گی مس اد تراعه کون بری انتخاسین کی نکی ملک ترفی ای اسلا
مدفتم کردیگرا به کوم به بری مو ملک آس فری بری انتخاسین کی نکی ملک ترفی ای ای معتقا مدفتم کردیگرا به کوم به بری ای مدیک و مودی محل تراسکال بری کونی کافت طرحتی گئی ملک ای این ای مودی محل تراسکال بری کونی کافت طرحتی گئی منظر ای مودی می ما دست و در کونه تعالی ای این ای ما می که بری کی کافت اور درجو دی ما دست و کونی تعالی ای او او این ای ما ما که کوایت و جو دست فائر در بر و با ای می مودی به ما می می مواند که می موان

علیک آعاز مرب ارا و در است کرای ارا و می قاطمت بی بیداسس بونی - اور جها است کا فروس ار او می طرف اور جها است کا فروس المراف کی علوا ساست می او و در می می خوان ارا و و کی علوا ساست می موجو و سے می حرب امر کی علوی کونفسنا جها اس کا نقس کرسکتے مین نه و علم کا قصر و اساس کی بری کوچی عدم کا نقص سحمنا حل بنے ما آ می ب و کوچی عدم کا نقص سحمنا حل بنے ما آ می ب و کا قصور یہ ا

له يعنمون سيد مخد في المسائد و و در الته التي و الته التي ويا ب الميليا مكوا فتباس الته كل من الكها كما المراد و يعنمون سيده مؤلفة المراد و و يعنمون الموالما و من الكها كما المراد و يعنمون الموالما و من المواكما و من المواكم و من المورد و من المورد و من المورد و و من الم

له د بعيال برسرون في الكاركاب في أفلا فق عا مذكيه-

ىكىن نوا ة ناسخ ياغىم مدوىلسلەمىيى بورگرىنىيىت بىن ان دونوكوبدى كى دە گردانىڭ دېنىم ب كبنيكيناسح مباكه لمامناسيعه بكب صورت منزاد إنىفكم كي سياس بيرا گردنبا وا يون كى برى ويس اکی ملی حون کا معبل ہے توصرور سے کہ ملی جون من کونی میری اِسے سرر دیرولی ہوگی سر کا ایسا میرتی مدابها او اگراس کومی او پہلی جون کامیل بھیا جائے در مری کو اس سے بھی آمنے ماسا شرائگا اور اس طرح خرا ومناسنح كاسلسله ما دنسي كى طرف كدنا جى دورتك جلا ماست بدى كا وجرد يبيل رمبيكا او إسفا م بیچیے۔ اس لینے نماسنے بدی پیدا ہور مکاسد میلیان بسکتہ اور آق جل خوا و موجود و زمار کیسا ہی **متواور** مفير محباجائة المجاس سكهود ومهد فسنصا وداس كمه الدردى ادعيب سكوح وسعط لكادمين ریک اس منصوره بدی معولیسے عرصہ کے بیے موجود ہوئی گراس کاسلیب کو کی نفرور مؤکا اور پیا ضرو يمدايروكاكردسايين برىكسون بهيه-ان ما لاس سوبير كالسنس النافيسي و المرابي الماني محدود والسلاكواس إر ابن الماني محدكودي يلى منون تعن پر رینے ہے ۔ معن پر رینے ہے ۔ مدر تین غویسکے فائل باقی ریٹی ہیں۔ان من سے مارہ اما وہ اور رج کی قدم کام ُنا اُگر صبیح مبوا و راگر با ره اور روح کے نیک اور رخواص بھی عدیم مردن نومبتیک اس وقت میں کو مداك طرف فسوب كيف كى كلز خود خد اكو مان فى كمي صرورت مهين ريتي كينو كذيب ما ده اورروح كي صفا قديم مُزِين اورابهين صفات كيسبب سرسك ديدافغال صاور موسته مين نوما وهاورافعال أوه کے سوا اور کوئی کام باتی مہین رہتا جس کے میئے خدا کو موجودا سے نتیج پڑنے کی تعلیف وی <u>صائے</u> تمر كمياما چكاسب كنصرت ما دّه كوقديم اننابيد بُش كيمنك كومل كرسك سيدا ورندا وه او يغدابسنا عدا وه بنرون كاقديم موذا مكن اوروزي فال-مانابد سى دون كري كري كي كي المان الرم يدليد ومرى كريك المساحكي

مهانا برصی طرف موجود جرمیتی کائی ہے اس بین اگرمیہ بیطے یہ وعوی کیا کیا ہے اس استان کا میں بیلے یہ وعوی کیا اعث فروکا کو نیا میں بیدا ہونا اوز عمون میں بتا ہا ہونا معنیقت میں ایک ہو گوا وجود ہی بدی اور شم کا اعث ہے۔ گرمیز میں جراسی تفصیب کی گئی ہے اس سے نابت ہوتا ہے کانم وجود کے سب سے نمان کا گئی عدم کے سب سے جرموحو د ہونے کے عدد من منعف پری وغیرہ معماک کی کل بن خاکم

بزناسبت وجيس كاسخام موب پرموز اسب اورواقع من أكرهم اورفكر مبوناسب تومهى كدميا واطاقت موجم ے مها واسم كاكوئى مصرصنائ دربوجائے معبا وااسباني لين بين الصمنال معدوم فيہجا اد دسا داموت نداّ حاسستُ یا کدا فسوس مصیب ندین گئین اور وجود کی نمسنه عبسی مونی میاسینی همی وجود بن رہی بس معاف ظاہر سیے کہ پر اُس اور غم ایک بہبن بکے سید اُس کی نفی اِ نفی کا گمان اور عاکمیہ ہے اویس چیز کاغم ہوائس کو بری کسا چاسیئے۔اس لیے وجود بری نہیں ملک وحو وکی ففی بنی عدم مری يەمەردىيە يىنى كەنيا يونكە مەمسىنكى سېداس كىلەد دوركى براكىت كلىدىن مدم كاخلور رىتىلىپ ادراسی بیعے وجود کے ہردرج من اس عدم کے سعب تحملاحت رمتہاہے۔ بیں شاعرانہ استعارہ کے طوربروج وكما تنعدم كافهورا ورودم كسائقهم كاوجود بوسف كسبب كاوجو دكوتم كاباعثكم مائت نوا وربات مردر بمنيغت بن عم كواصل غلق عدم سيهرا وإس بيه مه أغابره كي طرف سيح وچەبدى كى قرار دى گئى سېھاس كوكھول كرم يكھنے بيروہي بات نابت برد تى سېھ جوا ب^ل مدت سهو^ر پیش کی ہے کہ عیب اور بدی کی بھیسی م سباورونیا کی صنفت مجی عدم ہے اس میے ونیاسی ی بإنى مانى ب- ادر اتعات مالم كور تيسف سي معلوم براب كه جهان كم عقل نسانى كام كرسكتي بهيي ایک وجہ ہے جو ہی کے مسکد کو بورسے نیجرل طرزسے حل کرتی ہے بیٹانچیا سے اگرانسا لیمٹر أولكاليف بين متلام واسي تواسى ليك مرم برك كسب اس كوكال وموده الهيان مواداد أكركس فوم من حريض اورايا بهج زياره م وستفرين تواس سيسه كده قوم ديكراقوم كأسبت كملل دجود يبن اولجي كمسبع-اوراً كرسيي جوانون كالسبت زياده قهاه العنائمين نواس سيعكدوه جوانون كيلبت نورد و وسع کم منور بین اوراگرکونی انسان دوسرے کونش کر کا یا نقعمان بیرونیا تاہے نواس لیے ، وجود کی میں قد زنگریل نوع انسانی میں ہوکتی ہے وہ ایس اس مذکہ کندین بیریخیا اوراسی الطامات ب مرجرولين تواي ليه كد شامراه وجد من وماور يج يشجهيان بيلقس سب وه انبي معليت بين عدم كاسب الدفعد لمسنة جربكوريداكميا نواس الب كرخ میدا برکرترتی کرے 4